РОМАНОВЫ

БИОГРАФИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Триста четыре года, с 1613 по 1917 год, Российской империей правила династия Романовых. Своё происхождение она вела от московского боярина по имени Роман. Царский (с 1721 года — императорский) титул носили восемнадцать представителей династической семьи.

К концу своего правления Императорский Дом насчитывал более ста человек.

После крушения монархии большинству из них была уготована участь беженцев. Строгие правила семейных отношений перестали соблюдаться: браки заключались по желанию, нередки были разводы... Однако, несмотря на все происшедшие за десятилетия перемены, многие из потомков великих князей и княгинь по-прежнему считают себя и по крови, и по духу наследниками одного из самых известных европейских монархических Домов.

Данная книга включает биографические очерки о представителях династии Романовых XVII—XX вв.

В справочнике представлены около четырёхсот человек, многим из которых дана подробная характеристика. Написанный хорошим языком, живо и увлекательно, он, несомненно, привлечёт внимание всех, интересующихся отечественной историей.

- Романовы.Биографический справочник
  -
  - ПРОЛОГ
  - АВГУСТА
  - БАГРАТИОН-МУХРАНСКАЯ НАТАЛЬЯ КОНСТАНТИНОВНА
  - ВЕРА КОНСТАНТИНОВНА
  - ГАВРИИЛ КОНСТАНТИНОВИЧ
  - ДМИТРИЕВ-МАМОНОВ ИВАН ИЛЬИЧ
  - ЕВДОКИЯ АЛЕКСЕЕВНА
  - ЗАРНЕКАУ АГРАФЕНА
  - КАРЛ I
  - ЛЕЛОНГ ЛЮСЬЕН
  - МАКДУГАЛЛ НАДИН
  - НАДЕЖДА ПЕТРОВНА
  - ОБОЛЕНСКИЙ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ
  - ПАВЕЛ I
  - РАЕВСКАЯ ИРИНА МИХАЙЛОВНА

- СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
- ТАТЬЯНА КОНСТАНТИНОВНА
- ФЁДОР АЛЕКСЕЕВИЧ
- ЦЕЦИЛИЯ
- ЧАВЧАВАДЗЕ ДАВИД ПАВЛОВИЧ
- ШАРЛОТТА АВСТРИЙСКАЯ
- ЭЛИЗАБЕТ
- ЮРЬЕВСКАЯ ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА
- ЭПИЛОГ
- ОБ АВТОРЕ

- notes
  - 1
  - 2

Романовы.Биографический справочник

ПРОЛОГ

риста четыре года, с 1613 по 1917 год, Российской империей правила династия Романовых. Своё происхождение она вела от московского боярина по имени Роман. Его двое детей вошли в историю: дочь Анастасия была женой Иоанна Грозного, сын Никита — дед Михаила Фёдоровича, первого Романова, вступившего на российский престол. Царский титул носили восемнадцать представителей романовской семьи. Одни заняли трон по праву своего рождения, другие — через заговор и переворот...

До 1797 года переход российского трона от одного монарха к другому не был упорядочен. Правители могли по своей воле ещё при жизни назначить себе наследника. Лишь вступивший на престол сын императрицы Екатерины II император Павел I издал в 1797 году указ о престолонаследии, согласно которому трон должен был переходить от одного Романова к другому по старшинству.

Родственники монархов составляли особое сообщество в государстве — Императорскую фамилию, права и преимущества которых были подробно оговорены в законе. Дети и внуки монархов мужского пола именовались великими князьями и регулярно получали денежное содержание. Лица более дальних степеней родства именовались князьями императорской крови, им полагалась лишь единовременная денежная выплата при достижении совершеннолетия и вступлении в брак. Лица женского пола, состоявшие в близком родстве с императорами, именовались великими княжнами (княгинями) и сохраняли великокняжеский титул даже после выхода замуж за иностранных принцев или монархов. Все члены Императорской фамилии были обязаны вступать лишь в равнородные браки, то есть с представителями других владетельных домов, и обязательно с согласия самого государя. За нарушение этого правила следовало неизбежное наказание: исключение из службы, Запрещение проживать в России и даже лишение титула. В результате Дом Романовых оказался связанным родственно-брачными узами почти со всеми монархическими владетельными Домами Европы.

К концу своего правления Императорский Дом Романовых

насчитывал более ста человек. До крушения монархии в России члены романовской семьи не пользовались своей фамилией. У них были титул, имя и отчество. После 1917 года их называли уже Романовыми: царь Николай II был всего лишь полковником Романовым. Новые власти открыли «сезон охоты» на Романовых: за два года восемнадцать человек приняли мученическую смерть, остальным была уготована участь беженцев. Они разбрелись по всему миру. Никакие правила Императорской семьи практически уже не соблюдались. Потомки великих князей и князей императорской крови уже не считались с какими-либо условностями: браки заключались по желанию, многие завершались разводом, немало было случаев двух-трёх браков. Поэтому семья Романовых, которая в XX столетии стала и продолжает оставаться сейчас частью русской эмиграции, разрослась настолько, что разобраться в генеалогии её родственных связей практически невозможно.

Тем, кто проявит интерес к этой стороне русской истории, поможет составленный автором Биографический справочник Дома Романовых, в который включены как члены царского дома, так и их потомки вплоть до 1960 года. Одни до сих пор носят фамилию Романов, другие называют себя Романовскими, это в основном те, кто принадлежит к побочным линиям, возникшим до революции; многие живут под другой фамилией, хотя через поколения кровно связаны с Романовыми. Большинство уже не говорят по-русски.

Биографический справочник составлен по алфавиту. В нем представлены около четырёхсот человек, многим из которых дана подробная характеристика. Как бы мы ни относились к монархии — это наша отечественная история. Многие Романовы внесли немалый вклад в развитие экономики, культуры, политического становления и развития России.

Валентина Григорян

БИОГРАФИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК

АВГУСТА
1811-1890

Княжна, принцесса Саксен-Веймарская, дочь великой княгини Марии Павловны и великого герцога Саксен-Веймар-Эйзенахского Карла Фридриха, внучка императора Павла I.

Августа родилась 30 сентября 1811 года в Веймаре. В 1829 году вышла замуж за прусского принца, будущего императора Вильгельма I, родного брата императрицы Александры Фёдоровны, супруги Николая I. С 1861 года дочь великой княгини Марии Павловны прусская королева, а десять лет спустя — императрица.

18 октября 1831 года Августа родила первенца, сына Фридриха, который унаследует германский престол после смерти отца в 1888 году. Но на престол правнук российского императора вступил уже тяжело больным и находился у власти лишь 99 дней. Германским императором после его кончины станет внук Августы Вильгельм II, родившийся в браке её сына с принцессой Викторией Адельгейдой, старшей дочерью английской королевы Виктории. Он будет последним Гогенцоллерном на германском троне.

Августа была известна своим проанглийским настроем, что вызывало враждебное отношение к канцлеру Бисмарку.

Вдовствующая прусская императрица скончалась 7 января 1890 года. Похоронена в Потсдаме.

АВГУСТА 1822-1862

Великая герцогиня Мекленбург-Шверина, урождённая принцесса фон Ройц-Шляйц-Кестриц, первая супруга Фридриха Франца II внука великой княгини Елены Павловны, дочери императора Павла I.

Августа родилась 26 мая 1822 года. Со своим будущим мужем принцесса познакомилась ещё во время учёбы в Дрезденской гимназии. В 1849 году состоялось их бракосочетание, и она получила титул великой герцогини

Мекленбург-Шверина.

Принцесса Августа оказалась практичной и разумной женой, однако семейное счастье продолжалось лишь тринадцать лет. 3 марта 1862 года великая герцогиня скончалась от болезни лёгких, оставив четверых детей. Двое старших из них войдут в семью Романовых. Сын — наследник престола — женится на великой княгине Анастасии Михайловне, дочь Мария вступит в брак с великим князем Владимиром Александровичем. Но это произойдёт уже после смерти матери.

Похоронена великая герцогиня Августа в Шверинском соборе, родовой усыпальнице Мекленбургских герцогов.

АГАФЬЯ СЕМЁНОВНА 1660-1681

Первая жена царя Фёдора Алексеевича, урождённая Грушецкая, дочь польского дворянина Семёна Фёдоровича Грушецкого.

В супруги юному государю Агафья была выбрана в 1680 году царскими фаворитами из чисто политических соображений. Агафья не обладала ни выдающейся красотой, ни обаянием, ни хорошим воспитанием. Венчание состоялось 18 июля 1680 года в Москве.

При царице Агафье в московском тереме стала слышаться польская речь, некоторые женщины начали одеваться в европейские одежды. Ей принадлежала идея создания польских и латинских школ на Руси.

В июле 1681 года царица родила сына Илью, но на третий день после родов молодая мать скончалась. Неделю спустя умер и новорождённый царевич.

АДОЛЬФ 1817-1905

Герцог Нассауский, муж великой княжны Елизаветы Михайловны, дочери великого князя Михаила Павловича и великой княгини Елены Павловны, урождённой принцессы Вюртембергской.

Венчание и свадебные торжества состоялись в 1844 году в Петербурге, после чего молодые покинули Россию. Год спустя юная супруга герцога скончалась от тяжёлых родов. Через шесть лет герцог Адольф вновь вступил в брак. Его второй женой стала Аделаида Мария, принцесса Ангальт-Дессау-Кётен (1833—1916), которая в 1852 году родила ему сына.

Герцогством Нассау со столицей в Висбадене Адольф правил в течение двадцати семи лет, с 1839 по 1866 г. Во время объединения Германии под властью Пруссии герцог, выступивший на стороне Австрии, был лишён своего владения. Однако Пруссия оставила ему его замки и поместья и выплатила в ценных бумагах с высоким процентом такую компенсацию, что герцога вполне справедливо стали считать одним из самых богатых людей в Европе.

В возрасте семидесяти трёх лет Адольф Нассауский получил титул великого герцога Люксембурга. Уже на следующий день после принесения присяги великий герцог Адольф направил личное письмо императору Александру III, в котором извещал его о своём восшествии на люксембургский престол и заверял в своей постоянной готовности доказать российскому государю чувства глубокого уважения и неизменной привязанности как человек, когда-то связанный с Домом Романовых тесными семейными узами.

Великий герцог правил двенадцать лет. Он скончался в возрасте восьмидесяти восьми лет в замке Хоенбург в Баварии 14 ноября 1905 года. Люксембургский престол наследовал сын Вильгельм IV. Он был женат на португальской инфанте Марии Анне (1861-1942). У них было шесть дочерей, старшая из которых, Мария Аделаида (1894-1924), 10 июля 1907 года была провозглашена наследницей престола.

АДОЛЬФ ФРИДРИХ 1873-1944

Герцог Мекленбург-Шверинский, второй сын великого герцога Фридриха Франца II в третьем браке, правнук великой княгини Елены Павловны, дочери императора Павла I.

Адольф Фридрих родился и вырос в Шверине. Его матерью была принцесса Мария Шварцбург-Рудольштадтская, третья супруга великого герцога Фридриха Франца II.

Герцог, как и другие сыновья великогерцогской четы,

получил отличное образование. Он был женат дважды: в первом браке на принцессе Ройс Виктории Феодоре, а во втором на принцессе Штольберг-Росла Элизабет.

Скончался герцог Адольф Фридрих в глубокой старости.

АЛЕКСАНДР 1818-1848

Принц нидерландский, второй сын великой княгини Анны Павловны, дочери российского императора Павла I, вступившей в брак с будущим королём Нидерландов Виллемом II.

Своё имя ребёнок получил в честь царствующего брата своей матери Александра I.

По случаю рождения сына великая княгиня от отца своего супруга, короля Виллема I, получила в дар домик Петра Первого в Заандаме, в котором когда-то некоторое время проживал её далёкий предок.

Уже в детские годы мальчик проявлял редкие способности и подавал большие надежды. Но жизненный путь принца нидерландского был недолог. В марте 1848 года сын великой княгини скончался, не достигнув и тридцати лет.

АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ 1845-1894

Великий князь, с 1881 года российский император Александр III, сын императора Александра II и императрицы Марии Александровны, урождённой принцессы Гессенской.

Александр родился 26 февраля 1845 года в Петербурге. Наследником престола великий князь Александр был объявлен в 1865 году после неожиданной кончины своего старшего брата, цесаревича Николая. В 1881 году он вступил на престол после смерти отца, императора Александра II, ставшего жертвой очередного покушения на него террористами-заговорщиками. Вопреки сложившейся традиции Александр начал своё царствование не с милостей, как это делали большинство Романовых, а с жёстких мер. Главари террористической группы, повинные в зверском убийстве его отца, были казнены.

Императором Александр стал в тридцать шесть лет, будучи уже отцом большого семейства. С 1866 года он состоял в браке с датской принцессой Дагмарой, бывшей невестой его почившего брата, которая родила к тому времени пятерых детей.

Внешне это был силач высокого роста с неимоверной физической силой. По свидетельству очевидцев он мог разрывать руками колоду карт и завязывать узлом железный прут. Пожалуй ни один из Романовых не подходил так близко к народным представлениям о царе-батюшке, как этот богатырь с русой бородой. Но несмотря на свои значительные размеры и грузные формы, Александр Александрович был скромным и застенчивым до крайности. *«Простой, немногословный, преданный жене и детям»* — так пишут о нём историки.

Поскольку его готовили лишь к военной службе, а наследником престола объявили, когда ему уже исполнилось двадцать лет, соответствующего образования и должного воспитания Александр III не получил. Высшим критерием в отношениях между подчинённым и начальником для него было беспрекословное повиновение. Своим бессменным помощником царь сделал обер-прокурора Святейшего Синода Победоносцева, человека блестящего ума, но крайне реакционных воззрений: он считал, что лучше плохое старое, чем неизвестное новое.

Александр III не продолжил реформы своего отца, так и не успевшего подписать манифест о конституции, а провозгласил принцип единодержавия государя-императора. Противников самодержавия он сокрушал беспощадно, сотни его политических врагов отправлялись в ссылку, жёсткая цензура сковывала печать. Своей главной задачей он считал водворение в стране порядка и решение экономических и социальных вопросов. Внутреннее государственное развитие стало для этого царя основной задачей. В годы его правления удалось привести в отличное состояние финансы и повысить уровень промышленного развития России. Значительно расширилась сеть железных дорог.

Ещё при вступлении на престол Александр III объявил, что *«на России лежат прежде всего заботы о себе самой, о благосостоянии её стотридцатимиллионного населения».* Своим лозунгом этот царь объявил правду в дипломатии и мир. В годы его царствования Россия не вела ни одной войны. Поэтому Александр III вошёл в историю как царь-Миротворец.

Отличался Александр III своей приверженностью ко всему русскому — этим он не был похож на предыдущих Романовых. При нем впервые по всей России прозвучали слова: «Россия для русских». Был издан указ, запрещавший иностранцам покупать недвижимость в западных областях России; велась газетная

кампания против зависимости российской промышленности от немцев; стали организовываться еврейские погромы. Репрессии и преследования привели многих русских евреев в ряды революционеров, выступавших против самодержавия.

В отличие от своих царствующих предков Александр III не питал никаких родственных чувств к германскому дому, ведь его жена принадлежала к королевскому дому Дании, не состоявшей в дружеских связях с Германией. В браке с дочерью датского короля Христиана IX император был счастлив, супруге оставался верен всю свою жизнь. Столицу он посещал редко, предпочитая уединённый образ жизни в Гатчине в кругу семьи. Принцесса Дагмара, получившая в России имя Марии Фёдоровны, родила шестерых детей. Она ни в чём мужу не перечила. Главой семьи считался сам царь. Повиновения Александр требовал и от всех великих князей. Он выработал фамильный статус для царствующего дома, согласно которому на титул великого князя с прибавлением слов императорского высочества отныне имели право только дети и внуки русских царей, остальные именовались князьями императорской крови. Указ об учреждении Императорской фамилии вызвал недовольство в романовском семействе, но должен был соблюдаться беспрекословно.

Большую любовь Александр III питал к искусству, коллекционировал картины, в основном русских художников. Ещё в 1882 году он принял решение открыть в Петербурге музей русских художников, это было сделано, однако лишь после его смерти. Сначала музей назывался музеем Александра III, а затем стал именоваться Русским музеем. Основу экспозиции составили картины из личного собрания императора.

Император был истинным христианином, своей главной задачей он считал насаждение среди подданных веры и религиозности. При нем в России значительно возросло число монастырей, церквей и духовных семинарий. Созданный земствами тип светской школы в деревнях заменяли на церковно-приходские школы.

Александр III скончался 20 октября 1894 года, не дожив одного года до своего пятидесятилетия. Процарствовал он всего лишь тринадцать лет. Его смерть была для всех неожиданной, причиной считалась болезнь почек. Он умер в Крыму, где находился по предписанию врачей. Похороны царя-Миротворца состоялись в Петербурге в Петропавловском соборе, где нашли свой последний покой многие цари семейства Романовых. В стране был объявлен годичный траур, запрещены балы и всякие увеселения.

Императрица написала в письме к сыну Георгию: *«…Бог*

отобрал у меня того, кого я любила больше всего на свете и который всем вам был лучшим из отцов».

АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ 1866-1933

Великий князь, сын великого князя Михаила Николаевича и великой княгини Ольги Фёдоровны, принцессы Баденской, внук императора Николая I.

Александр вырос в Тифлисе. Отец был наместником царя на Кавказе, и семья проживала в Грузии. Детство его, как и его четырёх братьев, было суровым, словно готовили мальчика к солдатской жизни. Но он стал морским офицером, совершил несколько дальних походов, командовал различными военными кораблями Российского флота. В 1902-1905 годах великий князь Александр Михайлович возглавлял Главное управление торгового мореплавания и портов в чине контр-адмирала. После 1905 года занимал командные посты на Балтийском флоте. В 1909 году ему присвоили звание генерал-адъютанта, а спустя шесть лет он был уже адмиралом. Всю свою жизнь Александр Михайлович собирал книги по морскому делу. К 1917 году его библиотека насчитывала более 20 тысяч томов. После революции великокняжеский дворец был превращён в комсомольский клуб, где во время пожара книги сгорели.

Великого князя считают основателем русского военно-воздушного флота. Он основал первую лётную школу. Большая часть российских авиаторов и пилотов, участвовавших в Первой мировой войне, являлись её выпускниками. Сам же Александр Михайлович во время войны командовал авиацией Юго-Западного фронта, штаб которого находился в Киеве.

Александр Михайлович в молодые годы был ближайшим другом цесаревича Николая Александровича. Сандро, как его называли в кругу родственников, был начитан, отлично знал классику, являлся замечательным собеседником. Высокий, статный, черноволосый, с умными карими глазами и с аккуратно подстриженной бородкой, великий князь имел успех у женщин. Увлеклась им и старшая сестра будущего императора Николая II, великая княжна Ксения Александровна. В 1894 году великий князь женился на своей двоюродной племяннице и стал членом царской семьи. Этим он нарушил традицию, по которой члены императорской фамилии сочетались браком только с

иностранцами августейшей крови.

В великокняжеской семье родилось шестеро детей: дочь Ирина и пять сыновей. Но гармония в отношениях между супругами просуществовала недолго. В 1906 году в Биаррице у великого князя начался роман, растянувшийся на годы. Однако брак с великой княгиней Ксенией Александровной был сохранен.

После революции почти полтора года великий князь с семьёй находился в своём крымском имении Ай-Тодор практически под арестом. В конце 1918 года Александру Михайловичу удалось уехать из Крыма, но оставив свою семью. На британском эскадренном миноносце «Форсайт» он отправился в Европу. В Париже должна была состояться мирная конференция, и великий князь как представитель династии Романовых пытался встретиться с главами союзных государств, чтобы убедить их в необходимости вмешательства в Гражданскую войну в России. Его принимали, приглашали на званые вечера, относились с почтением — ведь он был шурин свергнутого царя, — но на все предложения давали лишь уклончивые ответы.

Семью Александр Михайлович фактически утратил. Его жена и дети всё же выбрались из России и жили в Англии на попечении у короля Георга V. Великому князю в английской визе было отказано, якобы из соображений внешней политики.

Поселившись во Франции, он вновь завёл роман, теперь уже с англичанкой. Она была согласна выйти за него замуж, как только он разведётся с женой. Но мать его детей на развод не согласилась. Связь со своей последней возлюбленной великий князь прекратил, но супруги так и продолжали жить врозь.

Несмотря на все свои сердечные и материальные неудачи, Александр Михайлович не терял жизненного оптимизма. Последние годы он провёл в скитаниях по свету, посетил Африку, много ездил по США, где зарабатывал себе на жизнь лекциями, был увлечён спиритизмом. Старый и больной, заброшенный и одинокий, он на закате своей бурной жизни написал мемуары, которые вышли в свет незадолго до его кончины.

Тесную связь в последние годы великий князь поддерживал лишь со своей единственной дочерью Ириной, ставшей женой князя Юсупова и жившей в эмиграции. Она присутствовала и при его последних днях.

Великий князь Александр Михайлович скончался 26 февраля 1933 года на Французской Ривьере в городке Рокбюрн. Там на местном кладбище он и был похоронен.

АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ 1818-1881

Великий князь, с 1855 года российский император Александр II, старший сын императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, прусской принцессы.

Александр родился 17 апреля 1818 года в Москве, где в то время находилась царская семья. Своё имя мальчик получил в честь дяди — императора Александра I. Наследником-цесаревичем его объявили в 1825 году, когда после кончины Александра I на престол вступил его отец. Николай I сразу же начал проявлять заботу о надлежащем образовании наследника престола и будущего царя. До десятилетнего возраста мальчик воспитывался под наблюдением родителей, а затем образованием руководил Василий Жуковский, преподаватель русской словесности и известный поэт (царь для этой цели направил его за границу, чтобы тот смог познакомиться с современной методикой обучения).

Александр Николаевич взошёл на престол 18 февраля 1855 года после смерти своего отца. Он правил двадцать шесть лет и пал жертвой террористов, называвших себя противниками самодержавия и исполнителями народной воли.

Когда Александр II начал своё правление, ему шёл уже 38-й год. Он был отцом шестерых детей, родившихся в браке с дочерью великого герцога Гессенского Людовика II, получившей в православии имя Марии Александровны. Их знакомство состоялось во время заграничного путешествия двадцатилетнего цесаревича по Европе. Молодой человек влюбился в пятнадцатилетнюю принцессу и заявил своим царствующим родителям, что женится только на ней. Их супружество началось в 1841 году и официально продолжалось сорок лет. Но последние десять лет царь практически обзавёлся другой семьёй. В 1871 году у его любовницы, княжны Екатерины Михайловны Долгорукой, родился сын. За ним последовали ещё двое детей. Свою любимую женщину Александр поселил в Зимнем дворце, в комнатах, находившихся прямо над царскими покоями и соединённых с ними потайной лестницей. Об этом стало известно при дворе. Узнала о связи мужа и императрица. От болезни лёгких, которой она страдала уже несколько лет, и горя оскорблённого сердца летом 1880 года Мария Александровна скончалась. Спустя полтора месяца царь обвенчался с Екатериной Долгорукой, выдержав на редкость короткий траур. У новобрачных уже было трое детей. Морганатическая жена императора, светлейшая княгиня Юрьевская, как её стали называть, была ему бесконечно преданна, однако семья

Романовых не хотела принять её в свой круг.

Александр II был трудолюбив, физической усталости не знал, мог быть суровым и непреклонным, не терпел ошибок в церемониале.

Восхищало современников его умение быть центром общества, поддерживать радушные и непринуждённые отношения с подданными.

В историю он вошёл как реформатор. Свои либеральные реформы Александр проводил целенаправленно. Начал он с судебной реформы: в кратчайший срок были составлены новые судебные уставы, установлено выборное начало мирового судьи, введён суд присяжных и запрещены телесные наказания. Затем Александр упразднил сыскную полицию, ликвидировал строгую цензуру и обновил всю систему образования. Отныне женщинам было разрешено учиться в университетах. Преобразовалось военное управление, срок военной службы был сокращён до 15 лет вместо 25. В сельской местности было введено самоуправление, так называемое земство. Но главной заслугой Александра II была отмена крепостного права. Закон об освобождении и устройстве быта крестьян и соответствующий манифест царь подписал 19 февраля 1861 года. Тридцать миллионов крестьян — что составляло около 30% всего населения России — были обязаны ему своим освобождением. За это в истории Александр II именуется царём-Освободителем.

Свободу благодаря ему получили и болгары. В 1877-1878 годах Александр II вёл войну с Турцией и помог православной Болгарии завоевать независимость. Освободителю болгар в Софии стоит памятник.

Благосклонно русский царь относился и к Финляндии. После того как эта страна получила независимость от России, в Хельсинки на Сенатской площади финны в знак признательности установили Александру II величественный памятник, который стоит и по сей день.

Продуманные и осторожные реформы не вызвали удовлетворения со стороны молодых радикалов, объединившихся в революционную группу «Народная воля». Она подготовила и осуществила ряд покушений, последнее из которых кончилось трагически. 1 марта 1881 года, когда царь возвращался во дворец после развода караулов в Михайловском манеже, в экипаж, сопровождаемый конвоем, была брошена бомба. Александр II остался невредим, но многие лошади, солдаты лейб-гвардии и пешеходы, оказавшиеся поблизости, были убиты или ранены. Вместо того чтобы немедленно позаботиться о собственной безопасности, царь вышел из кареты и поспешил к пострадавшим.

И в тот момент под ноги императора была брошена ещё одна бомба. Государь буквально был растерзан, однако его удалось довезти до дворца, где он и скончался.

Через четыре недели после похорон состоялась казнь пяти главных заговорщиков, арестованных полицией. Их повесили с табличкой на груди — «цареубийца». Среди них были известные террористы-фанатики: Желябов, сын крестьянина, получивший, однако, университетское образование, и Перовская, принадлежавшая к высшим слоям общества, племянница петербургского губернатора. Народ суеверно покупал у палача за немалую плату куски верёвок, служивших орудием казни.

В память о мученической смерти императора Александра II на месте его убийства построили храм. Он был освящён при внуке царя-Освободителя как храм Спаса-на-крови.

АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ 1777-1825

Великий князь, с 1801 года российский император Александр I, старший сын императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, Вюртембергской принцессы.

Александр родился 12 декабря 1777 года в Петербурге в Зимнем дворце. Все обязанности по воспитанию своего первого внука, вопреки воле родителей, взяла на себя бабушка, государыня Екатерина II. Она учила его читать и писать, знакомила с русской историей. Затем к великому князю были приставлены преподаватели, в том числе швейцарец Цезарь Лагарп, придерживавшийся крайне радикальных взглядов. Его уроки либерализма Александр запомнил надолго, вот только семена революционных преобразований, посеянные Лагарпом, не дали всходов — помешало высокое положение ученика.

12 марта 1801 года после злодейского убийства отца, не процарствовавшего и пяти лет, цесаревич Александр вступил на российский престол. Лишь в первые месяцы своего правления молодой император издал несколько распоряжений либерального характера, даровал свободу заключённым, сосланным или удалённым из Петербурга его отцом, запретил всякое применение пыток при дознании. Своей главной целью он назвал насаждение в России грамотности и просвещения и объявил о своём намерении создать народное представительство, которое бы составило свободную конституцию. Александр полагал, что это

способствовало бы ослаблению зависимости самодержавной власти от дворянства, набравшего огромную политическую силу в XVIII веке. Полезные идеи и обещания, а также личное обаяние и предупредительное поведение нового императора создали ему большую популярность.

Своими сподвижниками Александр сделал графа А.А. Аракчеева, человека с твёрдой волей, прямолинейного, ни перед чем не останавливавшегося для достижения своей цели, и М.М. Сперанского, профессора математики, физики и философии, видного государственного деятеля. Первого он назначил военным министром, а второму передал проекты государственных реформ и поручил сочинение тронных речей.

Свою личную инициативу император Александр I, которому был присущ дипломатический талант, проявлял главным образом во внешней политике. Его больше всего заботил вопрос — что скажет Европа, и меньше всего беспокоило — что скажет Россия? В миллионах своих подданных он видел главным образом солдат, которым в своё правление нашёл широкое применение. Победа над Наполеоном в 1812 году принесла российскому императору большую популярность во всей Европе. В 1814 году Сенат присвоил ему титул Благословенного, великодушного державовосстановителя. На Венском конгрессе 1814-1815 гг. и на конгрессах Священного союза, созданного по его инициативе, Александр I играл активную роль. Его считали вершителем судеб Европы.

Однако в самом Александре после всех этих волнительных событий произошли резкие перемены. Он совершенно перестал заниматься преобразовательской деятельностью, стал подозрителен, строг, начал искать утешение в религии и тяготиться бременем правления. Государственные дела император почти полностью передал своим сподвижникам.

Не было благополучия и в семье. Екатерина II женила своего 16-летнего любимого внука на дочери маркграфа Баденского Карла Людвига, четырнадцатилетней немецкой принцессе Луизе Марии, нареченной на Руси Елизаветой Алексеевной. Однако семейная жизнь у молодых супругов не сложилась. Со временем у Александра появились новые увлечения, затем возникла длительная устойчивая связь с княжной Марьей Нарышкиной, известной при дворе красавицей. Ни для кого не было секретом, что отцом двух дочерей княжны является царь. Его жена, императрица Елизавета Алексеевна, с достоинством переносила выпавшие на её долю страдания. Дважды она становилась матерью, но девочки не доживали и до двух лет, так что брак императора остался бездетным.

В последние годы царствования Александр I неоднократно предпринимал продолжительные путешествия по Российской империи. Из-за болезни Елизаветы Алексеевны зиму 1825 года императорская чета полагала провести в Таганроге, уездном городе на берегу Азовского моря. Однако вскоре после приезда туда император внезапно заболел, и через несколько дней — 19 ноября — было объявлено о его кончине. Тело усопшего в закрытом гробу перевезли в Петербург и захоронили в Петропавловском соборе.

До сих пор остаётся загадкой, скончался ли действительно Александр I или же, как говорили потом в народе, вместо него в гробу был кто-то другой, а может, просто восковая кукла. (За несколько дней до внезапной болезни и смерти императора в Таганроге погиб фельдъегерь Масков, как утверждали некоторые, внешне очень похожий на императора.) По некоторым сведениям через несколько лет после революции в России усыпальницу в Петропавловском соборе вскрыли и обнаружили, что в отличие от других могил саркофаг Александра I пуст. Документального подтверждения эти сведения не имеют. А легенда о том, что Александр I не умер в 1825 году, а, приняв облик смиренного старца под именем Фёдора Кузьмича, удалился от государственных дел и провёл остаток жизни в странствиях и покаянии, существует до сегодняшних дней.

АЛЕКСАНДРА 1878-1942

Принцесса Саксен-Кобургская, дочь великой княгини Марии Александровны в браке с герцогом Эдинбургским, унаследовавшим трон герцогства Саксен-Кобург-Гота, внучка императора Александра II.

Родилась в Англии, где прошли детские годы. Вышла замуж за князя Эрнста VII Гогенлоэ-Лангенбургского. Вместе с мужем проживала в Германии, там и скончалась.

АЛЕКСАНДРА 1882-1963

Принцесса Кумберланд-Брауншвейг-Люнебургская, супруга

великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца IV, сына великой княгини Анастасии Михайловны, внучки императора Николая I.

В брак с великим герцогом Мекленбург-Шверина Александра вступила 7 июня 1904 года. Лишь шесть лет спустя в семье родился первенец, названный по традиции Фридрихом Францем. Через два года Александра родила ещё одного сына, Христиана Людвига. Незадолго до своего сорокалетия принцесса стала матерью двух дочерей. Тира появилась на свет в 1919 году, когда её отец уже отрёкся от великогерцогского престола, Анастасия родилась в год смерти бабушки, великой княгини Анастасии Михайловны.

Семья до конца Второй мировой войны проживала в Людвигслюсте, затем переехала во Фленсбург. Там в ноябре 1945 года скончался муж принцессы Александры. Во вдовстве она прожила ещё восемнадцать лет. Умерла в 1963 году в Глюксбурге в возрасте восьмидесяти лет.

АЛЕКСАНДРА ГЕОРГИЕВНА 1870-1891

Великая княгиня, греческая принцесса, дочь короля Греции Георга I в браке с великой княжной Ольгой Константиновной, супруга великого князя Павла Александровича, младшего сына императора Александра II.

Александра родилась в Греции, где и прошло детство. В 1889 году принцесса вышла замуж за великого князя Павла Александровича. В 1890 году в семье родилась дочь Мария, годом позже великая княгиня родила сына Дмитрия. Незадолго до родов она внезапно заболела, находясь в гостях у брата мужа, великого князя Сергея Александровича в его усадьбе Ильинское под Москвой. Через шесть дней наступили преждевременные роды, и молодая женщина, несмотря на все усилия врачей, скончалась, не дожив недели до 21 года и оставив двух маленьких детей без матери.

Александра Георгиевна оставила о себе хорошую память. Она обладала прекрасными женскими добродетелями: преданностью православию, сердечностью к людям, весёлым нравом, учтивостью по отношению к старшим и к мужу. В романовской семье супруга великого князя Павла Александровича

пользовалась общей любовью. Её безвременную кончину оплакивали все. Муж был безутешен. Опеку над детьми-сиротами впоследствии взял на себя их дядя, великий князь Сергей Александрович, они воспитывались в его семье.

АЛЕКСАНДРА ИОСИФОВНА 1830-1911

Великая княгиня, урождённая принцесса Саксен-Альтенбургская Александра Фредерика Генриетта Паулина Марианна Элизабет, супруга великого князя Константина Николаевича, сына императора Николая I.

Александра родилась 26 июня 1830 года в семье герцога Иосифа Саксен-Альтенбургского. Для своего сына Константина её выбрал Николай I, который познакомился с шестнадцатилетней принцессой, будучи с визитом в Германии. Красота и элегантность девушки произвели на российского императора хорошее впечатление.

Спустя несколько месяцев сам великий князь Константин прибыл в Альтенбург и сделал предложение полюбившейся ему с первого взгляда юной Александре. Официальная помолвка состоялась в апреле 1847 года, но брак был заключён лишь 30 августа следующего года.

Санни, как звали её в семье, очень любила своего супруга. Огромные голубые глаза, рыже-золотистые волосы, прямой нос и красивый рот — так выглядела молодая великая княгиня. Её по праву считали одной из придворных красавиц. Вот только образованием и интеллектом она не блистала, хотя и пользовалась большим уважением всех трёх императоров, при которых ей довелось жить в России.

Своему мужу Александра родила шестерых детей: четырёх сыновей и двух дочерей. Старшая, Ольга, стала греческой королевой, а младшая, Вера, — женой герцога Вюртембергского. В семье царили взаимопонимание и гармония, но они оказались не вечными. В июне 1862 года великая княгиня Александра вместе с мужем, назначенным наместником в Польше, и всеми детьми прибыла в Варшаву. Там она вскоре родила последнего ребёнка, сына Вячеслава, которого ей суждено было потерять ещё при своей жизни. Он умер в возрасте семнадцати лет. Но удар судьбы чаще всего не бывает единичным...

Старший сын, великий князь Николай, за кражу драгоценных

камней из оклада иконы Богородицы, подаренной Александре Иосифовне в день свадьбы императором Николаем I и считавшейся фамильной ценностью, во избежание скандала был объявлен невменяемым и выслан навсегда далеко за пределы Петербурга.

После истории с сыном великая княгиня долго не могла прийти в себя. Она верила, что иконописный лик Спасителя охранял её домашний очаг, и опасалась за будущее. Страхи Александры Иосифовны подтвердились, её семейное счастье вскоре кончилось. Через тридцать лет после замужества она окончательно поняла, что некогда искренне любивший её муж теперь не питает к ней никаких чувств. Великий князь Константин Николаевич давно имел связь с бывшей балериной Мариинского театра Анной Кузнецовой, которая родила ему четверых детей. Об этом сообщил сам супруг, призвав «соблюдать приличия».

Александра Иосифовна оставила Петербург и переехала в Павловск, где коротала безрадостные дни. В столицу приезжала лишь зимой. Свою любовь к неверному супругу она сохранила до конца дней. Последние два с половиной года великий князь Константин Николаевич, разбитый параличом, был на её милосердных руках. Его кончину в январе 1892 года она переживала больше всех, хотя в тяжёлой болезни супруга видела «кару Божью».

К концу жизни Александра Иосифовна почти ослепла, но до последних дней пользовалась почётом и уважением.

Проживая в Павловске, она много занималась детьми-бродягами, учредила Столичный совет детских приютов.

В России Александра Иосифовна прожила шестьдесят четыре года, была хранительницей традиций романовской семьи и строгого придворного этикета. С 1903 года безвыездно жила в Мраморном дворце, там и скончалась. Это случилось 23 июня 1911 года.

Великую княгиню, любимую невестку императора Николая I, согласно её желанию похоронили в великокняжеской усыпальнице Петропавловской крепости рядом с супругом, лишившим её семейного счастья и оскорбившим женское достоинство.

АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА 1825-1844

Великая княжна, младшая дочь императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, прусской принцессы.

Александра родилась 12 июня 1825 года. Она уже с раннего детства своим характером и поведением была не похожа на своих старших сестёр. Девочка предпочитала заниматься сама с собой, любила одиночество и тишину.

Александра отличалась в семье удивительной добротой и особой музыкальной одарённостью. Она имела замечательный голос и стала заниматься пением под руководством итальянца Соливи. Однако после года занятий голос княжны начал меняться, что-то нарушало ритм дыхания. Врачи предположили заболевание лёгких.

В январе 1844 года великая княжна Александра была обвенчана с принцем Гессен-Кассельским Фридрихом Вильгельмом, наследником датского престола. Молодая семья продолжала жить в Царском Селе. Однако с наступившей вскоре беременностью стала прогрессировать чахотка. Роды наступили преждевременно, мальчик умер два дня спустя, за ним последовала и молодая мать. «Будьте счастливы» — были её последние слова. Отец-император плакал, не стесняясь своих слёз. Смерть дочери он считал наказанием свыше за кровь, пролитую в год её рождения — год подавления декабрьского восстания.

Великую княжну похоронили в Петербурге. Не было ни торжественности, ни особых почестей. В память об Александре Николаевне в Петербурге была открыта Александрийская женская клиника, а в Царском Селе, где окончились её дни, был возведён памятник в виде часовни со статуей великой княжны с ребёнком на руках.

АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВНА 1783-1801

Великая княжна, эрцгерцогиня австрийская, старшая дочь императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, Вюртембергской принцессы.

Александра родилась в конце июля 1783 года в Царском Селе. Выросла в великолепных дворцах Гатчины и Павловска, принадлежавших её родителям, часто гостила в Царском Селе у своей бабушки, императрицы Екатерины II, которая внимательно

следила за воспитанием девочки. О своей внучке писала: *«Александра говорит на четырёх языках, хорошо пишет и рисует, играет на клавесине, поёт, танцует, понимает всё очень легко и обнаруживает в характере чрезвычайную кротость»*.

Начиная с тринадцатилетнего возраста, великая княжна помещала переводы с французского языка в журнале «Муза», что вызывало особую гордость Екатерины II. Она же задумала брак своей старшей внучки с молодым шведским королём Густавом IV. Однако её желанию не суждено было сбыться. Шведский король, прибывший в Петербург в ноябре 1796 года, неожиданно для российской государыни отказался подписать брачный контракт, выставив твёрдое условие, чтобы княжна поменяла свою религию. Это было большим ударом для всесильной императрицы.

Спустя два года венский двор предложил старшей дочери императора Павла, занявшего трон после смерти матери, руку эрцгерцога Иосифа, бывшего Палатином венгерским. Россия для борьбы с революционной Францией заключила союз с Австрией, и этот брак был выгоден для укрепления данного союза.

В ноябре 1798 года эрцгерцог прибыл в Петербург, и вскоре после Нового года состоялось обручение. Молодые люди были обвенчаны 19 октября 1799 года в Гатчине, а спустя две недели великая княжна Александра уехала с мужем в Австрию.

При расставании царь-отец страшно волновался. Прощание было трогательным. *«Он беспрестанно повторял, что не увидит её более, что её приносят в жертву. Мысль эту приписывали тому, что, будучи справедливо недоволен политикой Австрии по отношению к России, государь полагал, что вручает дочь своим врагам. Впоследствии часто вспоминали это прощание и приписывали его предчувствию»,* — так напишет потом графиня Головина, свидетельница всех этих событий, в своих мемуарах.

Судьба Александры в замужестве оказалась в самом деле очень тяжёлой. Венский двор, находившийся на пути к разрыву с Россией и приверженный к католицизму, встретил православную эрцгерцогиню крайне недоброжелательно. К ней сразу же было проявлено недоверие, даже установили негласный надзор.

Всё это отрицательно действовало на российскую принцессу. Ожидая в начале 1801 года разрешения от бремени, великая княжна переехала из Вены в Пешт, но расстроенное здоровье, последствие вечных слёз и огорчений, подточило её силы: роды были трудные, младенец прожил лишь несколько часов. На девятый день после родов скончалась и мать. Говорили потом, что это случилось оттого, что ей было отказано в самом элементарном уходе. Перед смертью Александра в бреду повторяла, что ей «тесно и душно жить».

Злоба венского двора преследовала великую княжну и после кончины. Её духовнику, священнику Самборскому, было приказано совершить погребение тайно в ночное время и без всяких почестей. Это требование не было выполнено. Александру похоронили в собственном саду эрцгерцогини, где затем была выстроена небольшая православная церковь, освящённая 30 августа 1801 года. *«Ангельская кротость и доброта души Александры Павловны,* — писал о ней современник, — *соединённые с необыкновенной красотой, живут до сих пор ещё в памяти русских, видевших её детство, и венгерцев, уже начинавших чувствовать на себе её благотворительность».*

АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВНА 1838-1900

Великая княгиня, супруга великого князя Николая Николаевича, сына императора Николая I, дочь принца Петра Георга Ольденбургского и принцессы Нассауской Терезии, правнучка императора Павла I.

Александра родилась в Петербурге, поскольку её отец, сын великой княгини Екатерины Павловны, получил российское подданство и находился на русской службе.

Как и отец, Александра занималась широкой благотворительной деятельностью. Она основала в Петербурге Покровскую общину сестёр милосердия, больницу, училище для подготовки фельдшериц, преобразованное впоследствии в женскую гимназию. Активную роль великая княгиня играла и как представительница Совета детских приютов ведомства учреждений императрицы Марии Фёдоровны, которым управлял её отец, принц Ольденбургский.

В брак с великим князем Николаем Николаевичем принцесса Ольденбургская вступила в 1856 году. Она родила двух сыновей (в 1856 г. родился Николай и в 1864 г. Пётр). Но семейная жизнь великой княгини не сложилась. Брак был заключён без любви, хотя первые десять лет супружества сын российского императора относился к принцессе с должной учтивостью. Потом начались её страдания.

У мужа, страстного поклонника балета, появилась другая семья. Его гражданской женой стала балерина Числова, которая родила великому князю четверых детей. Со своей законной супругой Николай Романов даже встречаться не хотел. Публично

оклеветав её, обвинив в супружеской неверности, великий князь запретил Александре Петровне проживание в его дворце и отнял все её драгоценности, в том числе и собственные подарки. Она была лишена даже личных туалетов. Бедняжку приютили родственники.

Император Александр II, поверив брату, отказался принять великую княгиню для объяснения и распорядился, чтобы она немедленно отправилась за границу «для лечения». Расходы по её содержанию царь принял на свой счёт. Это случилось незадолго до трагической кончины государя. Вступившему на престол императору Александру III несчастная изгнанница написала письмо с просьбой возвратиться в Россию. В нем она высказала желание поселиться в Киеве. *«Жить в Петербурге при моем тяжёлом недуге и при настроении в нашем Доме, при моей слабости — гибельно... Единственная надежда на исцеление — это покойная жизнь. Пожить в Святом Киеве для меня было бы душевною отрадою...»*

Впоследствии великая княгиня Александра Петровна приняла иночество с именем Анастасии и основала в Киеве Покровский женский общежительный монастырь. Там она и скончалась через два года после своего шестидесятилетия.

АЛЕКСАНДРА ФЁДОРОВНА 1798-1860

Великая княгиня, с 1825 года императрица, супруга императора Николая I, урождённая принцесса прусская Шарлотта Фредерика Луиза Вильгельмина.

Александра, старшая дочь в королевской семье, родилась 1 июля 1798 года в Берлине. Её отец вступил на прусский престол под именем Фридриха Вильгельма III за год до её рождения. Шарлотта была старшей дочерью прусской королевы Луизы. Время, когда молодые супруги стали во главе государства, было бурным для всей Европы, потрясённой событиями во Франции. А когда началась война с Наполеоном, королевская семья вынуждена была покинуть Берлин, который вскоре заняли французы.

Несколько лет прусская королева вместе с детьми провела в изгнании, сначала жили в Кёнигсберге, а затем в пограничном с Россией Мемеле. Там и проходило детство принцессы Шарлотты. Скромная жизнь, никакой роскоши, но любовь и нежность матери,

целиком занятой воспитанием своих детей, которых к тому времени было уже пятеро. Поскольку денег на учителей не было, королева сама преподавала старшей дочери основы религии. Она же знакомила с немецкой литературой. *«Если Господь сохранит её, я предвижу, что её ожидает блистательная будущность...»* — писала в письме Луиза своему отцу, герцогу Мекленбург-Стрелицкому. Слова любящей матери оказались пророческими.

За день до Рождества 1809 года королевская семья возвратилась в Берлин. 19 июля следующего года королева Луиза скончалась. Её старшая дочь отныне должна была привыкать к торжественным официальным приёмам и придворному этикету, заменяя на выходах во дворце свою мать. В 1813 году прусский король Фридрих Вильгельм III и российский император Александр I после разгрома армии Наполеона под Лейпцигом договорились о браке принцессы Шарлотты, которой к тому ˆвремени исполнилось уже пятнадцать лет, с младшим братом Александра, великим князем Николаем. Помолвка состоялась спустя два года. В июне 1817 года старшая дочь прусского короля покинула пределы своей родины.

Разве мог тогда кто-либо предполагать, что в Санкт-Петербург едет будущая императрица Российская? А обстоятельства сложатся так, что именно ей предстоит быть венчанной на царство вместе со своим супругом, младшим сыном императора Павла. Это будет неожиданностью для всех, в том числе и для самой принцессы Шарлотты, названной в России после перехода в православие великой княгиней Александрой Фёдоровной. Произойдёт это восемью годами позже после внезапного ухода из жизни императора Александра I в ноябре 1825 года.

Брак с великим князем Николаем был заключён 1 июля 1817 года, а 17 апреля 1818 года в Москве, где в то время находилась семья, родился первенец, сын Александр. По случаю рождения внука в Москву прибыл и сам прусский король Фридрих Вильгельм III, находившийся в большой дружбе с российским императором.

В Петербург молодая супружеская пара вернулась лишь к новому, 1819 году. Александра Фёдоровна активно занялась изучением русского языка, стала брать уроки музыки и пения, много читала. Своего супруга она боготворила. В августе 1819 года великая княгиня родила дочь, а через год у неё снова родился ребёнок, но мёртвый. Это принесло не только физические, но и душевные страдания молодой матери. Самым лучшим для неё лекарством стала поездка в Берлин, встреча с отцом и своими близкими.

14 декабря 1825 года супруг великой княгини Александры Фёдоровны, к тому времени уже матери четверых детей, под именем Николая I вступил на престол. Возглавлять Дом Романовых и страну он будет тридцать лет. Будучи императрицей, немецкая принцесса родила ещё трёх сыновей, выполнив таким образом своё основное предназначение — продолжить род Романовых. Как на супругу императора на Александру Фёдоровну были возложены и новые обязанности. Ей предстояло заведовать Патриотическим и Елизаветинским институтами, учебно-воспитательными заведениями для девочек, а также благотворительными учреждениями. Часть положенных ей денег она тратила отныне на пенсии, раздаваемые неимущим и бедным, на содержание богадельни, которую учредила в Петербурге, а также на отдельные пособия, выдаваемые пострадавшим от пожара и иных бедствий.

С годами здоровье Александры Фёдоровны стало ухудшаться, всё чаще появлялись боли в груди и мучительный кашель. Врачи предписали проводить холодные сырые месяцы за пределами Петербурга в теплом климате. Крым или курорты за границей оказывали благоприятное воздействие. Но после потрясения в 1843 году — скончалась девятнадцатилетняя младшая дочь Александра — императрица не скоро оправилась. Несколько месяцев она провела в Италии и, лишь достаточно окрепнув, возвратилась в российскую столицу.

Весной императорская семья обычно уезжала в Царское Село, а к концу июня переселялась в Петергоф. Эта летняя резиденция была самым любимым отдыхом Александры Фёдоровны. Она любила кататься в экипаже по окрестностям Петергофа или ходить пешком по дорожкам парка и любоваться красотами природы. Музыка, литература, а главное — дети были для неё самым важным. В личной жизни прусская принцесса считала себя вполне счастливой. Своего мужа-императора она обожала, гордилась им, преклонялась перед ним. Его положительные качества возводила в степень, недостатки не желала видеть. Николай был ей дороже всего на свете: он государь, он супруг, он отец её детей. В этом Шарлотта, ставшая императрицей, и видела смысл своей жизни, находясь в тени своего могущественного супруга. В его дела она не вмешивалась.

В феврале 1855 года Александру Фёдоровну постигло страшное горе — скончался её Николай. Сам факт его внезапной смерти потряс душу женщины, потерявшей идола, которому она не переставала поклоняться все годы своего супружества. Однако внешне она держалась с необычайной твёрдостью и присутствовала даже на приёме по случаю восшествия на престол

сына Александра. Но потом как бы замкнулась от общества.

Вдовой Александра Фёдоровна прожила пять лет. Она была глава большой семьи: шестеро детей, восемнадцать внуков, три невестки и зять. После смерти мужа изменилась до неузнаваемости, сохранила лишь свою величественную походку и прямой стан. Большую часть времени проводила вдовствующая императрица за границей, чаще всего в Ницце. Она выразила желание, чтобы в городе была построена православная церковь, и выделила для покупки земли значительную сумму из собственных средств. Она же лично положила первый камень фундамента храма и пожертвовала церковную утварь и весь иконостас. А на берегу моря на средства города был заложен новый бульвар, его назвали «Авеню императрицы ».

Ницца была последним местом пребывания Александры Фёдоровны за границей. Зимой 1859 года она покинула этот благодатный край. На пути в Петербург сделала остановку в Потсдаме, чтобы навестить своего больного брата, прусского короля Фридриха Вильгельма IV. Это был последний приезд на родину. 20 октября 1860 года Александра Фёдоровна скончалась в Царском Селе в кругу своей семьи.

В завещании, оставленном ею, были следующие строки: *«...Если я не изнемогла от горя по смерти моего государя и нежно любимого супруга, то за это я должна благодарить ту предупредительную заботливость, которою меня постоянно окружали все мои дети. Их любовь сохранила мою жизнь... Да вознаградит небо вас и ваших потомков за это стократ».*

АЛЕКСАНДРА ФЁДОРОВНА1872-1918

Императрица, супруга императора Николая II, урождённая принцесса Гессенская Алиса Виктория Елена Луиза Беатриса.

Александра родилась б июня 1872 года в Дармштадте в семье великого герцога Гессенского Людвига IV, женатого на урождённой принцессе Великобритании и Ирландии Алисе, дочери королевы Виктории. В этом счастливом браке родилось семеро детей, шестой из которых и была Алике, как стали звать её родители. Это была дружная интеллигентная семья, в которой дети воспитывались без излишней роскоши и в должной строгости. Осенью 1878 года в Дармштадте разразилась эпидемия тифа, умерла младшая сестра Алике, а неделю спустя и её мать.

Королева Виктория, глубоко опечаленная смертью дочери, взяла Алике к себе в Англию, где гессенская принцесса оставалась вплоть до своего замужества.

Внучка английской королевы обладала чуткой, впечатлительной натурой. Она с раннего детства полюбила чтение и уже в пятнадцать лет неплохо разбиралась в истории, географии и даже в естественных науках и математике[1]. Будучи по рождению немкой, она с годами становилась истинной англичанкой.

В двенадцать лет Алике впервые приехала в Петербург по случаю бракосочетания её старшей сестры Эллы с великим князем Сергеем. Тогда и состоялось её знакомство с будущим супругом, великим князем Николаем. Встретились они вновь спустя несколько лет, между ними установилась взаимная симпатия. Помолвка же состоялась лишь весной 1894 года в Кобурге во время свадьбы брата Алике Эрнста Людвига, унаследовавшего престол отца, скончавшегося два года назад. Несмотря на сомнения в необходимости перемены своей лютеранской веры на православие, двадцатидвухлетняя принцесса дала своё согласие на брак с цесаревичем Николаем.

Свадьба была назначена на весну 1895 года, но судьбе было угодно распорядиться иначе. 20 октября 1894 года в ливадийском дворце в Крыму скончался Александр III. За несколько дней до его смерти принцесса Алике по вызову цесаревича Николая прибыла в Ливадию. Император умер, а на следующий день невеста его наследника была миропомазана. Молодой император издал свой первый указ, который провозглашал новую веру, новый титул и новое имя принцессы Алисы Гессенской, ставшей православной великой княгиней Александрой Фёдоровной. В Петербург она въехала вслед за гробом усопшего под звуки погребальных колоколов.

Брачная церемония состоялась через неделю после похорон Александра III, в день рождения вдовствующей императрицы Марии Фёдоровны — по этому случаю протокол допускал краткое прекращение траура. Спустя двадцать пять лет один из свидетелей напишет: *«Это был самый несчастливый брак, создавший самую несчастную семью в истории романовского рода».*

Новобрачные поселились в Аничковом дворце, а весной переехали в Александровский дворец в Царском Селе, там же была подготовлена и детская комната. В семье ожидалось прибавление. 3 ноября 1895 года родилась первая дочь, Ольга. В течение следующих пяти лет молодая императрица родила ещё трёх дочерей: Татьяну, Марию и Анастасию. Конечно же Александра Фёдоровна хотела, чтобы у неё родился сын, молила

Бога об этом, — ведь должен же быть продолжатель династии Романовых! Но и девочкам была бесконечно рада, лично ухаживала за ними, занималась их воспитанием. Большую часть времени царская семья жила в своём Александровском дворце, немного «по-сельски», немного по-английски. Крайне редко Их Величества приезжали в Петербург. Быстрый взлёт немецкой принцессы, воспитанной в строгости англиканской церкви, до государыни-царицы огромной России не дал ей возможности приобрести непринуждённость и уверенность в великосветском обществе. Между императрицей и российской аристократией возникло непонимание и отторжение. Да и в большую семью Романовых застенчивая и замкнутая супруга последнего русского царя плохо вписалась.

Образованная, трудолюбивая императрица не любила весёлых балов и пустой светской жизни. Правила своего личного поведения она находила в религиозных нормах, руководствовалась заповедями Библии. При дворе стали говорить, что принцесса Гессенская не царица, а только мать.

30 июля 1904 года императрица родила долгожданного сына. Но радость рождения царевича Алексея, как назвали мальчика, вскоре была омрачена. Обнаружилось, что ребёнок болен гемофилией, этот страшный недуг ему достался по наследству через мать, поскольку носителем гена этой неизлечимой болезни была королева Виктория, а передавался он лишь мужскому потомству. Принцессу-императрицу это открытие просто сразило. С этого момента ей была уготована безрадостная жизнь, полная страхов за своего ребёнка. Начались годы напряжения и тревоги. Со временем в жизнь царской семьи вошёл Григорий Распутин, который силой своей внутренней энергии, необычной для простого смертного, сумел помочь страдающему мальчику и тем самым внушил императорской чете, что их единственный сын будет жить благодаря его чудодейственному воздействию. Тайна болезни наследника престола хранилась с особой тщательностью. Поэтому люди не могли понять, почему Распутин, простой сибирский мужик, приобрёл такую власть над императрицей: её уединённость приписывали отвращению к чуждой России.

Во время Первой мировой войны тучи недоверия сгустились над головой супруги царя. Допущенная им к рулю власти, она проявила слишком много усердия и безоговорочно подчинилась советам своего «друга» Распутина. Это вызвало в стране «министерскую чехарду» и явное недовольство. На Александру Фёдоровну обрушилась лавина грязи и клеветы, про неё стали распространяться всевозможные нелепые слухи и злые сплетни. В аристократических кругах даже её работа по уходу за ранеными в

царскосельском лазарете вызывала критику. Сердце и нервы императрицы уже с трудом выдерживали все нагрузки, навалившиеся на неё. Сильным потрясением было убийство Распутина в декабре 1916 года. Когда 8 марта следующего года было прочитано постановление Временного правительства об её аресте, Александра Фёдоровна выслушала это с полным равнодушием. Её беспокоила лишь судьба любимого супруга, связь с которым прервалась, да здоровье старших дочерей, заболевших корью.

Вместе с детьми и мужем, теперь уже «полковником Романовым», немецкой принцессе предстояло пройти трудный путь к своей Голгофе, растянувшийся на длинные километры от Царского Села до Тобольска и от Тобольска до Екатеринбурга. Её жизнь закончилась трагически. В ночь на 17 июля 1918 года свершилась страшная жестокость: вся царская семья была расстреляна.

АЛЕКСАНДРИНА 1803-1892

Принцесса прусская, супруга великого герцога Мекленбург-Шверина Пауля Фридриха, внука императора Павла I.

Александрина родилась 23 февраля 1803 года в семье прусского короля Фридриха Вильгельма III и королевы Луизы. Прусская королева родила свою дочь вскоре после первой встречи с российским императором Александром I, который настолько обворожил будущую мать обаянием и тактом, что дочь она назвала его именем.

Двенадцать лет спустя после смерти королевы-матери Александрина в мае 1822 года вышла замуж за племянника императора Александра I. К тому времени её старшая сестра Шарлотта, вступив в брак с великим князем Николаем Павловичем, будущим императором Николаем I, звалась уже великой княгиней Александрой Фёдоровной и проживала в Петербурге.

Александрина вместе с мужем жила первое время в Людвигслюсте, затем супруги переехали в Шверин. С первых же дней совместной жизни между молодыми возникла большая взаимная любовь. Ровно через девять месяцев после первой брачной ночи Александрина родила сына, которого назвали Фридрих Франц в честь прадеда, великого герцога Мекленбург-

Шверинского. Год спустя, 17 мая 1824 года, родилась дочь Луиза Мария Елена. В феврале 1827 года родился ещё один сын — Фридрих Вильгельм.

В 1837 году Александрина становится великой герцогиней, её супруг Пауль Фридрих наследовал великогерцогский престол после смерти своего деда. Отныне она поддерживает с сестрой, императрицей Александрой Фёдоровной ещё более тесную связь: встречи, взаимные визиты, переписка, согласование интересов.

В 1842 году в расцвете своих сил и творческих планов умер горячо любимый муж Александрины, великий герцог Мекленбург-Шверинский. Их супружество длилось двадцать лет, и все эти годы были для обоих временем любви и взаимной привязанности. Александрина была верным другом и помощником своему мужу, поддерживала все его начинания на благо Мекленбургской земли, которую полюбила как свою вторую родину.

Вдовствующая великая герцогиня все годы своей долгой жизни пользовалась большим уважением и почётом в Мекленбурге. Проживала она в Шверине, любила общаться со своими родными. Ей выпало на долю пережить смерть своих двух сыновей: в 1879 году умер младший сын Фридрих Вильгельм, а четыре года спустя — старший, великий герцог Фридрих Франц II. Внучка, дочь Фридриха Франца Мария, стала женой великого князя Владимира Александровича. Незадолго до смерти бабушки, великой княгини Марии Павловны, он со всем своим семейством навестил её в Шверине. В их честь вдовствующая великая герцогиня дала обед. Как вспоминали потом о ней, несмотря на юный возраст своих правнуков, парализованная восьмидесятилетняя великая герцогиня-мать въехала в столовую на своей коляске в вечернем туалете и драгоценностях с традиционным веером в руках. Это был последний официальный приём Александрины. Она скончалась 21 апреля 1892 года в Шверине.

АЛЕКСАНДРИНА 1879-1952

Герцогиня Мекленбург-Шверинская, королева датская, дочь великой княгини Анастасии Михайловны в браке с Фридрихом Францем III, великим герцогом Мекленбург-Шверина.

Александрина родилась в конце 1879 года и была первым ребёнком великой княгини Анастасии Михайловны, внучки

императора Николая I. Детство и юношеские годы её прошли в основном на юге Франции, поскольку отец по состоянию здоровья нуждался в теплом климате.

В 1898 году Александрина была выдана замуж за наследного принца Дании, будущего короля Христиана X. Сын, родившийся в этом браке в 1899 году, вступит на датский престол в 1947 году под именем Фредерика IX после смерти своего отца.

Александрина поддерживала постоянную связь с матерью, часто приезжала в Канны, где проживала Анастасия Михайловна, оставшаяся вдовой после смерти мужа в 1897 году.

Правнучка императора Николая I скончалась в Дании в возрасте семидесяти трёх лет, там и похоронена.

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1850-1908

Великий князь, четвёртый сын императора Александра II и императрицы Марии Александровны, принцессы Гессенской.

Алексей родился 2 января 1850 года, вырос и получил образование в Петербурге. С 1866 г. состоял на морской службе, много путешествовал. В 1877 году великий князь был произведён в контр-адмиралы, позже в генерал-адмиралы и был назначен главным начальником флота и морского ведомства. С 1881 года являлся членом Государственного Совета.

В 1905 году великому князю Алексею Александровичу ставили в вину проигрыш России в войне с Японией и поражение русского флота. После этого печального для России события он подал в отставку.

Высокий стройный красавец, Алексей Александрович большую часть времени проводил в Париже, любил вкусно кушать и быть в обществе красивых женщин. Но в брак великий князь не вступил и не оставил после себя потомства. Однако существует версия, согласно которой у него был сын от Александры Жуковской, дочери поэта Василия Жуковского.

Алексей Александрович якобы женился на ней в Италии в 1870 году, но брак был аннулирован, поскольку происхождение его возлюбленной не соответствовало статусу великого князя. Сын, родившийся годом позже в Зальцбурге, носил фамилию Жуковский Алексей и имел титул графа. В 1932 году он был убит в Тбилиси. После него остались две дочери и сын. Эта версия большого распространения не имела. А вот роман великого князя

Алексея Александровича с Зинаидой Богарне, красавицей-женой герцога Евгения Максимилиановича Лейхтенбергского, получил скандальную известность. Скандал этот был особенно громким потому, что сам герцог роману своей супруги не препятствовал.

Скончался великий князь Алексей Александрович от воспаления лёгких в Париже. Похоронен в Петропавловском соборе.

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ 1654-1670

Сын царя Алексея Михайловича в его браке с Марией Милославской, объявленный наследником российского престола.

Алексей отличался редкими способностями и уже в детстве проявлял особый интерес к чтению классиков и философских книг. Специально для него из-за границы привозили газеты, которые переводили на русский язык, а также словари, книги по математике и географии, карты и глобусы. Учёность престолонаследника вызывала всеобщий восторг не только у русских, но и у иностранцев, бывавших при дворе московского государя.

Однако наследовать престол царевичу Алексею не привелось. В шестнадцать лет он тяжело заболел и вскоре скончался.

АЛЕКСЕЙ АНТОНОВИЧ 1746-1787

Принц Брауншвейгский, сын герцога Брауншвейгского Антона Ульриха и Мекленбургской принцессы Анны Леопольдовны, внучки царя Иоанна V.

Алексей родился в Холмогорах, месте ссылки его родителей. Сразу же после его рождения мать скончалась, ребёнок рос на попечении отца и приставленной к Брауншвейгскому семейству прислуги. После смерти отца в 1774 году вместе со старшим братом Петром и сёстрами Екатериной и Елизаветой продолжал жить в холмогорском доме до 34-летнего возраста.

В 1780 году по договорённости между вдовствующей датской королевой Юлианой Марией, родной сестры отца, и

императрицей Екатериной II все четверо были вывезены в Данию. На содержание бывших пленников из русской казны был выделен ежегодный пансион по 8000 рублей на каждого.

Скончался Алексей Антонович вскоре после своего сорокалетия. Похоронен в датском городке Горсенсе, где прошли его последние годы жизни.

АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ 1629-1676

Старший сын царя Михаила Фёдоровича в его браке с Евдокией Лукьяновной Стрешневой.

Как наследника престола царевича торжественно обнародовали на четырнадцатом году жизни. В шестнадцать лет он короновался на царство после смерти своего отца в 1645 году. Несмотря на светское воспитание, которым руководил боярин Морозов, человек высокообразованный, один из первых родовитых людей на Руси пристрастившийся ко всему западному, Алексей отличался глубокой религиозностью и знал до мельчайших подробностей порядок богослужения. Его любимыми забавами были соколиная охота, садоводство в своей летней резиденции в Измайлово да игра в шахматы.

В 1648 году Алексей женился на девушке из боярской семьи — Марии Милославской, выбранной ему в жёны воспитателем боярином Морозовым. Царь был человеком нетвёрдой воли, легко попадал под влияние сильной и энергичной личности. Брак оказался плодотворным: супруга родила тринадцать детей и скончалась при родах последнего ребёнка.

Спустя два года после смерти царицы Алексей Михайлович вновь обвенчался, на этот раз с девушкой по своему выбору. Его второй женой стала Наталья Нарышкина, родом из незнатной семьи. Она была моложе государя на двадцать два года. За четыре года супружества молодая царица родила трёх детей.

В государственном управлении Алексей Михайлович стал принимать активное участие не сразу, лишь по прошествии нескольких лет после вступления на престол. Реформатором он не был, но именно при нем был составлен первый Кодекс законов Московского государства, как тогда называлась Россия, под названием «Соборное уложение». Основные положения «Кодекса» сохранялись в течение всего правления Романовых. При правлении Алексея Михайловича значительно чаще стали

приглашать в Россию иностранцев: мастеров оружейного дела, ремесленников, ювелиров, врачей, аптекарей, художников и музыкантов. Известен этот царь и своим своеобразным отношением с русской церковью. Он поддержал реформы патриарха Никона, которые привели к расколу церкви.

Алексей Михайлович был высокого роста, крепкого телосложения, с приветливым лицом, обрамленным русой бородой, и добрыми глазами. Его называли «Тишайшим». Он умел покорять сердца своих подданных и тех, кому приходилось с ним общаться.

«Это такой государь, которого желали бы иметь все христианские народы, но немногие имеют», — писали в своих донесениях иностранные послы.

Личная жизнь Алексея Михайловича была обставлена очень скромно, но, пожалуй, не было другого царя, который мог бы перещеголять его по роскоши придворного этикета. Пышная торжественность и строгий церемониал присутствовали все годы его правления.

Несмотря на свой внушительный вид, Алексей Михайлович не мог похвастаться крепким здоровьем. В последние два года силы стали быстро убывать, и в январе 1676 года после недолгой болезни он скончался сорока семи лет от роду.

АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ 1875-1895

Великий князь, шестой сын великого князя Михаила Николаевича в браке с великой княгиней Ольгой Фёдоровной, урождённой принцессой Баденской, внук императора Николая I.

Алексей родился в Тифлисе, где находилась семья великого князя Михаила Николаевича, назначенного на службу на Кавказе. В отличие от своих старших братьев Алексей с детства отличался плохим здоровьем и прожил лишь двадцать лет. Он скончался в Петербурге от болезни лёгких, там и похоронен.

АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ 1904-1918

Великий князь, цесаревич, сын императора Николая II и

императрицы Александры Фёдоровны, урождённой принцессы Гессенской, правнук английской королевы Виктории.

Алексей, единственный сын в семье последнего русского императора, родился 30 июля 1904 года в Петергофе. Рождение наследника престола была большой радостью. По всей России стреляли из пушек, звонили колокола, вывешивались флаги. В честь знаменательного события населению было объявлено об амнистии и льготах.

Спустя несколько месяцев после рождения мальчика в царской семье радость сменилась отчаянием. Выяснилось, что наследник-младенец унаследовал ужасную болезнь — гемофилию, перешедшую к нему вместе с генами от английского королевского дома. Наиболее характерными симптомами этой болезни наряду с кровотечением даже из самых незначительных ранок являются кровоизлияния в крупные суставы, сопровождающиеся сильнейшими болями, лихорадкой и даже потерей способности ходить. Вся жизнь красивого, ласкового ребёнка со светлыми вьющимися волосами и ясными голубыми глазами стала сплошным страданием. Мальчик рос подвижным и резвым, но малейший ушиб, незначительная травма могли убить его. Медицина здесь была бессильна, лекарств против страшной болезни не было. (Только один человек на свете — старец Григорий Распутин — мог освободить ребёнка от болей и снять приступ).

В восемь лет Алексей начал изучать французский язык. У него был отличный слух, и язык он воспринимал с лёгкостью. Преподавателем стал швейцарец Пьер Жильяр, который одновременно исполнял обязанности воспитателя при «Наследнике Цесаревиче». Между учеником и учителем установились доверительные отношения. Большую роль в воспитании и формировании характера Алексея сыграли и простые, малообразованные люди, такие как матрос Нагорный и боцман Деревенько, приставленный для наблюдения за каждым его шагом.

Цесаревич был жизнерадостным ребёнком, любил наблюдать за природой, ухаживать за животными. Дрессированные звери заменяли общество мальчишек его возраста — товарищей по играм, поскольку из-за болезни императрица-мать не разрешала Алексею играть со своими сверстниками. Не любил он придворного этикета, а любил быть с солдатами, учился их языку. В своём дневнике, который мальчик завёл в подражание отцу в 1916 году, он нередко употреблял чисто народные выражения. Научился он и хорошо играть на балалайке, предпочитая этот истинно русский инструмент фортепьяно. С отцом цесаревич, как

и его сёстры, говорил по-русски, с матерью — по-английски и по-французски. Немецкий язык в семье не употреблялся.

Родители и сёстры обожали «душку Алексея», который был центром дружной семьи. Он, словно барометр, определял погоду в доме: когда хорошо себя чувствовал, все были радостны и веселы, когда же у него случался очередной приступ, всё становилось мрачным.

Состояние здоровья наследника престола хранилось в строжайшей тайне. Нельзя было допустить, чтобы русский народ узнал, что будущий император фактически инвалид.

В 1914 году началась Первая мировая война. Год спустя Николай II лично принимает руководство войсками. Он выезжает в Ставку, находившуюся в белорусском городе Могилёве, и некоторое время спустя берёт к себе сына. Для Алексея это стало большим событием в жизни. Впервые он надолго покидает мать и сестёр, но счастлив безмерно: ведь война — это истинно мужское дело. Отец и сын жили в одной комнате, спали на походных кроватях, вместе выезжали в расположение войск. В мае 1916 года цесаревича произвели в ефрейторы. Алексей даже повзрослел, стал серьёзнее, гордился своим военным обмундированием.

В ночь на 2 марта 1917 года император Николай II подписал акт об отречении, в котором есть и такие слова: *«...Не желая расстаться с любимым Сыном НАШИМ, МЫ передаём наследие НАШЕ Брату НАШЕМУ Великому князю МИХАИЛУ АЛЕКСАНДРОВИЧУ...»* Монархии, однако, не суждено было сохраниться. Тринадцатилетнему мальчику непонятна была столь резкая перемена в его жизни. Из наследника цесаревича и великого князя он превратился в Алексея Романова, сына полковника. Затем последовали мытарства семьи под стражей приставленных солдат. Первые пять месяцев — заключение в Царском Селе, затем Тобольск и конечная станция жизни — Екатеринбург.

Перенесённые волнения и тяготы переездов вновь ухудшили состояние здоровья цесаревича. В ночь на 17 июля 1918 года Романовым было приказано спуститься в подвал злополучного Ипатьевского дома, якобы в связи с предполагаемым налётом «банды». Бывший император, спускаясь по лестнице, нёс своего любимого сына на руках. Мальчик был застрелен вместе со всей царской семьёй. Две недели назад ему исполнилось четырнадцать лет.

АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ 1690-1718

Царевич, сын царя Петра I в его браке с первой женой Евдокией Лопухиной.

Алексей родился в Москве. В восемь лет наследник престола практически лишился матери, сосланной отцом в монастырь. Батюшку мальчик тоже видел редко, чаще всего суровым и раздражённым. Первым учителем Алексея стал русский ортодокс Никифор Вяземский, научивший царского сына грамоте, прививший ему любовь к церкви и к православной обрядности. Лишь несколько позже к нему был приставлен в качестве преподавателя барон Генрих Гюйсе, получивший образование в лучших университетах Германии. Он-то и дал Алексею хорошие знания во многих науках согласно программе, утверждённой самим царём. Особое внимание уделялось иностранным языкам, геометрии, географии и военному искусству. К обучению наследника Пётр проявлял постоянный интерес. Сын же побаивался отца. Однажды царь хотел проэкзаменовать его по геометрии и фортификации. Алексей, испугавшись, что отец заставит чертить при нем планы, решил выстрелить себе из пистолета в ладонь. Пуля не попала в руку, но ладонь была обожжена.

Ни характером, ни внешне царевич не был похож на отца-реформатора. Воспитанный своей матерью и первым учителем в духе любви к старине, реформы Петра I он не поддерживал, военную службу ненавидел, склонялся скорее к жизни монаха, чем полководца или государственного деятеля. Время от времени Алексей навещал свою мать в монастыре, писал ей письма. Она настраивала его против отцовских дел.

В 1711 году царь Пётр решил женить своего сына и непременно на иностранке. В супруги была выбрана принцесса Шарлотта Вольфенбюттельская, дочь герцога Людвига фон Брауншвейг-Вольфенбюттель. Брак был заключён 14 октября 1711 г. в саксонском городе Торгау. Сам Пётр присутствовал на свадьбе. Так первая немецкая принцесса «вошла» в Дом Романовых. Вопреки ожиданиям царевича его жена отказалась менять своё вероисповедание, пожелала остаться в лютеранской вере. Семейная жизнь не сложилась. В браке родилось двое детей: дочь Наталья и сын Пётр. После рождения последнего молодая супруга наследника российского престола умерла.

Царевич Алексей быстро утешился в объятиях простой девки Ефросиньи. Чтобы жениться на ней, он, воспользовавшись отсутствием царя-батюшки в России, решил бежать за границу. Выехал царевич вместе со своей возлюбленной, переодетой в

мужское платье, под именем подполковника Кохановского.

Через некоторое время Петру I удалось-таки вернуть блудного сына в Россию. В феврале 1718 года Алексей подписал отречение от престола. Его сподвижники были арестованы с обвинением в измене. Арестовали и его подружку Ефросинью, хотя она была беременной. Не доехав до границы, Ефросинья разрешилась от «царского бремени». Её доставили в Петербург и заключили в крепость. Судьба ребёнка осталась неизвестной. После показаний Ефросиньи царевич Алексей был взят под стражу как государственный преступник: следствие показало, что он желал смерти отца, писал письма к своим родственникам по матери и архиереям, подстрекая к мятежу. Суд, состоявший из 144 самых высших чинов, приговорил Алексея к смертной казни. Через несколько дней было объявлено, что царевич скончался. По существующей версии он был задушен в Петропавловской крепости.

Погребение состоялось в присутствии царя и царицы в Петропавловском соборе. Алексей был похоронен рядом со своей супругой Шарлоттой.

АЛЬБЕРТ 1843-1902

Принц Саксен-Альтенбургский, супруг герцогини Мекленбург-Стрелицкой Елены Георгиевны, дочери великой княгини Екатерины Михайловны.

Альберт родился в Германии. Он происходил из обедневшего княжеского рода. В молодости Альберт служил в прусской армии, чтобы заработать деньги. Он был отличным спортсменом, великолепным наездником и страстным охотником, но жил не по средствам. Принц женился на внучатой племяннице германского императора Вильгельма I, имел от неё двух детей, но в скором времени овдовел. Дочери, оставшиеся после смерти жены, оказались без присмотра. Долги росли, и в конечном итоге принц разорился.

Благодаря своим родственным связям с царской семьёй Романовых — принцесса из Альтенбургского Дома была замужем за великим князем Константином Николаевичем, сыном императора Николая I, — принц Альберт перешёл на русскую службу, стал лейб- гусаром. Вот здесь-то он и решил жениться на уже немолодой, но очень богатой принцессе Елене Георгиевне

Мекленбург-Стрелицкой, дочери великой княгини Екатерины Михайловны. Согласие было получено.

В императорской семье принца Альберта не очень уважали, однако приглашали как родственника, весельчака и «душу общества». Он поражал своим остроумием, был рассказчиком с неистощимым запасом анекдотов и прибауток. Со всеми принц Альберт состоял в дружеских отношениях, хотя редко кто ему доверял, зная про расточительный характер.

Бракосочетание состоялось в декабре 1891 года. После женитьбы принц Альберт перевёз жену в Германию, поступил там на службу. Семья поселилась в замке Серан в Мекленбурге. Дочери Альберта от первой жены были полностью на попечении Елены Георгиевны. Детей от второго брака у принца не было.

Семейное благополучие продолжалось для него лишь десять лет. В 1902 году принц Альберт скончался, не дожив одного года до своего шестидесятилетия.

АЛЬФРЕД 1874-1899

Принц Эдинбургский и Саксен-Кобургский, единственный сын великой княгини Марии Александровны в браке с графом Кентским и герцогом Эдинбургским, с 1893 года герцогом Саксен-Кобургским Альфредом Эрнестом Альбертом, внук императора Александра II и английской королевы Виктории.

Альфред родился в Англии. Он получил отличное образование и в 1893 году вместе с родителями переехал в Германию. За год до смерти своего отца в 1900 году наследный принц Альфред скончался. Он прожил всего лишь двадцать пять лет.

АЛЬФРЕД ЭРНЕСТ АЛЬБЕРТ 1843-1900

Герцог Саксен-Кобург-Готский, граф Кентский, герцог Эдинбургский, второй сын английской королевы Виктории, муж великой княгини Марии Александровны, дочери императора Александра II.

Альфред Эрнест был морским офицером, служил в британском флоте, со временем получил чин адмирала. В тридцать лет он вступил в брак с единственной дочерью императора Александра II, великой княжной Марией Александровной.

В течение пяти лет известный своими любовными похождениями герцог Эдинбургский добивался благосклонности красавицы Марии. Женился он на ней с согласия матери-королевы, известной тем, что она не питала симпатий к России, и принял, по её мнению, весьма унизительные условия, продиктованные царским Домом. Английской королеве даже не была дана возможность познакомиться с будущей женой своего сына.

По случаю бракосочетания, которое состоялось 21 января 1874 года в Петербурге, в российскую столицу приехали высокие особы из разных стран. Мать жениха, королева Виктория, отсутствовала.

Романовы же приписывали этому браку большое политическое значение, так как через него впервые устанавливали родственную связь с английским королевским Домом.

Молодая семья поселилась в Англии, где прожила почти двадцать лет. В 1893 году после смерти своего дяди, правящего герцога Саксен-Кобургского Эрнста II, сын королевы Виктории унаследовал престол этого маленького немецкого княжества и переехал вместе с семьёй в Германию. Чтобы познать условия германской жизни, Альфред Эрнест прошёл университетский курс в Бонне. Однако приход чисто английского герцога к власти комментировался в немецкой прессе в агрессивно-националистических тонах. Полагали, что, будучи сыном английской королевы, он не сможет выполнять обязанности немецкого владетельного князя. Сам же Альфред, горячо любивший Лондон и вынужденный оставить свою службу в британском флоте, вступив на престол, не раз жаловался на скуку жизни в Кобурге. Немецкий язык он знал плохо, общение было затруднительным.

Альфред Эрнест скончался в пятьдесят шесть лет, оставив вдовой великую княгиню Марию Александровну, которая родила своему мужу пятерых детей.

Поскольку единственный сын герцога, принц Альфред, умер за год до его смерти, на Саксен-Кобургский престол вступил племянник, сын его младшего брата Леопольда, внук королевы Виктории.

АНАСТАСИЯ 1530-1560

Жена царя Иоанна IV, урождённая Захарьина-Кошкина-Юрьева-Романова.

Анастасия родилась в семье боярина-воеводы Романа Юрьевича, служившего при дворе царя Иоанна IV, прозванного за свою жестокость Грозным. В 1547 году Анастасия была избрана невестой и стала первой женой этого царя. Через этот брак Романовы породнились с правящим Домом.

Все годы супружества царица оказывала доброе влияние на грозного государя, который часто прислушивался к её умным и мудрым советам. Кроткой и сердечной Анастасии удавалось смягчать гнев и обуздывать буйный нрав Иоанна IV.

Царица была искренне любима своими подданными и почиталась в народе. О ней вспомнили и в 1613 году, призвав на царство её внучатого племянника Михаила Романова, положившего начало новой династии.

Анастасия родила пятерых детей, но первые трое умерли, не достигнув и трёх лет. Сына Ивана через многие годы царь в припадке гнева убил своим посохом. К счастью, Анастасия не стала свидетельницей этой трагедии. Она, родив ещё одного сына, Фёдора, унаследовавшего затем от отца царский престол, скончалась в возрасте тридцати лет, оставив по себе добрую память.

АНАСТАСИЯ МЕКЛЕНБУРГСКАЯ 1922-1979

Герцогиня Мекленбургская, младшая дочь великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца IV, внучка великой княгини Анастасии Михайловны.

Анастасия родилась, когда её отец, великий герцог Фридрих Франц IV, уже отрёкся от престола. Акт об отречении был подписан 14 ноября 1918 года. Матерью Анастасии была принцесса Брауншвейг-Люнебургская Александра.

Анастасия была замужем за принцем Шлезвиг-Голштинским Фридрихом Фердинандом. Муж пережил её на десять лет.

АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА 1860-1922

Великая княгиня, внучка императора Николая I, супруга великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца III.

Анастасия родилась 16 июля 1860 г. в семье младшего сына императора Николая I, великого князя Михаила. Назначенный наместником на Кавказе, великий князь вместе с женой, принцессой Баденской Цецилией Августой, дочерью Анастасией и двумя сыновьями выехал в Грузию, где и прошли детство и юность великой княжны. В семье родилось ещё четыре сына.

Будущая великая герцогиня Мекленбургская была единственной дочерью великокняжеской четы. В январе 1879 года по воле своих родителей она стала женой наследника великогерцогского престола и уехала с ним в Шверин. Некоторое время молодые жили там в выстроенном для них дворце, но вскоре супруги переехали за границу. Муж великой княгини страдал бронхиальной недостаточностью, и ему необходим был тёплый климат. Поселились на юге Франции.

Вступив в 1883 году после смерти отца на великогерцогский престол, Фридрих Франц практически передал бразды правления своим министрам, лишь изредка появляясь в Шверине.

Со временем супруги купили свой собственный дом неподалёку от Канн. Любимым времяпрепровождением мекленбургской четы стало общение с аристократией каннского высшего света. Анастасия была воплощением жизнерадостности, имела музыкальный дар (хорошо играла на пианино), была гостеприимной хозяйкой. Увлекалась она и спортом: прекрасно играла в теннис, с удовольствием присутствовала или даже сама принимала участие в теннисных состязаниях, устраиваемых на Французской Ривьере. Частенько испытывала своё счастье русская великая княгиня в казино Монте-Карло.

В семье родилось трое детей: сын и две дочери. Зимой мекленбургскую семью часто навещал отец Анастасии и её братья. Визиты российских родственников были всегда большой радостью.

В 1897 году Анастасия Михайловна осталась вдовой. Её муж скончался в возрасте сорока шести лет. Вдовствующая великая герцогиня продолжала жить в Каннах. С 1898 по 1904 год Анастасия вместе с детьми ежегодно проводила лето в России. После смерти своего Фридриха она несколько изменилась, стала замкнутой, величественно строгой. Не замедлили оставить свой след и многолетние заботы о больном муже, сказывался возраст.

Но поездки на родину оказывали благотворное влияние. В окружении своих близких Анастасия Михайловна постепенно приобрела свойственную ей живость и доступность в общении. Останавливалась она обычно в летнем дворце своего отца на берегу Финского залива неподалёку от Петербурга. В эти годы мекленбургские родственники тесно общались с царской семьёй, принимали участие во всех семейных праздниках Романовых.

Дети выросли, каждый нашёл свою судьбу, а великая княгиня так и осталась жить во Франции на своей вилле «Фантазия» в Эзе. Современники отзывались о ней как об очаровательной женщине, отличавшейся удивительной добротой и любившей жизнь. Её часто навещала старшая дочь Александрина, ставшая датской королевой, заезжали родственники и друзья. В Монте-Карло она посещала иногда свой любимый ресторан «Карлтон», чтобы выпить бокал вина и потанцевать. (Танцы царская внучка очень любила.) Её спутницей часто была Матильда Кшесинская, которая проживала в Каннах со своим мужем, великим князем Андреем Владимировичем, и сыном Володей.

«Было ей давно за сорок, но оставалась она горяча и порывиста и притом добра и ласкова.., хотя отличалась своенравием и властным характером», — так написал об Анастасии Михайловне князь Юсупов в своих воспоминаниях.

11 марта 1922 года она скоропостижно скончалась на своей вилле. Смерть была неожиданной для всех. За два дня до этого великую княгиню видели в полном здравии и хорошем настроении. Гроб с останками Анастасии Михайловны привезли в каннскую православную церковь, а через несколько дней отправили в Мекленбург.

Похоронена российская великая княгиня в Шверине рядом со своим супругом в фамильном склепе.

АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА (СТАНА ФОН МОНТЕНЕГРО) 1868-1935

Великая княгиня, супруга великого князя Петра Николаевича, урождённая княжна Черногорская.

Стана родилась в православной семье князя Николая Негоша, черногорского владыки, состоявшего в браке с Миленой Петровной Вукович, дочерью местного воеводы. Родители отправили её учиться в Петербург, в Смольный институт для

благородных девиц. Стану ещё в Смольном все стали звать Анастасией. Под этим именем она и вошла в императорскую семью.

В августе 1889 года Анастасия была выдана замуж за тридцатисемилетнего двоюродного брата императора Александра III, герцога Георгия Максимилиановича Лейхтенбергского, оставшегося вдовцом после смерти своей жены, принцессы Терезии Ольденбургской. Брак был заключён без взаимной любви. Черногорская принцесса оказалась несчастлива в своём замужестве. Хотя она и родила двух детей, отношения между супругами были отчуждённо-прохладными. Герцог большую часть времени проводил во Франции, оставляя молодую жену в одиночестве.

При дворе многие сочувствовали Анастасии. Сердечно отнеслась к ней и императорская чета. Александра Фёдоровна и Николай II принимали Анастасию и её старшую сестру Милицу у себя во дворце, сами нередко навещали черногорских сестёр. Николай II в 1890 году стал крестным отцом первенца Анастасии, сына Сергея.

Проходили годы. Герцог Лейхтенбергский всё реже и реже появлялся в Петербурге. В доме своей сестры Милицы Стана познакомилась с братом её мужа, великим князем Николаем Николаевичем. Ревностный служака, холостяк, он проникся истинным чувством к свояченице, решил соединить с ней свою жизнь. Анастасия окружила своего обожателя вниманием и заботой. Читала ему французские романы, пела романсы, играла на гитаре. Но соединиться с полюбившимся человеком она не могла, пока состояла в браке с герцогом, практически покинувшим её. Герцог Лейхтенбергский дал своё согласие на развод. Но в семье Романовых развод восприняли отрицательно. Помогли настоятельные просьбы великого князя Николая Николаевича и отчаяние черногорской княжны.

Бракосочетание состоялось в Крыму 29 апреля 1907 года. Невесте было сорок лет, жениху пятьдесят. На церемонии присутствовали только самые близкие. Брак остался бездетным.

В 1919 году Анастасия Николаевна вместе с мужем и ближайшими родственниками покинула Россию. Супруги поселились во Франции. В 1929 году в Антибе умер великий князь. Стана пережила его почти на семь лет и скончалась там же, в Антибе.

АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА1901-1918

Великая княжна, младшая дочь императора Николая II и императрицы Александры Фёдоровны, урождённой принцессы Гессенской, внучка английской королевы Виктории.

Анастасия родилась 5 июня 1901 года в Царском Селе. Светловолосая и светлоглазая, она была маленького роста и настолько полной, что стеснялась своей полноты. За живость и остроумие девочку называли в семье шалуньей.

Прекрасный слух и способность к языкам помогли Анастасии приобрести хорошее произношение и способность к подражанию. Она умела рассмешить людей, сама оставаясь при этом серьёзной, отличалась от своих старших сестёр и бесстрашием, ничего не боялась, не знала, что такое робость.

Семнадцатилетняя Анастасия не избежала казни, свершившейся в Ипатьевском доме в ночь на 17 июля 1918 года. Вместе с ней застрелили и маленькую собачку Джимми, её любимицу. Однако именно младшая дочь последнего русского императора породила множество нелепых слухов.

За Анастасию выдавала себя польская авантюристка Франциска Шанцовски, проживавшая некоторое время в Германии под именем Анны Андерсон. В 1920 году в Берлине, находясь в клинике душевнобольных, она назвалась Анастасией, якобы избежавшей участи всей царской семьи, и под этим именем прожила вплоть до своей смерти в 1984 году в США. Этой легенде многие верили, в том числе и некоторые Романовы. Но когда после смерти псевдодочери в американской клинике, где этой женщине делали операцию аппендицита, провели анализ оставшейся ткани, было чётко установлено, что к семье Романовых лже-Анастасия никакого отношения не имеет.

АНДРЕАС род. 1943

Принц Саксен-Кобургский, глава герцогского Дома Саксен-Кобург-Гота, правнук дочери императора Александра II, великой княгини Марии Александровны, и герцога Саксен-Кобургского Альфреда Эрнста, сына английской королевы Виктории.

Андреас родился в Германии. Его родителями были герцог Фридрих Иосиф, внук великой княгини Марии Александровны, и немецкая принцесса Виктория Луиза. В 1947 г. мать принца

Андреаса после развода с мужем, в то время главой герцогского Дома, вывезла четырёхлетнего сына в США. Там она вновь вышла замуж. Отчимом праправнука русского царя стал американский офицер, который нёс службу на юге Германии (в Берхтесгадене). Почти 20 лет прожил наследный принц в Нью-Орлеане, затем решил приехать в Германию, где был призван в армию.

После армии Андреас жил в Гамбурге, занимался бизнесом, женился на дочери немецкого фабриканта Карин Дабельштейн. В браке родилось трое детей — дочь Стефания в 1972 г., сын Губертус в 1975 г. и сын Александр в 1977. Сам Андреас является депутатом городского совета Кобурга от христианско-социалистической партии и активно занимается общественно-политической деятельностью.

АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ 1879-1956

Великий князь, сын великого князя Владимира Александровича в браке с великой княгиней Марией Павловной, урождённой принцессой Мекленбург-Шверинской, внук императора Александра II.

Андрей был младшим сыном великокняжеской четы. Как и его старшие братья, получил военное образование. Он учился в Александровской военно-юридической академии и среди Романовых считался «семейным юристом».

Андрей Владимирович дослужился до чина генерал-майора русской армии, а в 1915 году был назначен командиром лейб-гвардейской конной артиллерии.

Октябрьский переворот в Петербурге застал великого князя в Кисловодске, где он вместе со своей матерью-вдовой — отец скончался в 1909 году — проводил свой отпуск. Андрей Владимирович отличался слабым здоровьем, часто бывал в санаториях и нуждался в теплом климате. В Петербург он больше не вернулся. Больше двух лет он провёл на юге России, куда к нему присоединилась его любовница, балерина Кшесинская, с сыном Владимиром.

26 февраля 1920 года вместе с великой княгиней Марией Павловной и своей балериной Андрей Владимирович на итальянском корабле, прибывшем в порт Новороссийска, навсегда покинул Россию.

Поселился он во Франции. В том же году скончалась его мать,

с которой он был особенно близок, а 30 января 1921 года великий князь в русской церкви в Каннах обвенчался со своей возлюбленной Матильдой, усыновив тем самым и своего единственного сына. Благословение на этот брак было получено от великого князя Кирилла Владимировича, который спустя год объявил себя императором в изгнании. Жена Андрея Владимировича в 1925 году приняла православие с именем Мария, а через десять лет — титул светлейшей княгини Романовской-Красинской.

Сначала семья проживала на своей вилле во Франции, а в 1929 году переехала в Париж. Среди русских эмигрантов великий князь пользовался большим уважением. Он написал мемуары, которые были опубликованы во Франции, выступил в поддержку Анны Андерсен, выдававшей себя за младшую дочь царя Николая II Анастасию, не отказался считать её своей родственницей.

Великий князь скончался 30 октября 1956 года в Париже. *«Господь послал ему лёгкую смерть»,* — напишет в своих воспоминаниях его жена. Похоронили Андрея Владимировича на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

АНДРЕЙ ГЕОРГИЕВИЧ 1882—1944

Принц греческий, сын великой княжны Ольги Константиновны в браке с греческим королём Георгом I, правнук императора Николая I.

Андрей родился в Греции в семье короля Георга I. Его матерью являлась великая княжна Ольга Константиновна, выданная замуж за греческого короля в шестнадцать лет. Он получил хорошее военное образование, стал кавалерийским офицером. Его страстью была езда на автомобиле. Несмотря на близорукость, принц отлично управлял машиной.

В годы Второй мировой войны Андрей вместе с семьёй проживал в Англии. Скончался в Лондоне.

АННА 1843-1865

Великая герцогиня Мекленбург-Шверина, урождённая

принцесса Гессен-Дармштадтская, вторая супруга великого князя Фридриха Франца II, правнука императора Павла I.

В брак с великим герцогом Фридрихом Францем II Анна вступила после смерти его первой жены, Августы, оставившей ему четверых детей. Однако супружеское счастье не состоялось. При первых родах Анна скончалась в возрасте двадцати одного года. После неё осталась дочь Анна, которой судьба уготовила лишь семнадцать лет жизни. В 1882 году дочь великого герцога Фридриха Франца II умерла.

АННА ИОАННОВНА 1693-1740

Царевна, герцогиня Курляндская, с 1730 года российская императрица, дочь царя Иоанна V и Прасковьи Фёдоровны Салтыковой.

Анна родилась 28 января 1693 года в Москве. Детство её прошло в Измайлово, бывшей летней резиденции деда царя Алексея Михайловича. Мать, вдова Иоанна V, пригласила для образования своих дочерей (у Анны было две сестры — Екатерина и Прасковья) заграничных учителей, что в то время было крайне редким явлением.

Когда Анна выросла, её судьбой распорядился дядя-царь. Руководствуясь политическими соображениями, Пётр Первый выдал свою племянницу замуж за герцога Курляндского Фридриха Вильгельма, племянника прусского короля. Свадебные торжества состоялись накануне Рождества 1710 года в российской столице. Однако познать семейную жизнь Анне не пришлось. По дороге из Петербурга в Курляндию молодой герцог неожиданно скончался, оставив восемнадцатилетнюю царевну вдовой.

Смерть мужа племянницы не изменила, однако, планов русского царя. Анна должна была поселиться в Митаве и жить среди немцев в Курляндии. Отныне она носила титул герцогини.

Девятнадцать лет Анна прожила в Митаве, изредка навещая своих родных в России. В 1730 году, после внезапной смерти юного Петра II, не оставившего после себя потомства, Верховным Советом курляндская герцогиня, дочь царя Иоанна V, была возведена на российский престол. *«Она свободна и одарена всеми способностями, нужными для трона»,* — так был мотивирован выбор «верховников».

Правление императрицы Анны Иоанновны длилось десять лет, это время историками названо «бироновщиной». Из Митавы герцогиня привезла с собой своего фаворита Эрнста Бирона, который стал фактическим правителем России. Он был безгранично предан, но крайне честолюбив, недоверчив и мстителен. *«Жестокость правления отняла всю смелость подданных изъяснять свои мысли»* — так характеризуют очевидцы атмосферу царствования Анны Иоанновны.

«Высока, толста, смугловата и приятна в обхождении», Анна, по отзывам современников, любила порядок, чёткую церемониальность и великолепие во всем. Спектакли выписанной ею из Италии оперы, балы, маскарады и празднества, отличавшиеся небывалой до того времени роскошью, — такова была жизнь при дворе в годы её правления. Государственными делами Анна Иоанновна почти не занималась, предоставляя министрам полную свободу действий. Самые высокие должности при ней стали занимать немцы, которым она доверяла больше, чем русским.

Обладая чувствительным сердцем и природным умом, Анна Иоанновна была лишена твёрдой воли, и несмотря на заметное развитие науки и литературы, положение государства в годы её царствования было довольно плачевным. В стране рядом с роскошью царила нищета. Народ был на весьма низкой ступени интеллектуального развития и нравственно груб. Именно при этой императрице стало развиваться крепостное право в России. Достояние людей стали отныне считать душами крепостных.

Оказавшись вдруг на столь высоком пьедестале власти, дочь царя Иоанна V не перестала быть русской барыней, приверженной к дикости. Из-под западного лоска проглядывали черты необразованности и грубости. Далеко за пределами России распространилась история о «Ледяном доме» — пресловутое шутовское представление. Охота, стрельба в цель да ещё игра в карты были любимыми занятиями Анны Иоанновны. Несмотря на то что почти двадцать лет она провела в Курляндии, немецкий язык знала плохо, предпочитала говорить по-русски.

Поскольку своих детей у Анны Иоанновны не было, наследником престола она объявила сына-младенца своей единственной племянницы Анны Леопольдовны, выданной ею замуж за принца Брауншвейгского Антона Ульриха. Умерла Анна Иоанновна 17 октября 1740 года от болезни почек.

О правлении этой императрицы много разных мнений: одни считают, что её царствование — одна из самых мрачных страниц российской истории, другие же, наоборот, полагают, что, несмотря на ограниченный ум и отсутствие образования, она

обладала «ясностью взгляда и верностью суждений», как писали некоторые современники. В Анне Иоанновне отсутствовало честолюбие, она не любила лесть, очень заботилась о порядке и о том, чтобы не сделать что-нибудь слишком поспешно, не посоветовавшись со знающими людьми. А рядом с ней были грамотные и умудрённые опытом управители, хотя и иностранного происхождения, умные и даровитые соратники её великого дяди, императора Петра I.

АННА ЛЕОПОЛЬДОВНА 1718-1746

Правительница при малолетнем сыне-императоре Иоанне VI, урождённая принцесса Мекленбургская Елизавета Екатерина Кристина, дочь царевны Екатерины Иоанновны в браке с герцогом Мекленбургским Карлом Леопольдом, внучка царя Иоанна V.

Анна родилась 7 декабря 1718 года в Ростоке. По крови она наполовину немка, по воспитанию русская. Её мать, царевна Екатерина Иоанновна, выданная замуж за герцога Мекленбург-Шверинского, три года спустя после рождения дочери окончательно вернулась в Россию.

Детство внучки русского царя проходило в подмосковном Измайлово у бабушки Прасковьи, вдовы Иоанна V. Анна получила образование в духе французского девического просвещения, но осталась очень религиозной. Она хорошо знала немецкий и французский языки и пристрастилась к чтению светских книг.

12 мая 1733 года состоялось крещение мекленбургской принцессы по православному обряду. Елизавета Екатерина Кристина получила отныне имя Анна в честь своей царствующей тётушки, императрицы Анны Иоанновны, а отчество по отцу — Леопольдовна. В начале того же года в Петербург прибыл принц Брауншвейг-Вольфенбюттельский Антон Ульрих, которого тётушка-государыня выбрала в женихи своей единственной племяннице. Внешне неказистый, неуклюжий и крайне застенчивый, он ни любви, ни почёта у своей будущей жены не приобрёл.

Шесть лет спустя, 3 июля 1739 года, после долгих откладываний Анна вынуждена была стать с принцем Брауншвейгским под венец. Перечить императрице она не смела. 12 августа 1740 года родился сын, которого назвали Иоанном. Двумя месяцами позже государыня издала манифест: *«…в*

законные наследники после себя определяю внука своего, принца Иоанна».

Поздней осенью 1740 года императрица Анна Иоанновна скончалась. Согласно её завещанию преемником на российский трон был объявлен сын Анны Леопольдовны. Регентом при императоре-младенце был назначен согласно воле усопшей царицы её фаворит Эрнст Бирон, герцог Курляндский; после его ареста спустя несколько месяцев правительницей при своём сыне стала Анна Леопольдовна. Однако в этом качестве ей суждено было пребывать лишь немногим больше года.

По описанию современников дочь мекленбургского герцога и русской царевны была высокой стройной блондинкой с миловидным добрым лицом и ленивым характером. Она не хотела затруднять себя каким-либо серьёзным занятием и чаще всего имела усталый скучающий вид. Делами государственными практически не интересовалась, на широкой публике показываться не любила, приёмы при дворе, сократившиеся до минимума, считала для себя непомерной нагрузкой. «Как бы я желала, чтобы мой сын поскорее вырос и сам мог управлять государством», — откровенно признавалась принцесса-регентша своей фрейлине и единственной подруге Юлии Менгден.

Но произошло неожиданное. В ночь на 25 декабря 1741 года был совершён дворцовый переворот. В результате заговора правительница Анна Леопольдовна была свергнута. К власти пришла дочь Петра Первого цесаревна Елизавета. Она и распорядилась дальнейшей судьбой брауншвейгской семьи. (У Анны Леопольдовны к тому времени родился ещё один ребёнок — дочь Екатерина).

Новая императрица сначала хотела отправить семью к родственникам и повелела всех под усиленной охраной перевезти в Ригу. Но затем она изменила своё решение, и в конечном итоге Анна Леопольдовна с мужем и детьми была сослана на север России. В строжайшей тайне брауншвейгцев поселили в Холмогорах, небольшом древнем городке в семидесяти вёрстах от Архангельска. Местом проживания стал дом архиепископа, расположенный в некотором отдалении от других жилищ. От внешнего мира арестованных оградили высоким забором. С сыном Иоанном, бывшим царём, родителей разлучили — навсегда.

Анна Леопольдовна больше не увидела своего старшего сына. В Холмогорах она родила ещё трёх детей. И после рождения последнего, сына Алексея, 7 марта 1746 года скончалась от послеродовой горячки.

Императрица Елизавета, узнав о смерти своей родственницы,

приказала перевезти её тело в Петербург. Похоронили несчастную пленницу в Александро-Невской лавре рядом с её русской бабушкой, царицей Прасковьей, и матерью, герцогиней Мекленбургской. Дети и муж Анны Леопольдовны оставались ещё долгие годы в Холмогорах.

АННА МЕКЛЕНБУРГСКАЯ1865-1882

Герцогиня Мекленбург-Шверинская, дочь великого герцога Фридриха Франца II от его второго брака с принцессой Гессен-Дармштадтской Анной, правнучка великой княгини Елены Павловны.

Анна родилась в Шверине. Она была первым ребёнком принцессы Гессен-Дармштадтской и стоила жизни матери, скончавшейся при родах. Осиротевшей дочери предстояла короткая жизнь: Анна умерла в возрасте семнадцати лет от болезни лёгких.

АННА МИХАЙЛОВНА 1630-1692

Царевна, дочь царя Михаила Фёдоровича в браке с Евдокией Стрешневой.

Анна родилась в Москве. Она была четвёртым ребёнком в семье. Жизнь Анны прошла в царском тереме в окружении сестёр, племянников и племянниц. С детства она была обучена грамоте и рукоделию. В домашней обстановке Анна держалась скромно, уступая первенство своим сёстрам.

В октябре 1692 года за несколько дней до смерти царевна Анна Михайловна постриглась в Девичий Вознесенский монастырь под именем Анфисы. Погребена в московском Вознесенском монастыре.

АННА ПАВЛОВНА 1795-1865

Великая княгиня, младшая дочь императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, урождённой принцессы Вюртембергской, королева нидерландская.

Анна родилась в Петербурге в январе 1795 года. Воспитание девочка, как и её сёстры, получила под руководством своей матери и графини Шарлотты Карловны Ливен. В 15 лет великая княжна, по донесению французского посла, *«была высока ростом для своего возраста и более развита, чем обыкновенно бывает в этой стране, так как, по словам лиц, посещавших двор её матери, она вполне сформирована физически. Рост её, стан, всё указывает на это. У неё прекрасные глаза, нежное выражение лица, любезная и приятная наружность, и хотя она не красавица, но взор её полон доброты. Нрав её тих и, как говорят, очень скромен. Доброте её дают предпочтение перед умом. Она уже умеет держать себя, как подобает принцессе, и обладает тактом и уверенностью, необходимыми при дворе».*

В 1809 году Наполеон Бонапарт, желавший закрепить союз Франции с Россией, сделал предложение Александру I взять его младшую сестру в жёны. Мать великой княжны оказала упорное противодействие этому, и французскому императору был послан тактичный отказ — девочка ещё слишком мала для замужества, хотя его предложение весьма лестно. Наполеону было предложено подождать два года.

Через шесть лет после предложения Наполеона Анна была выдана замуж за наследника нидерландского престола Вильгельма (Виллема) Оранского. 28 января 1816 года она была обручена, а 9 февраля в церкви Зимнего дворца состоялось торжественное бракосочетание. До июня молодые оставались в России, а затем выехали в Гаагу.

Оказавшись на чужбине, Анна Павловна поддерживала тесную связь с семьёй, постоянно писала письма родным. В Голландии она пользовалась большим уважением, изучила нидерландский язык, познакомилась с историей и литературой этой страны. Король Виллем подарил своей невестке в дар домик Петра I в Заандаме, который она приказала обнести каменным покрытием по образцу сооружённого по повелению Екатерины II покрытия для домика Петра в Петербурге.

В 1840 году Вильгельм стал королём Виллемом II, а русская великая княгиня — нидерландской королевой.

В браке родилось трое сыновей (один умер в младенческом возрасте) и дочь. Старший сын вступил на престол в 1849 году после смерти отца под именем Виллема III и правил до 1890 года.

Виллем II, любивший жить на широкую ногу, оставил после своей смерти много долгов; семейный бюджет дома Оранских был в полном расстройстве. Анна Павловна обратилась за помощью к Николаю I, своему младшему брату, с просьбой купить собранные Виллемом картины, которые были отданы российскому императору в залог. Николай I согласился и купил великолепную коллекцию нидерландских мастеров, в том числе и картины Рембрандта — предмет гордости музея Эрмитажа.

Сама Анна Павловна всецело отдалась благотворительной деятельности. Для больных и раненых воинов она основала госпиталь и инвалидный дом, учредила более пятидесяти приютов для детей неимущих.

Оставшись вдовой после кончины мужа, она всю остальную жизнь провела в Гааге. Иногда приезжала в Петербург с визитом, связь с царской семьёй поддерживала постоянно. После смерти брата, императора Николая I, в 1855 году узнав о тайном морганатическом браке своей племянницы великой княгини Марии Николаевны со Строгановым, резко выступила против его обнародования.

Вдовствующая королева Нидерландская, великая княгиня Анна Павловна скончалась 17 февраля 1865 года и похоронена в Амстердаме в православной церкви, сооружённой Николаем I.

В марте 2005 г. в Нидерландах был открыт 2-й памятник дочери русского императора Павла I, ставшей королевой.

Открывала памятник работы скульптора Таратынова праправнучка великой княгини в северном голландском городе — Королева Беатрисе.

АННА ПЕТРОВНА 1708-1728

Царевна, герцогиня Голштинская, старшая дочь императора Петра I и императрицы Екатерины I.

Анна родилась 27 января 1708 года в Петербурге, когда её мать, будущая императрица Екатерина I, простая ливонская крестьянка, ещё не состояла в браке с её отцом. Поэтому она считалась незаконнорождённой. Лишь 6 марта 1711 года трёхлетняя Анна была объявлена царевной, а спустя год всенародно было объявлено о браке её родителей. После этого Анну и её младшую сестру Елизавету поместили в Зимнем дворце в особых комнатах.

Воспитание царских дочерей проходило сначала по старинному русскому обычаю: мамки, нянюшки, карлики, шуты, затем девочек стали обучать грамоте. Анна с раннего детства приобщилась к чтению. Со временем она полюбила книги по истории и географии, прилежно изучала иностранные языки: французский, немецкий и итальянский, научилась говорить и по-шведски.

Анна во многом походила на своего отца, отличалась сосредоточенностью и целеустремлённостью, была серьёзной и строгой к себе. Когда ей исполнилось тринадцать лет, она была определена в жёны Голштинскому герцогу Карлу Фридриху. 23 декабря 1721 года старшую дочь Петра I, получившего титул императора, объявили цесаревной, свадьбу же отложили до совершеннолетия. Отныне Анна в сопровождении матери могла присутствовать на придворных праздниках и ассамблеях.

Обручение Анны с герцогом Голштинским состоялось 24 ноября 1724 года. Согласно брачному контракту дочь первого российского императора религию не меняла и оставалась в православной вере. Однако сыновья, рождённые в браке, должны были воспитываться в лютеранской вере, дочери — в греческо-ортодоксальной. Выходя замуж, цесаревна за себя и своё потомство отказывалась от прав на русский престол. В качестве приданого она получала 300 000 рублей.

28 января 1725 года скончался император Пётр I, и бракосочетание Анны было отложено. Свадебные торжества состоялись лишь спустя четыре месяца. После свадьбы молодожёны некоторое время оставались в России, в основном в Петербурге. В мае 1727 года скончалась императрица Екатерина I. При дворе произошли значительные изменения. Престол занял внук Петра I от первого брака Пётр II. Отношение к герцогу Голштинскому и его супруге ухудшилось.

27 июля 1727 года супружеская пара покинула Россию, две недели спустя она была уже в Киле.

Жизнь Анны Петровны в Голштинии была скучной и монотонной. Единственным удовольствием для неё была переписка с младшей сестрой Елизаветой, которой она описывала все подробности своего пребывания на немецкой земле. Муж явно охладел к ней. Жили они в разных частях дворца, Анна Петровна ждала ребёнка.

10 февраля 1728 года родился сын, получивший имя Карл Петер Ульрих, в будущем император Пётр III. Анна Петровна прожила после появления на свет своего сына лишь десять недель. Простудившись, она пролежала в горячке несколько дней и 4 мая скончалась.

Гроб с телом двадцатилетней дочери Петра I перевезли в Петербург. 12 ноября под звон колоколов всех церквей российской столицы Анну Петровну похоронили в Петропавловском соборе рядом с её родителями.

В 1735 году герцог Карл Фридрих, о котором в России практически забыли, в память о своей жене учредил орден Святой Анны — позолоченный крест с красным орнаментом, посередине портрет св. Анны и буквы AIPI, которые можно расшифровать как «Анна, дочь императора Петра I». В 1742 году этот орден был перенесён в Россию. Сначала он оставался иностранным орденом, а в 1797 году Павлом I был включён в состав российских орденов.

АННА ФЁДОРОВНА 1781-1860

Великая княгиня, урождённая принцесса Саксен-Кобургская Юлиана Генриетта Ульрика, супруга великого князя Константина Павловича, сына императора Павла I.

Анна родилась 23 сентября 1781 года в Готе в семье владетельного принца Саксен-Заальфельд-Кобургского (впоследствии владетельного герцога) и графини Рейсской. Принцессы Кобургские принадлежали к Саксонскому Дому, одной из древнейших династий Германии. Линия Саксен-Заальфельд-Кобургская составляла младшую ветвь этой династии.

Подбирая невесту для своего внука Константина, императрица Екатерина II пригласила в Петербург трёх принцесс Саксен-Кобургских на смотрины. В октябре 1795 года сёстры вместе с матерью-герцогиней прибыли в российскую столицу. Из трёх принцесс великому князю больше всего понравилась младшая, Юлия Генриетта Ульрика. Брюнетка, небольшого роста, она держалась спокойно и с достоинством. Понравились также её интеллект и находчивость.

Вопрос о браке был решён без промедления. 25 октября состоялась помолвка шестнадцатилетнего внука императрицы с юной германской принцессой. Две недели спустя мать Юлии и сёстры с дорогими подарками покинули Петербург. Оба сына герцогини — старший Эрнест и младший Леопольд, будущий король Бельгийский, были записаны капитанами в Петербургский гренадерский полк великого князя Константина Павловича.

Принцесса Саксен-Кобургская осталась во дворце. Её стали обучать Закону Божию и русскому языку. 2 февраля 1796 года

Юлия приняла православную веру и получила новое имя. Отныне она была великой княжной Анной Фёдоровной, а после бракосочетания с великим князем Константином Павловичем — великой княгиней. В день свадьбы российская столица была иллюминирована, вечером состоялся бал с множеством гостей, после которого новобрачных отвезли в Мраморный дворец, который стал местом их проживания.

Однако семейного счастья у столь молодых супругов не получилось. Страсть Константина Павловича ко всему военному, да ещё непредсказуемость его поведения, отразились на Юлии Кобургской: нежность сменялась часто грубостью и оскорбительным поведением в отношении юной супруги.

Терпеть характер мужа, его дерзкие выходки скромной немецкой принцессе было трудно. Она была в отчаянии. Четыре года спустя великая княгиня Анна Фёдоровна выехала за границу на лечение и возвратиться не пожелала. Развод с великим князем Константином Павловичем был оформлен лишь в 1820 году.

В брак принцесса Саксен-Кобургская больше не вступала. Проживала в Германии, затем в Швейцарии. Скончалась бывшая невестка императора Павла I 15 мая 1860 года в швейцарском Эльфенау. Детей после себя не оставила.

АНТОН УЛЬРИХ 1714-1774

Герцог Брауншвейгский, муж принцессы Мекленбургской Анны Леопольдовны, дочери царевны Екатерины Иоанновны в браке с герцогом Мекленбургским Карлом Леопольдом, внучки царя Иоанна V.

Антон Ульрих родился в немецком Вольфенбюттеле в семье герцога Фердинанда Альбрехта II. Когда подыскивали супруга для племянницы российской императрицы Анны Иоанновны, мекленбургской принцессы Анны Леопольдовны, выбор пал именно на племянника жены австрийского императора Карла VI и младшего брата герцога Брауншвейг-Вольфенбюттельского Карла I. Он был приглашён в Россию. И 28 января 1733 года девятнадцатилетний принц прибыл в Петербург и был представлен государыне.

Сначала принц Антон Ульрих не понравился Анне Иоанновне. «Ни ума, ни красоты», — заявила она своим приближённым. Но, не желая раздражать австрийский Императорский Дом, она

объявила прибывшего принца женихом своей племянницы, оставила его жить в Петербурге и приняла на службу.

Антон Ульрих был невысокого роста, хрупкого телосложения, несколько неуклюж и крайне застенчив. Но на военной службе, куда он был определён, принц Брауншвейгский проявил смелость и заслужил любовь своих солдат. Он дослужился до чина полковника и стал командиром кирасирского полка. В 1737 году жених племянницы императрицы принимал участие в войне с Турцией, отличился при штурме Очакова.

3 июля 1739 года после шестилетнего пребывания в России принц Антон Ульрих стал законным супругом Анны, внучки царя Иоанна V. Через год у молодых родился сын, названный в честь русского прадеда Иоанном, а двумя месяцами позже императрица издала манифест о назначении младенца своим законным наследником.

Поздней осенью 1740 года Анна Иоанновна скончалась. Сын брауншвейгского принца был объявлен номинальным императором. Регентом к нему сначала был определён фаворит усопшей государыни Эрнст Бирон, а спустя некоторое время после его ареста — мать. Сам же принц Брауншвейгский от правления был отстранён. Анна Леопольдовна предоставляла ему власть лишь «небольшими долями», чтобы несколько утешить отца своих детей: после сына родилась дочь. Но семейной гармонии не получилось.

В ночь на 25 декабря 1741 года был свершён дворцовый переворот. В результате заговора правительница Анна Леопольдовна была свергнута. К власти пришла дочь Петра I цесаревна Елизавета. Она-то и распорядилась дальнейшей судьбой семьи принца Брауншвейгского.

Под охраной большого конвоя Антон Ульрих с женой и детьми был отправлен на север России. В строжайшей тайне брауншвейгцев поселили в Холмогорах, небольшом древнем русском городке в семидесяти вёрстах от Архангельска. С сыном Иоанном родителей разлучили. В этой глуши немецкому принцу предстояло провести всю оставшуюся жизнь.

В ссылке у Антона Ульриха родится ещё трое детей, но роды последнего ребёнка будут стоить жизни его жены. 7 марта 1746 года Анна Леопольдовна скончалась, оставив принца Брауншвейгского вдовцом с четырьмя детьми. Старшего сына он больше уже никогда не видел и не знал о его судьбе.

После вступления на престол Екатерины II в 1762 году Антону Ульриху было разрешено уехать на родину. Он не был потомком царей Романовых и не мог претендовать на престол. Но принц предпочёл остаться в заключении вместе со своими

детьми. К концу жизни он стал совершенно немощным и почти ослеп. В 1774 году Антон Ульрих скончался в Холмогорах, пробыв в изгнании около тридцати трёх лет. Никто ему так и не смог сказать, за что он, собственно, несёт наказание, разве за то, что стал отцом ребёнка — отпрыска семьи Романовых, объявленного наследником русского престола.

Через пять лет после смерти Антона Ульриха его дети при содействии родной сестры принца, датской королевы Юлианы Марии, смогли покинуть место своего заключения и переехать в Данию.

БАГРАТИОН-МУХРАНСКАЯ НАТАЛЬЯ КОНСТАНТИНОВНА 1914—1984

Княжна, дочь княжны императорской крови Татьяны Константиновны в браке с грузинским князем Константином Багратион-Мухранским, внучка великого князя Константина Константиновича.

Наталья родилась 6 апреля 1914 года в Крыму в имении своего родного дяди, великого князя Константина. Через год после её рождения погиб на фронте отец. После большевистского переворота мать вывезла Наталью и её старшего брата из России. Поселились в Швейцарии.

В 1944 году Наталья вышла замуж за англичанина сэра Чарльза Джонсона. Детей в браке не было.

БАГРАТИОН-МУХРАНСКИЙ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ 1889-1915

Грузинский князь, супруг княжны Татьяны Константиновны, дочери великого князя Константина Константиновича.

Константин родился в Грузии, там прошли его детские и юношеские годы. Поступил на российскую службу, был корнетом кавалергардского полка. В Павловске познакомился с княжной Татьяной. Молодые люди полюбили друг друга и решили пожениться. Однако великокняжеские родители были категорически против свадьбы, поскольку Багратион считался не равного с Татьяной происхождения.

По требованию великого князя Константина Константиновича Багратион покинул Петербург и уехал в Тифлис.

Княжна Татьяна буквально заболела от разлуки с любимым. Родители вынуждены были согласиться на её брак. 1 мая 1911 года в Ореандской церкви в Крыму состоялась помолвка, спустя три месяца, 24 августа, в Павловском дворце была сыграна свадьба.

Константин Александрович был назначен флигель-адъютантом. С началом Первой мировой войны служил в 1-й Гвардейской кавалерийской дивизии. По своей инициативе затем перешёл в пехоту, так как там недоставало офицеров. Его отправили на Юго-Западный фронт, которым командовал генерал Брусилов.

19 мая 1915 года в бою под Львовым князь был убит. Похоронили его в соборе старинной столицы Грузии Мцхета. Надгробный камень можно увидеть и по сей день.

БАРЯТИНСКИЙ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ 1870-1910

Князь, первый муж светлейшей княжны Екатерины Юрьевской, дочери императора Александра II от Долгоруковой Екатерины Михайловны, родившейся ещё до морганатического брака.

Князь Барятинский был сыном богатого помещика Владимира Анатольевича Барятинского и Надежды Александровны, которая в 1914 была пожалована в статс-дамы, а в 1920 году расстреляна большевиками. Но это уже было после смерти сына Александра. Владимир Анатольевич состоял при наследнике-цесаревиче, великом князе Александре Александровиче егермейстером и затем был назначен начальником императорской охоты. Александр, однако, служебной карьеры не сделал. Он славился своей красотой и обаянием и вёл активную светскую жизнь.

До женитьбы на царской дочери Александр Владимирович имел длительную любовную связь со знаменитой итальянской певицей Линой Кавальери. Вскоре после заключения брака со светлейшей княжной Екатериной Александровной красавица-итальянка вновь вступила в связь с князем. Резкого возражения со стороны его жены не последовало. Екатерина Александровна, мать его двух сыновей, сделалась подругой певицы, их стали часто видеть втроём.

Князь Барятинский прожил недолгую жизнь. Он скончался во Франции в возрасте сорока лет, как свидетельствуют источники, в супружеской постели.

БЕАТРИСА 1884-1966

Принцесса Саксен-Кобургская, младшая дочь великой княгини Марии Александровны в браке с герцогом Эдинбургским, унаследовавшим трон герцогства Саксен-Кобургского, внучка императора Александра II и английской королевы Виктории.

Беатриса родилась в Англии. С 1893 года вместе с родителями проживала в Германии. Вступила в брак с принцем Орлеанским Альфонсом, инфантом Испанским, после замужества проживала в Испании.

БЕЙКЕР АЛИСА 1923—1996

Морганатическая жена князя Ростислава Александровича Романова, внука императора Александра III.

Алиса родилась в Чикаго. Замуж за князя Романова вышла в 1945 году после его развода с первой женой, Александрой Голицыной. В том же году родился сын Николай. Однако супружество продолжалось лишь семь лет. В 1952 году брак был расторгнут.

О сыне Николае известно, что он женат, имеет двух детей, проживает в Лондоне.

БОБРИНСКИЙ АЛЕКСЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ 1762-1813

Граф, внебрачный сын императрицы Екатерины II и Григория Орлова.

Алексей родился 11 апреля 1762 года и тотчас был взят на воспитание камердинером великой княгини Екатерины Алексеевны, Василием Шкуриным. Император Пётр III так и не узнал о случившемся. Беременность жены, носившей широкое чёрное платье по случаю траура в связи с кончиной в декабре 1761 года императрицы Елизаветы, им не была замечена. Рассказывают, что когда наступил момент появления на свет ребёнка, тот же Шкурин поджёг на окраине Петербурга свой собственный дом, чтобы отвлечь любившего тушить пожары

императора. А когда супруг Екатерины вернулся с пожара, всё уже свершилось. Лишь двадцать лет спустя Екатерина II в письме Бобринскому призналась, что вынуждена была скрыть его рождение, опасаясь за себя и сына.

Алексей считался сыном Шкурина, щедро награждённого за свою преданность. Воспитывался вместе с его сыновьями. С ними же восьмилетний мальчик был отправлен в Лейпциг на учёбу. Фамилию Бобринский сын Екатерины II и Григория Орлова получил позже по названию села Бобрики в Тульской губернии, пожалованного ему в 1765 году. По возвращении из Германии в 1774 году Алексей был определён в Кадетский корпус и по окончании его получил звание поручика Конной гвардии с увольнением на два года для поездки за границу.

Вена, Париж, другие города Европы так привлекли молодого человека, что ему вовсе не хотелось возвращаться в Россию. Товарищи характеризовали Алексея Бобринского как человека надменного и беспечного до крайности. Деньги, получаемые от матери, не удерживались в его руках. Он удивлял иностранцев своей расточительностью и легкомыслием.

Лишь в 1788 году Алексей возвратился в Россию и получил приказание жить в Ревеле. В июне 1790 года он был уволен от службы. Императрица была раздражена его поведением. В январе 1796 года по разрешению Екатерины II Алексей Григорьевич женился в Ревеле на девице Унгерн.

Павел, восшедший на престол после смерти матери-императрицы, произвёл Алексея Григорьевича 12 ноября 1796 года в генерал-майоры и в тот же день возвёл в графское достоинство. От брака с баронессой Анной Владимировной Унгерн-Штернберг граф Бобринский имел дочь и трёх сыновей.

Скончался внебрачный сын императрицы, едва достигнув своего пятидесятилетия. Он явился родоначальником фамилии Бобринских. Они стали известны в России как крупные землевладельцы и сахарозаводчики. Им принадлежали обширные поместья в Тульской, Киевской и других губерниях.

БОГАРНЕ ДАРЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА 1870-1928

Графиня, дочь князя Романовского Евгения Максимилиановича, герцога Лейхтенбергского, правнучка императора Николая I.

Дарья родилась в Петербурге от первой жены герцога Лейхтенбергского Опочининой Дарьи Константиновны. Мать скончалась вскоре после родов, и девочка осталась сиротой на попечении отца.

Дарья вступила в брак с князем Леоном Михайловичем Кочубеем, а после развода с ним ещё трижды выходила замуж. Детей она не имела.

Скончалась, не дожив до своего шестидесятилетия двух лет.

БОГАРНЕ ДАРЬЯ КОНСТАНТИНОВНА 1845-1870

Графиня, первая жена князя Романовского Евгения Максимилиановича, герцога Лейхтенбергского, урождённая Опочинина.

В брак с герцогом Лейхтенбергским, внуком императора Николая I, вступила в 1869 году, получив для себя и своего потомства графский титул с фамилией Богарне. В 1870 году родила дочь Дарью и вскоре скончалась.

БОГАРНЕ ЗИНАИДА ДМИТРИЕВНА 1856-1899

Графиня, урождённая Скобелева, супруга князя Романовского Евгения Максимилиановича, герцога Лейхтенбергского, внука императора Николая I.

Титул графини получила, выйдя замуж за сына Марии Николаевны, князя Евгения Максимилиановича.

Зинаида вступила в брак с князем после смерти его первой жены. Она была знаменитой в Петербурге красавицей. Скандальную известность получил её роман с великим князем Алексеем, сыном императора Александра II. Скандал этот был особенно громким, потому что её супруг герцог Лейхтенбергский не препятствовал роману своей жены с членом императорской фамилии.

Зинаида Дмитриевна скончалась в возрасте сорока трёх лет, потомства после неё не осталось.

БОГАРНЕ НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА 1839-1891

Графиня, урождённая Анненкова, по первому мужу Акинфова, супруга князя Романовского Николая Максимилиановича, герцога Лейхтенбергского, внука императора Николая I.

Надежда родилась 16 июня 1839 года. Она была внучатой племянницей государственного канцлера и министра иностранных дел князя Александра Михайловича Горчакова. Первым мужем Надежды был Владимир Николаевич Акинфов — житель провинциального городка Владимирской губернии, отец её двух дочерей. Однако она сама подолгу проживала в петербургском доме. Там и познакомилась со своим будущим вторым супругом.

Встреча с герцогом Лейхтенбергским состоялась в 1863 году. Акинфова приняла решение добиться развода со своим мужем и соединиться узами с любимым человеком, но не учла, что на брак члена семьи Романовых необходимо было иметь согласие самого императора. Герцогу грозило быть «исключённым из русского подданства и лишение всех званий и имущества». Документы Секретного архива III отделения Собственной Его Императорского Величества канцелярии свидетельствуют о том, что за молодой женщиной была установлена слежка, целью являлось воспрепятствовать выезду за границу.

После долгих мытарств и отказов в выдаче заграничного паспорта и расторжения брака Надежда Сергеевна всё же выехала за границу. В Женеве у неё родился сын, отцом которого был герцог Лейхтенбергский, внук Николая Первого. Метрическое свидетельство ребёнка было оформлено на вымышленное имя.

Возвращение в Петербург не принесло радости для Надежды Сергеевны. Светское общество от неё отвернулось, знакомые отказывались принимать. Лишь князь Горчаков остался верен своей племяннице. Поговаривали о его увлечении Акинфовой, которая была младше на сорок лет (и даже о намерении сделать её своей женой).

В апреле 1869 года, всё ещё не получив развода от мужа, Надежда Сергеевна вновь выехала за границу. Вскоре к ней присоединился герцог, фактически отказавшийся ради любви к женщине, матери его ребёнка, от службы в России. В январе 1871 года Надежда Сергеевна опять подала прошение о разводе с Акинфовым, но свободной от супружества с ним она стала лишь спустя шесть лет.

В 1878 году состоялось долгожданное бракосочетание с

герцогом Лейхтенбергским, отцом уже двух детей. (В 1872 году у Надежды Сергеевны родился ещё один сын — Георгий.) 30 января 1879 года Надежде Сергеевне был пожалован титул графини Богарне, однако при дворе она не была принята. Супруги с детьми продолжали жить за границей. В Петербург герцог Лейхтенбергский прибыл лишь на траурную церемонию погребения императора Александра II.

Вступивший на престол Александр III относился благосклонно к герцогу, несмотря на его морганатический брак, считал, как свидетельствуют современники, что «в семейном отношении держал себя безукоризненно». В 1890 году царь пожаловал Николаю Лейхтенбергскому чин генерала от кавалерии и звание генерал-адъютанта. Его сыновья от Надежды Акинфовой были признаны герцогами Лейхтенбергскими, хотя и не считались членами Императорской фамилии.

Скончалась графиня Богарне в Петербурге спустя пять месяцев после кончины своего горячо любимого мужа. Похоронена на кладбище в Троице-Сергиевской пустыни рядом с герцогом.

БОРИС ВЛАДИМИРОВИЧ 1877-1943

Великий князь, сын великого князя Владимира Александровича в браке с великой княгиней Марией Павловной, урождённой принцессой Мекленбург-Шверинской, внук императора Александра II.

Борис родился в Петербурге. Он получил военное образование и дослужился до чина генерал-майора, был назначен генерал-адъютантом императора Николая II и казачьим атаманом.

Великий князь имел роскошный дом в Царском Селе, который был устроен в английском стиле. Хозяин славился своим весёлым нравом, пристрастием к красивым женщинам, отличался эксцентричностью. Особый интерес он проявлял к пожарам. Как только видел зарево от пожара, немедленно ехал к месту происшествия, чтобы выяснить все подробности случившегося. Этим когда-то отличались и его шверинские предки по материнской линии.

Когда в России произошла революция, великому князю было тридцать девять лет. Он оставался в Петрограде; узнав об

отречении от престола императора Николая II, своего двоюродного брата, единственный из Романовых, надев форму, отправился в Ставку в Могилёв, чтобы помочь. Ему заявили, что помощь от Романовых не требуется.

Некоторое время Борис Владимирович содержался под домашним арестом в своём дворце в Царском Селе. Затем ему позволили выехать в Кисловодск к матери, великой княгине Марии Павловне, находившейся там с младшим сыном Андреем. Будучи на Кавказе, оба брата подвергались преследованиям, вынуждены были скрываться от пришедших к власти большевиков и вместе с матерью выехали в Крым.

В 1919 году великий князь Борис Владимирович, не дождавшись отъезда матери, покинул Россию вместе со своей любовницей Зинаидой Сергеевной Рашевской, генеральской дочерью, состоявшей в разводе с первым мужем. В том же году он с ней обвенчался и поселился во Франции.

Великий князь купил дом под Парижем, где жил со своей женой. Не имея детей и особых обязанностей, супруги жили на широкую ногу. В доме устраивались большие приёмы, на которые приглашались в основном иностранцы и преуспевающие русские эмигранты — с обедневшей аристократией Борис не поддерживал отношений. Семья вела светский образ жизни. По свидетельству современников Борис Владимирович был верен своим привычкам и ни на миг от них не отступал. А в воспоминаниях балерины Кшесинской, ставшей женой его младшего брата Андрея, есть такие строки: *«Борис был благородным человеком и одним из самых обаятельных людей, с которыми мне когда-либо доводилось встретиться. Его невозможно было не любить, и все его просто обожали. Он любил жизнь и всегда был душой общества».*

Жену великого князя Зинаиду Рашевскую его старший брат Кирилл, объявивший себя императором в эмиграции, не принял в семью Романовых и брак не благословил. Прожили супруги вместе двадцать три года. В 1943 году Борис Владимирович скоропостижно скончался. Похоронили его в склепе одной из церквей, после войны останки перевезли в Контрексвиль. Могила находится в специальной часовне, построенной для великой княгини Марии Павловны и двух её младших сыновей.

БРАСОВ ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ 1910-1931

Граф, сын великого князя Михаила Александровича,

младшего брата императора Николая II, и Брасовой Натальи Сергеевны, урождённой Шереметьевской.

Георгий родился 24 июня 1910 года в Москве ещё до бракосочетания своих родителей. Николай II, узнав о рождении племянника, оказал милость: мальчику было позволено носить отчество «Михайлович». Ему и его матери была присвоена фамилия «Брасовы» — по названию имения в Орловской губернии, принадлежавшего великому князю Михаилу Александровичу.

До легализации брака родителей в 1915 году Георгий вместе с ними находился за границей, сначала во Франции, а затем в Англии. По возвращении в Россию семья проживала в Гатчине. Когда к власти пришли большевики, отца Георгия, как принадлежавшего к царской семье, в марте 1918 года сослали в Пермь, а в ночь на 13 июня расстреляли. Мать, достав фальшивые документы, отправила Георгия с его английской гувернанткой, которая была представлена как жена датского чиновника, в Данию. Датский король Христиан X был двоюродным братом её мужа, и Наталья полагала, что это обеспечит сыну будущее. Некоторое время мальчик находился у королевской родни, пока Наталье Брасовой не удалось выехать из России и перебраться в Англию, куда из Дании ей привезли Георгия.

Поселились в замке Небворт, купленном великим князем после женитьбы. Жизнь была комфортабельная: прислуга, автомобиль, элитная школа. Мать отдала сына учиться в Харроу, привилегированное учебное заведение для детей потомственных аристократов. Георгий рос красивым юношей, своим происхождением не кичился, почести и церемонии его тяготили.

Спустя несколько лет вместе с матерью он переехал во Францию. Увлечением стали автомобили и быстрая езда. Бабушка, императрица Мария Фёдоровна, скончавшаяся в 1928 году в Дании, завещала внуку, которого она поначалу не признавала, большие деньги. На них он приобрёл себе спортивную машину «Крайслер», о которой давно мечтал.

Летом 1931 года, отправившись на своём автомобиле в Канны, Георгий погиб в автомобильной катастрофе: на бешеной скорости он врезался в дерево. Скончался в больнице в чужом городе, двух дней не дожив до 21 года.

Мать устроила Георгию поистине великокняжеские похороны. Его погребли в Париже на кладбище Пасси.

БРАСОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА 1880-1952

Княгиня, урождённая Шереметьевская, по первому браку Мамонтова, по второму — Вульферт, в третьем браке морганатическая супруга великого князя Михаила Александровича.

Наталья родилась в Москве в семье известного адвоката Сергея Александровича Шереметьевского. В шестнадцать лет вышла замуж за Сергея Мамонтова, принадлежавшего к знаменитой меценатской семье. Через три года развелась с мужем, оставив себе маленькую дочь, и вскоре вышла замуж за офицера кирасирского полка Владимира Вульферта. На одном из полковых вечеров в Гатчине Наталья Сергеевна познакомилась с великим князем Михаилом Александровичем, служившим в том же гвардейском полку. Между ними начался роман, который вскоре стал широко известен. Муж, поручик Вульферт, получив в качестве отступного значительную сумму и прочие немалые выгоды, покинул полк и согласился на развод с красавицей женой.

Официально развод был оформлен весной 1910 года, а в конце июля того же года любовница великого князя родила сына. Николай II, идя навстречу мольбам брата, подписал указ о возведении мальчика, названного Георгием, в дворянское достоинство с предоставлением ему фамилии Брасов (по названию великокняжеского имения Брасово) и отчества Михайлович. Однако высочайшего позволения на брак с Натальей Вульферт Михаил Александрович не получил.

Тем не менее Наталья Сергеевна в октябре 1912 года в маленькой сербской церкви в Вене тайно обвенчалась с отцом своего сына. Въезд в Россию Михаилу Александровичу был запрещён. Семья после краткого пребывания на юге Франции обосновалась в приобретённом великим князем замке Небворт неподалёку от Лондона.

Наталья Сергеевна по своему характеру была полной противоположностью мужу. Восторгавшиеся её красотой не могли не заметить резкость, эгоистичность, склонность к интригам и непомерные амбиции. Но великий князь готов был «сдувать пылинки» со своей возлюбленной.

Супруги много путешествовали, но большую часть времени вместе с двумя детьми (дочь от первого брака оставалась с Натальей) проводили в Англии. Когда же император в конце концов простил брата, они с радостью возвратились в Россию. Поселились в Гатчине, в небольшом, но очень комфортабельном коттедже. Хотя брак великого князя с «мадам Брасовой» и был

признан царём, остальные Романовы так и не признали его морганатическую жену членом семьи и никаких контактов с ней не поддерживали. Она же, совершая наезды в Петербург, была завсегдатаем дорогих магазинов, появлялась в театрах, удивляя публику роскошью своих туалетов и драгоценностей, заводила знакомства с актёрами и столичными знаменитостями.

Когда в октябре 1917 года к власти пришли большевики, Наталья Сергеевна с присущей ей практичностью сразу же осознала, что жизнь Романовых под угрозой. Она предприняла немало усилий, чтобы переправить сына за рубеж и сделать всё возможное для облегчения судьбы супруга. Первое ей удалось, второе оказалось свыше её сил. Великий князь Михаил Александрович был сослан в Пермь и в ночь на 13 июня 1918 года расстрелян. Наталью Брасову известили об исчезновении её мужа, который якобы тайно покинул город. Её обвинили в пособничестве «побегу» и арестовали.

Почти десять месяцев Наталья Сергеевна провела в петроградской тюрьме. Находясь в тюремной больнице, ей удалось, однако, совершить побег. Взяв дочь и драгоценности, Брасова в платье медицинской сестры выехала за пределы большевистской России. Помощь пришла из датского посольства через Гарольда Скавениуса, посланника в России. Вновь Брасова оказалась в своём английском замке, куда ей привезли и сына Георгия. О расстреле мужа она узнала из официального сообщения, опубликованного значительно позже свершившейся расправы.

После нескольких лет жизни в Небворте Наталья Брасова перебралась во Францию, там всё было значительно дешевле, а материальные возможности сокращались с каждым месяцем. Тем не менее она устраивала пышные приёмы и блистала в роскошных парижских туалетах. В 1928 году великим князем Кириллом Владимировичем, провозгласившим себя Императором в эмиграции, ей как вдове великого князя Михаила Александровича был пожалован титул княгини (которым она, впрочем, и раньше себя величала). А семь лет спустя она получила титул светлейшей княгини Романовской-Брасовой.

Сын Георгий в 1931 году погиб во Франции в автомобильной катастрофе. С дочерью Татьяной от первого брака Брасова не общалась: не могла простить ей замужества с простым англичанином и не пожелала даже взглянуть на новорождённую внучку.

Испытывая со временем недостаток в деньгах, княгиня Брасова сняла небольшую комнату. Бриллианты кончились, наступила бедность, а затем и нищета. За комнату уже нечем

было платить, помощи от европейских родственников она не получала. Будучи больной — врачи обнаружили рак груди — и чувствуя безнадёжность своего положения, вдова великого князя определилась в приют для бедных, где и скончалась 23 января 1952 года в полном одиночестве.

Похоронили княгиню Брасову на парижском кладбище Пасси рядом с её сыном. Это место она откупила себе заранее.

ВЕРА КОНСТАНТИНОВНА 1854-1912

Княжна, герцогиня Вюртембергская, младшая дочь великого князя Константина Николаевича и великой княгини Александры Иосифовны, принцессы Саксен-Альтенбургской, внучка императора Николая I.

Вера родилась в Стрельне под Петербургом. Детство прошло во дворцах отца, великого князя Константина Николаевича. В двадцать лет княжна была выдана замуж за герцога Вюртембергского Вильгельма Евгения.

Спустя три года после вступления в брак Вера Константиновна овдовела. Её муж умер в 1877 году в возрасте тридцати одного года. Она продолжала жить в Германии, но часто приезжала в Петербург, чтобы навестить своих близких. Обычно останавливалась в Мраморном дворце, там у неё были свои апартаменты.

Вера Константиновна была очень своеобразным человеком — глубоко религиозной с устоявшимися принципами. Как пишет в своей книге «В Мраморном дворце» её племянник Гавриил Константинович, она, например, считала, что посещать театр — это тяжкий грех. На старости лет Вера Константиновна перешла в лютеранство. Скончалась, не дожив до своего шестидесятилетия двух лет. Потомства не оставила.

ВЕРА КОНСТАНТИНОВНА 1906-2000

Княжна, младшая дочь великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, урождённой принцессы Саксен-Альтенбургской, правнучка императора Николая I.

Вера была последним ребёнком в многодетной семье великого князя Константина Константиновича. Она родилась в Павловском дворце 11 апреля 1906 года. Когда же умер отец в 1915 году, с матерью жила в Мраморном дворце в Петербурге, пока пришедшие к власти большевики их оттуда не выгнали.

В ноябре 1918 года Вере с матерью и братом Георгием было позволено покинуть Россию. Сначала они жили в Швеции, затем переселились в Бельгию, а оттуда — в Германию на родину великой княгини Елизаветы Маврикиевны. Там княжна училась в школе, активно занималась спортом. В 1927 году умерла мать, Вера осталась жить в Альтенбурге у родственников. Без всяких осложнений правнучка российского императора всю войну провела в Германии, ведь её считали немкой.

В конце войны Вера Константиновна перебралась в Гамбург. Шесть лет она работала переводчицей в английском отделении Красного Креста, пока в 1951 году не переехала в Нью-Йорк. В Гамбурге княжна увлеклась парусным спортом. Море стало её страстью, она даже была членом немецкого яхт-клуба «Ганза».

Замуж Вера Константиновна не вышла, детей не имела. Последние годы жизни она провела в русско-американском доме для престарелых под названием Толстовский фонд в городке Вэлли-Коттедж в 30 км от Нью-Йорка. Там и скончалась в возрасте 94 лет.

До самой смерти русская княжна Вера Константиновна оставалась «alien resident», т.е. «иностранкой, постоянно проживающей» в США.

ВЕРНХЕР ГАРОЛЬД 1893—1973

Барон, офицер британского королевского флота, супруг графини Торби Анастасии Михайловны, дочери великого князя Михаила Михайловича в морганатическом браке с графиней Софьей Меренберг, правнучкой императора Николая I, внучкой А. С. Пушкина.

Гарольд Вернхер принадлежал к высшей английской аристократии. Брак с дочерью великого князя, по матери внучкой русского поэта Александра Сергеевича Пушкина был заключён по взаимной любви.

Многочисленное потомство этой семьи рассеялось по всему миру.

ВИКТОРИЯ ФЁДОРОВНА

1876-1936

Великая княгиня, принцесса великобританская, ирландская и Саксен-Кобургская, супруга великого князя Кирилла Владимировича во втором браке, дочь великой княгини Марии

Александровны и сына английской королевы Виктории герцога Альберта Эдинбургского, унаследовавшего престол княжества Саксен-Кобургского, внучка императора Александра II.

Виктория родилась 25 ноября 1876 года на острове Мальта, в честь которого ей дали второе имя Мелита. Она выросла в Англии и получила типично британское воспитание. В семье Викторию ласково звали Ducky — Уточка. С детства Даки любила музыку, увлекалась живописью, много читала и отличалась от своих сестёр твёрдостью характера и особой элегантностью в одежде. В восемнадцать лет она вышла замуж за владетельного герцога Эрнста Людвига Гессенского, брата будущей императрицы Александры Фёдоровны. Свадьба состоялась в Кобурге 19 апреля 1894 года в присутствии многих родственников. Даже бабушка, королева Виктория, прибыла в Германию.

В 1895 году Виктория-Мелита родила дочь Елизавету, а спустя пять лет у неё родился ещё один ребёнок, который не прожил и нескольких часов. Супружество дважды монаршей внучке счастья не принесло. В декабре 1901 года она официально оформила развод с мужем. В 1903 году умерла дочь. К тому времени у несостоявшейся супруги и матери сложились близкие отношения с великим князем Кириллом Владимировичем, который приходился ей кузеном: её мать, великая княгиня Мария Александровна, и отец Кирилла, великий князь Владимир Александрович, были братом и сестрой.

Свои судьбы они соединили 26 сентября 1905 года в Тегернзе в Баварии в православном храме в присутствии великой княгини Марии Александровны, матери Виктории-Мелиты. Брак был заключён без соизволения императора Николая II. Он был против. Во-первых, потому, что новобрачные были двоюродными братом и сестрой, это в православии возбраняется. Во- вторых, первым мужем Виктории был родной брат его супруги, императрицы Александры Фёдоровны, которая крайне отрицательно отнеслась к подобному шагу своей бывшей невестки. В результате молодожёнам было запрещено появляться в России.

Но и в изгнании Виктория была счастлива с мужем, которого любила со всем пылом своего сердца. Супруги проводили время то в Кобурге, то на юге Франции. Год спустя после бракосочетания Виктория-Мелита приняла православие. В январе 1907 года родилась дочь Мария, а два года спустя — дочь Кира. К этому времени жена царского кузена получила титул великой княгини Виктории Фёдоровны. Брак был фактически признан, супружеская чета и их потомство получали все права и

преимущества членов императорской фамилии. В 1910 году семья поселилась в России. Виктория Фёдоровна стала активно заниматься благотворительностью, во время войны за помощь инвалидам была награждена Георгиевскими медалями всех степеней.

После революции семье с большим трудом удалось перебраться в Финляндию, где родился сын Владимир. Там семья прожила три года, затем с 1920 по 1928 г. находилась в Кобурге, в Германии. Затем поселилась в Бретани, на севере Франции. После того как великий князь Кирилл Владимирович объявил себя императором в эмиграции, Виктория Фёдоровна выполняла «монаршие обязанности», помогала обездоленным соотечественникам-эмигрантам.

В феврале 1936 года великая княгиня заболела и 2 марта в возрасте 59 лет скончалась. Она умерла в Аморбахе в Германии, в родовом замке князя Лейнингена, отца мужа старшей дочери Марии. Её похоронили в фамильном склепе герцогов Кобургских.

В 1995 году вместе со своим супругом Кириллом Владимировичем Виктория-Мелита была перезахоронена в Санкт-Петербурге в великокняжеской усыпальнице.

ВИЛЛЕМ II 1792-1849

Король Нидерландов, супруг великой княгини Анны Павловны, дочери императора Павла I. Родители: отец — Виллем Фредерик (с марта 1815 года король Нидерландов Виллем I), мать — Вильгельмина Фредерика Луиза, принцесса прусская.

Виллем родился 6 декабря 1792 года, когда его отец находился в изгнании и был на военной службе в Австрии. Своего сына он отправил в Англию для учёбы в Оксфорде, а затем определил в армию английского фельдмаршала Артура Уэлсли Веллингтона. Виллем стал адъютантом главнокомандующего, участвовал в военных кампаниях англичан, проявив при этом отвагу и заслужив уважение самого Веллингтона.

Отец намеревался женить Виллема на английской принцессе, сам же наследный принц не склонялся к этому плану, его мечтой было возвратиться в Голландию и восстановить там Оранский дом.

Судьба страны была решена на Венском конгрессе в 1815 году. Королём Нидерландов Виллемом I отец наследного принца

провозгласил себя. Однако в 1839 году в результате бельгийской революции он вынужден был лишиться половины своего королевства и согласиться на официальное признание отделения Бельгии от Голландии.

Наследный принц нидерландский женился на великой княжне по предложению её царствующего брата, императора Александра I. Виллем был одним из героев битвы при Ватерлоо против армии Наполеона и пользовался особым уважением у Романовых. В России его приняли с большими почестями.

Бракосочетание с Анной Павловной состоялось в феврале 1816 года в Петербурге в церкви Зимнего дворца. До июня новобрачные оставались в России, в Гаагу наследный принц вместе с молодой женой прибыл лишь в сентябре. Не прошло и года, как он стал отцом. За время супружеской жизни жена родила ему четырёх сыновей и дочь. Брак считался счастливым.

7 октября 1840 года отец Виллема отрёкся от престола в пользу своего сына. Принц Оранский принял имя Виллема II и принёс присягу верности. Он стал жить на широкую ногу, строил дорогие замки, покупал картины старых мастеров, не считаясь с затратами. И только после его смерти в 1849 году выяснилось, в какое расстройство он ввёл семейный бюджет дома Оранских. Вдова вынуждена была обратиться за помощью к своему царствующему младшему брату, императору Николаю I. В письме от 1 октября 1849 года она написала ему следующее: *«…поскольку речь идёт о чести семьи и памяти нашего дорогого Виллема, которого ты так любил, я должна обратиться к твоему сердцу и воззвать к твоей доброте. Тебе известно о наследстве Виллема. В задачу комиссии, созданной для изучения и рассмотрения этого вопроса, входило собрать необходимые данные и оценить имущество и наличные активы, равно как и сосчитать долги. Последние, как оказалось, составляют 4,5 млн гульденов. Для их уплаты нам нужно будет продать всю землю и недвижимость в этой стране, поэтому я обращаюсь к тебе, любимый брат и друг, с просьбой, чтобы ты в этот роковой час согласился купить собранные Виллемом картины, к которым ты так привязан и которые уже отданы тебе в залог. Если ты выполнишь мою просьбу, мои дети будут спасены. Ты также спасёшь честь семьи».* Николай I согласился и купил коллекцию живописи, собранную его нидерландским деверем, за 137 823 гульдена. Сейчас эти картины можно увидеть в музее Эрмитажа, в том числе и полотна Рембрандта.

Виллем II скончался в результате несчастного случая 17 марта 1849 года. Он был похоронен в Голландии, в родовом склепе рядом со своими родителями.

ВИЛЛЕМ III 1817-1890

Принц Оранский, король нидерландский, старший сын великой княгини Анны Павловны в браке с нидерландским королём Виллемом II, внук императора Павла I.

Родился в Гааге, получил как наследник престола отличное образование, к власти пришёл после внезапной смерти отца в 1849 году.

Виллем III, племянник императора Николая I и двоюродный брат его сына, императора Александра II, занимал нидерландский престол более 40 лет. Став королём, продолжил политику реформирования страны, начатую отцом, стремился преодолеть экономические трудности, которые переживала Голландия. При нем была реорганизована провинциальная и коммунальная администрация, а также судебная власть, проведены новые железные дороги и каналы, осуществлены значительные работы но осушению моря близ берегов Голландии. Во время правления Виллема III в стране была отменена смертная казнь, а в колониях дана свобода рабам.

Виллем III был женат дважды. Первой его супругой была дочь короля Вюртембергского в браке с великой княгиней Екатериной Павловной Софья, скончавшаяся в возрасте шестидесяти лет в июне 1877 года. Её трое сыновей Виллем, Маурис и Александр прожили недолгую жизнь и умерли ещё до смерти отца.

Полтора года спустя после смерти своей первой жены Виллем III вступил в брак с принцессой Эммой Вильгельминой Вальдек-Пирмонт, которая была моложе его на сорок лет. В супружестве родилась дочь Вильгельмина. Наследников мужского пола у короля Виллема III не было. Он скончался, когда дочери исполнилось 10 лет. Вильгельмина была провозглашена королевой Голландии. До её совершеннолетия в течение восьми лет регентшей была её мать.

ВИЛЬГЕЛЬМ 1827-1879

Герцог Мекленбург-Шверинский, внук великой княгини

Елены Павловны, дочери императора Павла I.

Вильгельм родился в Шверине. Он был младшим сыном великого герцога Пауля Фридриха и великой герцогини Александрины, урождённой принцессы прусской. В 1865 году герцог Мекленбург-Шверинский Вильгельм вступил в брак с принцессой прусской Александриной. Детей у супругов не было.

Вильгельм скончался вскоре после своего пятидесятилетия, прусская принцесса пережила мужа на двадцать семь лет.

ВИЛЬГЕЛЬМ 1829-1897

Принц Баденский, супруг Марии Максимилиановны, внучки императора Николая I.

Вильгельм был третьим сыном герцога Леопольда в браке с Софьей Шведской. Брак с дочерью великой княгини Марии Николаевны был заключён в 1863 году. В семье родился сын Максимилиан.

Вильгельм скончался, не дожив двух лет до своего шестидесятилетия.

ВИЛЬГЕЛЬМ 1882-1951

Наследный принц германский и прусский, супруг дочери великой княгини Анастасии Михайловны, герцогини Мекленбург-Шверинской Цецилии, правнучки императора Николая I, старший сын германского императора Вильгельма II.

В браке с дочерью великой княгини Анастасии Михайловны, заключённом в 1905 году в Берлине, родилось шесть детей. Двое сыновей скончались ещё при жизни отца. (Губертус погиб в Африке, а Фридрих утонул в Рейне).

Последние десять лет, с 1941 года, кронпринц Вильгельм прусский являлся Главой Дома Гогенцоллернов. Он умер, не дожив до своего семидесятилетия одного года, в небольшом западногерманском городке Эхингене, где семья проживала после Второй мировой войны.

Могила Вильгельма прусского находится в парке замка Гогенцоллернов.

ВИЛЬГЕЛЬМ 1884-1965

Герцог Зюдерманландский, первый муж великой княжны Марии Павловны, внучки императора Александра II, сын шведского короля Густава V.

Вильгельм был вторым сыном короля Швеции Густава V в браке с Викторией, принцессой Баденской. Его детство и юношеские годы прошли в Стокгольме. Он получил военно-морское образование и проходил службу в Швеции.

В 1908 году герцог прибыл в Петербург для заключения брака с российской великой княжной. После свадебных торжеств новобрачные покинули Россию. На деньги, выделенные из царской казны в приданое, на острове Юргорден в центральном Стокгольме был построен дворец Оук Хилл, в нем и поселилась молодая чета. Однако муж и жена редко проводили там время вдвоём. Вильгельм сразу же после медового месяца возобновил службу в штабе шведского флота, и жизнь супругов потекла по разным руслам.

Брак сына шведского короля с великой княжной был задуман из чисто политических соображений, семейного счастья он не принёс. Как морской офицер герцог часто бывал в служебной отлучке, и молодая жена не проявляла к нему привязанности. Высокий, очень худой, с длинной шеей, Вильгельм был человеком стеснительным и замкнутым, флегматичным и бесстрастным, что никак не соответствовало пылкому темпераменту русской княжны. 9 мая 1909 года у супругов родился сын, принц Леннарт, а спустя четыре года они развелись. О разводе было объявлено официально в декабре 1913 года. Княжна Мария Павловна покинула пределы Швеции, маленький сын остался с отцом.

Герцог Вильгельм так и не женился во второй раз. Несколько лет он сожительствовал с француженкой по имени Жанна Трамкур, имел от неё внебрачных детей. В 1949 году впервые за тридцать пять лет встретился с бывшей женой — оба навещали своего сына в Германии, который жил в поместье Майнау, когда-то принадлежавшем герцогу. Встреча не была запланирована и явилась неожиданностью для обоих, но прошла вполне дружелюбно. Расстались бывшие супруги как старые друзья,

чтобы уже никогда не встретиться.

Вильгельм был творчески одарённой натурой, писал стихи и путевые заметки, интересовался историей. Умер он в июне 1965 года в своём шведском поместье Стенхамер в Зюдерманланде, пережив русскую жену на семь лет. Залив перед особняком Оук Хилл сейчас называется Русским заливом, а в самом доме разместилось итальянское посольство.

ВИЛЬГЕЛЬМ I 1781-1864

Король Вюртембергский, муж великой княгини Екатерины Павловны в её втором браке.

Вюртембергский герцогский дом стал королевской династией с 1805 года. Первым королём был брат российской императрицы Марии Фёдоровны. Вильгельм наследовал Вюртембергский престол в 1816 году и в том же году женился на дочери вдовствующей императрицы великой княгине Екатерине Павловне. Для обоих это был второй брак.

Первой женой Вильгельма была дочь баварского короля Максимилиана I, вышедшая за него замуж в 1808 году. Брак продолжался шесть лет, в 1814 году супруги развелись. Детей от этого брака не было.

Недолго длился брак и с дочерью российского императора. Екатерина Павловна скончалась от рожистого воспаления накануне 1819 года. В супружестве с великой княгиней у вюртембергского короля родилось две дочери: Мария в 1816 году и двумя годами позже София. Младшая дочь станет женой короля Нидерландов Виллема III.

В 1820 году Вильгельм I вступил в третий брак и стал отцом ещё троих детей. Его молодая жена Паулина родила ему в 1823 году сына Карла, а затем ещё двух дочерей. Наследный принц Карл, который после смерти отца вступил на Вюртембергский престол, женился в 1846 году на дочери императора Николая I, великой княгине Ольге Николаевне.

Вильгельм I скончался в возрасте восьмидесяти трёх лет, похоронен в Штутгарте.

ВИЛЬГЕЛЬМ I 1797-1888

Прусский король, с 1871 года германский император, муж принцессы Саксен-Веймарской Августы, внучки российского императора Павла I.

Сын Фридриха Вильгельма III и королевы Луизы родился 22 марта в Берлине. Он был родным братом Александры Фёдоровны, супруги императора Николая I. В 1829 году будущий германский император женился на дочери великой княгини Марии Павловны. Во время революционных выступлений 1848 года бежал в Англию, а по возвращении спустя несколько месяцев в течение пяти лет занимал пост генерал-губернатора Рейнской земли в Кобленце. С 1857 года являлся регентом при своём брате, короле Фридрихе Вильгельме IV, заболевшем психическим расстройством. После смерти брата вступил на прусский престол.

Все годы своего правления Вильгельм I целиком придерживался политического курса Отто фон Бисмарка, железного канцлера. Войны Пруссии с Данией (1864), Австрией (1866) и Францией (1870—1871) привели к объединению Германии «сверху» «железом и кровью». 18 января 1871 года в Зеркальном зале Версальского дворца состоялась официальная церемония провозглашения германской империи. Прусский король был объявлен германским императором.

Вильгельм I дожил до девяноста лет, скончался в Берлине.

ВИЛЬГЕЛЬМ ЕВГЕНИЙ 1846-1877

Герцог Вюртембергский, супруг великой княгини Веры Константиновны, внучки императора Николая I.

Вильгельм Евгений родился и жил в Германии. В 1874 году женился на великой княгине Вере, дочери великого князя Константина Николаевича, сына императора Николая I. Вместе с молодой женой проживал в Германии, но супружеская жизнь длилась лишь три года. В возрасте тридцати одного года герцог скончался. Детей после него не осталось.

ВИЛЬГЕЛЬМИНА 1880-1962

Королева Нидерландов, дочь сына великой княгини Анны Павловны, правнучка императора Павла I.

Родилась от второго брака короля Виллема III с принцессой Эммой Вильгельминой Вальдек-Пирмонт. Отец умер, когда ей было 10 лет. Других наследников после него не осталось. Королевой Голландии она стала в 1898 году, достигнув совершеннолетия. До этого времени регентшей девочки была её мать.

Вильгельмина правила 50 лет. При ней в Голландии было введено избирательное право для женщин, проведена школьная реформа. На годы её правления пришлась тяжесть германской оккупации. Королева и правительство покинули страну 14 мая 1940 года и переехали в Лондон. Находясь в эмиграции, Вильгельмина поддерживала постоянную связь со своей страной, куда возвратилась лишь пять лет спустя.

4 сентября 1948 года правнучка российского царя отреклась от престола в пользу своей единственной дочери Юлианы Луизы, рождённой в браке с Генрихом Владимиром, герцогом Мекленбург-Шверинским, в который она вступила в феврале 1901 года: В 1934 году её муж умер, королева Вильгельмина осталась вдовой. Она скончалась 28 ноября 1962 года.

ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ 1847-1909

Великий князь, сын императора Александра II и императрицы Марии Александровны, урождённой принцессы Гессенской.

Владимир родился 10 апреля 1847 года в Петербурге. Он был третьим сыном, получил по традиции военное образование, стал генералом от инфантерии, а затем командующим Петербургского военного округа. Однако познания этого сына императора были намного шире генеральских, и среди Романовых он славился своим кругозором и эрудицией.

Согласно закона о престолонаследии великий князь Владимир считал себя одним из возможных претендентов на российский престол. Принося в шестнадцать лет присягу на верность главе Императорского Дома, он даже объявил, что готов в случае необходимости стать во главе огромной империи.

Среди своих четырёх братьев Владимир выделялся

высокомерием и резким командным голосом. В Петербурге он не пользовался любовью, зато за рубежом великий князь со временем стал популярным из-за своей образованности и высокого положения. Помимо воинских чинов он с 1880 года занимал пост президента Императорской Академии художеств, был почётным членом Академии наук, покровительствовал представителям искусства, занимался меценатством, собирал картины.

В 1887 году император Александр III послал брата с дипломатической миссией в Берлин. Тот блестяще выполнил возложенную на него задачу и произвёл весьма положительное впечатление на самого Бисмарка.

Владимир Александрович женился в возрасте двадцати шести лет. Его супругой стала принцесса Мекленбург-Шверинская Мария. Бракосочетание состоялось в Петербурге 28 августа 1874 года. Молодые поселились в отдельном дворце, который в российской столице так и называли — Владимирский. Он был построен в восемнадцатом столетии и являлся собственностью семьи Романовых. Владимир, красивый, статный, всю жизнь оставался настоящим европейцем. Он умел пользоваться жизнью лучше всех своих родственников, был большим барином.

В семье Владимира Александровича выросло три сына и дочь. Дети великокняжеской четы имели счастливое детство, росли в атмосфере доброты и справедливости, изысканных манер и взаимоуважения. Их воспитывали хотя и в строгости, но без военной муштры и излишнего спартанства. Лето великий князь вместе с женой всегда проводил в Царском Селе. Раз в два-три года, чаще всего осенью, семейство в полном составе отправлялось погостить к мекленбургским родственникам в Шверин. Близлежащие леса были идеальным местом для охоты на оленей, а Владимир Александрович был страстным охотником. В честь него одна из улиц Шверина названа Владимирской.

После смерти императора Александра III в 1894 году на престол вступил племянник великого князя, цесаревич Николай. Ему выпало испытать на себе давление со стороны своего маститого дяди. Между семьёй Владимира и царской четой сложились напряжённые отношения. Усугубились они особенно после женитьбы старшего сына великого князя, Кирилла, на принцессе Виктории Мелите, состоявшей в разводе с родным братом императрицы, великим герцогом Эрнстом Людвигом Гессенским. Впоследствии после свержения монархии в России и расправы с царской семьёй именно этот сын великого князя Владимира Александровича в 1924 году объявил себя императором в эмиграции.

В самом начале 1909 года великий князь Владимир Александрович серьёзно заболел, а 4 февраля скончался.

Похоронили его в великокняжеской усыпальнице Петропавловского собора, построенной в 1908 году по приказу Николая II. В годы правления большевиков плиты с могил погребённых там Романовых (до 1917 года было похоронено одиннадцать персон) были сняты, а усыпальницу приспособили под книжный склад. Но уже в начале перестройки несколько надгробий были восстановлены, в том числе и надгробная плита на могиле великого князя Владимира Александровича.

ВЛАДИМИР КИРИЛЛОВИЧ 1917992

Великий князь, сын великого князя Кирилла Владимировича и великой княгини Виктории Фёдоровны, правнук императора Александра II.

Владимир родился 30 августа 1917 года в Финляндии, куда его родителям удалось перебраться из революционного Петрограда. Семья поселилась в имении генерала И. Эттера в окрестностях города Борго и некоторое время находилась под контролем немцев. После окончания войны переехала во Францию. В 1922 году великий князь Кирилл Владимирович провозгласил себя местоблюстителем престола, а два года спустя в Париже — императором. Своего единственного сына он официально провозгласил наследником цесаревичем и великим князем. В 1933 году по достижении династического совершеннолетия Владимир Кириллович принёс присягу на верность Отечеству и своему августейшему отцу.

Владимиру, единственному сыну императора в эмиграции, предстояла нелёгкая жизнь. После смерти отца в 1938 году он формально взял на себя ответственность за судьбу романовской династии, но вынужден был зарабатывать себе на жизнь. Некоторое время великий князь даже работал в Париже на сталелитейном заводе простым рабочим. Однако он всегда верил, что будущее принадлежит монархии.

Во время войны, как писали газеты, Владимир установил связь с немецкими офицерами, оппозиционно настроенными к фашистскому режиму, помогал советским военнопленным. В 1944 году великий князь был арестован и отправлен в Германию. После войны проживал преимущественно в Испании.

В августе 1948 года Владимир Кириллович вступил в равнородный брак. Он женился на княжне Леониде Георгиевне Багратион-Мухтарской, дочери грузинского князя из старинного рода Багратидов, и как глава императорского дома возвёл её в великокняжеское достоинство. В 1953 году родилась дочь Мария, единственный ребёнок в семье. Он решил передать ей наследственные права на несуществующий престол. По императорскому протоколу в день крестин новорождённая «великая» княжна получила династический романовский орден Св. Екатерины.

Владимир Кириллович имел квартиру в Париже и свой дом в провинции Бретань в небольшом городке Сан-Бриак. Улочка, на которой расположен дом, была после его смерти по решению муниципалитета переименована в Улицу Великого князя. В России он впервые побывал лишь за год до своей смерти, в ноябре 1991 года. Князь говорил по-русски, но с большим акцентом. *«Находясь вдали от России, он тем не менее постоянно ощущал глубокую связь с ней»,* — отмечалось в прессе. *«Я бы согласился взять на себя роль лидера всей бывшей империи,* — сказал князь журналистам в Санкт-Петербурге, — *если бы люди хотели видеть во мне российского царя. А сейчас я готов сделать для своей страны всё, что могу».* («Известия», 22 апреля 1992).

Скончался Владимир Кириллович скоропостижно в американском городе Майами в госпитале «Милосердие». По желанию родных было решено похоронить его в российской столице.

В Петербурге ещё в 1909 году по повелению Николая II в приделе церкви Св. Александра Невского были сооружены шестьдесят склепов для членов Дома Романовых. В усыпальнице были похоронены тринадцать великих князей, в том числе великий князь Владимир Александрович, дед Владимира Кирилловича. В годы правления большевиков плиты с могил погребённых там Романовых были сняты. В 60-е годы ленинградские власти закатали некрополь бетоном, выложили пол мраморными плитами и разместили над могилами экспозицию «История Петропавловской крепости». Для захоронения князя Владимира музейная экспозиция была демонтирована, а для вскрытия усыпальницы были приглашены специалисты Метростроя.

ВОРОНЦОВА-ДАШКОВА МАРИЯ ИЛЛАРИОНОВНА 1903—1997

Графиня, жена князя Романова Никиты Александровича, сына великой княгини Ксении Александровны, внука императора Александра III.

Мария родилась в семье графа Иллариона Илларионовича Воронцова-Дашкова, принадлежавшего к известному русскому дворянскому роду. Матерью Марии была первая жена графа Ирина Васильевна Нарышкина.

Дочь графа Воронцова-Дашкова ещё в детстве дружила с князем Никитой Романовым. В эмиграции их дружба продолжилась, а в феврале 1922 года в Париже красавица Мария обвенчалась с князем Никитой Александровичем.

Мария Воронцова-Дашкова родила двух сыновей: в 1923 году Никиту, в 1929 году Александра. Семья проживала то во Франции, то в Англии. Когда началась война, Мария с семьёй переехала сначала в Рим, затем в Чехословакию, а с наступлением советских войск опять во Францию.

В 1948 году Мария Илларионовна с мужем и детьми переселилась в Америку.

ВСЕВОЛОД ИОАННОВИЧ 1914-1973

Князь, сын князя императорской крови Иоанна Константиновича и сербской принцессы Елены Петровны, внук великого князя Константина Константиновича, праправнук императора Николая I.

Родился незадолго до начала Первой мировой войны в Петербурге. После революции бабушка, великая княгиня Елизавета Маврикиевна, вывезла мальчика и его младшую сестру Екатерину из России. С большим трудом ей удалось переправить детей на пароходе в Стокгольм. Отца детей Иоанна Константиновича большевики вместе с другими Романовыми казнили. Мать, сербская принцесса, была арестована в Перми, куда последовала за своим сосланным туда мужем.

После освобождения из тюрьмы Елена Петровна добралась до Стокгольма и вместе с детьми уехала в Сербию. Оттуда все переехали сначала во Францию, а затем в Англию.

Князь получил в Англии хорошее образование и остался там жить. Русского языка он не знал, так как его мать не хотела, чтобы дети говорили по-русски. Работал по винодельческой

части.

В 1939 году Всеволод Иоаннович женился на англичанке Мэри Лигон, принявшей ещё до свадьбы православие. После семнадцатилетнего супружества он развёлся и вступал в брак ещё дважды. Детей не имел.

Всеволод Иоаннович скончался в Лондоне, не дожив до своего шестидесятилетия одного года.

ВЯЧЕСЛАВ КОНСТАНТИНОВИЧ 1862-1879

Князь императорской крови, сын великого князя Константина Николаевича и великой княгини Александры Иосифовны, урождённой принцессы Саксен-Альтенбургской, внук императора Николая I.

Вячеслав родился в Варшаве, где находились его родители, прибывшие в польскую столицу 20 июня 1862 года в связи с назначением великого князя Константина Николаевича наместником Царства Польского.

Он был последним ребёнком в семье, в которой уже было пятеро детей. Мальчик с раннего детства отличался слабым здоровьем, часто болел. В возрасте шестнадцати лет он скончался.

ГАВРИИЛ КОНСТАНТИНОВИЧ 1887-1955

Князь императорской крови, сын великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, принцессы Саксен-Альтенбургской, правнук императора Николая I.

Гавриил родился 3 июля 1887 года в Павловском дворце в тридцати вёрстах от Петербурга[2]. Как и других сыновей великокняжеской четы, его готовили к военной службе и воспитали в строгом религиозном духе. В детстве мальчик переболел тифом и некоторое время вынужден был находиться в Крыму, поскольку петербургский климат ему был противопоказан.

Опасаясь, что здоровье помешает ему исполнять воинские обязанности, Гавриил перед войной три года учился в университете, чтобы подготовиться к какому-нибудь государственному посту. Однако когда началась Первая мировая война, он ушёл на фронт и участвовал в боях, но спустя три месяца был отозван из армии домой в Петроград, так как его здоровье стало резко ухудшаться. Осенью 1916 года Гавриил поступил учиться в Военную академию и в возрасте двадцати девяти лет получил звание полковника.

9 апреля 1917 года Гавриил вступил в брак с балериной Мариинского театра Антониной Рафаиловной Нестеровской, с которой уже несколько лет был связан.

15 августа 1918 года вскоре после ареста своих родственников, великих князей Романовых, Гавриил Константинович был арестован и заключён в Петропавловскую крепость. Его жена Антонина прошла тернистый путь ходатайств за любимого мужа. По её просьбе тяжелобольной князь был переведён в клинику Герзони на излечение. Спустя некоторое время супруги перебрались в квартиру писателя Максима Горького, который помог им выехать за границу.

Гавриил Константинович, которого большевики практически отпустили за границу умирать, довольно скоро выздоровел и впоследствии получил от Владимира Кирилловича, «наследовавшего государев престол в эмиграции» от своего отца, титул великого князя. Вместе с женой Гавриил Константинович поселился в предместье Парижа, где устраивал для заработка

партии в бридж. Его жена, бывшая балерина Императорского театра в Петербурге, начала давать уроки танца.

Гавриил Константинович являлся почётным покровителем нескольких русских эмигрантских организаций. Талантов особых он не имел, но слыл добрым и приветливым человеком.

После смерти жены в 1950 году он вновь женился — на княжне Ирине Куракиной, дочери князя Куракина, предводителя ярославского дворянства, который после кончины своей жены стал в эмиграции священником, а затем епископом.

В нью-йоркском издательстве им. Чехова в 1951 великий князь Гавриил Константинович издал году книгу воспоминаний под названием «В Мраморном дворце» (переиздана в России в 1993 году).

Скончался Гавриил Константинович 28 февраля 1955 года. Родился он князем, а умер великим князем. Похоронили его на русском кладбище Сен-Женевьев-де-Буа под Парижем. Наследников не осталось.

ГЕНРИХ 1820-1879

Принц нидерландский, сын великой княгини Анны Павловны в браке с королём Виллемом II, внук императора Павла I.

Генрих родился и вырос в Гааге. Он был младшим сыном в семье короля Виллема II, получил хорошее образование.

Свой первый брак Генрих заключил с принцессой Саксен-Веймарской Амалией. После её смерти женился во второй раз — на дочери принца Фридриха Карла Прусского Марии.

Скончался сын великой княгини Анны Павловны за год до своего шестидесятилетия.

ГЕНРИХ 1876-1934

Герцог Мекленбург-Шверинский, принц нидерландский, младший сын великого герцога Фридриха Франца II от третьего брака, правнук великой княгини Елены Павловны, дочери императора Павла I.

Генрих родился и вырос в Шверине. Как и все дети великого герцога, получил отличное образование. В 1901 году вступил в брак с молодой королевой Нидерландов Вильгельминой. В 1909 году в семье родилась дочь Юлиана, заменившая в 1948 году на троне свою мать-вдову. Старшая внучка принца Генриха, Беатрис, занимает нидерландский трон по сей день.

ГЕОРГ 1796-1853

Герцог Саксен-Альтенбургский, супруг принцессы Марии Мекленбургской, внучки императора Павла I.

Георг был вторым ребёнком в семье герцога Саксен-Альтенбургского. Он вырос и получил образование в Германии. В 1825 году Георг вступил в брак с принцессой Мекленбург-Шверинской Марией, дочерью великой княгини Елены Павловны и наследного принца Фридриха Людвига. Вместе с женой Георг проживал в Саксонии, где у него родились два сына: в 1826 году — Эрнст и тремя годами позже — Моритц.

В 1848 году старший брат Иосиф после смерти своей жены передал Георгу великогерцогский престол. Младшей дочери Иосифа принцессе Александре, после замужества с великим князем Константином Николаевичем, сыном императора Николая I, великой княгине Александре, Георг приходился родным дядей.

Великогерцогский престол Георг занимал лишь пять лет. В 1853 году он скончался.

ГЕОРГ АВГУСТ 1824-1876

Герцог Мекленбург-Стрелицкий, супруг великой княгини Екатерины Михайловны, внучки императора Павла I.

Георг Август родился в Германии. Он был вторым сыном великого герцога Мекленбург-Стрелицкого и великой герцогини Марии, урождённой принцессы Гессен-Кассельской. Георг получил отличное воспитание. Его считали человеком умным, имеющим честный, прямой характер и обширные знания по разным наукам. По традиции мекленбургских владетельных

домов младший сын великого герцога Георга начал своё образование в дрезденской гимназии, затем прошёл университетский курс в Бонне, а по окончании учёбы поступил артиллеристом в прусскую армию, блистательно сдав экзамен на капитанский чин. Отсутствие перспективы на великогерцогскую корону — наследником престола являлся старший брат Фридрих Вильгельм, — а также неприязнь к либеральным идеям, разъедавшим Европу после революции 1848 года, привели молодого герцога в Россию.

Георг Август приходился двоюродным братом императрицы Александры Фёдоровны, дочери прусской королевы Луизы, урождённой принцессы Мекленбург-Стрелицкой, родной сестры его отца. В Петербург он прибыл, чтобы просить у императора Николая I руки его племянницы, великой княжны Екатерины Михайловны. Красивое выразительное лицо, спокойный взгляд, стройный стан и военная выправка произвели приятное впечатление на царя. Он дал официальное согласие на брак герцога Мекленбургского с дочерью своего безвременно скончавшегося брата Михаила, пожаловал ему орден Св. Андрея Первозванного и чин генерал-майора.

Бракосочетание состоялось в Петербурге в феврале 1851 года. По брачному договору супруга Георга Августа была освобождена от русского подданства; оба получили право выезжать из России, не спрашивая на то высочайшего позволения, как это следовало делать русским великим князьям и великим княгиням. Таким образом герцог сохранил гражданскую самостоятельность своей семьи. Но самостоятельной семейной жизни у него не получилось. Супруги жили в Михайловском дворце вместе с великой княгиней Еленой Павловной, считавшей себя полной хозяйкой в доме. Отношения с властолюбивой тёщей у мекленбургского герцога не сложились. Она постоянно вмешивалась в дела дочери и не терпела никаких противоречий. Не желая обострять отношения, зять, соблюдая такт, молчаливо уступал.

Поступив на российскую службу, Георг Август с большим рвением и упорством принялся за перевооружение армии. Уже в 1852 году за отличие по службе он был произведён в генерал-лейтенанты и командовал артиллерийским корпусом, а несколько лет спустя уже при императоре Александре II был назначен инспектором стрелковых батальонов. Свои служебные и светские обязанности супруг великой княгини Екатерины Михайловны выполнял достойно, участвовал в парадах, торжественных церемониях, приёмах и придворных обедах. Однако какого- либо влияния в высшем свете мекленбургский герцог не имел, интриг

сторонился и, несмотря на своё родство с царской семьёй, держался при дворе скромно.

Супружеская жизнь Георга Августа сложилась. Жена родила ему пятерых детей, но двое умерли во младенчестве. В семье росли двое сыновей и дочь, к которым герцог относился с большой нежностью и любовью.

В июне 1876 года герцог Мекленбург-Стрелицкий, едва перешагнув своё пятидесятилетие, скончался от болезни почек. Великую княгиню Елену Павловну, мать своей супруги, он пережил всего на три года. Панихида проходила в петербургской лютеранской церкви Св. Анны. На церемонии присутствовали императрица Мария Александровна, супруга императора Александра II, и ближайшие родственники из семьи Романовых.

ГЕОРГ АЛЕКСАНДР род. 1921

Граф Карлов, герцог цу Мекленбург, правнук великой княгини Екатерины Михайловны.

Георг Александр родился в семье герцога Мекленбург-Стрелицкого Георга, внука великой княгини Екатерины Михайловны от сына Георга, женившегося морганатическим браком на Наталье Фёдоровне Вонлярской, получившей титул графини Карловой. Матерью Георга Александра является графиня Толстая Ирина Михайловна, урождённая Раевская.

Георг Александр вырос и получил образование в Мекленбурге, где проживали его родители до 1945 года. В 1946 году граф женился. У него родилось четверо детей: в 1947 году дочь Кристина Элизабет, в 1949 году — Мария, в 1952 году — Ирена и в 1956 году долгожданный сын Георг Борвин.

ГЕОРГ БОРВИН род. 1956

Граф Карлов, герцог цу Мекленбург, сын герцога Георга Александра, правнука великой княгини Екатерины Михайловны.

Георг Борвин был четвёртым ребёнком после трёх дочерей в семье графа Карлова Георга Александра. Лишь у него в настоящее

время имеется мужское потомство, благодаря которому Мекленбург-Стрелицкий дом сохранился.

ГЕОРГ I 1845-1913

Король Греции, принц Шлезвиг-Голыптейн-Зонденбург-Глюксбургский, второй сын датского короля Христиана IX, отца российской императрицы Марии Фёдоровны, супруг великой княгини Ольги Николаевны, внучки императора Николая I.

Георг родился 24 декабря 1845 года в Копенгагене. Греческим королём датский принц был избран 30 марта 1963 года Учредительным собранием после свержения прежнего короля, Оттона I, принадлежавшего к немецкой династии Виттельсбахов.

30 октября 1863 года Георг прибыл в Грецию (ему ещё не было и 18 лет). На следующий день молодой король принял присягу на верность конституции, и началось его царствование, сопряжённое с немалыми трудностями: греческого языка он не знал, был лютеранином (в Греции исповедовали православие), страна была крайне отсталой в экономическом отношении.

Брак с великой княгиней Ольгой был заключён в октябре 1867 года в Петербурге. Семейная жизнь Георга I сложилась счастливо. Он стал отцом семерых детей.

Более пятидесяти лет сын датского короля был у власти. Последние годы его правления проходили в обстановке войны против Турции в союзе с Болгарией, Сербией и Черногорией. В разгар военных действий 18 марта 1913 года король Георг I был убит в Салониках. Его супруга великая княгиня Ольга Николаевна пережила своего мужа на 13 лет.

ГЕОРГ II 1890-1947

Наследный принц Греции, внук греческой королевы Ольги, дочери великого князя Константина Николаевича, праправнук императора Николая I.

Георг родился 19 июля 1890 года в греческом замке Татой. Поскольку, как и его отец, король Константин, наследный принц

придерживался германофильства, он после отречения последнего в 1917 году не был объявлен королём. Престол перешёл к его младшему брату Александру. Однако во второй раз, в сентябре 1922 года, Константин отрёкся уже в пользу Георга.

Правление Георга II было непродолжительным. 25 марта 1924 года Греция была объявлена республикой, и Георг был вынужден покинуть страну. Он проживал в Лондоне, но в 1935 году после плебисцита в Греции, проведённого в пользу монархии, вернулся в Афины. После оккупации немецкими войсками Греции в 1941 году король вновь выехал за границу. Сначала он находился в Египте, а в конце войны перебрался в Англию.

27 сентября 1946 года в Греции был проведён новый плебисцит, в результате которого победили сторонники монархии. На престол в третий раз вернулся король Георг II. На этот раз его королевская власть была недолгой. 1 апреля 1947 года Георг II скончался. Потомства в браке с дочерью румынского короля Фердинанда I он не оставил.

ГЕОРГ ФРИДРИХ род. 1976

Принц прусский, внук княжны Киры Кирилловны и наследного принца прусского Луи Фердинанда, правнук великого князя Кирилла Владимировича.

Георг Фридрих родился и вырос в Германии. Когда ему было полтора года, отец Луи Фердинанд (младший) умер от несчастного случая. Ребёнка воспитывала мать Доната, принцесса Кастель-Рюдехаузен, и дед Луи Фердинанд (старший), глава дома Гогенцоллерн. Детские и юношеские годы Георга Фридриха прошли в Фишерхуде под Бременом.

После смерти деда молодой принц Георг Фридрих стал главой дома Гогенцоллерн. По закону этого дома он должен жениться на девушке княжеской крови.

ГЕОРГИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1871-1899

Великий князь, сын императора Александра III и императрицы Марии Фёдоровны, урождённой принцессы датской.

Георгий родился 27 апреля 1871 года в семье цесаревича Александра Александровича, будущего императора. Когда ему исполнилось двадцать лет, врачи диагностировали начальную форму туберкулёза лёгких. К нему приглашались лучшие специалисты России, консультировались и с европейскими медиками. По рекомендации врачей родители отправили сына на Кавказ в высокогорное местечко Абас-Туман неподалёку от границы с Турцией. Мария Фёдоровна регулярно навещала Георгия.

Постепенно болезнь отступала, но полного излечения не последовало. Отрицательно сказался на его состоянии приезд в Беловеж в августе 1894 года для свидания с отцом, прибывшим туда, чтобы осмотреть вновь построенный дворец и поохотиться на зубров. Для семьи приезд Георгия был большой радостью. Однако на охоте он простудился. Молодой человек не выдержал резкой перемены климата, и болезнь вновь сильно обострилась.

28 июня 1899 года великий князь Георгий Александрович скончался в Абастумани.

ГЕОРГИЙ ГЕОРГИЕВИЧ 1859-1909

Герцог Мекленбург-Стрелицкий, сын великой княгини Екатерины Михайловны в браке с герцогом Георгом, правнук императора Павла I.

Георгий родился в Германии в мекленбургском имении Ремплин, приобретённом незадолго до того его родителями, но воспитывался Жоржакс, как звали мальчика в семейном кругу, в Петербурге. Семья мекленбургского герцога проживала там в Михайловском замке, где полновластной хозяйкой была великая княгиня Елена Павловна, вдова великого князя Михаила Павловича. Георга готовили к военной карьере, как это было принято для членов императорского дома Романовых.

Вырос Жоржакс в музыкальной атмосфере, созданной его бабушкой, в доме часто бывали известные композиторы и виртуозы-исполнители. С годами внук великой княгини Елены Павловны стал хорошим пианистом и великолепно играл на виолончели. В 1896 году он основал и содержал на свои средства струнный квартет, который стал известен под именем «квартета Мекленбургского». Выступления имели огромный успех не только

в российской столице, но и за её пределами.

Но герцога Георгия почитали не только в музыкальном мире. Его представительная фигура и выразительное лицо со светлыми опущенными усами и добрым взглядом умных глаз светилось какой-то особой благожелательностью. Несмотря на свой высокий титул, «Его королевское высочество», как величали герцогов Мекленбургских в России, был прост в обращении и лишён всякого снобизма, хотя его признавали более образованным, чем многих других великих князей.

Отдавая предпочтение музыке, герцог Георгий был и страстным коллекционером. От деда, великого князя Михаила Павловича, ему досталась богатая коллекция французских литографий, роскошные издания по искусству, их он постоянно пополнял и бережно хранил.

Проблемой для матери Георгия стало его серьёзное увлечение фрейлиной Натальей Вонлярской, дочерью статского советника, служившего в министерстве финансов. Герцогиня Мекленбургская, которая не могла себе представить, что станет свекровью женщины, не относившейся к семье коронованных особ, уволила девушку, надеясь, что сын забудет о ней. Но герцог в июне 1889 года специально выехал в Германию, чтобы получить разрешение великого герцога Мекленбургского и его двора на брак с Вонлярской. Он решил, что в случае отказа покинет службу и будет жить в качестве частного лица, но только со своей Наташей и только в России.

Несколько месяцев Георгий оставался в Германии в ожидании рескрипта великогерцогского двора, и лишь незадолго до Рождества бумага была получена. В ней говорилось, что великий герцог Мекленбург-Стрелицкий Фридрих Вильгельм разрешает брак своего племянника, герцога Георга, с Вонлярской Натальей Фёдоровной и представляет ей титул графини.

Бракосочетание состоялось 2 февраля в церкви Михайловского дворца. Супруга герцога получила имя графини Карловой по названию одного из самых богатых имений великой княгини Екатерины Михайловны в Полтавской губернии. Это же имя и титул стали затем носить дети. В семье родилось три дочери и сын. При дворе жену герцога, бывшую фрейлину, не принимали. Только несколько лет спустя Георг Мекленбургский вместе с женой стал посещать званые балы и приёмы в Зимнем дворце.

Хорошо знавшие семью герцога говорили о редкой гармонии супружества. Георг был счастлив в своей семейной жизни. После кончины матери он в 1895 году с семьёй переезжает из Михайловского дворца в дом на набережной Фонтанки,

купленный им с согласия императора Николая II. Дом герцога был обустроен по его личным планам и сразу же стал притягателен для всех, кого влекли музыка, искусство да и просто уют и доброжелательность домочадцев. Михайловский дворец был выкуплен у наследников великой княгини Екатерины Михайловны государством для учреждения в нем согласно указу от 1895 года галереи под названием «Русский музей императора Александра III». Сейчас галерея известна как Русский музей и является одной из главных достопримечательностей бывшей российской столицы.

Лето герцогская семья проводила в Ораниенбауме, расположенном в тридцати километрах от Петербурга. Поскольку с 1899 года ораниенбаумский дворец стал частной собственностью потомков великой княгини Екатерины Михайловны, над ним возвышалась гигантская герцогская корона, а над колоннадой павильона развевался флаг, где был представлен герб Мекленбурга с изображением бычьей головы.

Двадцать лет прожил герцог Мекленбургский счастливой семейной жизнью. Неожиданно для всех он скончался в год своего пятидесятилетия. В лютеранской церкви Ораниенбаума состоялось отпевание. Местом упокоения герцога стал любимый дворцовый парк. Над его могилой был установлен строгий чёрный мраморный крест. На плите высечена надпись: *«Здесь лежит глубоко почитаемый муж и отец и замечательный гражданин Ораниенбаума».*

При большевистском правлении могила герцога Георга была разорена, а камни с неё служили постаментом бронзового памятника Ленину. В середине 1990-х годов памятник вождю снимут, останутся только камни. Плита с надписью с места захоронения исчезнет.

ГЕОРГИЙ ГЕОРГИЕВИЧ (ДЖОРДЖИ) 1869-1957

Принц греческий, второй сын великой княгини Ольги Константиновны в браке с королём Греции Георгом I, правнук императора Николая I.

Георгий родился и вырос в Греции. Долгие годы принц оставался холостяком и лишь в 1907 году в возрасте тридцати восьми лет вступил в брак. Его женой стала принцесса Мария из рода Бонапартов, которая была младше на тринадцать лет.

В семье родилось двое детей: в 1908 году сын Пётр, а двумя годами позже — дочь Евгения. Пётр женился в 1939 году на русской — Ирине Овчинниковой. Евгения дважды вступала в брак: в 1938 году с принцем Домиником Радзивиллом, а после развода с испанцем Раймондом, кастильским принцем.

Георгий Георгиевич прожил долгую жизнь. Он скончался в возрасте восьмидесяти восьми лет. Жена, принцесса Мария, умерла в 1962 году.

ГЕОРГИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ 1903-1937

Князь императорской крови, младший сын великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, принцессы Саксен-Альтенбургской, правнук императора Николая I.

Георгий родился в Петербурге и был последним из шести мальчиков в семье. Детство его прошло в Мраморном дворце и в Павловском, доставшемся по наследству его деду, великому князю Константину Николаевичу. После революции 1917 года матери удалось вывезти пятнадцатилетнего юношу и его младшую сестру Веру на пароходе в Стокгольм. Четыре старших брата были арестованы большевиками, судьба трёх из них была трагической.

Некоторое время Георгий вместе с матерью проживал в Швеции, затем в Брюсселе. Оттуда он переехал в Швейцарию, потом в Англию и, наконец, в Нью-Йорк.

Георгий Константинович остался холостяком. Он был очень высокого роста, но слаб здоровьем.

Скончался в ноябре 1937 года в Нью-Йорке после операции аппендицита.

ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ 1863-1919

Великий князь, сын великого князя Михаила Николаевича и великой княгини Ольги Фёдоровны, принцессы Баденской, внук императора Николая I.

Георгий родился и вырос на Кавказе, где его отец великий князь Михаил Николаевич долгие годы был наместником российского императора. Как и его пять братьев, воспитывался в строгости и предназначался родителями для военной службы. После переезда семьи в столицу Георгий служил в Петербурге, был назначен генерал-адъютантом и получил чин генерал-лейтенанта. Некоторое время кавалерийский генерал, известный своими необычайно длинными усами, состоял при Ставке Верховного главнокомандующего.

Из-за больного колена Георгий вынужден был, однако, прекратить военную карьеру и был назначен управляющим Русским музеем Императора Александра III. Это было ему больше по душе, чем служба в войсках. Он сам хорошо рисовал, занимался живописью и был страстным нумизматом. Свою коллекцию великий князь поместил в музее, где долгое время собственноручно занимался составлением каталога.

Георгий Михайлович воспылал любовью к Нине Чавчавадзе, грузинской красавице, и хотел на ней жениться, но брак не был разрешён. В тридцать семь лет он заключил брак с младшей дочерью короля Греции Георгия I принцессой Марией. Свадьбу отмечали на острове Корфу. Поскольку любви между новобрачными не было, супружеской гармонии не получилось. В 1914 году греческая принцесса, носившая в браке имя великой княгини Марии Георгиевны, вместе с двумя дочерьми переселилась в Англию.

Когда к власти пришли большевики, великий князь находился в Финляндии. В марте 1918 года он мог бы бежать из России, но не сделал этого. В Гельсингфорсе один из друзей сделал ему фальшивый паспорт, но великий князь отказался от него. Он просто не отдавал себе отчёта, что после захвата большевиками власти ситуация в России радикально изменится, поэтому уезжать инкогнито и по фальшивому паспорту не хотел. Внук императора Николая I надеялся покинуть Россию только с разрешения советского правительства и под своим именем. Вскоре его арестовали. Никакого обвинения предъявлено не было. Его сослали сначала в Вологду, а затем перевели в Петроград и заключили в Петропавловскую крепость. В январе 1919 года Георгий Михайлович вместе с тремя другими великими князьями Романовыми был расстрелян во дворе крепости. Похоронен там же, в общей могиле.

ГОЛИЦЫН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ 1886-1974

Князь, супруг княжны императорской крови Марины Петровны, дочери великого князя Петра Николаевича, правнучки императора Николая I.

Александр родился в России, после революции 1917 года проживал во Франции. В 1927 году вступил в брак с тридцатипятилетней княжной Мариной Петровной. Семья поселилась на юге Франции неподалёку от Тулона. Детей в браке не было.

ГОЛИЦЫН БОРИС ДМИТРИЕВИЧ 1892-1919

Князь, первый муж графини Карловой Марии Георгиевны, дочери герцога Мекленбургского, сына великой княгини Екатерины Михайловны, в морганатическом браке с Натальей Фёдоровной Вонлярской, получившей в связи с замужеством фамилию Карлова и графский титул.

Борис родился и вырос в Петербурге, получил военное образование. В 1916 году женился на «прелестной Мэрике», как называли внучку великой княгини Екатерины Михайловны. В семье родилось двое детей. Брак был счастливым.

В 1917 году Мария Георгиевна с детьми вместе с мекленбургской семьёй выехала из Петербурга на юг России. Борис Дмитриевич во время Гражданской войны сражался в Белой армии. Он был офицером гусарского полка. В 1919 году князь погиб на Кавказе.

ГОЛИЦЫН ВЛАДИМИР ЭМАНУИЛОВИЧ 1884-1954

Князь, супруг графини Карловой Екатерины Георгиевны, дочери герцога Мекленбургского Георга в морганатическом браке, внучки великой княгини Екатерины Георгиевны.

Владимир родился и вырос в Петербурге, получил хорошее образование. В 1913 году он женился на внучке великой княгини Екатерины Георгиевны, тем самым породнившись с семьёй

Романовых. Брак был счастливым, родилось трое сыновей.

В 1919 году князь Владимир Голицын вместе с семьёй покинул Россию и поселился в Лондоне. Там выросли и получили образование дети.

В 1940 году Владимир Эмануилович остался вдовцом. Его любимая жена Екатерина Георгиевна погибла во время бомбёжки Лондона. Князь скончался четырнадцать лет спустя.

ГОЛИЦЫНА АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВНА род.1905

Княжна, первая жена князя Ростислава Александровича Романова, внука императора Александра III.

Александра родилась в России. После эмиграции родителей, князя Павла Павловича Голицына и княжны Александры Николаевны Мещёрской, проживала в Англии. В брак с князем Ростиславом Романовым княжна Голицына вступила в 1928 году. Вместе с мужем переехала в США, где родился сын Ростислав. В 1944 году княжна Александра Голицына развелась, оставив мужу сына. Спустя некоторое время после развода она вступила во второй брак. Вторым мужем стал американец.

Ростислав Ростиславович Романов получил в Америке хорошее образование, занимался бизнесом и был банкиром в Иллинойсе. Он был женат на американке, имел единственную дочь. Скончался в Лондоне в 1999 году.

ГОЛИЦЫНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА 1907-1989

Княжна, супруга князя Василия Александровича Романова, внука императора Александра III.

Наталья Александровна принадлежала к русскому дворянскому роду, имеющему древние корни. В брак с князем Василием Романовым она вступила в 1931 году.

Долгие годы супруги жили на вилле неподалёку от Сан-Франциско в США. Там в 1940 родилась и выросла дочь Марина, единственный ребёнок в семье. Выйдя замуж за американца, она подарила своим родителям четырёх внуков.

Наталья Александровна скончалась весной 1989 года.

ГРУДЗИНСКАЯ ЖАНЕТТА АНТОНОВНА 1795-1831

Графиня, княгиня Лович, супруга великого князя Константина Павловича во втором браке.

Жанетта Антоновна родилась 17 мая 1795 года в Познани. Она была дочерью польского аристократа Антона Грудна-Грушницкого. После бракосочетания с великим князем Константином в 1820 году царь Александр I возвёл графиню в княжеское достоинство с титулом светлости под фамилией Лович (по названию поместья, пожалованного Константину Павловичу). Вследствие этого морганатического брака великий князь отрёкся от престола.

В 1831 году княгиня Лович, как и её муж, наместник Царства Польского, выехала из Польши. 15 мая великий князь скончался в Витебске от холеры. Княгиня Лович, уже вдова, прибыла в Петербург на похороны своего супруга вместе с сыном Павлом, который носил фамилию Александров. Императорская фамилия считала брак великого князя Константина Павловича с графиней морганатическим, поэтому мальчик получил фамилию от имени своего крестного отца, императора Александра I.

17 ноября 1831 года княгиня Лович умерла в Царском Селе, где она проживала после приезда в Россию. К её сыну Павлу император Николай I относился по-отечески и заботился о его карьере.

ДМИТРИЕВ-МАМОНОВ ИВАН ИЛЬИЧ 1681-1730

Сенатор, муж царевны Прасковьи Иоанновны, младшей племянницы царя Петра I.

Иван Ильич был тихим, скромным человеком, которого царь оценил по достоинству. Дмитриев-Мамонов хорошо проявил себя во время войны со шведами. С согласия самого государя в 1719 году он вступил в брак с царевной Прасковьей.

В 1725 году за свои заслуги сенатор Дмитриев-Мамонов один из первых получил орден Святого Александра Невского.

Пришедшая к власти императрица Анна Иоанновна, сестра его жены, в 1730 году произвела сенатора в генерал-аншефы. Благодаря своему родству с семьёй Романовых Иван Ильич занял видное место при дворе и мог продвигаться по службе, но скоропостижно скончался, не дожив одного года до своего пятидесятилетия.

ДМИТРИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ 1860-1919

Великий князь, сын великого князя Константина Николаевича и великой княгини Александры Иосифовны, урождённой принцессы Саксен-Альтенбургской, внук императора Николая I.

Дмитрий родился и вырос в Петербурге, жил вместе с родителями в Мраморном дворце. Получив военное образование, служил в конной гвардии, дослужился до чина генерала. В 1897-1905 годах великий князь являлся главноуправляющим государственным коннозаводством.

Лошадям великий князь посвятил всю свою жизнь. Владея Дубровским конным заводом в Полтавской губернии, он часто жил там в простом небольшом, но уютном доме с маленьким палисадником и великолепным манежем. Дмитрий Константинович выводил чистопородных орловских рысаков, имел при своём конном заводе школу молодых наездников, которые выезжали верховых лошадей. Ни в какие политические вопросы он не вмешивался.

Великий князь был глубоко религиозным человеком, отличался крайней застенчивостью и выделялся среди Романовых редкой скромностью. Он был человеком принципов, считал, что великим князьям следует отказаться от высоких постов, которые они занимали по традиции. Как написал в своём дневнике старший брат, великий князь Константин Константинович, «*Дмитрий не скоро и трудно привязывался к людям, а родственные связи имели для него мало значения».* Семьи не завёл, остался на всю жизнь холостяком.

В начале Первой мировой войны из-за плохого зрения Дмитрий Константинович не смог отправиться на фронт, о чём искренне и глубоко сожалел. Зимой 1918 года большевики, пришедшие к власти, отправили его вместе с некоторыми другими Романовыми в Вологду на поселение, а спустя несколько месяцев переправили в Петроград и поместили в Петропавловскую крепость.

В январе 1919 года четверо великих князей Романовых, в том числе и Дмитрий Константинович, были расстреляны во дворе крепости. Одного года он не дожил до своего шестидесятилетия.

1 февраля в «Известиях» была опубликована маленькая заметка, в которой сообщалось, что «четыре бывшие Романовы» расстреляны «на основании приказа о великокняжеском деле». Что это за «дело», в газете не упоминалось...

ДМИТРИЙ ПАВЛОВИЧ 1891-1942

Великий князь, сын великого князя Павла Александровича и великой княгини Александры Георгиевны, принцессы греческой, внук императора Александра II.

Дмитрий родился под Москвой в усадьбе Ильинское, принадлежавшем его дяде, великому князю Сергею Александровичу. Он не знал матери, так как она умерла при его родах. Вместе с сестрой Марией, родившейся полутора годами раньше, воспитывался в семье великого князя Сергея Александровича.

Со временем хрупкий мальчик с большими, немного грустными глазами превратился в блестящего гвардейского офицера, красивого, стройного, элегантного, всеобщего любимца. Великий князь был членом сборной команды страны по конному спорту. Друзья его обожали. *«Он походил на старинные портреты*

предков. Но весь из контрастов. Романтик и мистик, глубок и обстоятелен. И в то же время весел и готов на любое озорство» — так написал в своих воспоминаниях князь Юсупов, с которым судьба свела Дмитрия в роковые годы перед революцией.

Большая дружба всю жизнь была у великого князя с сестрой Марией. Как бы судьба их ни разводила, брат и сестра, выросшие в сиротстве, всегда помнили друг о друге и виделись при первой возможности.

Во время Первой мировой войны Дмитрий Павлович принимал участие в боях в Восточной Пруссии. На фронте он встретил свою сестру, и не без его участия она по распоряжению генерала Ренненкампфа была отослана подальше от линии фронта, когда положение стало угрожающим, и позже переведена сестрой милосердия в псковский госпиталь. Осенью 1915 года великий князь находился в Ставке главнокомандующего.

Широкую популярность великий князь приобрёл как соучастник убийства Григория Распутина в декабре 1916 года. Хотя сам Дмитрий Павлович в акте убийства не участвовал, по высочайшему повелению он некоторое время содержался под домашним арестом, а затем был отправлен на Южный фронт, к границе с Персией. Это спасло ему жизнь после большевистского переворота в октябре 1917 года, когда не успевшие покинуть Россию Романовы подверглись уничтожению. Дмитрий Павлович оставался некоторое время на персидском фронте, но когда настроение в войсках стало угрожающим, перешёл границу и отправился в Тегеран, где поселился в семье английского посла Марлинга. В Тегеране великий князь прожил два года, потом вместе с семьёй посла выехал в Лондон. Там он после долгой разлуки вновь встретился с сестрой. Они вместе перебрались в Париж, где большинство русских эмигрантов отнеслись к кузену свергнутого царя как к герою. Он же не скрывал своего сожаления, что был причастен к расправе над Распутиным, утверждал, что никакие высокие идеи не могут оправдать убийства.

В Париже великий князь стал почётным попечителем зарубежного Союза русских инвалидов, судьба которых за границей складывалась трагично. Дмитрий Павлович сам жил в роскоши. Как и большинство эмигрантов, он был уверен, что власть большевиков скоро падёт и всё станет как прежде. Свою праздную жизнь он нередко вёл за счёт находчивой и трудолюбивой сестры, которая опекала его всю жизнь. Сам он никогда не задумывался о завтрашнем дне и без оглядки тратил деньги, которые Временное правительство Керенского, не забыв Распутина, разрешило перевести в Персию за дом, проданный в

Петрограде. Роскошные апартаменты, снятые в самом дорогом парижском отеле, красивые женщины (среди них знаменитая Коко Шанель, законодательница французской моды), поездки по Европе на мотоциклах и автомобилях — всё это привело «на мель». Прекрасные черты потеряли очарование молодости, на лице отражались усталость, раздражение, недовольство собой.

В возрасте тридцати четырёх лет великий князь решил жениться. Невесте-миллионерше Одри Эмери было двадцать два года. Венчание состоялось в ноябре 1926 года в православной церкви в Биаррице. Но в качестве супруга Дмитрий Павлович продержался недолго, хотя, когда в 1928 году у него родился сын, названный в честь деда Павлом, был безмерно счастлив. Однако русскому великому князю был чужд американский менталитет, и, как написал в своих мемуарах князь Юсупов, будучи уже отцом, он продолжал *«прожигать жизнь и как бы замкнулся в самом себе, стал непроницаем ни для любви, ни для дружбы».* Семейная идиллия подошла к концу, и в 1937 году формально брак был расторгнут.

Пять лет спустя закончилась и жизнь великого князя. Он умер в Швейцарии в полном одиночестве 5 марта 1942 года от туберкулёза, а по некоторым сведениям — от уремии. Его похоронили на горном кладбище в Давосе. Несколько позже Мария Павловна перевезла останки брата в Германию на остров Майнау, где находилось поместье её сына, графа Леннарта Бернадотта. Там они были кремированы. Урну с прахом поместили в дворцовой церкви имения, где спустя шестнадцать лет великая княгиня Мария Павловна сама нашла вечный покой.

ДРЕЙЕР-ИСКАНДЕР НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА 1861-1929

Морганатическая супруга великого князя Николая Константиновича, дочь офицера Оренбургского казачьего войска. (По некоторым данным дочь оренбургского полицмейстера).

Надежда познакомилась с великим князем Николаем Константиновичем осенью 1877 года в Оренбурге, куда он, объявленный за кражу фамильных ценностей Романовыми невменяемым, был сослан на поселение. Высокая стройная девушка, отличная наездница вызвала восхищение «отверженного». Начались тайные встречи. Венчание девицы Надежды фон Дрейер с лейтенантом Николаем Волынским (с

этой фамилией великий князь встал под венец) состоялось спустя несколько месяцев после их знакомства. В брак Надежда вступила не по корыстному расчёту, она искренне любила 37-летнего красавца и горела надеждой помочь ему. Для своего юного возраста Надежда, от природы добрая и благородная, была на редкость рассудительна и мудра.

Однако в семействе Романовых брак великого князя был признан недействительным, так как заключён он был без высочайшего на то соизволения. 17 августа 1878 года царским указом великий князь Николай Константинович был лишён всех привилегий, воинских званий и наград. По постановлению Синода брак его Высочества расторгался.

Некоторое время супруги оставались в Оренбурге, затем великого князя перевели в Ташкент. Супружество было восстановлено императором Александром III, вступившим на престол в 1881 году. В очередную ссылку приехали вместе. Сначала устроились в расположенной рядом с городом деревушке в небольшом глинобитном домике, затем переселились в собственный особняк, построенный Николаем Константиновичем в русской части Ташкента и обставленный с великокняжеской роскошью.

Надежда Александровна родила двух сыновей — Артемия и Александра, получивших фамилию Искандер по названию ближней деревни. Кротость и смирение Надежды благотворно влияли на её неординарного мужа. Он активно взялся за благоустройство города, она во всем старалась ему помочь и ни в чём не перечила. Со смирением отнеслась Надежда Александровна и к тому, что у отца её детей появилась другая семья. Свою юную любовницу-казачку и маленького сына он поместил в специально выстроенном для неё домике близ Ташкента, и открыто появлялся с ней в городе. Безропотно терпела Надежда фон Дрейер и другие увлечения своего неуёмного мужа. Она была женщиной с сильным характером, но умела прощать. Неукротимый характер мужа, перепады настроения, взрывы ярости — многое пришлось вынести графине Искандер, как её теперь называли. Иначе её супружество с великим князем не могло бы продлиться почти сорок лет.

В 1900 году Надежда Александровна вместе с сыновьями выехала в Петербург. По особому разрешению императора дети великого князя могли учиться в Пажеском корпусе. Возвращаться к мужу графиня не спешила. Узнала она и о новом кощунстве великого князя. Он решил встать под венец с 15-летней гимназисткой Валерией Хмельницкой, не считаясь с тем, что состоял в браке. Стерпела Надежда и это двоежёнство отца своих

сыновей. Но когда объявленный психически больным великий князь был отправлен из Ташкента в Крым, она поспешила к нему и с новым рвением взялась за его исцеление и исправление.

Супруги открыли в Крыму бесплатную столовую для несовершеннолетних сирот. Отношения у Надежды фон Дрейер-Искандер с её Ники наладились, супружеский союз был восстановлен. Она даже обратилась с просьбой к властям смягчить условия содержания в ссылке её супруга. Ответа не последовало.

По ходатайству сестры её мужа, греческой королевы Ольги, им было разрешено вновь поселиться в Ташкенте. В годы войны и революции супруги опять жили в своём дворце-особняке. Все обиды были забыты. Когда великий князь заболел (у него обнаружили эмфизему лёгких), Надежда самоотверженно ухаживала за ним. Но её тянуло в Петербург — у сына Александра должен был родиться ребёнок и ей хотелось быть рядом. (Она стала бабушкой двух внуков).

Надежда Александровна вернулась в Ташкент, город, где жил и умер её любимый муж. Это случилось в феврале 1918 года. Дворец был превращён большевиками в Художественный музей. Надежда Александровна первое время работала заведующей музея, потом — главным хранителем. Но спустя три года ей было в этом отказано. Жила она уже не во дворце, принадлежавшем до революции отцу её детей, а в сторожке при дворце. Не стало работы, не стало и денег.

Все последние годы Надежда фон Дрейер-Искандер провела в бедности и одиночестве. Старший сын умер от тифа в 1919 году, младший вместе с остатками Белой армии покинул пределы Российской империи и никаких контактов с матерью не имел. Узбеки, благодарные великому князю Николаю Константиновичу за то, что он в своё время выделил средства на благоустройство их города, время от времени подсовывали под дверь его вдове немного денег или приносили продукты. По воспоминаниям современников, выглядела Надежда Александровна как нищенка, одета была в ветхую одежду, на ногах калоши, подвязанные бечёвками.

Она скончалась в 1929 году от укуса одной из бездомных собак, которых подкармливала, несмотря на свои скудные возможности. Собака оказалась бешеной.

ЕВДОКИЯ АЛЕКСЕЕВНА 1650-1712

Царевна, старшая дочь царя Алексея Михайловича от первой жены, Марии Милославской.

Родилась в Москве. Большую часть жизни вместе со своими сёстрами провела в царском тереме. Ничем не отличившись, старалась быть всегда в стороне от всех событий, но всё же подозревалась Петром I в сочувствии к правительнице Софье Алексеевне, своей младшей сестре. Однако причастность Евдокии к Стрелецкому мятежу доказана не была.

Скончалась в 62 года. Похоронена в Новодевичьем монастыре.

ЕВДОКИЯ ЛУКИНИЧНА 1608-1645

Царица, вторая жена царя Михаила Фёдоровича, дочь можайского дворянина Лукьяна Степановича Стрешнева.

Евдокия была дальней родственницей-прислужницей боярышни, прибывшей на смотрины невест для овдовевшего государя Михаила Фёдоровича. На удивление всех он выбрал её в жёны. Мать царя, инокиня Марфа, вынуждена была согласиться с сыном, и 5 февраля 1626 года состоялось венчание.

Семейная жизнь проходила в мире и согласии: Евдокия вела хозяйственные расчёты, а в дела мужа не вмешивалась. Молодая царица была отличной рукодельницей, любила красивые наряды, собственными руками старалась украсить своё платье. Уже в первые годы своего супружества она прославилась милосердием.

Все пять лет до смерти своей свекрови Евдокия была от неё в полной зависимости. Твёрдая рука инокини Марфы чувствовалась во всем дворцовом обиходе. В поездках по монастырям и на всех выходах мать царя сопровождала невестку. Она же выбирала воспитателей для своих внуков.

За первые тринадцать лет супружеской жизни царица родила десять детей, шестеро из которых умерли ещё до её смерти. Старший сын Алексей унаследовал престол отца.

Скончалась царица 18 августа 1645 года, спустя месяц после смерти любимого супруга.

ЕВДОКИЯ ФЁДОРОВНА 1669-1731

Царица, первая жена царя Петра I, дочь калужского боярина Фёдора Лопухина.

Евдокия родилась 30 июня 1669 года в селе Серебряном Калужской губернии в семье боярина Лопухина. За Петра её выдали замуж, когда тому было шестнадцать лет. Невеста была тремя годами старше. Этот брак устроила мать Петра Наталья Нарышкина без всякого согласования с сыном. Её прельстило то, что род Лопухиных хоть и не очень знатный, но многочисленный и сможет стоять на страже интересов молодого царя.

Воспитанная в духе старины, ограниченная и суеверная молодая царица не захотела разделять взглядов своего энергичного и полного новых идей мужа. Ей по душе был размеренный темп старозаветной московской жизни. Став женой Петра, Евдокия и не думала менять свои привычки. Семейной идиллии не получилось. Но расхождения во взглядах молодых супругов не помешали рождению трёх сыновей. Младшие умерли во младенчестве, старший, Алексей, пережил своих братьев.

В 1698 году по приказу мужа-царя Евдокию отправили в суздальский Покровский монастырь, где она приняла постриг. Сын практически лишился матери, хотя связь с ним отверженная царица не прервала. Она писала Алексею письма, жаловалась на свою судьбу, настраивала против отца и всех его дел, взывала к заступничеству за мать.

В 1718 году Алексей был приговорён к казни за государственную измену. Евдокию же, по решению царя Петра, вступившего шесть лет назад в новый брак, без официального развода со своей первой женой, инокиней Еленой, перевезли сначала в отдалённый монастырь (Ладожский Успенский монастырь), а затем поместили в Шлиссельбургскую крепость.

Судьба бывшей царицы резко изменилась лишь в 1727 году, когда престол перешёл к её внуку Петру, сыну царевича Алексея. Евдокия возвратилась в Москву. Её разместили в Кремле в просторных покоях Вознесенского монастыря, обращались как с истинной царицей.

В 1730 году внук-благодетель неожиданно умер. Бабушка

переселилась в палаты Новодевичьего монастыря, где и скончалась 27 августа 1731 года. Похоронили её там же, в Смоленском соборе.

ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА 1683-1727

Императрица Екатерина I, урождённая Марта Скавронская, вторая жена императора Петра I.

Екатерина — женщина необычной судьбы. Она родилась в семье ливонского крестьянина Самуила Скавронского. В раннем детстве, оставшись сиротой, попала в дом мариенбургского пастора Глюка. Ещё девочкой Марта отличалась трудолюбием и чистоплотностью, со временем стала исполнять роль служанки при детях. Пастор воспитал её в лютеранской вере, но грамоте она так и не научилась. Когда Марте исполнилось семнадцать лет, она с согласия своего воспитателя обручилась, а по некоторым данным даже обвенчалась, с драгуном Иоганном Рабе из шведского гарнизона, стоявшего в Мариенбурге. С приближением русской армии отряд шведов отступил. Город был взят русскими войсками под командованием фельдмаршала Шереметева, своего драгуна Марта больше уже никогда не видела.

Пастора Глюка с семьёй Шереметев отправил в Москву, а приглянувшуюся ему Марту оставил у себя. Проворством, услужливостью и весёлым нравом она завоевала общие симпатии в русском лагере. Прибывший в Мариенбург царский любимец Меншиков, увидев пленницу, заставил фельдмаршала уступить её ему. Но в доме Меншикова лифляндская девушка оставалась недолго. Она обратила на себя внимание самого царя Петра, который в 1703 году взял её во дворец и зачислил в штат придворных девиц своей сестры Натальи. В то же время Марта была крещена в православную веру и стала Екатериной Алексеевной.

К 1705 году Екатерина родила двух сыновей, которые, однако, умерли в младенческом возрасте. Постепенно она стала не просто сожительницей Петра I, но его спутницей в походах и путешествиях. В ней сочеталась замечательная женственность с мужской отвагой. И даже будучи беременной, сопровождала своего благодетеля-царя.

До оформления брака с российским государем Екатерина

родила ещё трёх дочерей, две из которых войдут в историю: Анна, появившаяся на свет в 1708 году, станет матерью будущего императора Петра III, герцога Голштинского, а Елизавета, рождённая годом позже, сама в течение двадцати лет будет занимать царский престол. Обе дочери были узаконены, когда Пётр 119 февраля 1712 года встал под венец со своей подругой.

Став законной супругой царя, Екатерина Алексеевна никогда не кичилась высоким положением и не забывала о своём прошлом. Она была преданной и любящей женой, искренне и нежно заботилась о муже, оказывала ему всяческую поддержку и давала душевный покой. Во время страшных припадков гнева она одна могла успокоить государя. В его дела никогда не вмешивалась.

Пётр высоко ценил свою «Катеринушку». В 1724 году он короновал её императрицей. А год спустя, оставшись вдовой, Екатерина Алексеевна не без помощи гвардии заняла престол, который принадлежал её мужу, Петру Алексеевичу — первому российскому императору. Фактическим же правителем России сделался Александр Меншиков, благодаря которому Марта Скавронская сделала столь необычную карьеру.

Созданная для семьи, дома, любви, Екатерина Алексеевна государственными делами не интересовалась. Умная от природы, она едва умела читать и писать по-русски да и говорила с немецким акцентом. Правда, став императрицей, научилась подписывать бумаги своим именем.

Екатерина I — под таким именем она вошла в русскую историю — оставалась у власти лишь два года и два месяца. В возрасте сорока трёх лет она скончалась. Много толков ходило вокруг её преждевременной смерти: одни говорили, что причина — опухоль в лёгком, другие утверждали, что умерла императрица от чрезмерного употребления алкогольных напитков и лакомств, поскольку к своему здоровью относилась крайне легкомысленно. Незадолго до её кончины один из иностранных посланников писал в своём докладе: *«Царица продолжает с некоторым излишеством предаваться удовольствиям до такой степени, что это отзывается на её здоровье... Так как она чрезвычайно полна и ведёт жизнь очень неправильную, то думают, что какой-нибудь непредвиденный случай сократит её дни».*

Очень многие искренне оплакивали кончину этой простой женщины, вышедшей из народа и достигшей вершины власти. В Петербурге был настоящий траур.

Царевна, дочь царя Алексея Михайловича в браке с Марией Милославской.

Екатерина всю свою жизнь провела в царском тереме. Менее других своих сестёр вмешивалась в политические дела, со своим сводным братом Петром Первым сохраняла добрые отношения. При крещении второй супруги царя, урождённой Марты Скавронской, была её восприемницей. Будущая российская императрица получила имя этой царевны — Екатерина Алексеевна.

В возрасте шестидесяти двух лет скоропостижно скончалась. По желанию её брата тело усопшей было набальзамировано и погребено в Новодевичьем монастыре рядом с сёстрами Софьей и Евдокией.

ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА 1729-1796

Великая княгиня, урождённая принцесса Ангальт-Цербстская, супруга наследника российского престола Петра Фёдоровича, будущего императора Петра III, с июня 1762 года императрица Екатерина II.

Софья Августа Фредерика родилась 21 апреля 1729 года в Штеттине. Её отец, князь Ангальт-Цербстский Христиан Август, служил в армии прусского короля и был губернатором города. Мать, Иоганна Елизавета, происходила из Гольштейн-Готторпского княжества. Будущая российская императрица была первым ребёнком. Принцесса росла резвой, шаловливой и смелой девочкой, с раннего детства проявляла редкую любознательность и отличные способности. Фике, как её называли в семье, часто жила у бабушки, принцессы Голштинской, в Гамбурге, бывала в Киле и даже в Берлине. В четырнадцать лет она казалась взрослой девушкой, поражала всех умом и здравыми суждениями.

Предложение императрицы Елизаветы Петровны прибыть в Россию для возможного бракосочетания с её племянником великим князем Петром Фёдоровичем, которого та объявила своим наследником, было принято принцессой с огромной радостью. 10 января 1744 года Софья Августа Фредерика вместе с матерью отправилась из Берлина, где состоялась встреча с королём Фридрихом II, в далёкую неведомую страну. Ехала она

не с мыслью о семейном счастье, а с мечтой о короне.

Открытое лицо, умные глаза, гордая осанка и приятное обхождение произвели хорошее впечатление на русскую государыню. Летом того же года немецкая принцесса приняла православие и была наречена Екатериной Алексеевной. 21 августа следующего года состоялось её бракосочетание с великим князем Петром Фёдоровичем. Семейной гармонии, однако, не получилось. Лишь на девятом году супружества Екатерина родила первенца Павла, которого счастливая императрица взяла полностью под свою опеку, практически лишив молодую женщину материнского счастья.

На престол великая княгиня Екатерина Алексеевна вступила 28 июня 1762 года, свергнув при поддержке мятежных гвардейцев своего мужа, занявшего трон скончавшейся в декабре 1761 года тётушки-императрицы. Спустя неделю он был убит в Ропше под Петербургом. Было ли это с личного ведома Екатерины Алексеевны — историки не пришли к единому мнению. Вдова не стала по примеру своего предшественника откладывать коронацию, юридически закрепляющую её на троне. Церемониал венчания на царство состоялся уже в сентябре. Удовлетворив своё властолюбие, Екатерина II стала самодержицей всея Руси. Полунищая принцесса из маленького княжества Германии, не имея ни малейших прав на русский престол, совершенно посторонняя императорскому дому по крови, процарствовала тридцать четыре года. В этом ей помог трезвый ум, хладнокровие и расчётливое обаяние. Она сумела установить тесные контакты с передовыми людьми Европы того времени и уже в первые десять лет своего правления прослыла как просвещённая императрица или, как её называли, «философ на троне». Екатерина II проводила немало времени за письменным столом, была автором нескольких литературных произведений, писала сатирические статьи под названием «Быль и небылица». И хотя по своему происхождению она была немкой, её особые симпатии относились ко всему французскому, прежде всего к языку. Писала она больше по-французски, немецкий язык употребляла крайне редко.

Правление Екатерины II имело сильное влияние на политическое и нравственное состояние России. В годы её правления значительно вырос внешнеполитический авторитет российского государства, расширились торговые связи, окрепла промышленность, получили развитие кустарные промыслы. Особый расцвет получил Петербург, ставший крупным портом российской державы. Заслугой Екатерины II является создание в 1764 года музея Эрмитаж — места уединений, как его называли.

Императрица не жалела денег и усилий, чтобы через своих агентов выискивать возможности приобретения шедевров живописи. Знаменитому французскому скульптору Фальконе она заказала памятник Петру Великому. Петербург занял видное место среди столиц образованного мира. Двор императрицы Екатерины II посетили почти все европейские государи и знаменитости века. Заботилась она и о своём «диком», как она называла, русском народе. Для этой цели вызывались немецкие доктора, открывались аптеки, строились больницы, было введено оспопрививание. Прививку оспы императрица решила испробовать сначала на себе, чтобы её примеру последовали другие.

Екатерина II, как никто другой, умела соединять с политикой любовь. Правда, после смерти ненавистного ей мужа она впала в притворное отчаяние, оделась в глубокий траур и служила многочисленные панихиды, явно афишируя своё горе. Но рядом был красавец Григорий Орлов, от связи с которым она весной 1762 года, ещё не будучи вдовой, родила сына, известного впоследствии под именем графа Бобринского. Став фаворитом императрицы, Григорий Орлов получил звание генерала, титул графа и бесценные подарки. Но своё место он вынужден был уступить несколько лет спустя другому фавориту — Григорию Потёмкину. За ним последовал третий и многие другие. Фавориты Екатерины II стали являть собой как бы государственное учреждение, на содержание которого уходили баснословные суммы денег. Как писал Александр Сергеевич Пушкин в своих заметках о русской истории XVIII века, *«ободрённые таковою слабостью, они не знали меры своему корыстолюбию, и самые отдалённые родственники временщика с жадностью пользовались кратким его царствованием».* Отрицательное влияние чрезмерная любвеобильность государыни оказывала и на нравственность при дворе, о разврате поговаривали далеко за пределами России.

Даруя многим свою любовь, императрица обделила ею родного сына. Её отношение к нему было крайне холодным. Властолюбивая матушка не переставала видеть в Павле своего соперника, которому, собственно, после смерти отца императора Петра III должна была бы принадлежать корона. Екатерина II могла бы стать в лучшем случае лишь регентшей. Мать полностью устранила Павла от управления страной, предоставив это право своим фаворитам.

Умерла Екатерина 6 ноября 1796 года в Петербурге от инсульта в возрасте шестидесяти семи лет. Позже о ней напишут, что в стране при жизни её ценили больше, чем стали ценить

после смерти. Да и сама Екатерина дорожила вниманием современников больше, чем мнением потомков. Единственным мотивом её деятельности всегда были власть и слава.

ЕКАТЕРИНА АНТОНОВНА 1741-1807

Принцесса Брауншвейгская, старшая дочь герцога Брауншвейгского Антона Ульриха и мекленбургской принцессы Анны Леопольдовны, внучки царя Иоанна V.

Екатерина родилась в Петербурге незадолго до свержения её матери, правительницы при сыне-младенце, объявленном царём Иоанном VI по завещанию скончавшейся императрицы Анны Иоанновны. После дворцового переворота в декабре 1741 года девочка с родителями отправилась в ссылку.

В пятилетнем возрасте Екатерина осталась без матери, скончавшейся в 1746 году на севере России в Холмогорах. Отец, герцог Брауншвейгский, умер в 1774 году, а шесть лет спустя по договорённости вдовствующей датской королевы Юлианы Марии, родной сестры герцога, с императрицей Екатериной II принцесса вместе с двумя младшими братьями и сестрой была отправлена на жительство в Данию. Для них в небольшом городе Горсенсе были куплены два дома, перестроенные в одно здание. Поскольку дети были воспитаны в православной вере, при доме была устроена небольшая церковь с русским священником. На содержание бывших пленников из царской казны выделялся ежегодный пансион в 32 тысячи рублей.

В Дании к детям герцога Брауншвейгского отнеслись как к особам знатного рода, им был дарован титул принца и принцесс. С 1798 года после смерти младшей сестры и братьев Екатерина осталась одна в окружении датской прислуги, с которой она не имела возможности в должной мере общаться, так как не знала никакого языка, кроме русского, да ещё страдала глухотой. Слух она потеряла ещё в юности, была косноязычна и часто могла объясняться лишь знаками. Жизнь в Дании стала немила.

Испытывая муки одиночества, принцесса Екатерина в августе 1803 года написала императору Александру I письмо с просьбой разрешить ей вернуться в Россию. В нем были и такие строки: *«Я всякий день поминаю Холмогор, потому что мне там был рай, а тут ад. Мне очень худо здесь жить между лукавыми датчанами, которые хитры и всегда меня обижают».* Заканчивая своё

грустное письмо, она написала: *«Мне уже 63 года, и я желаю постричься в монахини… и буду молиться за здоровье Ваше… и буду благодарить Вас в здешней и будущей жизни…»* Ответа на своё письмо принцесса Брауншвейгская не получила. Она скончалась в 1807 году и была похоронена рядом с братьями и сестрой в Горсенсе.

Со смертью принцессы Екатерины Антоновны пресеклось потомство царя Иоанна Алексеевича, сводного брата Петра I.

После себя она оставила завещание, которым назначила наследного принца Фредерика, внука королевы Юлианы, и его потомков наследниками всего своего движимого и недвижимого имущества.

ЕКАТЕРИНА ИОАННОВНА 1692-1733

Царевна, герцогиня Мекленбургская, дочь царя Иоанна V и Прасковьи Фёдоровны Салтыковой, племянница императора Петра I.

Екатерина родилась 29 октября 1691 года в Москве. Спустя четыре года после её рождения умер царь Иоанн, её отец. Мать с тремя малютками (после Екатерины у Прасковьи Фёдоровны родились ещё две дочери) осталась вдовой. Местом её проживания стал Измайловский дворец, расположенный в живописной местности неподалёку от Москвы. Там и прошли детские годы будущей герцогини Мекленбургской.

Как и сестёр, Екатерину обучали грамоте и прочим наукам. Воспитание своих дочерей вдовствующая царица доверила гувернёру, приглашённому из Германии, поскольку немцы в те времена считались лучшими учителями и пользовались особым почётом. Для преподавания музыки и танцев к девочкам был приставлен француз. Катерина, как звала её мать, особенно преуспевала именно в танцах.

22 марта 1708 года семья отправилась жить в Санкт-Петербург, новую российскую столицу. Царице Прасковье с дочерьми был отведён большой дом в полную собственность. Дальнейшую судьбу царевен мать предоставила их царствующему дяде. Пётр Первый же распорядился соответственно планам своей политики. Желания или нежелания племянниц в расчёт не принимались.

Сначала была выдана замуж младшая сестра Екатерины,

Анна, будущая императрица. Лишь шесть лет спустя жених был определён и для старшей дочери вдовы Иоанна V, любимицы матери, который шёл уже двадцать пятый год. Рано расположевшую белолицую румяную племянницу Петра I с большими чёрными глазами и длинной косой нельзя было назвать красавицей, но она обращала на себя внимание жизнерадостностью, резвостью, громким смехом и особенно своим острым языком. Царевна способна была говорить без умолку, допуская порой такие резкости, что приводила в смущение даже бывалых «остряков».

Руки царской племянницы через своего посла попросил герцог Мекленбургский Карл Леопольд, возлагая на этот брак большие честолюбивые надежды. 8 марта 1716 года в Данциге состоялась первая встреча жениха и невесты. Сам царь Пётр представил герцогу его будущую жену. После тщательного обсуждения был подписан брачный договор: царевна, как и весь русский штат, оставалась в своей вере, а в резиденции мужа будет православная церковь.

Бракосочетание состоялось в Данциге. Во время свадебных пиров и торжеств, устраиваемых в честь новобрачных, Катерина, невзирая на отсутствие нежности со стороны своего супруга, искренне веселилась, довольная и счастливая. Её радовали праздники, фейерверки, новые лица и новая обстановка, незнакомый быт. Будущее не волновало.

Замужество не принесло радости Екатерине Иоанновне, однако она никогда никому не жаловалась на свою судьбу. Помогал природный весёлый нрав. Но привыкнуть к новым условиям было нелегко. Хотя в детстве царевна и имела немца-гувернёра, свободно говорить по-немецки она так и не научилась. Не получилось и супружеской любви, сложно было терпеть беспокойный, жестокий нрав мужа.

7 декабря 1718 года у мекленбургской герцогини родилась дочь, которую крестили по протестантскому обряду с именем Елизаветы Кристины. После родов Екатерина Иоанновна долго не могла оправиться, часто болела. Её самой большой мечтой была поездка в Россию, встреча с матерью и родными. В Москву она приехала, когда дочке уже исполнилось четыре года, и без мужа, обещавшего выехать в скором времени. Это «время» так и не наступило. С мужем она больше уже не увиделась.

Едва попав в родимое гнездо, герцогиня поспешила зажить по-старому: время проводила в еде и сне, исполнении церковных ритуалов, любила смотреть на проделки шутов и скоморохов, к которым привыкла с детства, принимала гостей, угощала их на славу, поила до полного опьянения, как это было принято на

Руси, устраивала театральные представления, страсть к которым приобрела в Германии.

В начале 1723 года Екатерина Иоанновна вместе с матерью и дочкой переехала в Петербург. Так распорядился Пётр I. В столице герцогиня старалась не пропускать ни одного увеселения двора. В последнее время она очень располнела, но несмотря на это Екатерина Иоанновна могла без устали плясать на балах, удивляя всех своим темпераментом и энергией. За чрезвычайно живой характер и необузданность иностранцы называли её «дикая герцогиня».

Осенью 1723 года умерла мать Екатерины, а два года спустя скончался и её покровитель дядюшка-император. Сама же герцогиня Мекленбургская дожила до тех дней, когда её младшая сестра, Анна Иоанновна, заняла российский престол.

14 июня 1733 года «соломенная вдова» герцога Мекленбургского умерла в Москве. Там и похоронена.

ЕКАТЕРИНА ИОАННОВНА род. 1915

Княжна, дочь князя императорской крови Иоанна Константиновича и княгини Елены Петровны, урождённой принцессы Сербской, праправнучка императора Николая I.

Екатерина родилась в Петербурге за два года до революции. Её отец был арестован и выслан большевиками из столицы, мать последовала за ним в ссылку. Екатерина и её брат Вячеслав остались на попечении бабушки, великой княгини Елизаветы Маврикиевны. В июне 1918 года отец был злодейски убит, мать арестована и несколько месяцев находилась в пермской тюрьме. Бабушке удалось вывезти детей в Швецию. Лишь спустя некоторое время к ним присоединилась мать.

Елена Петровна перевезла детей сначала в Сербию, а затем уехала вместе с ними в Англию. Там Екатерина получила хорошее образование. С 1937 по 1945 год проживала в Италии. Вышла замуж за итальянского маркиза, дипломата Рожера Фераче ди Виллафорте, родила от него трёх детей — Николетту, Фиаметту и Иоанна (Джованни).

После Второй мировой войны княжна Екатерина Иоанновна переехала с семьёй в Южную Америку. Последние годы проживала в Уругвае.

ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВНА 1827-1894

Великая княгиня, герцогиня Мекленбургская, дочь великого князя Михаила Павловича и великой княгини Елены Павловны, урождённой принцессы Вюртембергской, внучка императора Павла I.

Екатерина родилась в Петербурге. Её мать, женщина твёрдых правил, воспитывала дочь в строгом духе и сама руководила её образованием, лично подбирала преподавателей, которые должны были обучать великую княжну иностранным языкам, пению и рисованию. В 1849 году неожиданно скончался её отец, великий князь Михаил Павлович, а год спустя Екатерина стала невестой герцога Мекленбург-Стрелицкого Георга Августа, кузена императрицы Александры Фёдоровны.

Бракосочетание состоялось в Петербурге в феврале 1851 года. В качестве герцогини Мекленбургской Екатерина Михайловна согласно брачному договору была освобождена от русского подданства и могла выезжать из России, не спрашивая высочайшего повеления, которое требовалось великим князьям и великим княгиням. Молодые поселились в Михайловском дворце, где полновластной хозяйкой была великая княгиня Елена Павловна. К большому огорчению герцогини, отношения между матерью и мужем не сложились, что, однако, не помешало её женскому счастью. Своего Георга она любила глубоко и беззаветно.

Екатерина Михайловна родила пятерых детей, двое из которых умерли во младенчестве. В июне 1876 года великая княгиня овдовела, её муж скончался, едва перешагнув своё пятидесятилетие. Вдове же герцога Мекленбургского предстояло прожить ещё восемнадцать лет.

В петербургском обществе Екатерина Михайловна занимала высокое положение, имела свой двор и, судя по воспоминаниям очевидцев, была дамой строгой, хорошо знающей себе и своему рангу цену и тщательно следившей за сохранением своих высочайших прав. В свете внучка императора Павла обычно появлялась в старомодных платьях со множеством кружев. Отныне она являлась хозяйкой Михайловского замка, построенного в 1822 году специально для её отца, именем которого он и был назван (мать умерла в 1873 году).

Годы вдовства не были, однако, безмятежными для великой княгини-герцогини. Ей выпало немало испытаний, связанных с проблемами детей. Самой большой из них оказалась женитьба

старшего сына Георга, который увлёкся фрейлиной Натальей Фёдоровной Вонлярской, дочерью статского советника, служившего в министерстве финансов. Внучке императора с консервативными взглядами, да ещё и с тяжёлым характером, трудно было себе представить, что место её невестки займёт не представительница коронованных особ. Узнав о намерении сына жениться на своей Наташе, она лишила её места, полагая, что тем самым сможет заставить Георга забыть о девушке. Но любовь молодого герцога победила. Мать вынуждена была дать согласие на брак, который был заключён 2 февраля в 1890 года.

В 1894 году великая княгиня Екатерина Михайловна, бабушка трёх внучек, скончалась. Её похороны были торжественными. За катафалком шёл пешком сам император Александр III, за ним следовали его свита и высшие государственные сановники. Проститься с вдовой своего брата прибыл и старший сын великого герцога Мекленбург-Стрелица, наследник престола Адольф Фридрих. Погребение великой княгини состоялось в Петропавловском соборе.

Согласно завещанию усопшей принадлежавшие ей Михайловский дворец, а также дворцы Каменноостровский и Ораниенбаумский переходили в собственность младшего сына Михаила и дочери Елены. Старший, нарушивший правила семьи, получал их лишь в пожизненное пользование, то есть ни его морганатическая жена, ни дети не могли наследовать дворцовые имения. Однако, несмотря на неостывшие переживания, связанные с непослушанием сына, Екатерина Михайловна сделала следующую приписку к своему завещанию: *«Признаю Божие благословение за мою невестку Наталью… Благодарю её за нежную любовь к сыну моему герцогу Георгу. Да дарует им Господь счастье и благополучие».*

ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА 1788-1818

Великая княжна, дочь императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, урождённой принцессы Вюртембергской, королева Вюртембергская с 1816 г.

Екатерина с детства обращала на себя внимание острым умом, весёлым нравом, общительным характером. Она была любимицей матери и старшего брата Александра. Много времени проводила за чтением и уже в молодые годы выделялась среди

других детей царской семьи своим интеллектом и общей эрудицией.

Со временем Екатерина стала проявлять большой интерес к политической жизни, а в 1813-1814 годах сопровождала императора Александра I в его европейских походах. Он нередко пользовался её советами. В 1815 году великая княгиня присутствовала на совещаниях Венского конгресса, где проявила себя как неистовый и непримиримый враг Наполеона.

Екатерина дважды вступала в брак: в 1809 году она вышла замуж за герцога (принца) Петра Фридриха Георга Ольденбургского, который приехал в Россию и стал её подданным. Он был назначен тверским, новгородским и ярославским генерал-губернатором, молодая семья проживала некоторое время в Твери. В браке родилось двое сыновей: Александр в 1810 году и Пётр в 1812. В том же году герцог погиб в войне против Наполеона.

Александр I с большим уважением и любовью относился к своей сестре, несколько раз навещал её в Твери, обсуждал с ней не только семейные, но и политические вопросы. Брат и сестра состояли в постоянной переписке. Много позже она будет издана отдельной книгой великим князем Николаем Михайловичем, получившим известность историка.

После четырёх лет вдовства Екатерина Павловна вновь вышла замуж, на этот раз за своего двоюродного брата по матери, наследного принца Вюртембергского Вильгельма, в 1816 году вступившего на престол под именем короля Вильгельма I. С этого времени она вместе с детьми проживала в Штутгарте. Однако брак этот не был счастливым. Великая княгиня, теперь уже королева, посвятила оставшиеся ей три года жизни благотворительству. При её содействии в Вюртемберге были созданы заведения, оказавшие большую помощь населению, особенно во время суровой зимы 1816 года. Благодаря благотворительности сотни людей были спасены от голодной смерти. Занималась она и устройством образовательных учреждений.

Скончалась Екатерина Павловна 28 декабря 1818 года от последствий рожистого воспаления в Штутгарте, там и была похоронена. Её безвременную и неожиданную для всех смерть тяжело переживали в романовской семье. Над могилой сестры Александр I воздвиг православный храм.

От второго брака великой княгини осталось две дочери: Мария и София. Младшая дочь стала нидерландской королевой.

ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА 1882-1957

Великая княгиня, дочь великого князя Владимира Александровича и великой княгини Марии Павловны, урождённой принцессы Мекленбургской, внучка императора Александра II.

Елена Владимировна была единственной дочерью в семье великого князя Владимира Александровича. Девочка получила хорошее воспитание и образование и с возрастом превратилась в красивую девушку с удивительными глазами, которые, по свидетельству современников, «покоряли всех».

В 1902 году Елена вышла замуж за наследного принца Николая Греческого, сына великой княгини Ольги Константиновны в браке с королём Греции Георгом I. Бракосочетание состоялось 16 августа в Царском Селе. В семье родилось три дочери: в 1903 году Ольга, в 1904 — Елизавета, в 1906 году — Марина, в будущем жена герцога Кентского Георга, сына английского короля Георга V.

В 1938 году Елена Владимировна овдовела. Скончалась в 1957 г.

ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВНА 1857-1936

Герцогиня Мекленбург-Стрелицкая, дочь великой княгини Екатерины Михайловны в браке с герцогом Георгом Мекленбург-Стрелицким, правнучка императора Павла I.

Елена Мария Александрина Елизавета Августа Екатерина, как она была наречена при крещении лютеранским пастором, родилась в январе 1857 года в Петербурге. Росла неотлучно при своей матери, которая в вопросах воспитания придерживалась строго консервативных взглядов. Даже будучи уже взрослой, Елена постоянно испытывала со стороны великой княгини Екатерины Михайловны сильное психологическое давление.

В семье Романовых дочь герцога Мекленбургского называли Тинхен — за тихий нрав и редкие музыкальные способности. Елена прекрасно пела и исполняла произведения композиторов-классиков, особенно Баха. При этом её малопривлекательное лицо преображалось настолько, что притягивало к себе

восторженные взгляды всех слушающих.

От опеки матери Елене удалось избавиться лишь на двадцать пятом году жизни, когда она вышла замуж за вдового принца Альберта Саксен-Альтенбургского, который был старше её на тринадцать лет. С этого времени она обрела не только свою собственную семью, но и своё собственное «я».

Бракосочетание состоялось в декабре 1891 года. После свадебных торжеств молодые выехали в Германию и поселились в замке Серан в Мекленбурге. Супруг Елены Георгиевны поступил на службу, а она полностью взяла опеку над его дочерьми от первого брака — Марией и Ольгой. Поскольку своих детей не было, она отдала им материнскую любовь. Дети же, в свою очередь, сохранили нежную привязанность к доброй мачехе до её глубокой старости.

Десять лет спустя после замужества герцогиня Елена Георгиевна принцесса Альтенбургская овдовела. Она переехала в Петербург, поселилась в Каменноостровском дворце и стала устраивать там замечательные камерные концерты. Иногда она и сама выступала в строгом классическом репертуаре. Елена Георгиевна решила также всячески содействовать распространению музыкального образования в России и возглавила Императорское Русское музыкальное общество, созданное ещё её бабушкой, великой княгиней Еленой Павловной. На этом поприще ею было сделано много полезного для развития культуры в Российской империи.

После событий 1917 года Елена Георгиевна вместе со своими близкими выехала из Петербурга в Кисловодск. В 1919 году она и её брат Михаил со своими племянниками, детьми старшего брата Георга, скончавшегося в 1909 году, навсегда покинули Россию. Обосновалась принцесса Саксен-Альтенбургская на земле Мекленбургской в поместье Ремплине. Вместе с братом Елена Георгиевна переехала туда из Лондона. В родовом замке герцогов Мекленбург-Стрелицких она закончила свои дни, похоронив за два года до своей смерти любимого брата Михаила.

ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВНА 1924-1962

Графиня Карлова, дочь герцога Мекленбург-Стрелица Георгия Георгиевича, правнучка великой княгини Екатерины Михайловны.

Елена родилась в Мекленбурге. Там прошли её детские и юношеские годы. В 1945 году семья переехала из Мекленбурга в Западную Германию, проживала в городе Зигмаринген.

Елена была замужем за Хасаном Саид Камилом. Она скончалась, не дожив до своего сорокалетия.

ЕЛЕНА ПАВЛОВНА 1784-1803

Великая княжна, наследная герцогиня Мекленбург-Шверинская, дочь императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, принцессы Вюртембергской.

Елена родилась 13 декабря 1784 года в семье великого князя Павла Петровича, сына императрицы Екатерины II. *«Малютка эта — чрезвычайной красоты,* — писала о ней бабушка-императрица, — *вот почему я назвала её Еленой, т.е. в честь троянской красавицы Елены Прекрасной».* Детство великой княжны прошло в дворцах Гатчины и Павловска. Она была чрезвычайно живым ребёнком, имела весёлый нрав и доброе сердце, с ранних лет проявляла особые способности к художествам и танцам.

12 октября 1799 года Елена была выдана замуж за наследного герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Людвига. Так решил её отец-император. Взоры российского государя обратились к Мекленбургу в связи с тесным контактом этого герцогства с Пруссией, дружбой с которой он особенно дорожил. Спустя два месяца после свадьбы Фридрих Людвиг увёз свою пятнадцатилетнюю супругу в Мекленбург, где её сердечно встретили родители мужа.

Несмотря на нежность и тепло, которым девушку окружили в Мекленбурге, привыкнуть к новой обстановке ей было непросто. С собой Елена Павловна привезла Библию и множество молитвенников, которые, как она полагала, помогут ей не чувствовать себя оторванной от русской церкви. Чтобы невестка не ощущала одиночества и имела кусочек родины на немецкой земле, герцог Фридрих Франц намеревался построить в Людвигслюсте, считавшемся в то время резиденцией правителей Мекленбург-Шверина, православную часовню. Людвигслюст с его белым дворцом и великолепным парком, украшенным многочисленными фонтанами и цветниками, понравился Елене Павловне значительно больше, чем Шверин. Там она чувствовала себя более уютно, поскольку он чем-то напоминал места её

детства.

В середине сентября 1800 года за два месяца до своего шестнадцатилетия в Людвигслюсте Елена Павловна родила сына, которого назвали Пауль Фридрих, в честь отца-императора и свёкра. Спустя два с половиной года, в последний день марта 1803 года, родилась дочь Мария. После этих родов молодая мать так и не оправилась. Она скончалась 24 сентября 1803 года, не дожив до девятнадцати лет и оставив своего мужа вдовцом с двумя маленькими детьми.

В Мекленбурге искренне переживали горе в семье герцога. В память о полюбившейся ему невестке Фридрих Франц велел воздвигнуть в дворцовом парке Людвигслюста над её могилой мавзолей, который стоит там до сих пор. На нем высечена надпись: *«Helenen Paulownen»*.

ЕЛЕНА ПАВЛОВНА 1806-1873

Великая княгиня, урождённая принцесса Вюртембергская Фредерика Шарлотта Мария, супруга младшего сына императора Павла I, великого князя Михаила, дочь Павла Вюртембергского, племянника императрицы Марии Фёдоровны.

Елена родилась 28 декабря 1806 года в Штутгарте. Её отец, брат вюртембергскго короля Вильгельма I, после его вступления на престол в 1816 году уехал с семьёй из Штутгарта в Париж, где прожил всю жизнь. Там и прошло детство будущей великой княгини. Во французской столице она получила отличное образование, проявляя особый интерес к литературе и философии, научилась ценить просвещённых собеседников, говорить легко и свободно.

В 1823 году состоялось обручение с младшим братом российского императора Александра I, брак был заключён год спустя. Немка по крови, Вюртембергская принцесса, нареченная при переходе в православие великой княгиней Еленой Павловной, проявила себя преданной России. Замечательный ум и редкие душевные качества привлекали в её петербургский салон выдающихся людей, среди которых были и поборники либеральных реформ. «Елена — это учёный нашего семейства», — отзывался о ней император Николай I. В Европе она была известна красотой, умом, изяществом манер и умением вести интересную беседу.

Елена Павловна была среди тех, кто подвигнул императора Александра II, наследовавшего престол, на отмену крепостного рабства в России, запрещение телесных наказаний, создание суда присяжных.

Она привлекала к себе выдающихся людей науки, искусства и литературы, оказывала покровительство художникам, музыкантам и писателям. Русской словесностью с великой княгиней Еленой Павловной занимался Василий Жуковский. Он привил в ней любовь и доброе отношение к Александру Сергеевичу Пушкину, которого она считала человеком выдающегося дарования. К поэту Елена Павловна проявила большое участие, предлагала всяческую помощь и проявляла искреннюю озабоченность. *«…Уже за одно участие в судьбе поэта Елена Павловна достойна нашей памяти»,* — напишут о ней российские литераторы.

Не понимаемая мужем и не слишком счастливая в браке, великая княгиня Елена Павловна решила вознаградить себя за недостаток личного счастья устройством счастья других. Она являлась одной из основательниц Крестовоздвиженской общины сестёр милосердия и Русского музыкального общества, а в 1862 году по её инициативе в Петербурге была открыта Консерватория. За осуществление этой идеи Елена Павловна взялась со всей пылкостью души, не останавливаясь перед личными материальными жертвами (продала даже свои бриллианты). Ещё за пять лет до отмены крепостного права в России Елена Павловна в 1856 году освободила крестьян в своём имении Карловка в Полтавской губернии.

В 1849 году великая княгиня осталась вдовой. Её муж умер в Варшаве, упав с лошади. В браке с ним Елена Павловна родила пятерых дочерей: две девочки умерли в младенческом возрасте, старшая Мария умерла незамужней в Вене в возрасте двадцати одного года; Елизавета, выданная замуж за принца Нассауского, скончалась на родине мужа при родах своего первенца, не дожив до двадцати лет. Только младшая, Екатерина, пережила свою мать, которая умерла в Петербурге 9 января 1873 года.

ЕЛЕНА ПЕТРОВНА 1884-1962

Княгиня, урождённая принцесса сербская, супруга князя императорской крови Иоанна Константиновича, правнука императора Николая I.

Елена — единственная дочь короля Сербии Петра I из династии Карагеоргиевичей в браке с Зоркой Черногорской. Она была старшим ребёнком в семье. Мать умерла, когда девочке было шесть лет. Отец большую часть жизни провёл вне Сербии, подолгу находился в Швейцарии, Франции, Италии и Черногории. Елена, как и её два младших брата Георгий и Александр, будущий король Югославии, жила и воспитывались у своего деда по материнской линии, черногорского князя Николы Негоша.

Лишь в 1903 году её отец, король-изгнанник, занял сербский престол. В своей внешней политике Пётр I ориентировался на Россию. Дочь Елену он выдал замуж за русского князя.

Свадьба состоялась 21 августа 1911 года в Большом Петергофском дворце. Как и полагалось, невеста была в русском платье из серебряной парчи, но без серебряной короны, так как жених не был великим князем. Супруги поселились в Мраморном дворце, жили самостоятельно. У них родилось двое детей — Всеволод и Екатерина.

После большевистского переворота Иоанн Константинович, как и другие Романовы, был арестован и выслан из Петербурга. Принцесса сербская последовала в ссылку за мужем. В ночь на 18 июля 1918 года князь императорской крови Иоанн Константинович вместе с братьями Константином, Игорем и тремя другими членами семьи Романовых был казнён — их бросили живыми в старую шахту в Алапаевске, которую забросали гранатами. За несколько дней до этого злодейского убийства Елена Петровна отправилась в Петроград, чтобы навестить своих маленьких детей, находящихся у свекрови, великой княгини Елизаветы Маврикиевны. Но по дороге её арестовали. Несколько месяцев она содержалась в пермской тюрьме и избежала расправы лишь потому, что была сербской принцессой.

После освобождения Елене Петровне с большим трудом удалось перебраться в Стокгольм, где уже находились мать мужа и дети. Детей она увезла в Сербию, затем некоторое время жила с ними во Франции, а потом переехала в Англию, где сын и дочь могли получить хорошее образование.

Некоторое время вдова князя Иоанна Константиновича Романова проживала в Риме. Скончалась она в 1962 году в Ницце.

ЕЛИЗАВЕТА 1894-1956

Принцесса Саксен-Кобург-Готская, дочь румынского короля Фердинанда и королевы Марии, правнучка императора Александра II.

Елизавета родилась в семье наследного принца Румынии Гогенцоллернского Фердинанда, занявшего престол в 1914 году. Её матерью была принцесса Саксен-Кобургская Мария, дочь великой княгини Марии Александровны, состоявшей в браке с герцогом Эдинбургским и владетельным герцогом Саксен-Кобурга Альфредом Эрнестом.

В двадцать семь лет Елизавета вступила в брак с сыном короля Греции Константина I Георгом, занявшим престол после смерти отца в январе 1923 года. Однако царствование её мужа было непродолжительным. В декабре того же года на выборах победили республиканцы, и королевская чета была вынуждена покинуть Грецию. Из Афин супруги переехали в Лондон.

Брак был бездетным. В 1935 году внучка великой княгини Марии Александровны оформила официальный развод с мужем, возвратившимся в Грецию.

Елизавета скончалась в Лондоне вскоре после своего шестидесятилетия.

ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСЕЕВНА 1779-1826

Великая княгиня, с 1801 года императрица, супруга императора Александра I, урождённая принцесса Баденская Луиза Августа.

Принцесса Луиза родилась 13 января 1776 года в Карлсруэ. Она была третьей дочерью наследного принца Баденского Карла Людвига и принцессы Гессен-Дармштадтской Амалии. Её дедом был Баденский маркграф Карл Фридрих. Дети наследного принца росли при дворе маркграфа, где царила скромная обстановка, без пышных праздников и балов. Все получили прекрасное образование и воспитание, хорошо знали французский язык. Кроме серьёзного изучения географии и истории баденским принцессам преподавались основы философии и литература.

В жёны будущему российскому императору принцессу Луизу выбрала Екатерина II, его бабушка. В Петербург девушка прибыла 31 октября 1792 года в возрасте тринадцати лет, там и увидела в

первый раз своего будущего супруга, пятнадцатилетнего наследника престола. Весной следующего года состоялось её миропомазание. Баденской принцессе было дано новое имя: Елизавета Алексеевна. На следующий день состоялось обручение молодых. Обвенчаны они были 28 сентября 1793 года.

Большую часть времени вплоть до смерти бабушки-императрицы в ноябре 1796 года великий князь Александр с юной женой проводил в Царском Селе. Екатерина II гордилась удачным выбором супруги для своего любимого внука. Красота в соединении с изящной осанкой, добрый характер и природный ум вполне соответствовали её вкусу. Елизавета была счастлива. Но с приходом к власти отца мужа, Павла Петровича, всё резко изменилось, придворный быт и образ жизни великокняжеской семьи преобразовался. Своего супруга она стала видеть редко, он находился в Гатчине при отце-императоре, а отношение к Елизавете свекрови, императрицы Марии Фёдоровны, хотя и было ласковым, но далеко не сердечным и материнским.

18 мая 1799 года Елизавета Алексеевна родила дочь. Отныне она целиком была поглощена заботой о ребёнке. Но 27 июля следующего года малышка-дочь умерла. Страдание молодой матери было безгранично.

В марте 1801 года заговорщиками был убит император Павел I. Муж Елизаветы Алексеевны вступил на российский престол. Смиренная и безответная двадцатидвухлетняя принцесса из Бадена могла теперь горделиво поднять голову, но осталась почтительной невесткой вдовствующей императрицы, уступив ей права первенства. Своему мужу, его величеству императору, она стала лишь скромной тенью.

Через несколько недель после воцарения на престоле Александр I пригласил в Петербург родителей жены. Девять лет она их не видела, встреча была полна радостей. За это время Баденская принцесса успела искренне полюбить свою новую родину, неплохо выучить русский язык.

В начале ноября 1806 года императрица Елизавета Алексеевна вновь родила дочь. Но и в этот раз её материнское счастье длилось недолго. Через восемнадцать месяцев девочка скончалась. Отчаяние и разочарование наполнило её душу. Изменилось и отношение мужа. У императора Александра появилась новая страсть, и бедной женщине предстояло свыкнуться с ролью отвергнутой жены. Супругов соединял отныне лишь придворный этикет. На официальных собраниях при дворе они бывали вместе, дружелюбно беседовали, но в их беседах не было ни сердечной теплоты, ни прежней искренности.

Лишь в годы войны с Наполеоном императрица словно

пробудилась от спячки страданий и одиночества, в ней проснулась жажда деятельности. Она стала принимать непосредственное участие в судьбе раненых и разорённых войной, проявлять заботу о вдовах и сиротах погибших, выделяя для пособий им большие суммы из своих личных средств, создала Общество патриотических дам, которое с годами расширялось и крепло. Его так и стали называть — Елизаветинский институт.

В конце 1813 года Елизавета Алексеевна после двадцатидвухлетнего пребывания в России выехала в Германию и лишь в ноябре 1815 года возвратилась в Петербург. Отношение Александра I к супруге оставалось всё тем же бесстрастным. Императрица вновь погрузилась в свой собственный мир, часами проводила время одна, много читала, разбирала корреспонденцию, писала письма матушке, делала записи в дневник. Продолжала Елизавета заниматься и благотворительностью. Она оказывала покровительство художникам, а некоторых молодых русских живописцев за свой счёт посылала в Италию, беря их полностью на своё обеспечение.

В 1817 году Елизавета познакомилась с историком Н.М. Карамзиным. Он стал частым посетителем императрицы и своим присутствием скрашивал её одиночество. *«Я не могла бы нигде жить, кроме России, даже если бы меня весь мир забыл. И умереть хочу в России»,* — говорила она ему. Добрые отношения между писателем и немецкой принцессой продолжались до самой смерти; если не было возможности видеться, они общались друг с другом письмами. В январе 1818 года Карамзин передал ей восемь томов своей Российской истории. В ответ она написала ему по-русски: *«Николай Михайлович. При Вашем письме от 24 января получила я Российскую историю, Вами сочинённую, за доставление коей изъявляю вам мою признательность… желаю видеть дальнейшее оного продолжение для славы Отечества и Вашего. Пребываю всегда вам доброжелательною».* После многолетнего отчуждения Александр I вновь сблизился со своей супругой, стал уделять ей больше времени. Но нервные потрясения существенно подорвали её здоровье, да ещё случилась простуда во время наводнения в Петербурге в 1824 году. Врачи опасались чахотки. Императрице было предписано провести зиму в теплом климате, лучше всего в Италии. Однако она не пожелала покидать пределы России, и для улучшения её здоровья был выбран город Таганрог. В начале сентября 1825 года Елизавета Алексеевна покинула Петербург. Александр I выехал тремя днями раньше, чтобы всё подготовить для приезда жены. Но лишь несколько недель супруги прожили в небольшом таганрогском доме, сближение с мужем Елизавета считала наградой,

ниспосланной свыше: за постоянство в любви, терпение, умение прощать. 19 ноября император скончался, как заявили доктора, от сильной простуды. Смерть мужа, которая породила много толков, Баденская принцесса перенесла стойко, без слёз — она уже их выплакала. Своей свекрови она написала: *«…В этой невозградимой утрате я утешаюсь лишь тем, что не переживу его. Я надеюсь скоро соединиться с ним».*

Жить ей оставалось немногим более пяти месяцев.

20 апреля 1826 года вдова Александра I, несмотря на плохое самочувствие, в сопровождении небольшой свиты и врачей выехала из Таганрога. 4 мая она скончалась во время остановки в Белево неподалёку от Калуги. Её нашли под утро в своей комнате уснувшей вечным сном. Похоронили Елизавету Алексеевну в соборе Петропавловской крепости рядом с гробницей императора Александра I.

«Она как-то невидимо, какой-то таинственной тенью прошла поприще жизни и царствования своего, — написал о ней князь Вяземский. — Весьма немногие были допущены в святилище это, можно сказать царское затворничество, в котором она скрывалась».

Дом в Белёве, где скончалась императрица, был куплен в казну, в нем устроили вдовий дом на двадцать четыре персоны. А на краю Таганрога, из которого Елизавета отправилась в свой последний путь, был разбит сад — Елизаветинский.

ЕЛИЗАВЕТА АНТОНОВНА 1743-1782

Принцесса Брауншвейгская, младшая дочь герцога Брауншвейгского Антона Ульриха и Мекленбургской принцессы Анны Леопольдовны, внучки царя Иоанна V.

Елизавета родилась на севере России в Холмогорах, месте ссылки родителей после дворцового переворота в декабре 1741 года. В три года девочка осталась без матери на попечении отца.

После смерти герцога Брауншвейгского в 1774 году Елизавета вместе с сестрой и братьями по договорённости датской королевы Юлианы Марии, приходившейся им родной тётей по отцу, и императрицей Екатериной II была отправлена в Данию, где в Горсенсе вдовствующая королева предоставила своим племянникам большой дом для проживания. Всем был дарован титул принцев и принцесс, обхождение было как со знатными персонами. Из царской казны был выделен пансион в 8 тысяч

рублей ежегодно каждому. Для обустройства бывших пленников Екатерина предоставила всё необходимое.

Ростом и лицом Елизавета была похожа на свою мать, принцессу Мекленбургскую. Умением рассуждать, обхождением и разумом она превосходила своих братьев и старшую сестру и считалась главной в семье. Её мнению и советам следовали, ей повиновались.

Но новой жизнью принцесса Елизавета наслаждалась всего лишь два года. После недолгой болезни она скончалась, не дожив до своего сорокалетия. Похоронили её в Горсенсе.

ЕЛИЗАВЕТА МАВРИКИЕВНА 1865-1927

Великая княгиня, урождённая принцесса Элизабет фон Саксен-Альтенбург, супруга великого князя Константина Константиновича, внука императора Николая I.

Елизавета родилась 13 января 1865 года в Альтенбурге в семье принца Моритца Саксен-Альтенбургского. Первое знакомство с будущим супругом состоялось во время короткого визита великого князя Константина в Альтенбург. Принцессе Элизабет было тогда шестнадцать лет, красавицей в классическом смысле слова назвать её было нельзя, но она сразу же пленила юношу каким-то особым шармом, элегантностью манер и скромностью.

Официальное предложение от Константина принцесса получила спустя много месяцев. Помолвка молодых людей состоялась в Альтенбурге, а 15 апреля 1884 года — свадьба в Петербурге. Принцессу стали называть великой княгиней Елизаветой Маврикиевной, хотя православия она не приняла, а осталась в лютеранской вере. Молодые поселились в Мраморном дворце.

Елизавета Маврикиевна усердно изучала русский язык. Своего мужа она любила нежно и беззаветно. За тридцать два года супружеской жизни великая княгиня родила девять детей. Константин Константинович стал известным поэтом, президентом Академии наук, генеральным инспектором военных учебных заведений, но его отношение к жене становилось холоднее с каждым годом. Елизавета Маврикиевна растворялась в семейно-хозяйственных делах, увлекалась светскими новостями и сплетнями и не стала духовно близкой своему

высокообразованному и одарённому мужу. Она глубоко переживала обиду, но её любовь к своему избраннику оставалась прежней. Своё счастье она видела в детях, воспитанию которых уделяла большое внимание.

Но здесь её постигло страшное горе. 29 сентября 1914 года на фронте от тяжёлой раны скончался сын Олег, очень способный молодой человек. Год спустя Елизавета Маврикиевна потеряла своего любимого супруга, он умер от сердечного приступа. Через три года после этих тяжёлых потерь бедная мать лишилась ещё трёх сыновей. Иоанн, Константин и Игорь были злодейски убиты пришедшими к власти большевиками. Чудом удалось спастись лишь Гавриилу, которого больного на санях вывезли по льду Финского залива.

Вместе с младшим сыном Георгием и дочерью Верой из Мраморного дворца вдову великого князя Константина Константиновича выселили. С детьми она поселилась в квартире на Дворцовой набережной, с истинно христианским смирением переносила все невзгоды революции. После множества хлопот ей, наконец, вместе с детьми и двумя внуками было позволено покинуть охваченную Гражданской войной Россию. На пароходе из Петрограда великая княгиня через Таллин добралась до Стокгольма. Несколько лет Елизавета Маврикиевна жила в Швеции, затем в Бельгии, а потом поселилась на своей родине в Германии. 24 марта 1927 года она умерла. В эмигрантской газете был напечатан скромный некролог о скончавшейся великой княгине.

ЕЛИЗАВЕТА МИХАЙЛОВНА 1826-1845

Великая княжна, дочь великого князя Михаила Павловича и великой княгини Елены Павловны, урождённой принцессы Вюртембергской, внучка императора Павла I.

Елизавета родилась весной 1826 года в Петербурге. Она была второй дочерью великой княгини Елены Павловны. В конце 1843 года состоялась помолвка с герцогом Нассауским Адольфом Вильгельмом, а 19 января 1844 года молодые были обвенчаны.

Свадьба прошла в Петербурге одновременно со свадьбой кузины Елизаветы, дочери императора Николая I Александры. (Великая княжна Александра вступила в брак с принцем Фридрихом Вильгельмом Гессен-Кассельским.) Тысячи

приглашённых собрались на эти торжества.

Супружество обеих новобрачных продолжалось лишь год: 29 июля во время родов в Царском Селе умерла Александра Николаевна, а в далёком Висбадене 16 января 1845 года в результате тяжёлых родов скончалась Елизавета Михайловна, герцогиня Нассауская.

ЕЛИЗАВЕТА НИКОЛАЕВНА 1904 - 1955

Принцесса греческая и датская, дочь великой княгини Елены Владимировны в браке с принцем греческим Николаем, сыном великой княгини Ольги Константиновны, внучка великого князя Владимира Александровича и короля Греции Георга I.

Елизавета была второй дочерью в семье. Она родилась и воспитывалась в Греции. В брак принцесса Елизавета I вступила лишь в возрасте тридцати лет. Супругом стал англичанин Чарлз Терринг-Эттенбах. Детей в браке не было.

ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА 1709-1761

Царевна, с 1741 года императрица, дочь императора Петра I и императрицы Екатерины Алексеевны, урождённой Марты Скавронской.

Елизавета родилась 19 декабря 1709 года, когда её отец ещё не был повенчан с её матерью. Это произойдёт, когда девочке будет уже три года.

Царевна получила хорошее светское воспитание, помимо русского знала французский, немецкий, финский и шведский языки, писала красивым почерком, но книги её не увлекали, в детстве больше по душе было рисование. Елизавета была одарена и от природы — красива, темпераментна, добра, подвижна, грациозна.

Отец-император готовил дочь для осуществления своих планов в европейской политике. Когда ей исполнилось десять лет, велись переговоры с Францией о возможности бракосочетания с французским королём Людовиком XV.

Соглашения на этот брак не последовало. Позже для дочери в женихи был избран епископ Любской епархии Карл Август Голштинский, младший брат правящего герцога. Несмотря на то что партия эта была значительно скромнее, чем супружество с королём Франции, Елизавете этот план пришёлся больше по душе: не нужно было менять свою веру на католическую, да и сам княжеский епископ ей полюбился. В 1726 году состоялась помолвка. Но случилось непредвиденное. В мае 1727 года жених скончался от оспы накануне свадьбы. Елизавета глубоко опечалилась и о женихах не хотела больше и слушать.

Лишь спустя много лет она прониклась глубокой симпатией к певцу с Украины Алексею Разумовскому, причисленному к капелле Её Величества Анны Иоанновны. В то время дочь первого российского императора проживала на окраине Петербурга со своим небольшим двором. По её просьбе Разумовский был к ней переведён и со временем стал управляющим. Став императрицей, Елизавета осыпала своего фаворита всевозможными почестями и богатствами и, как утверждают, 24 ноября 1742 года тайно обвенчалась с ним в одной из подмосковных церквей. Документа, подтверждающего брак, найти не удалось, но вокруг отношений между императрицей и её фаворитом сохранилось много легенд. В июне 1744 года Алексей Разумовский, сын казака из украинского села, бывший церковный певчий, получил титул графа.

На престол Елизавета Петровна была возведена гвардией в конце 1741 года в результате дворцового переворота. Престол императрицы отныне окружали русские и французы. Немцы во время её правления больше не занимали важных должностей. Первенствующее значение Елизавета возвратила Сенату, как это было при её отце Петре I. Она унаследовала и его способность подбирать к управлению государством способных людей. В начале своего царствования она даже присутствовала на заседаниях Совета, но затем практически передала полномочия власти своим доверенным лицам. Её больше стали занимать удовольствия, чем необходимые заботы о правлении.

В царствование Елизаветы Петровны в России были достигнуты значительные успехи в экономике, внешней политике, культуре. Появились отечественные швейные и ткацкие фабрики, развитию которых в немалой степени способствовала страсть императрицы к нарядам. Под Петербургом была построена фабрика по производству фарфора, которая впоследствии существенно расширилась и приобрела широкую известность. Большую пользу русской торговле принесли первые банки, учреждённые в стране. Успешно осуществлялась внешняя

политика России. Русская армия одержала немало значительных побед в Европе.

В России строилось много дворцов. Для этого из Италии и других стран приглашались искусные архитекторы и мастера. Парадной загородной резиденцией императрицы стал Большой Царскосельский дворец, творение итальянца Растрелли. В самом Петербурге начали строить императорский Зимний дворец, который стал украшением города на Неве. Но Елизавете Петровне не пришлось пожить в нем ни одного дня, его двери откроются лишь через год после её смерти. А Царское Село редко видело государыню. Елизавета не любила подолгу оставаться на одном месте, предпочитала жить в постоянном движении.

Роскошь русского двора не уступала роскоши французского, в то время самого блестящего в Европе, и свидетельствовала о могуществе Дома Романовых. При дворе Елизавета ввела обязательным французский язык. В результате люди, считавшиеся просвещёнными, стали заботиться лишь о том, чтобы их дети знали французский язык и французский этикет. Русскому языку и другим наукам детей почти не обучали. 25 января 1755 года императрица Елизавета подписала указ об основании в Москве первого российского университета, ректором которого был назначен учёный Михаил Ломоносов. При университете были открыты две гимназии. Основан был при Елизавете и первый русский театр под руководством Фёдора Волкова. В Петербурге была создана Академия художеств.

Императрица не имела наследника. Им она объявила своего племянника, сына рано скончавшейся сестры Анны, голштинской герцогини. Решение задачи престолонаследия она завершила тем, что женила призванного в Россию Петера Ульриха, получившего в православии имя Петра Фёдоровича, на принцессе Ангальт-Цербстской. Когда у великого князя на девятом году супружества родился сын, императрица взяла на себя все заботы о ребёнке, отстранив родителей. Гордость её была безграничной.

Правила Елизавета двадцать лет. Умная и добрая, но непредсказуемая и своенравная, она была как бы воплощением двух культур — европейской и истинно русской. В последние годы она редко появлялась на людях, жила уединённо в Царском Селе, страдала нервными расстройствами, впадала в депрессию.

Елизавета скончалась в день Рождества, едва вступив в своё пятидесятидвухлетие. Её смерть оплакивали очень многие.

ЕЛИЗАВЕТА ФЁДОРОВНА 1864-1918

Великая княгиня, урождённая принцесса Гессенская, супруга великого князя Сергея Александровича, сына императора Александра II.

Элла, как звали её в семье, дочь великого герцога Гессен-Дармштадтского Людвига IV и принцессы Алисы, была внучкой английской королевы Виктории. О принцессе говорили как об одной из самых красивых женщин своей эпохи, и в брак с представителем династии Романовых она вступала по велению сердца.

Венчание с великим князем Сергеем состоялось в июне 1881 года в Петербурге. Многие современники вспоминали торжественный въезд гессенской принцессы в российскую столицу. Она сидела в принадлежавшей некогда Екатерине II карете, запряжённой шестью белыми лошадьми, с форейторами в золотых ливреях. С замужеством началась блестящая великосветская жизнь. В письмах своей бабушке королеве Англии великая княгиня Елизавета Фёдоровна признавалась в любви к новой родине и интересе к православию. Вместе с мужем она ездила по святым местам в России и за границей, в 1888 году великокняжеская чета совершила паломничество в Иерусалим. Елизавета Фёдоровна высказала желание быть похороненной там, на Святой земле. В 1891 году после семи лет сомнений и колебаний великая княгиня, отказавшись от лютерантства, приняла православие. А за три месяца до этого в письме к отцу в Дармштадт она писала: *«Я всё время думала, и читала, и молилась Богу — указать мне правильный путь, и пришла к заключению, что только в этой религии я могу найти свою настоящую веру в Бога, которую человек должен иметь, чтобы быть хорошим христианином».*

В том же году великий князь Сергей Александрович был назначен московским генерал-губернатором, и супруги переехали в Москву на постоянное жительство. В Петербурге бывали редко, чаще всего находились в своём подмосковном имении Ильинское.

Елизавета Фёдоровна обладала живым умом и общительным характером, была удивительно деликатна, умела располагать к себе людей. *«Тётя Элла была одной из самых красивых женщин, которых я когда-либо встречала в моей жизни,* — писала о ней великая княгиня Мария Павловна, племянница мужа, выросшая под её опекой. — *Она была высокой, тонкой, со светлыми волосами и серо-голубыми глазами, с чертами лица исключительной красоты и изящества».*

В семье Романовых её очень любили, однако супружеская

жизнь принцессы Эллы проходила без женской радости. Брак был бездетным. Было известно о склонности великого князя к мужскому полу.

18 февраля 1905 года Сергей Александрович Романов, генерал-губернатор Москвы, при выезде из Кремля был убит взрывом бомбы, брошенной эсером Каляевым. Елизавета Фёдоровна, стоя по колено в снегу, сама собирала окровавленные части тела мужа и складывала их на носилки. Гибель мужа не ожесточила её сердце. Более того, великая княгиня обратилась к императору Николаю II с прошением о помиловании террориста. Её беспримерная сила духа поразила тогда всех, кто стал свидетелем этой трагедии.

После длительного траура Елизавета Фёдоровна распустила свой двор, а громадное состояние разделила на три части. Одну передала в казну, вторую завещала воспитываемым в её семье племянникам Дмитрию и Марии, детям младшего брата мужа, великого князя Павла Александровича (жена его, греческая принцесса, скончалась в подмосковном доме при родах второго ребёнка), а на третью часть купила в Москве на Ордынке усадьбу, куда в феврале 1909 года переехала из губернаторского дворца. Вместе с ней там поселились шесть женщин, ставших её сподвижницами. Созданная там обитель стала смыслом жизни великой княгини.

В апреле 1910 года Елизавета Фёдоровна была возведена в сан настоятельницы обители. В тот день она сказала послушницам: *«Я оставляю блестящий мир, где я занимала блестящее положение, но вместе с моими сподвижницами я восхожу в более великий мир — в мир бедных и страдающих».* С тех пор она стала матушкой Елизаветой, а обитель с 1911 года называли Марфо-Мариинской.

При обители была открыта больница, которая вскоре приобрела большую известность в Москве. Этому способствовали опытные врачи, которых настоятельница Елизавета привлекала к работе, а также новейшее оборудование и редкие лекарства. Сама великая княгиня ассистировала при операциях, делала перевязки, ночами просиживала у постели больных. Но главной задачей сестёр была не работа в больнице, а патронажная служба — медицинская помощь на дому, моральная и материальная поддержка больным и бедным.

В апреле 1918 года по распоряжению большевистской власти игуменью Елизавету под охраной солдат выслали из Москвы, сначала в Пермь, а затем в Алапаевск на Урале. Три месяца вместе с другими членами семьи Романовых она провела в заключении. 18 июля того же года под Алапаевском она вместе с

другими пятью Романовыми приняла мученическую смерть. Узников привели к заброшенной глубокой шахте и столкнули вниз. Это случилось через день после расстрела царской семьи в Екатеринбурге. Три месяца спустя представителями Белой армии, занявшими Алапаевск, тела казнённых были извлечены из шахты. Некоторое время гроб с телом игуменьи Елизаветы, перевезённый в Китай, находился в Пекине. Прошло ещё более двух лет, прежде чем её бренные останки были захоронены в Иерусалиме в храме Марии Магдалины. Воля покойной была исполнена.

В 1990 году Елизавете Фёдоровне был установлен памятник в Москве на Большой Ордынке. На нем начертано: *«Великой княгине Елизавете Фёдоровне с покаянием»*.

В 1992 году Русская православная церковь причислила великую княгиню Елизавету Фёдоровну к лику православных святых.

Обитель же существует и сегодня. Правительство Москвы передало её изрядно обветшалые дома Православной церкви. В сестричестве, созданном великой княгиней Елизаветой Фёдоровной, сейчас около семидесяти женщин.

ЗАРНЕКАУ АГРАФЕНА 1855-1926

Графиня, урождённая Джапаридзе, морганатическая жена герцога Константина Ольденбургского.

Графский титул и фамилию Зарнекау Аграфена Джапаридзе получила согласно указу великого герцога Ольденбургского от 20 октября 1882 года. В браке с герцогом Константином она родила дочь Александру, которая станет женой светлейшего князя Георгия Александровича Юрьевского, сына императора Александра II.

В 1906 году графиня Зарнекау останется вдовой. Своего супруга она переживёт на двадцать лет.

ЗАРНЕКАУ АЛЕКСАНДРА 1883-1957

Графиня, супруга светлейшего князя Георгия Александровича, сына императора Александра II от Юрьевской Екатерины Михайловны.

Александра вступила в брак с Георгием, когда ей было семнадцать лет. Брак был заключён в Ницце, где проживала со своими детьми светлейшая княгиня Юрьевская, вдовствующая морганатическая жена императора Александра II. В том же году у молодых супругов родился сын Александр.

Отец семейства, Георгий Александрович, пожелал вернуться в Петербург и начал служить в гвардии. В 1913 году графиня Зарнекау овдовела. Вместе с сыном она жила во Франции, там и скончалась.

ИГОРЬ КОНСТАНТИНОВИЧ 1894-1918

Князь императорской крови, сын великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны,

правнук императора Николая I.

Игорь родился в Стрельне под Петербургом весной 1894 года. Он был шестым ребёнком. Родители определили сына в Пажеский корпус. Хорошо выдержавшего офицерские экзамены Игоря зачислили в полк.

В начале Первой мировой войны Игорь Константинович ушёл на фронт. В октябре 1915 года он заболел воспалением лёгких и был отправлен в Петроград. Врачи запретили продолжать службу в строю. Игорь Константинович был назначен флигель-адъютантом и отчислен в свиту императора.

Пришедшие к власти большевики арестовали князя и отправили в ссылку в Пермскую губернию. В ночь на 18 июля 1918 г. он был казнён в Алапаевске вместе со своими старшими братьями Иоанном и Константином. Живыми их сбросили в старую шахту и забросали гранатами.

В 1981 году все три брата были причислены к лику святых Русской Зарубежной церковью вместе с другими членами династии Романовых, убитыми после большевистского переворота.

ИЛЯНА 1909-1992

Принцесса, дочь румынского короля Фердинанда и королевы Марии, правнучка императора Александра II.

Иляна родилась в семье наследного принца Румынии, с 1914 года короля Фердинанда I, в браке с дочерью великой княгини Марии Александровны и герцога Эдинбургского Альфреда Эрнеста, занявшего Саксен-Кобургский престол.

Она получила хорошее воспитание, достойное принцессы. В 1931 году вступила в брак с австро-тосканским эрцгерцогом Антонием. Детей в семье не было. В 1954 году супруги развелись, и Иляна вновь вышла замуж — за Стефена Иссареску.

Румынская принцесса прожила долгую жизнь. После неё остались мемуары, опубликованные в 1952 году.

ИОАНН АЛЕКСЕЕВИЧ 1666-1696

Царь, пятый сын царя Алексея Михайловича в браке с Марией Милославской.

Иоанн родился в августе 1666 года в Москве. На третьем году жизни он лишился матери. Царевич рос болезненным и слабым ребёнком. В возрасте десяти лет он остался без отца. После смерти своего старшего брата Фёдора, наследовавшего престол, Иоанн в шестнадцать лет одновременно с десятилетним сыном Алексея Михайловича от второго брака, будущим императором Петром Первым, был провозглашён царём. Для коронации для двух братьев был специально изготовлен двойной трон.

Два года спустя после коронации царь Иоанн женился, точнее, его женили, на дочери именитого боярина Салтыкова Прасковье. Она была старше своего суженого на два года, но, как и её супруг, оставалась «безмолвной» за толстыми стенами кремлёвских палат. Лишь в торжественных случаях Иоанн в полном царском облачении являлся перед народом или присутствовал на приёме иностранных послов и церковных празднествах. В основном же он вместе с красавицей-женой вёл мирную уединённую жизнь, несмотря на свой высокий титул, в вопросы политики не вмешивался, предоставив решение всех государственных дел своей властолюбивой сестре Софье, которая была назначена регентом молодых царей.

Первые пять лет супружеской жизни детей в семье не было, а затем Прасковья стала рожать одну дочь за другой. Первые две скончались во младенческом возрасте. 29 октября 1692 года Благовест Успенского собора Московского Кремля вновь возвестил о прибавлении в царской семье. Девочку назвали Катериной. Год спустя в семье молодого царя появилась дочь Анна, а ещё через год Прасковья. Катерине будет суждено соединить семейство Романовых с герцогским Домом Мекленбург-Шверина. Вторая, Анна, в течение десяти лет будет восседать на престоле. Но это случится уже после смерти отца. Он умер в январе 1696 года, едва достигнув тридцати лет: во время рождественского крестного хода Иоанн Алексеевич промочил ноги и, не справившись с сильной простудой, скоропостижно скончался. Похоронили его в Архангельском соборе Кремля.

ИОАНН АНТОНОВИЧ 1740-1764

Принц Брауншвейгский, внук царевны Екатерины Иоанновны и герцога Мекленбург-Шверина Карла Леопольда, с 1740 по 1741 г. номинальный российский император.

Иоанн родился 12 апреля 1740 года в Петербурге. Его матерью была Анна Леопольдовна, урождённая принцесса Мекленбургская, племянница императрицы Анны Иоанновны. Отец — принц Брауншвейг-Вольфенбюттельский Антон Ульрих. Когда младенцу было два месяца, императрица Анна Иоанновна издала манифест о назначении его своим законным наследником на российский престол. 17 октября того же года после тяжёлой болезни государыня скончалась. Императором был объявлен маленький Иоанн. Сначала регентом при нем был фаворит усопшей императрицы Эрнст Бирон, а затем вместо него регентшей была объявлена мать ребёнка Анна Леопольдовна.

В ночь на 25 декабря 1741 года был совершён дворцовый переворот. Утром был издан манифест о восшествии на престол цесаревны Елизаветы Петровны Романовой. О незаконности прав Иоанна VI в нем не было сказано ни слова. Вступившая на престол императрица поспешила, однако, навсегда вытравить память о своём предшественнике: приказала уничтожить монеты и медали с его изображением, а также сжечь все бумаги, в которых упоминалось его имя.

Елизавета сурово обошлась с брауншвейгским семейством. Под охраной большого конвоя семью отправили на север России и поселили в Холмогорах, небольшом городке в 70 вёрстах от Архангельска. Маленького Иоанна с родителями разлучили. Его поместили в отдельном небольшом доме и содержали в полной изоляции. К нему был приставлен надзиратель, получивший соответствующие инструкции: ребёнок не должен был знать, кто он и чей он сын.

В 1746 году скончалась мать Иоанна, но ему об этом не было сказано. С ним могли общаться лишь несколько приставленных лиц, которые не должны были знать тайны происхождения мальчика. Но вопреки всем запретам кто-то обучил Иоанна грамоте, а также рассказал ему, кто он такой и как был свергнут с престола. Это резко ухудшило судьбу правнука царя Иоанна V. В строжайшем секрете шестнадцатилетнего юношу перевезли в Шлиссельбургскую крепость. В то время она ещё не была тюрьмой, а служила оборонительным военным сооружением. Отца с детьми (их было четверо) оставили в Холмогорах.

Дальнейшая недолгая жизнь таинственного узника прошла в небольшом тёмном каземате, расположенном в крепости. Страже был дан строгий наказ никому не рассказывать об арестанте.

Первый раз его вывели на прогулку лишь спустя четыре года пребывания в крепости. Бывший император — ему уже исполнилось двадцать лет — вновь увидел деревья, цветы, зелёную траву, морские волны.

По мнению большинства русских историков Иоанн Антонович вырос болезненным человеком с «вспышками» полного отсутствия разума. Однако с точки зрения современных исследователей, свергнутый император был вполне нормален. Только зная о своём происхождении, он часто впадал в истерику и требовал освобождения.

Елизавета Петровна правила двадцать лет. Пришедшая после её смерти к власти Екатерина II, принцесса Ангальт-Цербстская, оказалась перед проблемой: что делать с узником, объявленным когда-то императором, правнуком царя Романова. Сначала она решила женить его на себе и тем самым узаконить свои права на российский престол. Екатерина II под каким-то предлогом посетила Шлиссельбургскую крепость, чтобы посмотреть на бедного узника. Но увидев бледного молодого человека с седыми прядями длинных спутанных волос и реденькой рыжеватой бородкой, обрамляющей измождённое лицо, императрица передумала.

Остальное свершилось по чётко разработанному сценарию. Иоанн Антонович 4 июля 1764г. был убит в своей камере якобы при попытке к бегству. Императрица Екатерина II избавилась от опасного соперника. Роль «освободителя» исполнил офицер крепостной караульной службы Василий Мирович.

Похоронили бывшего императора у крепостной стены, слегка присыпав могилу мхом и ветками, чтобы была незаметной. В официальном донесении сообщалось о «несчастном случае со смертельным исходом», который произошёл с безымянным заключённым.

После короткого следствия, проводившегося в полной тайне, подпоручик Мирович был приговорён к смертной казни. Загадка же убийства Иоанна Антоновича так и осталась нераскрытой.

ИОАНН КОНСТАНТИНОВИЧ 1886-1918

Князь императорской крови, сын великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, правнук императора Николая I.

Иоанн родился 23 июня 1886 года в Павловском дворце, расположенном в 30 километрах от Петербурга. Отцом он воспитывался в строгом религиозном духе, мог проговаривать все молитвы наизусть. Уже в детстве Иоаннчик, как мальчика называли в семье, отдавал предпочтение русскому языку и только с матерью говорил по-немецки.

5 сентября 1900 года юный князь был зачислен в кадетский корпус, а спустя пять лет поступил в Николаевское кавалерийское училище, которое благополучно закончил. Он стал одновременно офицером русской армии и иподиаконом Русской православной церкви. *«Благочестивый, любящий, вежливый, скромный, немного разиня, не обладающий даром слова, несообразительный, но вовсе не глупый и бесконечно добрый»,* — характеризовал своего сына великий князь Константин Константинович в день его двадцатилетия.

21 августа 1911 года в Большом Петергофском дворце состоялась свадьба Иоанна с сербской принцессой Еленой Петровной. В браке родилось двое детей. Семья проживала в Петербурге в Мраморном дворце родителей.

Весной 1918 г. вместе с другими Романовыми князь Иоанн Константинович был сослан пришедшими к власти большевиками в Вятку, а затем переведён в Екатеринбург. Летом 1918 г. содержался в Алапаевске в 150 километрах от Екатеринбурга. В ночь на 18 июля вместе с младшими братьями Константином и Игорем и тремя другими членами семьи Романовых он был сброшен живым в старую шахту.

Жене Елене Петровне, урождённой сербской принцессе, и двум детям удалось перебраться в Швецию.

ИОГАНН АЛЬБРЕХТ 1857-1920

Герцог Мекленбург-Шверинский, сын великого герцога Фридриха Франца II, правнук великой княгини Елены Павловны.

Иоганн Альбрехт родился в Шверине в семье великого герцога Фридриха Франца II в браке с принцессой Ройс-Шлейц-Кёстрицкой Августой. Он был младшим братом герцогини Марии, будущей великой княгини Марии Павловны.

В 1897 году после кончины старшего брата, великого герцога Фридриха Франца III, на престол вступил пятнадцатилетний племянник герцога Иоганн Альбрехт. Он в течение трёх лет в

качестве регента правил Мекленбургским герцогством.

Иоганн Альбрехт был женат дважды. Первая жена — принцесса Саксен-Веймарская Элизабет. После её смерти Иоганн Альбрехт вновь женился на молодой принцессе Штольберг-Росласской Элизабет.

Герцог Мекленбург-Шверинский Иоганн Альбрехт умер в возрасте шестидесяти двух лет. Жена пережила его почти на пятьдесят лет.

ИОСИФ 1776-1847

Эрцгерцог Австрии, палатин венгерский, супруг великой княгини Александры Павловны, дочери императора Павла I.

Иосиф был сыном германского императора Леопольда II и испанской принцессы Марии Людовики, родившей своему супругу шестнадцать детей. В 1799 году он прибыл в Петербург как жених старшей дочери императора Павла I Александры. Этот брак соответствовал политическим целям Австрии и России.

Бракосочетание состоялось 19 октября 1799 года в Гатчине. После свадьбы молодые супруги покинули российскую столицу. Год спустя после рождения своего первенца русская великая княжна скончалась. Иосиф вступал в брак ещё дважды. В 1815 году он женился на дочери принца Ангальт-Бернбургского Термине, которая умерла два года спустя при родах. Вновь овдовевший эрцгерцог вступил в третий брак — с дочерью герцога Вюртембергского Марией. Она родила Иосифу четверых детей, скончалась через восемь лет после его смерти.

ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА 1895-1970

Княжна императорской крови, единственная дочь великой княгини Ксении Александровны в браке с великим князем Александром Михайловичем, внучка императора Александра III.

Ирина родилась 3 июля 1895 года в Гатчинском дворце под Петербургом, росла вместе с братьями, которые её обожали. С детства отличалась застенчивостью и красотой.

22 февраля 1914 года в Петербурге в часовне Аничкова дворца Ирина была повенчана с князем Феликсом Юсуповым. Год спустя родилась дочь, получившая имя матери. Всего три года княжна вместе с мужем проживала в Петербурге, а затем до конца своих дней в эмиграции.

Молчаливая, замкнутая, с необыкновенно красивым и строгим лицом, со светло-серыми печальными глазами и светлыми волосами, она не любила шумных обществ, предпочитая тихий уют дома. Постоянную связь Ирина Александровна поддерживала со своими родителями, пути которых разошлись, и братьями. Активную помощь оказывала своему мужу, князю Юсупову, во всех его начинаниях. Помогала ему и в написании мемуаров: у неё была великолепная память, и с ней, как утверждает её супруг в своих воспоминаниях, ему работалось легче.

Княгиня Юсупова, графиня Сумарокова-Эльстон, урождённая её Высочество княжна императорской крови скончалась 26 февраля 1970 года. Похоронена рядом со своим мужем на скромном провинциальном кладбище городка Сент-Женевьев-де-Буа.

Супружеская пара Юсуповых осталась в памяти французов как самая знаменитая аристократическая чета русской аристократии.

ИРИНА МИХАЙЛОВНА 1627-1679

Царевна, старшая дочь царя Михаила Фёдоровича в браке с Евдокией Стрешневой.

Ирина родилась в Москве, росла в царском тереме. Придворные мастерицы обучили девочку грамоте и рукоделию. Когда же царевне исполнилось тринадцать лет, отец решил найти ей жениха из иностранных принцев. Выбор пал на двадцатилетнего сына датского короля Христиана из морганатического брака.

Принц, граф Шлезвиг-Голштинии, с большой свитой прибыл в Москву. Несмотря на длительные дипломатические переговоры, брачный договор заключён не был, так как королевич Вольдемар отказался креститься по обряду православной церкви. А по русскому обычаю муж с женой не могли быть в разной вере. Михаил Фёдорович, однако, не отпустил на родину королевича и

его датских послов, надеясь, что супружество старшей дочери с принцем всё же состоится. Только в 1645 году, после его смерти, брат царевны Ирины, унаследовавший престол, с честью отпустил пребывавшего полтора года в почётной неволе королевича в Данию.

Ирина так и не вышла замуж, но как старшая из сестёр пользовалась особым вниманием Алексея Михайловича. Будучи в отсутствии, он писал ей письма и радовался, когда получал весточку от неё.

Царевна жила с сёстрами и племянниками в тереме, выезжая лишь в своё собственное имение Рубцово (Покровское), доставшееся ей от бабки, инокини Марфы. Там она оставалась порой длительное время, занимаясь садоводством и благотворительностью. На строительство женской Успенской обители выделила большую сумму из своих личных денег.

Скончалась Ирина Михайловна на 52-м году жизни во время правления её племянника Фёдора Алексеевича.

Похоронили её в Новоспасском монастыре в усыпальнице семьи Романовых.

КАРЛ I
1823-1891

Король Вюртембергский, супруг великой княгини Ольги Николаевны, дочери императора Николая I.

Карл родился в Штутгарте в семье вюртембергского короля Вильгельма I от его третьей жены Паулины. В брак с молодой аристократкой — она была младше его на двадцать лет — отец вступил после кончины своей второй жены, великой княгини Екатерины Павловны, от которой у него остались две дочери.

В 1846 году, будучи ещё наследным принцем, Карл женился на дочери российского императора Николая I, великой княгине Ольге Николаевне. Семья проживала в Штутгарте.

На престол Карл Вюртембергский вступил после смерти отца в 1864 году и правил княжеством до своей смерти в 1891 году. Наследников после него не осталось, так как брак был бездетным.

КАРЛ АЛЕКСАНДР 1818-1901

Великий герцог Саксен-Веймарский, сын великой княгини Марии Павловны в браке с великим герцогом Саксен-Веймарским Карлом Фридрихом, внук императора Павла I.

Карл Александр — третий ребёнок в семье — был единственным сыном. Он родился и получил блестящее образование в Саксонии, прекрасно говорил на французском языке, выучил русский язык. Матерью, которая любила свой родной язык и хорошо знала русскую поэзию, Карл Александр был воспитан так, что про него говорили: трудно сказать, где в нем кончается немец и где начинается русский.

В 1842 году Карл Александр женился на нидерландской принцессе Софии, своей кузине, внучке императора Павла I от младшей дочери Анны Павловны. В 1853 году после смерти отца он унаследовал великогерцогский престол.

Всю свою жизнь Карл Александр очень дорожил связями с романовским семейством, считал себя полурусским, от своей матери многое знал о жизни Екатерины II, Павла I и Александра I.

Великий герцог неоднократно посещал Петербург, следил за всем, что делалось в России. Он посетил Третьяковскую галерею, чтобы воочию познакомиться с произведениями русских художников. А в 1896 году Карл Александр присутствовал на коронации императора Николая II в Москве.

В 1886 году великим герцогом был основан в Веймаре музей Гёте, которого он, как и когда-то его русская мать, очень чтил. В день своего восьмидесятилетия 12 июня 1898 года Карл Александр получил в подарок книгу «Гете и Мария Павловна», в которой рассказывалось об отношениях великой княгини и Гете, о её заслугах в деле возвышения Веймара. Там приводились и стихотворения Гете, посвящённые его матери, а также отзывы о ней современников.

Карл Александр скончался в Веймаре, там же и похоронен.

КАРЛ ГРЕГОР род. 1933

Граф Карлов, младший сын герцога Мекленбург-Стрелица Георгия Георгиевича, правнук великой княгини Екатерины Михайловны.

Карл Грегор родился в Мекленбурге. Он был третьим ребёнком в семье герцога. Его матерью была графиня Толстая Ирина Михайловна, урождённая Раевская. В 1945 году семья переехала в Западную Германию, поселилась в городе Зигмаринген.

В браке с принцессой прусской Марией Маргаритой, которая была старше его на пять лет, детей не имел.

КАРЛ ЛЕЙНИНГЕН род. 1928

Принц Лейнинген, сын княжны Марии Кирилловны, дочери великого князя Кирилла Владимировича, праправнук императора Александра II.

Карл родился в Германии в семье Карла Эмиха, наследного принца Лейнингенского. Его мать, княжна Мария Кирилловна, была старшей дочерью великого князя Кирилла Владимировича,

объявившего себя российским императором в эмиграции, и великой княгини Виктории Фёдоровны, внучки английской королевы Виктории. В 1957 году Карл женился на принцессе Болгарской Марии Луизе.

КАРЛ ЛЕОПОЛЬД 1678-1747

Герцог Мекленбург-Шверинский, супруг царевны Екатерины Иоанновны, дочери царя Иоанна V.

Карл Леопольд был вторым сыном герцога Мекленбургского Фридриха в браке с Кристиной Вильгельминой, принцессой Гессен-Гамбургской. Герцогский престол он занял после смерти своего старшего брата Фридриха Вильгельма, скончавшегося в 1713 году и не оставившего наследников.

Герцог был трижды женат. Его первой женой была София Ядвига, дочь графа Нассауского, с которой он в 1710 году развёлся по причине её бесплодия. Второй брак заключил с Кристиной Доротеей фон Лепель, он длился всего лишь один год и закончился в 1711 году тоже разводом. Третьей супругой стала царевна Екатерина Иоанновна, племянница императора Петра I, на родственные отношения с которым владетельный герцог Мекленбургский возлагал большие надежды.

В планы его входило заполучить Визмар, осаждённый войсками Дании, Пруссии и России, состоявших в союзе, направленном против Швеции. Этот портовый город, принадлежавший раньше Мекленбургу, находился во власти шведов (по Вестфальскому договору 1648 года). Кроме того, опираясь на поддержку российского государя, герцог намеревался отрегулировать свои отношения с местным дворянством. Карл Леопольд был первым и единственным мекленбургским герцогом, который пытался ослабить власть феодалов в своём княжестве и поэтому постоянно имел с ними распри.

В январе 1716 года герцог направил к русскому царю своего посла для передачи грамоты, в которой просил руки одной из его племянниц. Через несколько недель он получил из Петербурга ответ: сообщалось о согласии на брак с царевной Екатериной.

8 марта 1716 года в Данциге состоялась первая встреча жениха и невесты. Царь сам представил герцогу свою племянницу. После тщательного обсуждения был заключён брачный контракт. Согласно ему герцог отказывался от денег в

качестве приданого за невестой, но просил гарантировать ему Визмар, имевший большое значение для морской торговли. Пётр же хотел иметь в Визмаре надёжное место для складирования русских товаров, а Швеция была врагом России номер один. Поэтому интерес был взаимный.

Бракосочетание состоялось в Данциге. Местом жительства супругов был Шверин. Несмотря на рождение дочери в 1718 году, любви и согласия в семье не получилось.

Герцог имел сварливый вздорный характер и отличался редкой скупостью. В связи с этим у него возникли и большие осложнения с первой женой. Она не переставала требовать, чтобы выбывший муж возвратил ей приданое и назначил приличную пенсию. Карл Леопольд и слышать об этом не хотел. Лишь при посредничестве Петра I, которого возмутило упрямство герцога, с поверенными принцессы Нассауской в Берлине был заключён договор, согласно которому ей была назначена пенсия в 5000 талеров и выдано единовременно 30 000 талеров. Только после этого София Ядвига согласилась признать развод. Без этого брак герцога с Екатериной мог быть признан незаконным.

Не пользовался герцог особой любовью и в своём небольшом государстве. Для подданных он был деспотом и нередко попирал законы. С дворянством находился в постоянной ссоре. В мае 1723 года Пётр I по просьбе своей племянницы сделал попытку вызвать Карла Леопольда из Шверина в Петербург. Это было бы единственным выходом для строптивого герцога из сложной ситуации. До царя дошли слухи, что римский император намерен поручить управление Мекленбургом брату герцога, Христиану Людвигу, если тот не угомонится. Однако Карл Леопольд отказался покинуть Мекленбург. Его жена с четырёхлетней дочерью выехала в Россию без него. С ними герцог больше уже никогда не виделся.

В 1728 году Карл Леопольд был лишён правления. Он перебрался в Данциг, собрал тайно войско и так же тайно вернулся в Шверин, где в 1733 году стал готовить восстание против своего брата, назначенного правителем герцогства римским императором. Не получив поддержки, в 1735 году вынужден был покинуть Шверин.

Карл Леопольд скончался в возрасте шестидесяти шести лет в Доберане. Там он и нашёл вечный покой.

КАРЛ ФРИДРИХ 1700-1739

Герцог Голштинский, супруг цесаревны Анны Петровны, дочери императора Петра I.

Карл Фридрих родился 30 апреля 1700 года в Стокгольме в семье герцога Шлезвиг-Готторпского Фридриха IV. Его матерью была принцесса Ядвига София, старшая сестра шведского короля Карла XII. Когда мальчику было года два с половиной, отец, возглавлявший шведскую конницу, погиб в Польше в битве под Краковом. Шесть лет спустя, 22 декабря 1708 года в Стокгольме скончалась мать. Заботу об осиротевшем наследнике герцогского престола взял на себя брат отца Христиан Август, будущий любекский княжеский епископ. Он же стал правителем Голштейн-Готторпского герцогства до совершеннолетия своего племянника.

Карл Фридрих после смерти матери жил у своей тёти Ульрики Элеоноры, младшей сестры короля Карла XII. Когда племянник подрос, король стал брать его с собой на войну, чтобы закалить дух будущего солдата; Но к военным действиям герцог Голштинский интереса не проявлял.

После смерти бездетного Карла XII в 1718 году шведскую корону получил не племянник, а сестра короля, Ульрика Элеонора, передавшая в скором времени бразды правления своему супругу, наследному принцу Гессен-Кассельскому. Восемнадцатилетний герцог, который по своему рождению имел больше прав на шведский престол, возвратился к себе на родину. Но и тут его права были ущемлены: во время войны России со Швецией Дания отобрала у голштинского герцогства Шлезвигское владение.

Карл Фридрих решил искать поддержки у могущественного российского царя. Он надеялся при помощи Петра I возвратить Шлезвиг и приобрести право на шведский престол. Через своего посланника Штамбке он передал царю, что хотел бы жениться на его дочери. Это желание голштинского герцога вполне соответствовало политическим целям Петра I. Через своего зятя, законного наследника королевского трона Швеции, он мог бы оказывать влияние на политику этой страны.

Карлу Фридриху было предложено пожить некоторое время в Петербурге. 16 июня 1721 года вместе со своей свитой он прибыл в российскую столицу. Его поселили в доме генерал-лейтенанта Романа Брюса.

Три года провёл герцог в Петербурге в ожидании брачного контракта. Обручение с цесаревной Анной Петровной состоялось лишь 24 ноября 1724 года. Однако в связи с болезнью, а затем кончиной Петра I бракосочетание было отложено. Брак был

заключён 21 мая 1725 года.

Екатерина I, занявшая трон после смерти мужа, явно благоволила к своему зятю. Он был назначен членом вновь созданного Верховного Тайного Совета, принимал участие в обсуждении важнейших вопросов, касающихся российской жизни, но проблема Шлезвига не решалась.

В мае 1727 года скончалась императрица Екатерина I. При дворе произошли значительные изменения. Престол занял внук Петра I от первого брака, отношение к герцогу резко ухудшилось. Вместе со своей женой Анной Петровной Карл Фридрих в сопровождении небольшой группы придворных 14 июля 1727 года покинул Россию. Спустя месяц корабли вошли в гавань Киля. После долгого отсутствия герцог вновь ступил на свою родную землю. Герцогской чете был оказан торжественный приём, город иллюминировали, в знак приветствия палили из пушек. .

20 февраля 1728 года Анна Петровна родила сына. Его назвали Карл Петер Ульрих. Герцог был безгранично рад появлению наследника. Но торжества в Киле сменились вскоре глубоким трауром. Свершилось непредвиденное: герцогиня, не окрепнув ещё достаточно после родов, 4 мая скончалась от сильной простуды. Маленький сын остался на руках герцога.

Овдовевший Карл Фридрих глубоко переживал уход из жизни своей русской жены. И не только потому, что успел к ней искренне привязаться, но и в связи с уменьшением своей роли в большой европейской политике: петербургский двор стал отныне почти недосягаем.

О герцоге и его проблемах в России вскоре вообще было забыто. Ни готторпский замок и земли вокруг Шлезвига, ни шведскую корону он так и не получил. Чтобы как-то напомнить о себе, Карл Фридрих в 1735 году учредил Шлезвиг-Голштинский орден Святой Анны, который спустя несколько лет — уже после его смерти — был перенесён в Россию. Внук Карла Фридриха император Павел I включил этот орден в состав российских орденов для награждения лиц всех сословий как внутри страны, так и за границей. Его присуждали вплоть до революции 1917 года.

Карл Фридрих вёл уединённую жизнь в своей Голштинии. Он проводил время то в Киле, то в Нойштадте, то в своих голштинских имениях. «Я искал покой и не находил его», — написал герцог в «Заметках» об истории своей семьи за несколько дней до своей кончины. Карл Фридрих умер в возрасте тридцати девяти лет 18 июня 1739 года в поместье Рольфсхаген под Ольдеслое. Похоронили его в церкви Бордесхольма, новой усыпальнице Готторпских правителей.

КАРЛ ФРИДРИХ 1783-1853

Великий герцог Саксен-Веймарский, супруг великой княгини Марии Павловны, дочери императора Павла I.

Карл Фридрих родился в Веймаре в семье герцога Карла Августа (с 1815 года великого герцога) в браке с принцессой Луизой Гессен-Дармштадтской. Наследный принц из Саксонско-Эрнестинского Княжеского Дома получил блестящее образование, с юных лет увлекался поэзией и философией, дружил с Гёте.

По желанию родителей Карл Фридрих был помолвлен с великой княжной Марией. Бракосочетание состоялось 3 августа 1804 года в Петербурге, в церкви Зимнего дворца. 9 ноября в Веймаре, население которого в то время составляло всего лишь восемь тысяч человек, прошла торжественная встреча герцога и его молодой жены.

Брак герцога, а с 1828 года великого герцога, был полон гармонии. В семье родилось трое детей: две дочери и сын. Дворец, где проживала семья, со временем превратился в культурный центр юга Германии.

В ночь на 8 июля 1853 года Карл Фридрих после непродолжительной болезни скончался. Похоронили его в великогерцогской гробнице веймарского мавзолея.

КАРЛ ФРИДРИХ АЛЕКСАНДР 1823-1891

Принц Вюртембергский, с 1864 король, супруг великой княгини Ольги Николаевны, дочери императора Николая I.

Карл Фридрих Александр родился 6 марта 1823 года в Штутгарте. Он был единственным сыном короля Вильгельма I в его третьем браке с Паулиной Вюртембергской, на которой он женился в 1820 году после смерти великой княгини Екатерины Павловны, своей второй жены.

В 1846 году принц женился на дочери императора Николая I великой княжне Ольге Николаевне. Детей в этом браке не было.

Спустя восемнадцать лет Карл Фридрих занял

Вюртембергский престол. В 1866 году король Карл I участвовал в борьбе с Пруссией, желавшей «железом и кровью» объединить германские княжества под властью Гогенцоллернов. В 1870 году Вюртембергское княжество всё же вступило в Германскую империю.

Карл Фридрих скончался 6 октября 1891 года, за год до смерти своей жены.

КАРЛ ЭМИХ 1898-1946

Наследный принц Лейнингенский, муж княжны Марии, старшей дочери великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя российским императором в эмиграции.

Карл Эмих был сыном владетельного германского князя. Он родился неподалёку от Франкфурта-на-Майне, где у его отца были большие угодья и два старинных замка.

В 1925 году принц Карл Эмих вступил в брак с княжной Марией. У них родилось четверо детей. Семейная жизнь была счастливой для обоих супругов. По отзывам современников Карл Лейнингенский был симпатичным, милым и дельным человеком.

В годы Второй мировой войны принц был призван на фронт. Его направили на восточный фронт, где он попал в плен к русским. В 1946 году Карл Эмих скончался в Саранске. Похоронили его в общей могиле.

КАРЛОВ ГЕОРГИЙ ГЕОРГИЕВИЧ 1898-1963

Граф, герцог цу Мекленбург, сын герцога Мекленбург-Стрелицкого Георга в морганатическом браке с графиней Карловой Натальей Фёдоровной, урождённой Вонлярской, внук великой княгини Екатерины Михайловны.

Георгий родился в Петербурге. Он был младшим ребёнком и единственным сыном мекленбургского герцога. До него жена родила ему трёх дочерей. В семье мальчика ласково звали Тэдди. Как и его сёстры, он получил прекрасное образование. Уже в детстве Георгий отличался хорошими способностями и

многосторонними интересами.

В возрасте десяти лет мальчик лишился отца. Отныне заботы о семье герцога Мекленбургского взял на себя его брат Михаил. Будучи сам холостым, всю свою оставшуюся жизнь он посвятил вдове брата и его осиротевшим детям.

В 1919 году всей мекленбургской семье удалось покинуть Россию. Поселились в Лондоне. В 1928 году герцог Михаил Георгиевич усыновил племянника, передав ему тем самым и свой титул. К тому времени Георгий был уже женат на вдове графа Толстого, урождённой Раевской, и имел двух детей. Вместе со своей женой, графиней Ириной Михайловной Толстой, он принял католичество. Семья проживала в Мекленбурге.

Объявивший себя в эмиграции главой Дома Романовых великий князь Кирилл Владимирович и глава Мекленбургского Дома великий герцог Фридрих Франц IV в своих именных указах (соответственно от 18 июля 1929 года и от 23 декабря 1929 года) присвоили Георгию Георгиевичу и его потомству фамилию «герцоги и герцогини цу Мекленбург, графы и графини фон Карлов» с титулованием «светлость». Это означало, что они не являлись герцогами Мекленбурга, а были лишь герцогами в Мекленбурге, то есть эта ветвь Мекленбургского Дома не признавалась полноправным членом династической семьи и не имела наследственного права возглавить Дом. В декабре 1950 года великий герцог Мекленбургский признал за потомками Карловых титул «высочество», но их юридический статус от этого не изменился. После трагической гибели бездетного герцога Адольфа Фридриха VI в 1918 году и смерти герцога Михаила Георгиевича в 1934 году Мекленбург-Стрелицкая линия исчезла.

В 1945 году земли бывшего Мекленбург-Стрелицкого герцогства отошли к ГДР. Георгий Георгиевич с семьёй переехал в Западную Германию и поселился в городе Зигмаринген. Десять лет спустя скончалась его жена Ирина Михайловна, оставив ему трёх детей. Георг женился вторично, на эрцгерцогине Шарлотте, дочери последнего австрийского императора Карла. Этот брак остался бездетным.

Находясь в Западной Германии, герцог Георг посвятил себя заботам о переселенцах из ГДР, оказывал им всяческую помощь. Он скончался в Зигмарингене в июле 1963 года, там же и был похоронен. Герцогский титул за его детьми и внуками сохраняется и поныне. Однако лишь у его внука Георга Борвина, графа фон Карлова, имеется мужское потомство.

КАРЛОВА ЕКАТЕРИНА ГЕОРГИЕВНА 1891-1940

Графиня, в замужестве княгиня Голицына, дочь графини Натальи Фёдоровны Карловой, урождённой Вонлярской, и герцога Мекленбургского Георга, внучка великой княгини Екатерины Михайловны, герцогини Мекленбургской, праправнучка императора Павла I.

Екатерина была первым ребёнком герцога Мекленбургского в его морганатическом браке с Натальей Вонлярской, получившей графский титул от великого герцога Мекленбург-Стрелица Фридриха Вильгельма для себя и своих потомков и фамилию Карлова по названию одного из поместий великой княгини Екатерины Михайловны. Девочку назвали Екатерина в честь её бабушки. Детство прошло в Михайловском замке, где жили родители. Летом вся мекленбургская семья собиралась в Ораниенбауме, где находился дворец с великолепным парком.

Екатерина была очень похожа на своего отца герцога Георга — такая же милая, добрая и приветливая. С ним была связана нежной дружбой. Когда Екатерине было восемнадцать лет, её любимый отец неожиданно умер от сердечного приступа. Это было большим горем всей семьи.

Через год после смерти герцога по ходатайству овдовевшей графини Карловой все члены её семьи получили российское гражданство с закреплением их в имущественных правах на территории России.

В 1912 году молодая графиня Карлова вышла замуж за князя Владимира Эмануиловича Голицына. Отныне она носила титул княгини Голицыной. В семье родилось трое сыновей. Двое в Петербурге, третий сын, Эмануил, был рождён в Кисловодске, куда во избежание террора за принадлежность к семье Романовых вынуждена была перебраться мекленбургская семья после прихода к власти большевиков.

В 1919 году Екатерина Георгиевна с семьёй покинула Россию и поселилась в Лондоне. В 1940 году княгиня Голицына погибла во время бомбёжки. После неё остались трое сыновей: старший, Николай, переехал в Канаду, два других остались в Лондоне. Сын Георгий умер в Лондоне в 1992 году. Он всю жизнь тяготел к России и даже завещал похоронить себя в Ораниенбауме, что и было выполнено.

КАРЛОВА НАТАЛЬЯ ГЕОРГИЕВНА 1894-1913

Графиня, младшая дочь графини Натальи Фёдоровны Карловой, урождённой Вонлярской, и герцога Мекленбургского Георга, внука великой княгини Екатерины Михайловны, герцогини Мекленбургской, праправнучка императора Павла I.

Наталья родилась и выросла в Петербурге. Она была третьим ребёнком в семье герцога. В 1909 году умер её отец, а год спустя вдова и дети герцога получили российское гражданство.

В 1913 году в возрасте девятнадцати лет Наталья умерла от воспаления лёгких. Её похоронили в Ораниенбауме рядом с отцом.

КАРЛОВА НАТАЛЬЯ ФЁДОРОВНА 1858-1921

Графиня, герцогиня Мекленбург-Стрелицкая, урождённая Вонлярская, супруга герцога Мекленбургского Георга, сына великой княгини Екатерины Михайловны, внучки императора Павла I.

Наталья родилась в Петербурге в семье статского советника Вонлярского, служившего в министерстве финансов. Получив хорошее образование, она стала фрейлиной великой княгини Екатерины Михайловны, герцогини Мекленбургской. В Михайловском дворце, где проживала великая княгиня, Наталья познакомилась с её сыном, герцогом Георгом. Между молодыми людьми возникло увлечение, переросшее в большую взаимную любовь.

Потребовалось немало времени, чтобы герцог отстоял своё право на брак с девушкой, не принадлежавшей к владетельному дому. Лишь в конце 1889 года был получен рескрипт мекленбургского великогерцогского двора о разрешении на брак. В нем говорилось, что великий герцог Мекленбург-Стрелицкий Фридрих Вильгельм разрешает брак своего племянника, герцога Георга, с Вонлярской Натальей Фёдоровной и предоставляет ей титул графини.

Согласиться на брак сына вынуждена была и великая княгиня Екатерина Михайловна. Бракосочетание состоялось 2 февраля 1890 года. Возведённая в графское достоинство, Наталья Фёдоровна получила имя графини Карловой по названию одного из имений её свекрови в Полтавской губернии. Лишь спустя

двадцать пять лет она стала называться герцогиней Мекленбург-Стрелицкой.

Молодые поселились в Михайловском дворце. Положение бывшей фрейлины, а затем супруги герцога Мекленбургского в первые годы замужества было очень щекотливым. При дворе графиню Карлову не принимали. Почти все члены императорской семьи относились к ней крайне недоброжелательно, холод она ощущала и со стороны столичной аристократии. Но в семье царила любовь, и это придавало энергию и силу, чтобы преодолевать все невзгоды. Лишь спустя несколько лет Наталья вместе с мужем стала посещать званые балы и приёмы.

Наталья Фёдоровна родила в браке четверых детей. Через год после замужества родилась дочь Екатерина, двумя годами позже Мария. Рождение Натальи совпало со смертью великой княгини Екатерины Михайловны. К своему завещанию, согласно которому морганатическая жена сына и её дети лишались права наследования дворцовых имений, сделала следующую приписку: *«Признаю Божие благословение за мою невестку Наталью Фёдоровну Карлову. Благодарю её за нежную любовь к сыну моему герцогу Георгу. Да дарует им Господь счастье и благополучие».*

Пожелание великой княгини воплотилось в жизнь. Наталья Фёдоровна создала герцогу тёплый домашний очаг, была отличной хозяйкой и матерью. В 1899 году она родила долгожданного сына, получившего имя отца. Все дети получили образцовое воспитание.

Двадцать лет Наталья Фёдоровна прожила со своим мужем в любви и согласии. В 1909 году её любимый супруг неожиданно скончался — отказало сердце. До конца своих дней графиня Карлова оставалась безутешной вдовой. Через год после смерти мужа она обратилась с прошением на высочайшее имя государя императора Николая II о принятии российского подданства ею и её детьми, а также о закреплении их в имущественных правах на территории России. Прошение было удовлетворено.

В 1913 г. графине Карловой суждено было пережить ещё одно большое горе: её младшая дочь в возрасте девятнадцати лет умерла от воспаления лёгких. Широкая благотворительная деятельность во время Первой мировой войны несколько отвлекла Наталью Фёдоровну от тяжёлых мыслей о муже и дочери. В петербургском доме на Фонтанке на средства семьи Мекленбургских и Карловых был организован лазарет для раненых, а в дворцовом имении Ораниенбаум создан филиал Кронштадтского госпиталя.

После Февральской революции мекленбургская семья была вынуждена покинуть Петербург. Они перебрались на юг России и

некоторое время в ожидании возможности выехать за границу оставались в Кисловодске. Там старшая дочь Екатерина родила третьего сына.

Вдова герцога Мекленбургского, по отзывам современников, была женщина энергичная, умная, любимая всей русской колонией лондонской эмиграции. Она управляла мастерскими для трудоустройства эмигрантов, помогала обеспечить их тёплой одеждой. Но в Лондоне Наталья Фёдоровна прожила лишь полтора года. Для здоровья ей нужен был более тёплый климат, и она переехала на юг Франции. Там вскоре и скончалась.

Похоронили вдову мекленбургского герцога в Каннах. Её желание найти свой последний приют рядом с мужем в Ораниенбауме не сбылось.

КАРОЛЬ 1893-1953

Наследный принц Румынии, с 1930 по 1940 гг. румынский король, единственный сын внучки императора Александра II принцессы Саксен-Кобургской Марии, в браке с румынским королём Фердинандом.

В 1918 году принц Кароль имел связь с некоей Иоаной (Зизи) Ламбрино. Однако в соответствии с конституцией наследный принц мог жениться только с разрешения правительства, а затем брак должен был ратифицировать парламент. Зная о невозможности такого одобрения, Кароль инкогнито выехал в Одессу и там в Покровской православной церкви обвенчался с девушкой. Брак был признан недействительным, Зизи отправили в Париж с солидной рентой, а Кароля наказали 75 сутками гауптвахты в монастыре Хораица на севере Молдовы. Результатом недолгого семейного счастья стал сын Мирчо Григоре Ламбрино.

После путешествия по миру, длившегося много месяцев, наследный принц в 1921 году вступил в брак с греческой принцессой Еленой и в том же году стал отцом сына Михая. Это, однако, не помешало ему вступить вскоре в новую связь (с Еленой Лупеску), а в 1925 году покинуть Румынию и переселиться в Лондон.

В декабре того же года король Фердинанд лишил сына права на наследование престола. После его смерти в 1927 году королём Румынии стал шестилетний сын Кароля Михай, при котором был назначен Регентский совет. Через несколько месяцев был

официально оформлен развод Кароля с греческой принцессой, матерью малолетнего короля.

Спустя три года Кароль, воспользовавшись политической ситуацией в стране, провозгласил себя королём, фактически свергнув с престола своего собственного сына. Его правление продолжалось десять лет в режиме жесточайшей диктатуры. 6 сентября 1940 года Кароль II всё же был вынужден отказаться от трона в пользу сына Михая. Он уехал в Мексику, но после войны вернулся в Европу. В 1947 году Кароль оформил со своей сожительницей Еленой Лупеску законный брак.

Скончался правнук императора Александра II в Эсториле (Португалия) в 1953 году. Его сын Михай с 1948 года находился в изгнании, осел вместе с женой принцессой Анной Бурбон-Пармской в Лондоне, стал отцом пятерых дочерей, но не терял надежды вернуться в Румынию.

КАУФФМАНН АНЖЕЛИКА род. 1932

Княгиня, супруга князя Павла Дмитриевича Романова, правнука императора Александра II.

Анжелика вышла замуж за князя Романова, проживающего в США под именем Пола Р. Ильинского, после расторжения его первого брака, который был бездетным. Перед свадьбой Анжелика приняла православие. В этой вере она воспитывала и своих четверых детей: в браке с Полом Р. Ильинским родила двух сыновей и двух дочерей. Семья проживает на юге США в штате Флорида. Своим княжеским титулом супруги никогда не пользовались.

КИРА ЛЕЙНИНГЕН род. 1930

Принцесса Лейнинген, старшая дочь княжны Марии Кирилловны, дочери великого князя Кирилла Владимировича, праправнучка императора Александра II.

Кира родилась в Германии в поместье отца, наследного принца Лейнингенского Карла Фридриха, расположенного

неподалёку от Франкфурта-на-Майне. По матери она является внучкой великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя российским императором в изгнании.

В 1962 году принцесса Кира вышла замуж за югославского принца Андрея, состоявшего в разводе с первой женой, Кристиной Гессенской. Кира де Лейнинген родила мужу двух детей: в 1964 году сына Владимира и в 1965 году — Дмитрия.

КИРА КИРИЛЛОВНА 1909-1967

Княжна, принцесса прусская и германская, дочь великого князя Кирилла Владимировича и великой княгини Виктории Фёдоровны, урождённой принцессы Саксен-Кобургской.

Кира родилась в Германии. В 1910 году её родители переехали в Россию, где семья жила до эмиграции. После революции уехали сначала в Финляндию, а затем во Францию. В 1938 году Кира вышла замуж за прусского принца Луи Фердинанда, внука великой княгини Анастасии Михайловны от дочери Цецилии и германского императора Вильгельма II. Свадебные торжества состоялись 12 мая в Потсдаме. Бракосочетание было тройным: сначала гражданское в Берлине, затем венчание в русской православной церкви и в протестантской в Дорне (Голландии), месте ссылки деда её мужа, бывшего германского императора Вильгельма II. Кира не поменяла своей православной религии.

Сначала молодая семья проживала в Пруссии, а затем во время продвижения советских войск к Берлину переселилась в Западную Германию.

После войны Кира Кирилловна организовала отдых нуждающимся немецким детям в своём замке Гогенцоллернов. Первые группы детей могли вылетать из Берлина через воздушный мост и проводить каникулы в замке. В последующие годы принцесса Прусская активно занималась благотворительной деятельностью. Она являлась Почётной попечительницей Французского отделения Зарубежного союза русских инвалидов, посещала дома для русских инвалидов.

Кира Кирилловна родила семерых детей. В браке она была счастлива.

Сын Фридрих Вильгельм родился в 1939 году, дочь Мария Цецилия — в 1942 году, второй сын Михаил — в 1940 году, дочь

Кира — в 1943 году, Луи Фердинанд — в 1944 году, Христиан Сигизмунд — в 1946 году, Ксения — в 1949 году.

В 1951 году её супруг принц Луи Фердинанд стал главой Дома Гогенцоллернов.

Скончалась дочь великого князя 8 сентября 1967 года во время поездки в Сен-Бриак от сердечного приступа. Похоронена в усыпальнице замка Гогенцоллерн в бывшем княжестве Зигмаринген на юге Германии.

КИРИЛЛ ВЛАДИМИРОВИЧ 1876-1938

Великий князь, старший сын великого князя Владимира Александровича и великой княгини Марии Павловны, урождённой принцессы Мекленбургской, внук императора Александра II.

Кирилл родился 30 сентября 1876 года в Петербурге. 3 ноября 1893 года начал учёбу в Морском кадетском корпусе, в мае 1895 года был произведён в унтер-офицеры, а спустя год зачислен в Гвардейский экипаж мичманом.

В 1901 году Кирилл ушёл в двухлетнее плавание, служил на крейсере «Адмирал Нахимов», получил чин капитана 2-го ранга, и когда началась Русско-японская война, отправился на Дальний Восток. 31 марта 1904 года великий князь находился на броненосце «Потёмкин» в Порт-Артуре. Ему чудом удалось избежать смерти при взрыве броненосца. Контуженный и обожжённый, он сорок минут продержался в холодной воде, пока не подоспела помощь.

Для поправки здоровья Кирилл выехал за границу. Но главным желанием было, скорее, создание семьи. Ещё до войны великий князь, элегантный и красивый, с неотразимым взглядом зелёных глаз и аристократическими усами, как писали о нем современники, завязал в немецком Кобурге, куда частенько наведывался, близкое знакомство со своей кузиной Викторией, принцессой Саксен-Кобургской, состоявшей в разводе с братом императрицы Александры Фёдоровны, великим герцогом Эрнстом Людвигом Гессенским. Молодые люди полюбили друг друга и решили пожениться. Но возникли непредвиденные трудности. По законам Императорского Дома Романовых и правилам Православной церкви брак между двоюродными братом и сестрой не разрешался. Согласия на семейный союз император Николай II

не дал.

В сентябре 1905 года Кирилл, не сообщив ничего родителям, чтобы не ставить их в неловкое положение по отношению к государю, обвенчался со своей возлюбленной тайно. Обряд венчания состоялся в православной домашней церкви в доме графа Адлерберга в Тегернзее под Мюнхеном. При этом присутствовала мать Виктории, великая княгиня Мария Александровна, сестра отца Кирилла. Сразу же после свадьбы великий князь выехал в Петербург, чтобы доложить о случившемся. Николай II не принял своего кузена и передал его родителям высочайшее повеление, чтобы сын немедленно покинул Россию без права возвращения.

Молодожёны оказались в изгнании. Брак был признан лишь два года спустя после рождения у них дочери Марии. В 1908 году Кирилл Владимирович вместе с женой, получившей титул Великой княгини Виктории Фёдоровны, и дочерью вернулся в Россию. В апреле 1909 года в семье родилась ещё одна дочь, Кира. После прохождения курса в Николаевской Морской академии великий князь принял командование крейсером «Олег», на котором в 1912 году прибыл в Стокгольм, чтобы представлять царя на Олимпийских играх. Во время войны великий князь Кирилл Владимирович был произведён в контр-адмиралы и назначен начальником морских батальонов действующей армии.

Революция 1917 года резко изменила жизнь великокняжеской семьи. В некоторых исторических заметках имеются утверждения, что Кирилл Владимирович 27 февраля явился в Таврический дворец со своим гвардейским экипажем и с красным бантом на плече, чтобы установить связь с Родзянко и присягнуть Временному правительству. Тем самым великий князь нарушил присягу государю, который отрёкся от престола лишь спустя четыре дня. На этот счёт имеются разные мнения.

В июне 1917 года великий князь Кирилл Владимирович с беременной женой и дочерьми выехал в Финляндию и поселился в окрестностях города Борго в имении генерала И. Эттера. Там 30 августа родился сын Владимир. Почти три года семья проживала в Финляндии, а затем переехала во Францию.

В ноябре 1923 года газета «Нью-Йорк Геральд» опубликовала письмо великого князя Александра Михайловича, в котором говорилось, что в случае восстановления монархии право на престол принадлежит старшему члену семьи Романовых, каковым является великий князь Кирилл Владимирович. И хотя не все Романовы, а их за границей было в то время восемнадцать, не считая детей, согласились с мнением великого князя Александра, великий князь Кирилл 31 августа 1924 года провозгласил

Манифест о принятии на себя титула Императора. Известие о новом императоре быстро распространилось среди русской эмиграции, мнение её по этому поводу было весьма различно.

Семья великого князя жила то в Кобурге, то на юге Франции, то в Сен-Бриаке в Бретани. 2 марта 1936 года неожиданно для всех скончалась великая княгиня Виктория Фёдоровна. Кончина жены подорвала здоровье Кирилла. Он стал меньше заниматься делами Императорского Дома Романовых, приступил к написанию мемуаров.

В сентябре 1938 года Кирилл Владимирович почувствовал себя плохо, на ноге появились признаки гангрены. Его срочно доставили в Американский госпиталь в Париже, но спасти не смогли. В канун своего шестидесятилетия великий князь скончался. Похоронили внука императора Александра II рядом с супругой в Кобурге. Спустя пятьдесят семь лет прах Кирилла и Виктории будет перенесён в Петербург. Свой вечный покой они обретут в великокняжеской усыпальнице Петропавловского собора.

КЛЕЙНМИХЕЛЬ ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ 1901-1982

Граф, второй муж графини Карловой Марии Георгиевны, дочери герцога Мекленбургского в морганатическом браке с Натальей Фёдоровной Вонлярской, получившей в связи с замужеством фамилию Карлова и графский титул, внучки великой княгини Екатерины Михайловны.

Граф Клейнмихель женился на внучке великой княгини Екатерины Михайловны в 1929 году. Семья проживала в Лондоне. В 1979 году жена умерла, а два года спустя скончался и муж.

КЛЕЙНМИХЕЛЬ МАРИЯ ГЕОРГИЕВНА 1893-1976

Графиня, урождённая Карлова, дочь графини Натальи Фёдоровны Карловой и герцога Мекленбургского Георга, внучка великой княгини Екатерины Михайловны, герцогини Мекленбургской, праправнучка императора Павла I.

Мария родилась в Петербурге, там прошли её детские и юношеские годы. Она была вторым ребёнком в семье герцога Мекленбургского. Фамилию Карлова и графский титул Мария получила от матери, Натальи Фёдоровны Вонлярской, которые ей были пожалованы в связи с браком с герцогом Мекленбургским Георгом, внуком великой княгини Екатерины Михайловны.

В 1916 году Мария, или как её называли, прелестная Мэрика, вышла замуж за князя Бориса Дмитриевича Голицына. В семье родилось двое детей. Однако супружеское счастье было недолгим. Князь, офицер гусарского полка, погиб во время Гражданской войны на Кавказе. Оставшись вдовой с двумя маленькими детьми, Мария Георгиевна вместе с матерью в 1919 году покинула Россию.

В первые годы своей английской жизни она работала в мастерских для трудоустройства эмигрантов. *«Мэрика, живая, весёлая, умная, ко всему обладала редким подражательным даром»,* — написал о ней в своих «Воспоминаниях» князь Феликс Юсупов (с семьёй его Мария находилась в дружеских отношениях).

В 1929 году Мария Георгиевна вновь вступила в брак. Мужем стал граф Клейнмихель, который был на восемь лет моложе её. Супруги проживали в Лондоне.

Мария Георгиевна скончалась в Лондоне, прожив долгую жизнь и оставив о себе добрую память.

КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВИЧ (ТИНО) 1868-1923

Наследный принц греческий, затем король Константин I, сын великой княгини Ольги Константиновны в браке с королём Греции Георгом I, правнук императора Николая I.

Константин, первенец внучки императора Николая I, родился в Афинах. Он учился в Берлинской Военной академии, был женат на прусской принцессе Софии, сестре кайзера Вильгельма II. На престол Константин вступил в 1913 году.

Во время Первой мировой войны король Константин придерживался дружественного нейтралитета в отношении Германии, верил в её победу. Вопреки настроениям в стране он всячески препятствовал действиям Англии и Франции. В июне 1917 года Константин вынужден был отречься от престола в пользу своего второго сына, Александра, в обход наследного принца Георга, который, как и отец, считался германофилом, и

поселиться в Швейцарии. Однако сын-король три года спустя внезапно скончался, и Константин вновь оказался на престоле. В военных действиях против Турции, начавшихся в мае 1919 года, он был во главе греческой армии. После поражения греков в этой войне Константин 26 сентября 1922 года вторично отрёкся от престола, на этот раз в пользу своего старшего сына Георга.

Свергнутый король покинул страну и выехал в Италию, но прожил там лишь один год. 11 января 1923 года сын великой княгини Ольги Константиновны умер в Палермо в возрасте пятидесяти пяти лет.

КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ 1858-1915

Великий князь, второй сын в семье великого князя Константина Николаевича и великой княгини Александры Иосифовны, урождённой принцессы Саксен-Альтенбургской, внук императора Николая I.

Константин родился 10 августа 1858 года в Стрельнинском дворце своих родителей под Петербургом. С малолетства его готовили к морской службе. Он плавал в учебной эскадре Морского корпуса, в 1877 году во время Крымской войны в чине мичмана участвовал в военных действиях против турецкого флота и был награждён за храбрость Георгиевским крестом 4-й степени. Но эта служба была не по душе молодому князю, да и здоровье не позволяло ему подолгу оставаться в море. Карьеру он сделал в сухопутных войсках.

22 апреля 1891 года Константин был назначен командиром знаменитого Преображенского полка, созданного ещё Петром Первым. Во главе полка он оставался девять лет. В 1900 году великий князь стал главным начальником военно-учебных заведений и до конца своей жизни занимал этот пост. Как генерал-инспектор он побывал во всех кадетских корпусах и училищах в разных уголках России.

Константин получил прекрасное образование. Уже в молодости в нем пробудился поэтический дар. Впервые его стихотворение было опубликовано в 1882 году в журнале «Вестник Европы». Подписал он его криптонимом К.Р. С ним и вошёл в русскую литературу. Книги стихов К.Р. стали издаваться как в роскошных, так и в дешёвых переплётах. «Для других я военный, для себя же — я поэт. Вот моё истинное призвание».

Такую запись в дневнике, который он вёл всю свою жизнь, внук императора Николая I сделал в день своего 30-летия 10 августа 1888 года. Он завещал напечатать дневник через 90 лет после своей смерти. В Государственном архиве Российской Федерации в личном фонде Константина Константиновича сохранились 64 тетради его дневников в кожаном коричневом переплёте.

Великий князь был замечательным переводчиком. Много лет он посвятил переводу «Гамлета» Шекспира, который в окончательном виде впервые был издан в 1902 году, а затем издавался и в советское время (в 1923 и 1930 гг.). Переводил он также Шиллера, Гете, других классиков западноевропейской литературы. В 1913 году Константин Константинович закончил работу и над своей собственной драмой «Царь Иудейский». Она со временем получила общее признание, переводилась на 9 языков и ставилась на сцене многих театров. Спустя почти 80 лет к пьесе обратился и академический Малый театр в Москве.

В 1889 году великий князь был назначен Президентом Императорской Академии наук и выполнял эту должность до конца своих дней. Он был организатором научных экспедиций, председателем Шпицбергенской комиссии — девятнадцать членов этой экспедиции более чем на полгода были отрезаны от материка и находились среди непроглядной тьмы полярной ночи во льдах. Посёлок, где они обитали, был назван в честь великого князя Константиновским.

Великий князь преклонялся перед русскими талантами и был создателем первых в России для помощи комиссий нуждающимся литераторам, учёным, музыкантам. Имея широкое музыкальное образование, он проявлял заботу о развитии национальной музыки, сам великолепно играл на пианино, сочинял романсы на слова русских поэтов. К русскому языку он вообще относился с особой нежностью, терпеть не мог, когда в русскую речь вставляли иностранные слова, и воспитывал своих детей в любви ко всему русскому.

Со многими выдающимися людьми своего времени великий князь Константин Константинович поддерживал добрые и тесные отношения. Среди них были поэты Майков и Фет, писатели Достоевский и Гончаров, композиторы Чайковский, Рубинштейн и Глазунов, художники Куинджи, Васнецов, Репин. Большая дружба у князя была с выдающимся юристом, известным писателем и общественным деятелем Анатолием Фёдоровичем Кони. Более двадцати лет они состояли в переписке.

В высших сферах великого князя Константина Константиновича считали либералом, мечтателем и фантазёром. От придворной жизни он старался сохранять определённую

дистанцию.

Но пусть не тем, что знатного я рода,
Что царская во мне струится кровь,
Родного, православного народа
Я заслужу доверье и любовь,
Но тем, что песни русские, родные
Я буду петь немолчно до конца,
И что во славу матушки-России
Священный подвиг совершу певца.

С 1884 года великий князь состоял в браке с принцессой Саксен-Альтенбургской, нареченной в России великой княгиней Елизаветой Маврикиевной. У них родилось девять детей, в воспитании которых отец большого семейства проявлял строгость, стараясь развивать самостоятельность и трудолюбие. Жили все в Мраморном дворце, а летние месяцы проводили в Павловске.

В Павловском дворце 15 июня 1915 года Константин Константинович и скончался. Отказало сердце. Смерть настигла его за чтением исторических мемуаров, необходимых для новой пьесы. Похоронили Константина Константиновича в великокняжеской усыпальнице Петропавловской крепости рядом с его родителями. В своих мемуарах сын Гавриил так описывает последний момент наземного пребывания отца: *«Гроб опустили в очень глубокий и узкий колодец. Слава Богу, камердинер Фокин, который был при отце ещё с Русско-турецкой войны, вспомнил, что отец всегда возил с собой коробочку с землёй Стрельны, где он родился. Он принёс её с собой в усыпальницу и эту землю насыпал на крышку гроба, когда его опустили на место успокоения. На крышке этой металлической коробочки были выгравированы почерком матушки слова Лермонтова:* «О родине можно ль не помнить своей? »

КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ 1890-1918

Князь императорской крови, сын великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, правнук императора Николая I.

Константин родился в Петербурге незадолго до Рождества 1890 года. Как и другие дети великого князя, воспитывался в строгости и благочестии. Уже в детские годы князь Константин много времени проводил за чтением книг. После окончания Пажеского корпуса хотел учиться в Московском университете, но это не было принято в семье Романовых.

Сначала молодой князь служил во флоте, но из-за слабого здоровья был вынужден перейти в армию. После большевистского переворота Константин был арестован. Вместе с другими членами семьи Романовых он был выслан из Петербурга. Некоторое время его содержали в Алапаевске в Пермской губернии. В ночь на 18 июля 1918 года вместе с братьями Иоанном и Игорем и другими тремя членами семьи Романовых князь Константин был подвергнут жестокой казни. Их сбросили в старую шахту и забросали гранатами.

КОНСТАНТИН НИКОЛАЕВИЧ 1827-1892

Великий князь, сын императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, урождённой принцессы прусской.

Константин был пятым ребёнком в царской семье. Он родился 9 сентября 1827 года. С детства родители предназначали его для морской службы. Когда мальчику было пять лет, к нему был назначен воспитателем заслуженный моряк Ф.П. Литке (впоследствии граф и президент Академии наук). Литке был очень строг и требователен. Ему в воспитании великого князя помогал знаменитый поэт В.А. Жуковский. Василий Андреевич так сблизился с Константином, что состоял с ним в переписке до самой своей смерти.

Получив соответствующее образование, Константин в двадцать четыре года был уже генерал-адмиралом. Это был высший чин в российском флоте, который, начиная с царствования Павла I, присваивался только лицам императорской фамилии. С 1855 года великий князь управлял флотом на правах министра. Он стал профессионалом в своём деле. Именно при его руководстве морским ведомством произошла замена парусных судов паровыми.

В 1860-1861 гг. император Александр II назначил своего брата председателем Главного комитета по крестьянскому делу.

Великий князь Константин освободил своих крестьян от крепостной зависимости задолго до решения этого вопроса на государственном уровне. При дворе его считали вольнодумцем.

С 1862 года в течение четырёх лет великий князь являлся наместником Царства Польского, затем был назначен председателем Государственного Совета и оставался на этом посту шестнадцать лет, добросовестно выполняя свои задачи. С воцарением на престоле императора Александра III государственная служба Константина Николаевича закончилась, он подал в отставку и с тех пор почти безвыездно жил в своём имении Орианда на южном берегу Крыма, лишь изредка выезжая за границу или в Петербург.

С 1848 года Константин Николаевич состоял в браке с Александрой Иосифовной, урождённой принцессой Саксен-Альтенбургской. Однако после первых лет страстной любви к своей красавице жене, родившей ему шестерых детей, наступило охлаждение. Семейная жизнь великого князя надломилась. Предметом его обожания стала балерина Анна Кузнецова, связь с которой длилась в течение долгих лет. Балерина родила ему четверых детей. Обо всем Константин Николаевич сам рассказал своей супруге и призвал «соблюдать приличия».

О второй семье великого князя в высшем свете знали многие. Именно это, а не только либерализм, явилось причиной нерасположения Александра III к своему дяде. Тем не менее его гражданской жене Анне Кузнецовой и её детям император в 1883 году своим решением пожаловал дворянские права и фамилию Князевы.

Великий князь Константин Николаевич был высокообразованным человеком больших дарований. Наряду с государственными делами он интересовался русской литературой, наукой, музыкой, сам неплохо играл на виолончели, но был горяч, несдержан, имел резкий характер и поэтому не пользовался особой любовью своих родственников и близких. Он слыл «славянином», предпочитал говорить только по-русски, хотя отлично владел несколькими иностранными языками.

«Конечно, было бы трудно не согласиться с тем, что дед был одним из культурнейших людей своего времени, а по моему мнению — и самым умным и образованным из лиц императорской фамилии. Он верил в прогресс и всегда смотрел вперёд, что многим в России тогда было непонятно и недоступно» — так написал о великом князе Константине Николаевиче его внук Гавриил в своей книге «В Мраморном дворце».

А фрейлина царского двора, дочь поэта А.Ф. Тютчева в своих воспоминаниях отметила следующее: *«У великого князя*

Константина довольно дерзкая и бесцеремонная манера рассматривать людей в моноколь, пронизывая вас жёстким, но умным взглядом. Один изо всей царской семьи он невысокого роста, у него красивые «романовские» черты лица, а профиль немного напоминает Наполеона в молодости. Он отличается живостью, много говорит и с большой лёгкостью и изяществом выражается на нескольких языках».

За несколько лет до смерти, последовавшей 13 января 1892 года, великого князя разбил паралич, он почти никого не узнавал, двигаться без посторонней помощи не мог. Из Крыма больного перевезли в Павловск, где при нем бессменно находилась его законная жена, великая княгиня Александра Иосифовна, выполнявшая роль сестры милосердия. Она всё ещё любила своего мужа, несмотря на горе, которое он ей доставил. Умер Константин Николаевич на её руках, похоронен в великокняжеской усыпальнице в Петропавловском соборе.

Из всех детей императора Николая I Константин слыл самым богатым. Ему принадлежали роскошный Мраморный дворец и имение Ореанда в Крыму. Кроме того, четырёхлетнему сыну царь-отец подарил императорское имение Стрельна, созданное когда-то ещё Петром Первым, а затем он получил во владение ещё одно сокровище царской семьи — Павловск с его богатой коллекцией художественных произведений и редким по красоте парковым ансамблем.

КОНСТАНТИН ПАВЛОВИЧ 1779-1831

Великий князь, сын императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, урождённой принцессы Вюртембергской, внук императрицы Екатерины II.

Константин, второй сын великокняжеской четы, родился 27 апреля 1779 года в Петербурге. Он рос пылким темпераментным ребёнком с неуравновешенным характером. Более других братьев он был похож на отца: широкое круглое лицо, курносый нос, голубые глаза и небольшой рот. С детства Константин был в большой дружбе со своим старшим братом Александром, будущим императором, они были почти неразлучны.

Константину не было ещё и четырнадцати лет, когда возникло решение о его женитьбе. Оно исходило от бабушки-императрицы. В качестве невесты своему внуку Екатерина II

предпочла выбрать одну из германских принцесс. Для этой цели она пригласила трёх сестёр-принцесс Саксен-Кобургских в Петербург на смотрины. В октябре 1795 года вместе с матерью они прибыли в Зимний дворец. Константину больше всего понравилась младшая из сестёр — Юлия Генриетта Ульрика. 25 октября молодые люди были помолвлены, а 15 февраля 1796 года состоялось бракосочетание великого князя Константина с принцессой Саксен-Кобургской, нареченной в православии Анной Фёдоровной.

Для проживания молодожёнов был определён Мраморный дворец. Страсть Константина Павловича ко всему военному отразилась на его отношении к своей супруге. Он часто играл перед ней роль командира, заставляя её выполнять нелепые приказы. Трудным и непредсказуемым был и характер царского сына. Принцессу он мог унизить грубостью и вдруг подарить ей нежность и ласку. По свидетельству современников, в великом князе Константине Павловиче было как бы две сущности: чудаковатый и буйный, но прямодушен и добр. Даже в кругу своей семьи он пользовался репутацией человека, который страдает недостатком человеческого достоинства и не стесняется солдатских грубых манер и речей.

Лишь четыре года длилась супружеская жизнь великого князя с принцессой Саксен-Кобургской. Великая княгиня Анна Фёдоровна уехала за границу для лечения, но больше в Петербург не вернулась. Только двадцать лет спустя брак с позволения императора был расторгнут.

С 1799 года Константин Павлович носил титул цесаревича. Во всех слоях русского общества он пользовался авторитетом. Великий князь принимал участие в Итальянском и Швейцарском походах Суворова, во время войны с Наполеоном командовал гвардией. Его считали умным и справедливым человеком.

С 1814 года Константин Павлович был наместником императора в Польше. Являясь наследником своего брата, императора Александра I, великий князь в 1822 году отказался (тайно) от своих прав на российский престол, что было подтверждено им в 1825 году. Почти безвыездно он продолжал жить в Варшаве. После расторжения брака с принцессой Саксен-Кобургской в 1820 году Константин Павлович с дозволения императора вступил в морганатический брак с польской графиней Жанеттой Грудзинской.

В связи с восстанием в Польше в 1831 году великий князь Константин Павлович вынужден был срочно оставить Варшаву, но по дороге в Петербург 27 июня в Витебске умер от холеры. После него остался сын Павел, родившийся в браке с польской

графиней. Он жил под фамилией Александров, которую получил от имени своего крестного отца — дяди, императора Александра I.

КОРОЧЕНЦЕВ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ 1877-1922

Полковник, второй муж княгини Татьяны Константиновны, правнучки императора Николая I.

Некоторое время Александр Васильевич находился на службе у великого князя Дмитрия Константиновича, родного дяди своей будущей жены, оставшейся вдовой после гибели мужа во время Первой мировой войны, князя Багратион-Мухранского. После ареста великого князя в 1918 году Александр Васильевич перевёз Татьяну Константиновну и её двух детей сначала в Киев, а затем через Одессу в Румынию. Он оказывал им всяческое содействие.

В 1921 году полковник Короченцев женился на княгине, но брак продолжался недолго — спустя всего несколько месяцев после заключения Александр Васильевич умер от дифтерии.

КСЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 1875-1960

Великая княгиня, старшая дочь императора Александра III и императрицы Марии Фёдоровны.

Детство и юность великой княжны прошли в Гатчине, где предпочитали жить её родители. Она была любимицей матери, да и внешне походила на свою «дорогую Мама». *«Самое большое достоинство — личный шарм — она унаследовала от матери, императрицы Марии Фёдоровны. Взгляд её дивных глаз так и проникал в душу, её изящество, доброта и скромность покоряли всякого»* — так написал в своих мемуарах её будущий зять, князь Феликс Юсупов.

Первой и единственной любовью Ксении стал великий князь Александр Михайлович, Сандро, который дружил с её братьями и часто бывал в Гатчине. Она была «без ума» от высокого, стройного брюнета, считая, что он лучше всех на свете. Свою любовь она хранила в тайне, поведав о ней лишь старшему брату,

будущему императору Николаю II, другу Сандро (по традиции царских дочерей выдавали замуж только за иностранных принцев).

В начале 1894 года Ксения получила согласие своих родителей на брак с великим князем Александром, и 25 июля в Петергофе состоялась свадьба.

Великая княгиня Ксения беззаветно любила своего мужа, принимая все его интересы. За первые семь лет супружества она родила дочь и пятерых сыновей; последний, Василий, родился в 1907 году. Бывая с мужем за границей, Ксения посещала с ним все те места, которые можно было бы считать «не вполне приличными» для царской дочери, даже испытывала фортуну за игорным столом в Монте-Карло.

Однако супружеская жизнь великой княгини не сложилась. У мужа появились новые увлечения. Несмотря на семерых детей, брак фактически распался. В 1919 году Ксения Александровна вместе с матерью и другими родственниками Романовыми эмигрировала за границу. Сначала жила в Дании, а затем переселилась в Англию и проживала там отдельно от мужа. Устроилась сестра последнего российского царя на Британском острове вполне достойно, неподалёку от Виндзорского дворца в доме, предоставленном ей королём Георгом У, её двоюродным братом. На развод с великим князем Александром Михайловичем Ксения Александровна не согласилась. Любовь к отцу своих детей она, несмотря ни на что, сумела сохранить до конца своих дней, искренне переживала его кончину в 1933 году. Иногда ей удавалось собирать всех своих детей, давно уже вылетевших из-под материнского крыла, в Лондоне. Такие семейные сборы были для неё самым большим праздником.

Скончалась Ксения Александровна в апреле I960 года во дворце Хэмптон-Корт в Лондоне, куда переехала после смерти короля Георга V. Согласно её предсмертной воле тело великой княгини было перевезено на юг Франции и погребено в местечке Рокбрюлл рядом с любимым мужем, великим князем Александром Михайловичем.

КСЕНИЯ ГЕОРГИЕВНА 1903-1965

Княжна, младшая дочь великого князя Георгия Михайловича и великой княгини Марии Георгиевны, урождённой принцессы греческой, правнучка императора Николая I.

Ксения родилась в Петербурге. В 1914 году мать вывезла её в Англию, оставив отца в Петербурге, с которым ни великая княгиня, ни её две дочери больше никогда не увиделись. Великий князь Георгий Михайлович был расстрелян большевиками 19 января 1919 года.

Ксения Георгиевна после второго замужества матери жила короткое время в Афинах, затем вместе с мужем, американцем Лидз, в брак с которым вступила в 1921 году, — в Каннах. Когда в марте 1922 года скончалась её родная тётя, великая княгиня Анастасия Михайловна, княжна Ксения Георгиевна вместе с мужем присутствовала в каннской православной церкви, где был выставлен гроб её ближайшей родственницы.

После развода с мужем, от которого родилась дочь Нэнси, Ксения Георгиевна в 1946 году вступила во второй брак. Её мужем стал американец Герман Джуд, с которым она переехала в США. Семья проживала под Нью-Йорком, где дочь великого князя Георгия Михайловича и скончалась.

КУЛИКОВСКИЙ ГУРИЙ НИКОЛАЕВИЧ 1919-1987

Младший сын в морганатическом браке великой княгини Ольги Александровны и офицера лейб-гвардии кирасирского полка Куликовского Николая Александровича, внук императора Александра III.

Гурий родился в России. Спустя несколько недель родители, покинувшие страну вместе с некоторыми родственниками Романовыми, перевезли ребёнка в Данию, где и прошло его детство.

Образование Гурий, как и его старший брат Тихон, получил в русской гимназии в Париже. Закончив учёбу, начал службу в датской гвардии. Проживал вместе с семьёй в маленьком городке Баллеруп неподалёку от Копенгагена.

Гурий женился на датчанке Рут Шварц, дочери мелкого фермера. Однако этот брак спустя несколько лет закончился разводом.

С 1948 года семья проживала в Канаде. Гурий Николаевич, женившийся вторично, занялся в Торонто бизнесом. Там он и скончался. После него остались два сына.

КУЛИКОВСКИЙ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1881-1958

Капитан гвардейских кирасиров, второй супруг великой княгини Ольги Александровны, дочери императора Александра III.

Николай некоторое время был личным адъютантом принца Петра Ольденбургского, первого мужа великой княгини Ольги, младшей сестры последнего русского императора. Знакомство с будущей женой состоялось в 1903 году и продолжалось много лет. Лишь в 1916 году с высочайшего разрешения императора Николая II офицер смог обвенчаться со своей возлюбленной. Обряд венчания свершился в маленькой часовне в Киеве в присутствии вдовствующей императрицы Марии Фёдоровны, матери великой княгини Ольги, после того, как её брак с принцем Ольденбургским церковь признала недействительным.

В феврале 1919 года Николай Александрович с женой и двумя сыновьями покинул Россию. Семья поселилась в Дании. Куликовский несколько лет заведовал конюшней у датского миллионера. О бывшем офицере отзывались как об исключительно трудолюбивом, умном и добром человеке. Он был по- мужски надёжен, немногословен и благороден. Однако Романовы не приняли в свой круг морганатического мужа великой княгини.

В 1932 году Куликовские купили усадьбу Кнудсминне в маленьком городе Баллеруп, неподалёку от Копенгагена. В 1948 году семья переехала в Канаду. Куликовскому в то время было уже шестьдесят семь лет. Вместе с женой он стал заниматься сельским хозяйством.

Десять лет спустя бывший капитан кирасиров скончался. Ольга Александровна горько оплакивала кончину своего мужа.

КУЛИКОВСКИЙ ТИХОН НИКОЛАЕВИЧ 1917-1993

Старший сын великой княгини Ольги Александровны в морганатическом браке с офицером лейб- гвардии кирасирского полка Николаем Куликовским, внук императора Александра III.

Тихон родился в августе 1917 года в Крыму, где вместе с матерью, вдовствующей императрицей Марией Фёдоровной, и

другими родственниками Романовыми находилась в то время великая княгиня Ольга Александровна. В феврале 1919 года родители, покинув пределы России, вывезли мальчика в Данию. Там прошли его детство и юность. Образование Тихон получил в русской гимназии в Париже, потом поступил на службу в датскую гвардию.

В 1948 году вся семья великой княгини Ольги Александровны переехала в Канаду. Некоторое время Тихон проживал вместе с родителями на ферме в восьмидесяти километрах от Торонто, а затем перебрался в город и занялся бизнесом.

Тихон Николаевич Куликовский-Романов — так он себя называл — стал активно сотрудничать в так называемом Российском Императорском Союзе и был арбитром Высшего Монархического Совета (США). В последние годы жизни заявлял о своих правах на престол Российской империи.

Женат был трижды. Его первой женой была датчанка Агнес Петерсен, с которой он развёлся уже после переезда с ней в Канаду. В 1993 г. Тихон Николаевич скончался в Торонто, оставив после себя дочь.

В газете «Известия» от 10 апреля 1993 г. под заголовком «СКОНЧАЛСЯ ОЧЕРЕДНОЙ ПРЕТЕНДЕНТ НА РОССИЙСКИЙ ТРОН» было опубликовано следующее сообщение «Агентства Рейтер»: *«В Торонто в возрасте 75 лет от инфаркта скончался последний прямой потомок русских царей Тихон Куликовский-Романов. Он был племянником Николая II и двоюродным братом королевы Великобритании Елизаветы».*

КУРАКИНА ИРИНА ИОАННОВНА 1903-1993

Урождённая княжна, вторая жена князя императорской крови Гавриила Константиновича, правнука императора Николая I.

Ирина была дочерью русского князя Куракина, бывшего предводителя ярославского дворянства, который, овдовев, стал в эмиграции священником, а затем епископом Иоанном. Ирина, считавшаяся настоящей красавицей, вышла замуж за шестидесятичетырёхлетнего Гавриила Константиновича, получившего в эмиграции великокняжеский титул после смерти его первой жены, Антонины Романовской-Стрельнинской, урождённой Нестеровской, скончавшейся в 1950 году. Брак был заключён в 1951 г. в Париже и остался бездетным. В замужестве с

князем Ирина Куракина прожила лишь четыре года. В 1955 году она осталась вдовой.

Многие годы Ирина Иоанновна была старостой Успенской церкви в Париже. Своего супруга она пережила на сорок лет и умерла с титулом великой княгини в возрасте девяноста лет. Похоронена на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа под Парижем.

ЛЕЛОНГ ЛЮСЬЕН
1889-1959

Супруг княжны Натальи Павловны Палей, дочери великого князя Павла Александровича, внучки императора Александра II.

Люсьен родился и проживал во Франции. Он был известным кутюрье в Париже. Для работы в качестве манекенщицы он пригласил к себе русскую княжну Наталью Палей, славившуюся своей красотой. Лелонг в то время был женат, но вскоре развёлся и женился на княжне.

Венчание состоялось в августе 1927 года в русской православной церкви в Париже. Однако супружество продолжалось лишь десять лет. Наталья Палей развелась с мужем и уехала в Америку. Свои чувства к потерянной любви Лелонг выразил творчески: выпустил новые духи, на этикетке которых значилась лишь одна буква «N». Для современников было загадкой — означает ли это начальную букву имени его бывшей жены или слово «ненависть» (название духов произносится по-французски «Ла Эн», что звучит как слово «ненависть»).

Французский знаменитый модельер в брак больше не вступал. Он скончался в Париже в возрасте семидесяти лет.

ЛЕННАРТ БЕРНАДОТТ род. 1908

Принц Зюдерманландский, сын великой княгини Марии Павловны в браке с герцогом Зюдерманландским Вильгельмом, правнук императора Александра II.

Леннарт родился в Швеции. Родители развелись, когда ему было четыре года, и мальчик воспитывался в семье шведского короля Густава V, своего деда. Он получил образование в Стокгольме в привилегированной частной школе, а в дворцовых апартаментах к нему были приставлены собственные учителя. Среди них был и месье Жильяр, воспитатель сына императора Николая II, Алексея, убитого вместе с родителями и сёстрами в Екатеринбурге.

В 1921 году Леннарт впервые за много лет с согласия короля

встретился со своей матерью, великой княжной Марией Павловной. Эта встреча состоялась в Копенгагене. В семнадцать лет он увиделся с ней вновь, на этот раз в Брюсселе.

Принц Леннарт относился к своей матери с должным почтением и искренне сожалел, что не может встречаться с ней в Швеции. Не без его участия король Густав V ходатайствовал о получении ею шведского подданства и дипломатического паспорта. Отныне сын и мать могли встречаться регулярно.

Вопреки желанию и надеждам королевской семьи Леннарт в январе 1931 году заявил о своём твёрдом решении жениться по велению своего сердца, выразив несогласие с «проектом женитьбы» на представительнице голландской королевской семьи. Избранницей стала герцогиня Свен-Нисванди Карин. Гражданский брак был заключён в Лондоне. Согласно дворцовым традициям супруга принца не могла стать членом королевского семейства, а сам он утратил свой титул и превратился в господина Леннарта Бернадотта.

Молодожёны поселились на юге Германии, в поместье Майнау, принадлежавшем отцу мужа принцу Вильгельму. Оно было передано Леннарту по воле шведской родни. Огромное имение находилось в запущенном состоянии, и для молодого человека открылось поле деятельности. Он сумел проявить себя как талантливый реставратор и предприимчивый организатор. Благодаря его усилиям поместье Майнау превратилось в образцовое хозяйство. Его украшает большой сад с редкими растениями, полученными в наследство от бабушки, королевы Виктории. По традиции ежегодно во дворце собираются лауреаты Нобелевской премии — физики и химики.

Часто наведывалась в Майнау и мать Леннарта, российская княжна. Там же в дворцовой церкви она и похоронена, туда согласно её желанию перенесли и урну с прахом её любимого брата, великого князя Дмитрия Павловича, скончавшегося в Швейцарии.

Ещё в 1947—1948 годах, когда во время войны Мария Павловна переехала в Аргентину, Леннарт несколько месяцев провёл там вместе с ней и узнал хорошо свою русскую родословную. Затем несколько раз правнук императора Александра II приезжал в Петербург, чтобы своими глазами увидеть места, связанные с его предками.

У Леннарта 9 детей, 12 внуков, 7 правнуков. Они говорят на многих европейских языках, но русского не знают.

Внешне Леннарт Бернадотт — типичный Романов. Высокий, около двух метров ростом, очень подтянутый, с умными светлыми глазами.

ЛУИ ФЕРДИНАНД 1907-1994

Принц прусский, внук великой княгини Анастасии Михайловны, сын её дочери Цецилии, кронпринцессы прусской.

Луи Фердинанд был вторым ребёнком в семье кронпринца Фридриха Вильгельма, сына германского императора Вильгельма II. После отречения деда от престола жил с родителями в Германии. К военной службе принц не проявлял интереса, получил экономическое образование. В 1929 году защитил диссертацию и переехал в США. Поселился в Детройте, работал на заводах Форда.

В 1938 году Луи Фердинанд женился на русской княжне Кире, дочери великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя российским императором в эмиграции. Гражданское бракосочетание состоялось в Берлине. Молодая семья проживала в Западной Пруссии, во время наступления советских войск на Берлин переселилась в Западную Германию. Брак считался счастливым. За тридцать лет жизни с любимой женой, которая родила ему семерых детей, Луи Фердинанд выучил русский язык. С большим уважением он относился и к православию, которому осталась верна дочь великого князя Кирилла Владимировича.

В 1951 году после смерти отца принц Луи Фердинанд возглавил Дом Гогенцоллернов. В 1967 году неожиданно скончалась его супруга, смерть её он переживал тяжело. Но ему предстояло перенести ещё две семейных трагедии: трагическая смерть сына Луи Фердинанда Младшего от несчастного случая в 1977 году и кончина младшей дочери Ксении от астмы в 1992 году. Утешение Луи Фердинанд находил в музыке. Он великолепно играл на пианино и сам писал музыку.

Скончался внук русской великой княгини Анастасии Михайловны и германского императора Вильгельма II в возрасте восьмидесяти семи лет.

ЛУИ ФЕРДИНАНД 1944-1977

Принц прусский, сын княжны Киры Кирилловны и принца Луи Фердинанда, внук великого князя Кирилла Владимировича.

Луи Фердинанд родился в Западной Германии, где и прошло его детство. Женился на принцессе Кастель Рюденхаузен. В семье родился сын Георг. Полтора года спустя после рождения сына Луи Фердинанд трагически погиб. Отбывая военную службу в танковых частях бундесвера, он погиб во время манёвров от несчастного случая. Похоронили его в местечке Фишерхуде неподалёку от Бремена.

Его сын, принц Георг Фридрих, был воспитан матерью. После смерти деда, принца Луи Фердинанда, в 1994 году Георг Фридрих стал главой Дома Гогенцоллернов.

МАКДУГАЛЛ НАДИН
1908-2000

Вторая морганатическая жена князя императорской крови Андрея Александровича, внука императора Александра III.

Надин родилась в Англии в семье полковника английской армии Герберта МакДугалла в браке с Сильвией Боргстрем. По материнской линии была финно-шведского происхождения.

Замуж за князя Романова Андрея Александровича Надин вышла в 1942 году после трагической гибели его первой жены во время бомбёжки Лондона. В 1950 году в семье родилась дочь Ольга. В настоящее время Ольга Андреевна Романова замужем за Томасом Мэттью, гражданином Англии, у неё трое детей.

МАКСИМИЛИАН ЕВГЕНИЙ ИОСИФ НАПОЛЕОН 1817-1852

Герцог Лейхтенбергский, второй сын герцога Евгения де Богарне, пасынка Наполеона, и Августы Баварской, супруг великой княжны Марии Николаевны, дочери императора Николая I.

Титул герцога Лейхтенбергского отец Максимилиана получил после женитьбы на принцессе Баварской от своего тестя. Максимилиану же этот титул достался после смерти в 1835 году его бездетного старшего брата.

После женитьбы на великой княгине Марии в 1839 году герцог Максимилиан Лейхтенбергский переехал на постоянное жительство в Петербург, получил чин генерал-адъютанта и титул Императорского Высочества. Некоторые считали, что российский император выдал свою старшую дочь за герцога из чисто политических соображений — на случай, если во Франции победят бонапартисты.

Максимилиан Лейхтенбергский был единственным католиком среди примкнувших к семье Романовых. В Россию Лейхтенберг-Богарне, известный своим увлечением, привёз с собой великолепную коллекцию оружия. Он был разносторонне образованным и высоко одарённым человеком с широкими

познаниями в искусстве.

Николай I назначил своего зятя президентом Императорской Академии художеств. Как горный инженер герцог Максимилиан занял место директора Горного института, прилагал много усилий для интенсификации русской промышленности, особенно в области гальванотехники. Немалую пользу он принёс и для строительства первых железнодорожных линий в России.

Портрет красавца-герцога с большими усами и светлыми глазами был написан известным русским художником Карлом Брюлловым в 1849 году на острове Мадейра, куда приезжал президент Академии художеств со своей свитой.

Три года спустя супруг великой княгини Марии Николаевны скончался в Петербурге, не дожив и до сорока лет.

МАРГАРИТА ДЕ ЛЕЙНИНГЕН 1932-1996

Принцесса Лейнинген, дочь княжны Марии Кирилловны, дочери великого князя Кирилла Владимировича, праправнучка императора Александра II.

Маргарита родилась в Германии в семье наследного принца Лейнинген Карла Эмиха. В 1951 году вышла замуж за принца Гогенцоллерн Фридриха Вильгельма. В возрасте 64 лет неожиданно скончалась.

МАРГРЕТЕ II род. 1940

Принцесса датская, с 1972 года королева, старшая дочь короля Дании Фредерика IX в браке со шведской принцессой Ингрид, правнучка великой княгини Анастасии Михайловны.

Маргрете родилась и выросла в Дании. В 1967 году вступила в брак с датским принцем Генри де Лаборде. В 1968 году родила сына Фридриха, год спустя — сына Иоахима. После смерти отца в 1972 году вступила на датский престол.

МАРИНА НИКОЛАЕВНА 1906-1968

Принцесса греческая и датская, внучка великого князя Владимира Александровича, правнучка императора Александра II.

Марина родилась в Греции, получила хорошее воспитание и образование. В двадцать лет вышла замуж за младшего сына английского короля Георга V, герцога Кентского Георга. Проживала вместе с мужем в Англии. В семье родилось трое детей: в 1935 году сын Эдвард, герцог Кентский, в 1936 году дочь Александра и в 1942 году сын Михаил. От старшего сына принцесса Марина имела двух внуков.

В 1942 году Марина осталась вдовой, её муж скончался в возрасте сорока лет.

МАРИНА ПЕТРОВНА 1892-1981

Княжна императорской крови, старшая дочь великого князя Петра Николаевича в браке с великой княгиней Милицей Николаевной, урождённой княжной Черногорской, правнучка императора Николая I.

Марина родилась в Петербурге. Вместе с родителями девочка многие годы провела за границей. Часто по нескольку месяцев семья великого князя проживала в Крыму, в трёх вёрстах от императорской Ливадии. Так прошли детские годы.

С 1919 года княжна Марина вместе с родителями находилась в эмиграции. Сначала семья жила в Италии, затем переехала во Францию. Замуж Марина Петровна вышла лишь в возрасте тридцати пяти лет за русского князя А.Н. Голицына. Вместе с мужем проживала во Франции неподалёку от Тулона. Детей в браке не было. Скончалась княгиня Марина Петровна в Ницце, не дожив одного года до своего девяностолетия.

МАРИЯ 1803-1862

Принцесса Мекленбург-Шверинская, герцогиня Саксен-Альтенбургская, внучка императора Павла I от дочери Елены в

браке с наследным принцем Мекленбург-Шверина.

Мария родилась в Людвигслюсте. Она была вторым ребёнком Елены Павловны, скончавшейся спустя пять месяцев после рождения дочки. Девочка выросла на попечении отца и деда, герцога Фридриха Франца I.

В 1825 году Мария вступила в брак с герцогом Саксен-Альтенбургским Георгом, дядей будущей великой княгини Александры Иосифовны. С 1848 года супруг занял великогерцогский престол.

Мария родила двух сыновей. Старший, Эрнст, 1826 года рождения, и младший — Мориц, 1829 года рождения, проживали в Саксонии. Мария, после смерти мужа в 1853 году вдовствующая великая герцогиня, большую часть времени жила в своём шверинском дворце. Она вела уединённый образ жизни, с русскими родственниками контактов не имела.

МАРИЯ 1808-1877

Принцесса Саксен-Веймарская, дочь великой княжны Марии Павловны в браке с великим герцогом Карлом Фридрихом, внучка императора Павла I.

Мария родилась в Веймаре и была первым ребёнком великой княжны. Принцесса росла и воспитывалась в Германии. В 1827 году она вступила в брак с принцем прусским Карлом, сыном короля Пруссии Фридриха Вильгельма III, младшим братом российской императрицы Александры Фёдоровны, супруги Николая I. В семье родилось двое детей: в 1828 году сын Фридрих Карл и в 1836 году дочь Анна.

Внучка российского императора скончалась в Берлине, не дожив одного года до своего семидесятилетия.

МАРИЯ 1816-1887

Принцесса Вюртембергская, дочь великой княгини Екатерины Павловны в её втором браке с Вюртембергским королём Вильгельмом I, внучка императора Павла I.

Мария родилась в Штутгарте. В возрасте двух лет девочка осталась без матери. Воспитание и образование принцесса получила в Германии. В 1840 году она вышла замуж за Альфреда Найпергского, брак с которым продолжался двадцать пять лет. В 1865 году Мария овдовела.

Принцесса Мария скончалась в возрасте семидесяти лет. Несмотря на кровную связь с императорской семьёй Романовых, Россия осталась для неё чужой страной.

МАРИЯ 1850-1922

Великая герцогиня Мекленбург-Шверина, урождённая принцесса Шварцбург-Рудольштадтская, третья жена великого герцога Фридриха Франца II, внука великой княгини Елены Павловны, дочери императора Павла I.

В брак с правнуком российского императора Мария вступила после смерти его второй жены. Разница в возрасте в двадцать семь лет не помешала супружескому счастью. Мария родила четверых детей — дочь Елизавету в 1869 году и трёх сыновей: Фридриха Вильгельма (1871-1897), Адольфа Фридриха (1873—1944) и Генриха (1876—1934).

В 1883 году великая герцогиня Мария овдовела, и почти сорок лет она прожила во вдовстве.

МАРИЯ 1855-1888

Принцесса прусская, вторая супруга принца нидерландского Генриха, сына великой княгини Анны Павловны.

Мария родилась и выросла в Берлине. Она была дочерью прусского принца Фридриха Карла. В 1878 году Мария вышла замуж за принца нидерландского Генриха, сына великой княгини Анны Павловны, королевы Нидерландов. Лишь один год длилась её супружеская жизнь: в 1879 году принц Генрих скончался. Мария-вдова прожила лишь девять лет. Детей после неё не осталось.

МАРИЯ 1875-1938

Королева Румынии, принцесса великобританская и ирландская, принцесса Саксен-Кобургская, дочь великой княгини Марии Александровны в браке с герцогом Эдинбургским и владетельным герцогом Саксен-Кобурга Альфредом Эрнестом, внучка английской королевы Виктории и российского императора Александра II.

Мария получила хорошее воспитание, но её образованию родители не уделяли должного внимания. Мать, великая княгиня Мария Александровна, считала, что учение нужно только для мужчин, а женщине необходимы лишь хорошие манеры и умение общаться в высшем свете. Детство Марии прошло на балах царского двора и в парках английских замков. Она сама признавалась, что учебник истории смогла дочитать лишь до Французской революции.

Мария была известна во всей Европе своей неотразимой красотой. Как пишут о ней современники, глаза её имели столь поразительный серо-голубой оттенок, что, один только раз глянув, помнили их вечно. Помимо внешнего обаяния королева Мария славилась своим правдолюбием и добрым отношением к людям. До Первой мировой войны она часто наведывалась в Петербург, навещала своих российских родственников.

В 1893 году вступила в брак с наследным принцем Румынии, принцем Гогенцоллернским Фердинандом, занявшим в 1914 году румынский престол. В браке родила сына Кароля, будущего короля Румынии, и трёх дочерей.

В 1927 году Мария осталась вдовой.

Немало времени румынская королева проводила в Ницце в своём замке Фаброн. Но её излюбленным местом отдыха был Балчиг в Южной Добрудже. Она даже завещала похоронить её сердце там, а тело — в Куртя-де-Арджеш. Однако после того как Южная Добруджа перешла к Болгарии, сердце королевы перевезли в замок Бран неподалёку от Брашева.

Скончалась внучка Александра II в Синае (Румыния). Прах её покоится в монастыре города Куртя-де-Арджеш рядом с мужем.

Её единственный сын Кароль, за своё поведение и образ жизни лишённый отцом права на наследование румынского престола, спустя три года после его смерти сам провозгласил себя

королём и десять лет находился у власти, а затем вынужден был отказаться от трона в пользу своего сына Михая.

Старшая дочь Елизавета (1894-1956) вышла замуж за греческого короля Георга II, а с 1935 года состояла с ним в разводе. Брак остался бездетным.

Дочь Мария (1900-1961) в двадцать лет стала женой короля Югославии Александра I, который оставил её вдовой в 1934 году. У неё родилось трое сыновей: Пётр, Томислав и Андрей.

Младшая, Иляна (1909-1992), была в супружестве с эрцгерцогом Антоном, развелась с ним в 1954 году. Она прожила долгую жизнь и написала мемуары, которые были опубликованы в 1952 году.

МАРИЯ 1900-1961

Принцесса, дочь румынского короля Фердинанда и королевы Марии, правнучка императора Александра II.

Мария родилась в семье наследного принца, с 1914 года короля Румынии Фердинанда I, в браке с дочерью великой княгини Марии Александровны и герцога Эдинбургского Альфреда Эрнеста, занявшего Саксен-Кобургский престол.

Девочка получила хорошее воспитание и образование. В двадцать два года принцесса вышла замуж за короля Словении, с 1929 года — короля Югославии Александра I. В браке родилось трое сыновей. В 1923 году — Пётр, с 1934 по 1945 год югославский король (с 1944 года состоял в браке с принцессой греческой Александрой, от которой имел сына Александра). В 1928 году Мария родила ещё одного сына, Томислава, и в 1929 году — сына Андрея.

В 1934 году принцесса Мария осталась вдовой, её муж был убит. Она пережила его на двадцать шесть лет.

МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 1824-1880

Великая княгиня, с 1855 года императрица, супруга императора Александра II, урождённая принцесса Гессен-Дармштадтская Максимилиана Вильгельмина Августа София

Мария.

Мария родилась 12 июля 1824 года в Дармштадте в семье великого герцога Людвига II. Она была младшим ребёнком и единственной дочерью. Мать, принцесса Баденская Вильгельмина Луиза, скончалась, когда девочке было девять лет. Детство принцессы прошло в небольшом загородном замке Югендхейм в окрестностях Дармштадта.

Путешествуя по странам Европы, наследник российского престола великий князь Александр выбрал дочь великого герцога Гессен-Дармштадтского себе в жёны. Его покорила скромность четырнадцатилетней принцессы, прелестная красота и искренность. Год спустя она была привезена в Россию, при переходе в православную веру получила новое имя. Отныне её величали великая княгиня цесаревна Мария Александровна. Венчание свершилось 16 апреля 1839 года. Ей в то время не было ещё и семнадцати лет.

Переезд в Россию для выросшей в уединении дармштадтского замка скромной и сдержанной в своих чувствах юной принцессы был нелёгким — блеск роскоши и многолюдье оказались непривычны. Поначалу брак считался счастливым, основанным на любви и взаимном согласии. Мужа Мария любила беззаветно. Не зная русского языка, веры и обычаев, она погрузилась в постижение своего нового мира. Со временем немецкая принцесса смогла неплохо изъясняться по-русски. Её учителем был Василий Жуковский.

18 августа 1842 года в Царском Селе, ставшем любимым местом пребывания Марии Александровны, родился её первый ребёнок — великая княжна Александра. Девочка приносила много радости восемнадцатилетней матери, хотя и не вызвала большого восторга в царской семье. Николаю I хотелось внука, продолжателя династии Романовых. Это произошло годом позже. Немецкая принцесса родила мальчика, названного в честь императора Николаем. Цесаревич гордился сыном и старался окружать свою дорогую супругу нежностью и любовью. Это было счастливое время для Марии, хотя и «нелёгкое» для её хрупкого организма. Через два года после первого сына родился второй, а затем и третий. Семья быстро увеличивалась.

В июне 1849 года внезапно скончалась великая княжна Александра. Двух месяцев девочка не дожила до своего семилетия, осложнение после кори прекратило её земное существование. Потребовалось много усилий врачей, чтобы привести в относительное душевное равновесие безутешную принцессу. Некоторым лекарством для её страдающего сердца

послужило лишь рождение сына в январе следующего года. А осенью 1853 года супруга наследника престола родила дочь. Девочку назвали именем матери. Маленькая Мария внесла новую струю в жизнь цесаревны, её глаза вновь засветились радостью. Не только сами родители, но и сыновья — их было четверо — обожали очаровательную малышку.

Неожиданно случился страшный удар для всей романовской семьи — скончался император Николай I. Глубоко потрясена была кончиной своего властительного свёкра и Мария Александровна. *«Несомненно,* — призналась она своей фрейлине со слезами на глазах, — *это тот человек, которого я больше всех любила после моего мужа и который больше всех других любил меня...»*

Отныне принцесса, привезённая из далёкого Дармштадта, стала супругой императора Александра II. Коронация состоялась в конце августа 1855 года по традиции в Москве. Однако цесаревна, сделавшаяся императрицей, не была призвана по своей натуре к тому положению, которое ей предназначила судьба. *«Она, по-видимому, не очень довольна своим новым* ***ремеслом*** *императрицы,* — писала в своём дневнике любимица и друг императрицы фрейлина Тютчева. — *Она говорила мне, что жалеет о своём красивом титуле цесаревны, который для неё создал император Николай».* Многие признавали, что принцесса-императрица не создана для проявлений своей доброй души, а никак не для активной деятельности и внешних созиданий. Постепенно Мария Александровна отошла как бы за кулисы политической арены, отдавая всё своё свободное от придворного церемониала время семье. Она больше была занята детьми — императрица родила ещё двух сыновей, — чем делами общегосударственными и светскими. О своих личных развлечениях она почти не думала. Вот только читать очень любила, предпочтение при этом отдавала русским писателям — Толстому, Гончарову и авторам исторических романов. Россию Мария Александровна полюбила искренне, к её истории проявляла особый интерес.

В июне 1864 года в возрасте двадцати двух лет скончался старший сын императорской четы — наследник престола Николай Александрович. От этого большого горя Мария Александровна словно потускнела. Да и в супружеской жизни наступили пасмурные дни. Её Александр стал изменять ей. В фейерверк роскоши и богатства двора императрица со своей врождённой скромностью не вписывалась. Имея много дорогих украшений, она не любила их надевать, балы посещала редко, ссылаясь на нездоровье. Восемь беременностей, потеря дочери и

сына, охлаждение к ней супруга — всё это давало о себе знать. Но она не переставала любить мужа, даже когда узнала о его новой семье, которую он завёл с любовницей-княжной Екатериной Долгоруковой. Свою душевную боль императрица сносила молча. Но её сердце страдало безгранично.

Оскорблённая и униженная супруга российского императора была как бы отодвинута в сторону и оставлена наедине со своими болезнями. Для поддержания здоровья она стала часто выезжать за границу. Но незадолго до своей кончины Мария Александровна, словно почувствовав, что ждать избавления от своих страданий ей остаётся уже недолго, потребовала скорейшего возвращения в Петербург, заявив, что хотела бы закончить свои дни на новой родине. «После Бога больше всего люблю Россию», — говорила она не раз.

22 мая 1880 года Мария Александровна скончалась. Умерла она тихо, без мучений, в полном одиночестве. Никто не был при ней в момент смерти. Камер-фрейлина, войдя в спальню в девятом часу утра, нашла свою госпожу бездыханной. Похоронили её в Петропавловском соборе.

В Палестине на горе Елеонской великий князь Сергей основал русскую церковь, посвящённую своей матери, российской императрице, принцессе из Дармштадта.

МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА 1853-1920

Великая княгиня, дочь императора Александра II и императрицы Марии Александровны, принцессы Гессенской, герцогиня Саксен-Кобург-Готская.

Мария родилась 5 октября 1853 года в Петербурге. Рождение девочки в семье наследника российского престола было большой радостью, крещение проходило с особой торжественностью. Её назвали Марией в честь матери, которая до её появления на свет родила четырёх сыновей. Сама же цесаревна получила в подарок от Романовской семьи диадему из рубиновых звёзд, украшенную бриллиантами.

Замуж дочь Александра II, вступившего на престол два года спустя после её рождения, была выдана, когда ей уже было двадцать лет. Мужем стал принц великобританский Альфред Эрнест, сын королевы Виктории. Этот брак был заключён по взаимной симпатии. Он положил начало прямой династической

унии с Английским королевским Домом: британский монарх впервые в истории стал близким родственником русского императора.

Мария тяжело переживала смерть своей любимой матери, последовавшую в июне 1880 года. Она очень сожалела, что не могла быть при её последних днях. А когда узнала о браке отца, императора Александра II, с Екатериной Михайловной Долгоруковой, то отправила ему из Лондона резкое письмо, в котором были и такие слова: *«Я молю Бога, чтобы я и мои младшие братья, бывшие ближе всех к Мама, сумели бы однажды простить Вас…»*

Почти двадцать лет Мария Александровна прожила в Англии. Она родила пятерых детей: сына и четырёх дочерей. В Великобритании она носила титул герцогини, а в России по традиции императорского дома числилась шефом, т.е. почётным командиром одной из военных частей — 14-го Ямбургского уланского полка.

Великая княгиня, хотя и прожила в Англии много лет, была не слишком расположена к этой стране. На предложение выдать свою старшую дочь красавицу Марию за одного из многочисленных внуков королевы Виктории она ответила резким отказом. Вместо этого Мария стала женой короля Румынии Фердинанда I. Другую дочь, Александру, она выдала замуж за немецкого князя Эрнста VII Гогенлоэ-Лангебургского. Дочь Беатриса вступила в брак с принцем Орлеанским Альфонсом, Инфантом испанским. Дочь Виктория стала женой великого герцога Эрнста Людвига Гессенского, а после развода с ним обвенчалась с русским великим князем Кириллом Владимировичем.

С 1893 года Мария Александровна проживала в Германии. Супруг великой княгини после смерти своего родственника герцога Саксен-Кобург-Готского унаследовал престол этого маленького княжества и из британского принца превратился во владетельного государя Германии.

В 1899 году умер единственный сын — двадцатипятилетний принц Альфред, а год спустя герцогиня овдовела. Она продолжала жить в Германии и лишь спустя несколько лет переехала в Швейцарию.

Великая княгиня Мария Александровна скончалась в Цюрихе. Её похоронили в Кобурге в фамильном склепе герцогов Кобургских.

МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА 1660-1723

Царевна, дочь царя Алексея Михайловича и Марии Милославской.

Мария родилась в Москве. После прихода к власти своего сводного брата Петра, не вмешиваясь в кремлёвские интриги, была в тесном контакте с его первой женой, царицей Евдокией, симпатии к которой не скрывала.

После пострига Евдокии Лопухиной в Покровско-Суздальском монастыре царевна продолжала поддерживать с ней связь и оставалась в постоянном контакте с её сыном, царевичем Алексеем, своим племянником. Не раз передавала его письма матери, а перед бегством царевича за границу — и деньги. Позже, во время следствия по делу царевича Алексея Мария Алексеевна привлекалась к допросу и некоторое время по приказу Петра Первого содержалась в Шлиссельбургской крепости. Затем она была переведена в особый дом в Петербурге, где находилась под надзором.

Царевна Мария Алексеевна скончалась в марте 1723 года, за два года до смерти своего великого брата, реформы которого ей были чужды.

МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА ?—1625

Царица, первая жена царя Михаила Фёдоровича, дочь князя Владимира Тимофеевича Долгорукого.

Мария была выбрана в жёны молодого государя его матерью, инокиней Марфой. Свадьба состоялась 19 сентября 1624 г. Спустя несколько дней царица заболела и через пять месяцев умерла. Ходили слухи, что о здоровье царицы из знатного рода Долгоруких, потомков Владимира Мономаха, отца Юрия Долгорукого, «позаботились» те, кто хотел воспрепятствовать усилению Рюриковичей около престола.

Детей у Марии Владимировны не было.

МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА род. 1953

Княгиня, дочь великого князя Владимира Кирилловича и княгини Леониды Георгиевны, праправнучка императора Александра II.

Мария родилась в Мадриде, где в то время проживали её родители. По императорскому протоколу в день крестин новорождённая получила династический романовский орден Святой Екатерины и красную с серебром ленту. В день шестнадцатилетия своей единственной дочери великий князь Владимир Кириллович официально объявил её своей наследницей с титулом великой княжны и издал соответствующий документ — «Акт об учреждении по моей кончине блюстительства Престола». Многие члены семьи Романовых высказали своё несогласие с таким решением, так как, поскольку имелись мужские потомки Романовых, это противоречило закону о престолонаследии, принятом императором Павлом I.

Легитимность этого факта не признается в настоящее время и большинством членов Российского Дворянского собрания.

Мария закончила Оксфордский университет. В 1976 году она вступила в брак с принцем прусским Францем Вильгельмом, принявшим православие под именем Михаила Павловича и получившим от своего тестя титул великого князя. В 1981 году в семье родился сын Георгий. Спустя четыре года Мария Владимировна развелась со своим супругом, правнуком бывшего германского императора Вильгельма II. Сын её носит фамилию Романов и объявлен «наследником престола».

Мария Владимировна проживает в Мадриде, неоднократно посещала Россию, в прессе её величают великой княгиней, «главой Российского Императорского Дома». Во время очередного визита в Россию в декабре 2001 года, совершенном ею вместе с матерью Леонидой Георгиевной и сыном Георгием, Мария Владимировна заявила, что собирается открыть на родине официальное представительство Дома Романовых. В Международном центре культурных и деловых связей ею был подписан устав Кабинета. *«Рано или поздно мы вернёмся на родину,* — сказала она на прощание. — *Я мечтаю жить на Воробьёвых горах».*

Своей второй родиной Мария Владимировна считает Грузию, поскольку её мать является дочерью главы грузинского царского дома Георгия Багратион-Мухранского.

МАРИЯ ГЕОРГИЕВНА 1876-1940

Великая княгиня, урождённая принцесса греческая, супруга великого князя Георгия Михайловича, внука императора Николая I.

Мать принцессы была русская, великая княжна Ольга Константиновна, которая вышла замуж за короля Греции Георга I. Родилась Мария в Греции, где и прошло её детство. Замуж за тридцатисемилетнего великого князя Георгия Михайловича она вышла в 1900 году, когда ей было уже 24 года. Этот брак был заключён без взаимной любви. После свадьбы, которую отмечали на острове Корфу, Мария прибыла в Петербург. Отныне она уже звалась великой княгиней Марией Георгиевной. В семье родилось две дочери.

В 1914 году великая княгиня Мария Георгиевна уехала с детьми с визитом в Англию. Визит затянулся, это походило на развод. Началась война, и супруга великого князя Георгия Михайловича осталась в Англии. С мужем она больше не виделась, только переписывалась. Последнее письмо датировано 27 ноября 1918 года.

После прихода к власти большевиков великий князь вместе с другими Романовыми был арестован. После ссылки в Вологду его перевели в Петропавловскую крепость.

Мария Георгиевна, находясь в Англии, в августе 1918 года направила королеве Дании Александрине, племяннице Николая Михайловича и Георгия Михайловича, телеграмму с мольбой о помощи и сделала попытку выкупить заключённых в крепость великих князей Романовых: своего мужа, его старшего брата Николая Михайловича, Павла Александровича и Дмитрия Константиновича. (Великий князь Гавриил Константинович к тому времени был переведён в больницу, а затем препровождён в Финляндию, откуда ему вместе с женой удалось выехать за границу.) Она предлагала 50 тысяч фунтов стерлингов за их освобождение через датского посланника в Петербурге. Но напрасно.

19 января 1919 года всех четырёх расстреляли во дворе Петропавловской крепости. Они были последними Романовыми, убитыми большевиками.

В 1922 году Мария Георгиевна вновь вышла замуж, за греческого офицера Перикла Иоаннидеса. С того времени она перестала носить титул великой княгини. Вместе с мужем проживала в Греции. Две дочери, Ксения и Нина, вышли замуж и уехали в США.

Умерла Мария Георгиевна в 1940 году в Афинах.

МАРИЯ ИЛЬИНИШНА 1626-1669

Царица, супруга царя Алексея Михайловича, урождённая Милославская.

Мария родилась в Москве в семье богатого боярина, стольника Ильи Даниловича Милославского. Воспитывали девочку в старых русских традициях: строгая религиозность и отсутствие всякого образования.

16 января 1648 года дочь стольника была повенчана с девятнадцати летним царём. Она была старше своего суженого на три года, что не помешало добрым и нежным отношениям между супругами.

За двадцать один год царица Мария Ильинишна родила тринадцать детей: восемь дочерей и пятерых сыновей. Первенец, сын Дмитрий, умер в младенческом возрасте, и ещё трое детей скончались при её жизни, потеря каждого была большим горем для любящей матери.

Мария Ильинишна была всем сердцем привержена религии. Много часов в сутки она проводила за молитвой, к государственным делам интереса не проявляла. Отличалась царица и благотворительностью.

Скончалась многодетная царица в возрасте сорока трёх лет. Её смерть овдовевший государь искренне оплакивал. К своей жене он относился с большой любовью и нежностью.

МАРИЯ КИРИЛЛОВНА 1907-1951

Княжна, принцесса Лейнингенская, старшая дочь великого князя Кирилла Владимировича и великой княгини Виктории Фёдоровны, правнучка императора Александра II.

Мария родилась в Кобурге. Вскоре после её рождения родители переехали в Петербург, где проживали до 1917 года. После революции им удалось перебраться в Финляндию, а затем спустя три года во Францию. Там прошли школьные годы княжны.

В 1925 году Мария вышла замуж за наследного принца Карла Лейнингенского. Семья жила в родовом замке Лейнингенских князей неподалёку от Франкфурта-на-Майне. Мария Кирилловна родила четверых детей. Брак был счастливым.

В годы Второй мировой войны принца отправили на Восточный фронт. Там он попал в плен к русским, и в 1946 году было получено известие о его смерти.

Вдова принца Лейнингенского прожила после смерти мужа пять лет. 27 октября 1951 года Мария Кирилловна скончалась от грудной жабы. Похоронили её в Лейнингене.

МАРИЯ МАКСИМИЛИАНОВНА 1841-1914

Герцогиня Лейхтенбергская, урождённая княжна Романовская, дочь великой княгини Марии Николаевны и герцога Лейхтенбергского, внучка императора Николая I.

Мария родилась в Петербурге, там прошли её детские и юношеские годы. В 1863 году она вышла замуж за принца Вильгельма Баденского и покинула Россию. Семья проживала в Германии.

МАРИЯ МИХАЙЛОВНА 1825-1846

Великая княжна, старшая дочь великого князя Михаила Павловича и великой княгини Елены Павловны, урождённой принцессы Вюртембергской.

Мария родилась в Петербурге, она была первым ребёнком великокняжеской четы. Мать сама следила за воспитанием и образованием своей дочери. Но жизнь великой княжны, на горе родителей, преждевременно прервалась: 7 ноября 1846 года в возрасте двадцати одного года Мария скончалась в Вене.

МАРИЯ НИКОЛАЕВНА 1819-1876

Великая княгиня, старшая дочь императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, прусской принцессы.

Мария родилась 6 августа 1819 года, когда её отец ещё не вступил на российский престол. Девочка получила хорошее образование. Как отмечали мемуаристы, она была небольшого роста, чертами лица и характером — вылитый отец.

В 1839 году Мария вышла замуж за герцога Максимилиана Лейхтенбергского. В семье родилось три дочери и четыре сына, однако женского счастья в браке великая княгиня не получила.

После смерти герцога Максимилиана в 1852 году тайно от отца, императора, великая княгиня Мария Николаевна вступила в морганатический брак с графом Строгановым Григорием Александровичем, с которым по свидетельству некоторых авторов состояла в многолетней связи. Обручение состоялось в церкви родового имения задушевной подруги Татьяны Борисовны Потёмкиной летом 1854 года, а 4 ноября того же года великая княгиня обвенчалась с любимым человеком в домовой церкви своего Мариинского дворца. До самой смерти Мария Николаевна вынуждена была скрывать от света своё второе замужество. О браке знали лишь братья Александр и Константин да некоторые близкие люди. Официально он так и не был признан.

От графа Строганова у великой княгини родилась дочь Мария. Хотя она и приходилась племянницей Александру II, но никакими «законными» родственными привилегиями не обладала. Как сообщали некоторые очевидцы, Мария Григорьевна (1861 —1908) вышла замуж за полковника В. А. Шереметева (1847—1893), командира императорского конвоя.

Мария Николаевна принимала активное участие в высшем управлении женскими учебными заведениями. В непосредственном её руководстве был и Патриотический институт. После смерти герцога Максимилиана Лейхтенбергского Мария Николаевна, обладавшая блестящим умом и художественным вкусом, заняла его место президента Императорской Академии художеств и являлась председателем «Общества поощрения художеств».

«Богатая и щедро одарённая натура, соединившая с поразительной красотой тонкий ум, приветливый характер и превосходное сердце», — писали о ней современники, отмечая одновременно её гордый и решительный характер.

Великая княгиня скончалась 9 февраля 1876 года.

МАРИЯ НИКОЛАЕВНА 1899-1918

Великая княжна, дочь императора Николая II и императрицы Александры Фёдоровны, урождённой принцессы Гессенской, правнучка английской королевы Виктории.

Мария родилась 14 июня 1899 года в Царском Селе. Она была третьим ребёнком в семье и истинной внучкой своего деда Александра III. Девочка обладала большой физической силой, была проста в обращении, ласкова и приветлива. Она легко устанавливала контакт с простыми людьми, умела поговорить с солдатами, расспросить о семье, о детях.

Внешне Мария сильно отличалась от своих старших сестёр. У неё были очень красивые серо-синие глаза, но стройностью природа её явно обделила. К музыке особого призвания не было, зато она прекрасно рисовала. Однако великая княжна была несколько ленива, чтобы заняться чем-либо серьёзно. Мария не отличалась большой самостоятельностью и самолюбием, ей даже нравилось быть в подчинении своей младшей сестры Анастасии, которая была заводилой во всех проделках.

Вместе со всей императорской семьёй великая княжна Мария прошла весь тернистый путь ареста и изгнания из родного Царского Села. В ночь 17 июля 1918 года её расстреляли. Ей только что исполнилось восемнадцать лет.

МАРИЯ ПАВЛОВНА 1786-1859

Великая княгиня, великая герцогиня Саксен-Веймар-Эйзенахская, дочь императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, принцессы Вюртембергской.

Воспитывалась в родительском доме вместе со своими сёстрами, но уже в раннем детстве отличалась от них резвостью и «мальчишескими» привычками. *«Она настоящий драгун,* — писала о своей внучке императрица Екатерина, — *ничего не боится; все её склонности и игры, напоминают мальчика».* Ребёнком Мария переболела оспой, которая оставила следы на её лице. Но с возрастом похорошела настолько, что её называли «жемчужиной семьи».

В 1804 году Мария была выдана замуж за наследного принца

Саксен-Веймарского Карла Фридриха, вступившего в управление великим герцогством в 1828 году. Из великолепной российской столицы великая княгиня оказалась в маленьком городе, в котором проживало всего лишь 8000 жителей. Дворец, где ей предстояло жить, далеко уступал роскоши дворцов Петербурга и летних резиденций семьи Романовых. Однако уже в те времена Веймар славился своей культурной жизнью. Там жили и творили Гёте, Шиллер, Виланд, другие представители немецкого просвещения.

Мария Павловна, которая ещё в детстве отличалась особой склонностью к знаниям, прибыв в Германию, стала упорно заниматься своим дальнейшим образованием, даже брала уроки у профессоров Йенского университета. Как и Веймар, Йена считалась в то время центром умственной жизни Германии. Прибывшая из России невестка саксен-веймарского герцога постепенно сумела объединить вокруг себя «цвет» немецкого просветительства. Оказывая покровительство людям науки и культуры, она устраивала при дворе популярные лекции, концерты, выставки и оказывала поддержку начинающим поэтам и художникам. Сам Гёте принадлежал к числу её друзей и считал великую княгиню одной из наиболее выдающихся женщин своего времени.

В супружеской жизни Мария Павловна не была счастлива и никогда не могла забыть России. Тесную связь она поддерживала с Петербургом, посылала туда лекарства из дворцовой аптеки, отправляла книги немецких авторов, состояла в постоянном контакте с родственниками. Не раз наносил визиты своей сестре император Александр Первый, посещала её и мать, вдовствующая императрица Мария Фёдоровна, другие родственники.

Дважды великая княгиня вынуждена была на долгое время оставить полюбившийся ей город. Осенью 1806 года в связи с продвижением французской армии она на несколько месяцев переехала в Шлезвиг. В апреле 1813 года вновь спешно покинула Веймар, чтобы не оказаться в руках наполеоновских отрядов, оккупировавших некоторые немецкие города. На этот раз она отправилась в Австрию под защиту русской армии. В 1814—1815 годах вместе со своим тестем Карлом Августом, получившим титул великого герцога, и братом Александром I Мария Павловна участвовала в Венском конгрессе, на который собрались главы европейских княжеств и видные государственные деятели. С 1816 года Веймар стал её постоянным местопребыванием.

Память о Марии Павловне в этом городе сохранилась до наших дней. В репрезентативном отеле «Русский двор», где в своё время останавливались писатели, художники и музыканты,

посещавшие Веймар, стоит и сегодня бюст русской великой княгини. В этом отеле проживал и знаменитый пианист Франц Лист, которого Мария Павловна приглашала с концертами в Веймар. За эти концерты она платила из своих личных средств.

В городе при её финансовой поддержке реставрировались или заново устанавливались новые фонтаны. На одном из них до сих пор сохранилась монограмма «МП» с короной над ней. С именем великой княгини связана и городская сберкасса, созданная ею как социальная помощь городу. Это было финансовое учреждение, которое помогло обедневшим веймарцам после смуты Наполеоновских войн поднять уровень жизни. Открытие сберкассы состоялось 16 февраля 1821 года в день рождения Марии Павловны.

В 1854 году была выпущена юбилейная медаль «50-летнее пребывание Марии Павловны в Веймаре».

Мария Павловна родила 3 детей: дочерей Марию Елизавету в 1808 году и Августу в 1811 году и семью годами позже сына Карла Александра. Воспитанию детей и их образованию она уделяла большое внимание.

После кончины супруга в июле 1853 года великая княгиня-герцогиня прожила шесть лет. Ещё в год смерти мужа она высказала желание быть похороненной рядом с ним в том же мавзолее, но в русской земле. Воля её была выполнена. Земля действительно была привезена в Веймар из России, и на ней торжественно был установлен саркофаг с телом усопшей под звуки колоколов со всех веймарских церквей. Через три года после смерти рядом с мавзолеем была воздвигнута православная часовня, украшенная иконостасом, созданным руками мастеров из России.

Великая княгиня оставила по себе добрую память в Германии, которая жива и сегодня.

МАРИЯ ПАВЛОВНА 1854-1920

Великая княгиня, урождённая герцогиня Мекленбург-Шверинская, супруга великого князя Владимира Александровича, сына императора Александра II.

Мария родилась в семье великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца II от его первой жены Августы, принцессы Рейс-Шлейц-Кестриц. По линии отца она являлась

праправнучкой императора Павла I. Мария получила прекрасное воспитание, с детства отличалась любознательностью. В шесть лет девочка лишилась матери и глубоко переживала эту утрату. В девятнадцать лет Мария закончила своё образование и была объявлена невестой Владимира, сына царя Александра II. Способную и красивую мекленбургскую герцогиню Романовы сочли идеальной парой для великого князя.

28 августа 1874 года в Петербурге состоялось бракосочетание, отныне принцессе предстояло жить в России под именем великой княгини Марии Павловны. В супружестве с великим князем мекленбургская герцогиня родила трёх сыновей и дочь. Брак оказался счастливым. Семья проживала в отдельном дворце, получившем название Владимирский, который стал одним из блестящих светских центров столицы. Там Мария Павловна была полной хозяйкой, держалась соответственно своему высокому статусу. В Петербурге не существовало двора популярнее и влиятельнее, чем двор великой княгини. *«Умна, хорошо образована, артистична, не прочь пококетничать, любит повелевать»* — так отзывались о ней иностранные дипломаты. И в общественной жизни она выделялась среди других великих княгинь. Рождественские базары под её патронажем в залах Дворянского собрания затмевали все другие благотворительные затеи Петербурга. Ей удавалось собирать значительные суммы, привлекая на свои приёмы лиц богатых, которые по своему неаристократическому положению не имели доступа в высшие слои светского общества, но охотно открывали кошельки для благотворительности, чтобы отблагодарить великую княгиню за гостеприимство.

С супругой императора Николая II, племянника её мужа, у Марии Павловны отношения не сложились. Резкая конфронтация с императорской семьёй произошла по поводу женитьбы старшего сына, великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя в будущем императором в эмиграции, на принцессе Виктории Мелите, которая состояла в разводе с родным братом императрицы Александры Фёдоровны, великим герцогом Эрнстом Людвигом Гессенским.

4 февраля 1909 года скончался великий князь Владимир Александрович. Мария Павловна осталась вдовой. За год до этого она приняла православие, это произошло по её глубокому внутреннему убеждению. После смерти мужа великая княгиня заняла его пост Президента Академии художеств.

Во время Первой мировой войны салон Марии Павловны, третьей дамы в государстве после супруги и матери императора, сгруппировал вокруг себя всё великосветское общество столицы и

большинство членов семьи Романовых в так называемую великокняжескую оппозицию, объединённую ненавистью к Распутину. Почти все были возмущены поведением императрицы Александры Фёдоровны, якобы претендующей на власть.

Когда произошла революция, 63-летняя великая княгиня вместе с сыном Андреем находилась в Кисловодске. Вскоре к ним присоединился сын Борис. (Старшему, Кириллу, удалось выехать с семьёй в Финляндию.) Вместе с беженцами из Петербурга семья перебралась в Анапу, где провела семь месяцев. Потом вновь Кисловодск, затем Новороссийск. Только 13 февраля 1920 года Мария Павловна на итальянском пароходе «Семирамида» покинула русскую землю.

Семья эмигрировала во Францию. В декабре 1920 года великая княгиня Мария Павловна после непродолжительной болезни скончалась в французском курортном городке Контрексвиль. Там, в маленькой православной церкви, которая когда-то была построена на её средства, в парке у гостиницы «Соверен», где всегда ранее останавливалась, она и похоронена: там в её честь названа улица Rue Grande Duchnesse Vladimir.

Великая княгиня Мария Павловна была дочерью немецкого герцога Мекленбургского, но часто говорила, что поскольку исконное население её родной Мекленбургской области было славянским, то в ней больше славянской крови, чем в ком-либо из урождённых Романовых.

МАРИЯ ПАВЛОВНА 1890-1958

Великая княжна, дочь великого князя Павла Александровича и великой княгини Александры Георгиевны, греческой принцессы, внучка императора Александра II.

Мария была первенцем в семье. В возрасте полутора лет девочка осталась без матери, которая скончалась при родах второго ребёнка. Вместе с младшим братом Мария воспитывалась в семье своего дяди, великого князя Сергея Александровича.

По характеру княжна была жизнерадостной, но капризной и своенравной. Кукол она не признавала, чуть ли не до замужества сохранила любовь к оловянным солдатикам. До шести лет Мария не знала почти ни одного слова по-русски; в семье с детьми говорили по-английски, няни были англичанками. В семь лет состоялся её первый выезд за границу.

В следующий раз Мария покинула Россию уже со своим супругом, наследником шведского престола принцем Вильгельмом. Брак был заключён из чисто политических соображений: наконец-то Петербург породнится с королевским домом северного соседа. Любви к своему суженому Мария не испытывала, но сказать «нет» не решилась.

Прибытие молодожёнов в Стокгольм было обставлено с поистине королевской пышностью. Город ликовал, улицы пестрели русскими и шведскими флагами. Однако брак оказался непрочным, не помогло и рождение сына.

В декабре 1913 года шведский двор официально объявил о расторжении брака между «их королевским высочеством» Вильгельмом и «их императорским высочеством» Марией Павловной. Великая княжна покинула пределы Швеции, но была вынуждена оставить сына, который считался «королевской кровью ».

Первая мировая война настигла её уже на родине. Мария Павловна, закончив медицинские курсы, отправилась в прифронтовой лазарет. В октябре 1915 года она уже как старшая сестра работала в Псковском госпитале Красного Креста, выполняя порой самостоятельно несложные операции.

После Февральской революции Мария Павловна вышла замуж за князя Сергея Путятина, на этот раз по взаимному влечению. Жили супруги в небольшом доме в Павловске, испытывая все трудности послереволюционного периода. Там же княжна родила своего второго сына, Романа, которого, однако, пришлось оставить у родственников, чтобы самим покинуть большевистскую Россию. С большим трудом добрались до Бухареста, потом до Парижа, а затем и до Лондона. Во время скитаний Мария Павловна узнала, что её сын, которому едва исполнился один год, умер.

В Лондоне, впервые после убийства Распутина, великая княжна встретилась со своим любимым братом Дмитрием, соучастником этого убийства. Вскоре приехал шведский кронпринц Густав Адольф, чтобы передать великой княжне её драгоценности. Их удалось контрабандой вывезти в Стокгольм, где они и сохранились.

Начался новый этап в жизни Марии Павловны. Ей предстояло прожить на чужбине сорок лет и никогда больше не увидеть родной страны.

Великая княжна, внучка российского императора, научилась сама зарабатывать на жизнь. Сначала она занялась машинной вышивкой, открыла даже собственное ателье. Ещё в детстве Мария Павловна имела склонность к шитью и вышиванию.

Однако через несколько лет ателье (фирма Китмир) перестало приносить прибыль и его пришлось закрыть. С князем Путятиным, жившим на её средства, Мария Павловна решила развестись, денег не хватало. Но оптимизм никогда не покидал великую княжну. Она стала заниматься литературной деятельностью, написала мемуары, которые были изданы в двух томах по-английски, а затем и на других языках и имели довольно большой успех. Это поправило её материальное положение.

Несколько лет великая княжна пробыла в Америке, работала консультантом в фирме модной одежды «Бергдорф и Гудман». Чтобы подработать, читала лекции, разъезжая по стране, занималась цветной фотографией. Несколько позже, уже возвратившись в Европу, Мария Павловна сделалась почти профессиональным фотографом. Со всей присущей ей страстностью натуры она увлеклась и коллекционированием книг: великолепное собрание хранится сейчас в библиотеке Королевского дворца в Стокгольме.

Марию Павловну постоянно опекал её свёкор шведский король Густав V. По высочайшему ходатайству в 1937 году она получила шведское подданство и дипломатический паспорт. После долгой разлуки состоялось первое свидание с сыном — в Копенгагене. Связь с ним уже не прекращалась всю её оставшуюся жизнь.

В 1947 году Мария Павловна уехала в Аргентину, где её навещал сын Леннарт, но последние годы жизни она провела в Европе.

Умерла великая княжна в шестьдесят восемь лет от воспаления лёгких в Констанце, пройдя весь свой тернистый путь с достоинством и отвагой, не сдаваясь даже в самые трудные дни. Похоронили её в Майнау — в отдельном приделе крипты дворцовой церкви, рядом с прахом брата Дмитрия, скончавшегося в 1942 году от туберкулёза в Швейцарии и по её просьбе перенесённого туда.

МАРИЯ ФЁДОРОВНА 1759-1828

Великая княгиня, супруга императора Павла I, с 1801 года вдовствующая императрица, урождённая принцесса Вюртембергская София Доротея.

София Доротея родилась 14 октября 1759 года в Штеттине. Её отец, Вюртембергский принц Фридрих Евгений, состоял на службе прусского короля Фридриха II и женился на его племяннице Фридерике Доротее Софии, дочери маркграфа Бранденбург-Шведтского. Получив должность губернатора Штеттина, будущий герцог Вюртембергский вместе с женой сначала проживал в нем, затем быстро увеличивающаяся семья переселилась в Трептов, а летом 1769 года в Монбельяр, главный город небольшого графства, расположенного в живописной местности неподалёку от резиденции герцогов Вюртембергских Этюп. Там прошли детские и отроческие годы Софии Доротеи вплоть до её замужества с сыном императрицы Екатерины II, великим князем Павлом.

Принцесса получила хорошее воспитание и была образованной девушкой. В жёны своему сыну её выбрала сама императрица. *«Высокого роста, стройная, она соединяла с тонкими правильными чертами лица благородный и величественный вид»,* — пишет о ней в своих записках лучшая подруга графиня Оберкирх. Предложение выйти замуж за будущего русского царя София Доротея приняла с радостью, несмотря на то, что уже была помолвлена с наследным принцем Гессен-Дармштадтским.

До официального сватовства будущие супруги познакомились в Берлине при дворе Фридриха II, который активно содействовал этому браку. 10 июля 1776 года сын Екатерины прибыл в столицу Пруссии, а спустя три недели София вслед за женихом пересекла границу России, где ей суждено было прожить пятьдесят два года, из которых лишь неполных пять лет быть на вершине власти. Молоденькой принцессе из небольшого германского княжества пришлось сменить свою веру на православие. И после священного обряда миропомазания нареченная великая княгиня Мария Фёдоровна была обручена, а в конце сентября помолвлена с сыном российской императрицы.

Екатерине II сразу же пришлась по душе невестка. Ей нравилось, что новая великая княгиня была совершенно равнодушна к политике и нежна к мужу, что она усиленно изучала русский язык и старалась всячески угодить своей могущественной свекрови. О первой жене великого князя Павла Петровича было забыто. Любимая свекровью, мужем и всеми окружающими, будучи «надеждой России», ожидавшей продолжения династии, вюртембергская принцесса со своей стороны старалась сделать всё, чтобы упрочить за собой это положение. Да и в супружеской жизни она была счастлива. Великого князя и княгиню считали идеальной парой, хотя внешне они были полной противоположностью. Павел — небольшого

роста, рано облысевший, с курносым носом и тревожно бегающими глазами. Его супруга — высокая стройная блондинка со слегка прищуренными глазами и доброй улыбкой излучала всем своим видом спокойствие и добросердечность.

12 декабря 1777 года Мария Фёдоровна родила первого сына, наследника престола. За ним последовал ещё один сын, а затем одна за другой шесть дочерей. В последний год своей жизни Екатерина II опять стала бабушкой (невестка вновь родила сына), а вот последний внук увидел свет уже после её смерти. Таким образом, Вюртембергская принцесса целиком оправдала своё главное назначение, подарив семье Романовых десять детей. Лишь одна девочка прожила лишь три года, остальные дети «пойдут по жизни».

Великий князь Павел Петрович, лишённый матерью права принимать участие в государственных делах, был не у дел, и Мария Фёдоровна склонила его просить у государыни позволения совершить поездку за границу, во время которой надеялась увидеться со своими родными. Под именем графа и графини Северных молодые супруги в 1782 году совершили путешествие по Европе. По возвращении из путешествия Мария Фёдоровна занялась благоустройством великокняжеской резиденции в Павловске, где семье предстояло жить. Пользуясь уединением в Павловске, она развила в себе привычку к неустанной деятельности, занималась хозяйственными делами, вела активную переписку с родными, вникая во все их проблемы, стараясь помочь по мере своих сил. Большое внимание уделяла воспитанию своих детей.

В 1796 году после смерти императрицы Екатерины II её сын вступил на российский престол. В апреле 1797 года состоялось венчание на царство. Впервые в истории России в один день были коронованы два лица: император и императрица. Немецкая принцесса получила корону из рук своего супруга, российского императора. В числе первых постановлений, изданных императором Павлом I, был указ, данный на имя Марии Фёдоровны, согласно которому ей вверялось главное наблюдение за воспитательным обществом благородных девиц, называемым обычно Смольным институтом. Впоследствии она занялась женским образованием, воспитанием детей и созданием больниц для бедных, прославившись как истинный министр благотворительности.

В ночь на 11 марта 1801 года император Павел был убит заговорщиками. Мария Фёдоровна стала отныне вдовствующей императрицей. Она видела правление двух своих сыновей: Александра, занимавшего трон в течение двадцати четырёх лет, и

Николая, вступившего на престол после смерти брата в декабре 1825 года. Скончалась Мария Фёдоровна 12 октября 1828 года после непродолжительной болезни. Кончину оплакивали искренне все питомцы опекаемых ею заведений.

Похоронили вдовствующую императрицу 13 ноября в Петропавловском соборе между могилой её супруга, императора Павла I, и старшего сына, императора Александра I.

Более 50 лет провела немецкая принцесса в России, была верной супругой и заботливой матерью, познала радости и тяжкие испытания: на «пути к гробу» ей предшествовал супруг, которого она обожала, терпеливо снося все обиды, четыре дочери, из которых три ушли во цвете лет и во всем блеске величия и красоты, и, наконец, старший сын, не только любимый первенец, но и предмет материнской гордости.

МАРИЯ ФЁДОРОВНА 1847-1928

Великая княгиня, супруга императора Александра III, урождённая принцесса датская Дагмар, дочь короля Христиана IX и Луизы Вильгельмины, принцессы Гессен-Кассельской.

Мария родилась в Дании и выросла в скромной обстановке дворца. В юности, не отличаясь красотой, принцесса обладала приятной внешностью и незаурядным умом. Она неплохо играла на пианино, любила рисовать. После первого визита в Данию великий князь Александр написал о своей будущей жене матери, императрице Марии Александровне: *«Она так симпатична, проста, умна, весела и вместе с тем застенчива. Она гораздо лучше портретов, которые мы видели до сих пор. Глаза её говорят за неё: такие добрые, умные, бойкие глаза».*

В 1864 году принцесса была помолвлена со старшим сыном российского императора, наследником престола великим князем Николаем. После его неожиданной смерти в апреле 1865 года Дагмар предназначили в супруги брату жениха, великому князю Александру. Год спустя она прибыла в Петербург, чтобы стать женой будущего русского императора Александра III. При переходе в православие датская принцесса получила имя Марии Фёдоровны.

Хотя у супругов было мало общего, брак оказался счастливым. Александр Александрович боготворил свою маленькую миниатюрную подругу жизни. Марии Фёдоровне

блестяще удавалось лавировать между многочисленными родственниками в романовской семье, часто между собой состоявшими в ссоре. Она охотно брала на себя и светские обязанности, которые так не любил её могучий супруг, вступивший на престол в 1881 году. Светское общество, балы и приёмы он ненавидел. А Минни, как её звали в семье, обожала торжественные церемонии. Миниатюрная по сравнению с великаном-мужем, она дарила всем присутствовавшим свою ласковую чарующую улыбку, зная, что она в центре внимания и выглядит великолепно. В России ей удалось собрать большую коллекцию украшений, состоявшую главным образом из подарков дорогого ей мужа.

Мария Фёдоровна родила своему мужу четырёх сыновей (будущего императора Николая II, Александра, умершего в младенчестве, Георгия, скончавшегося от туберкулёза в возрасте 28 лет, Михаила) и двух дочерей, Ксению и Ольгу. Воспитанием детей императрица в основном занималась сама. Безукоризненное знание этикета, простота в быту, непритязательность в еде, регулярная гимнастика, холодные «водные процедуры» и никаких сантиментов — таковы были её принципы.

Последние годы правления своего супруга Мария Фёдоровна была его опорой и источником сил, которых у него становилось всё меньше. Александр же испытывал к своей Минни не менее трепетные чувства, чем в начале совместной жизни. Смерть мужа, последовавшая в 1894 году, мать последнего русского императора глубоко переживала. (Ей предстояло прожить без него тридцать четыре года.) Император Николай II сохранил за матерью все прерогативы и привилегии: назначение статс-дам и фрейлин, руководство Ведомством учреждений императрицы Марии (крупнейшей благотворительной организации России, занятой призрением больных и бедных, основанной ещё в конце XVIII века женой императора Павла I Марией Фёдоровной) и Обществом Красного Креста. На всех церемониях вдовствующая государыня занимала место впереди правящей супруги Николая II. За матерью императора остались все прежние резиденции и двор, содержание которого её сын-монарх принял на свой счёт. Но проживала она обычно в Гатчинском дворце под Петербургом или же в Аничковом дворце в самом Петербурге.

Когда разразилась революция, вдовствующая императрица Мария Фёдоровна находилась в Киеве. Она приехала в Ставку в Могилёв и в последний раз встретилась со своим сыном Николаем, тогда уже бывшим государем. Когда на Украине возникла угроза семейству Романовых, семидесятилетняя Мария

Фёдоровна вместе со своей младшей дочерью Ксенией переехала в Крым. Вдовствующая императрица, её дочери, зятья и внуки несколько месяцев находились в усадьбе мужа дочери Ольги, великого князя Александра Михайловича, Ай-Тюдор под контролем революционных властей. О разрешении выехать в Данию Мария Фёдоровна не стала ходатайствовать перед русским правительством. От немцев ей поступило предложение прибыть в Германию, но бывшая российская императрица в гневе отказалась.

4 апреля 1919 года опасности и невзгоды крымского пребывания закончились: на английском судне «Мальборо» Романовы покинули Крым. Через Константинополь и Мальту бывшая русская императрица добралась до Лондона. 10 мая её уже встречали на станции Виктория король Георг с королевой Марией и сестра Александра, вдовствующая английская королева, благодаря которой и удалось покинуть пределы России. О судьбе семьи сына Николая и младшего Михаила бедная мать не знала.

Сначала Мария Фёдоровна поселилась у своей сестры в Англии, а 15 августа отправилась на родину в Данию, где правил её племянник Христиан X. Не было ни салюта, ни флагов, ни других атрибутов торжественной церемонии для дочери прежнего датского короля, которая более полувека назад покинула родную страну. Она поселилась на вилле в Видере, пригороде Копенгагена.

В Дании Мария Фёдоровна стала неофициальной главой русской эмигрантской колонии, насчитывавшей в то время около трёх тысяч человек. В финансировании её проживания в Видере участвовали несколько датских крупных фирм. Жила датская принцесса уединённо и не теряла надежды, что её сын ещё жив. До самой смерти она не верила известиям о смерти сына Николая и пятерых внуков.

13 октября 1928 года Мария Фёдоровна скончалась в Видере. Похороны состоялись 19 октября. Не официальная государственная, а строго семейная церемония состоялась в церкви Александра Невского. Гроб с телом усопшей вдовы бывшего русского императора перевезли в город Роскилле, в капеллу Христиана IX, усыпальницу датских королей. Там Мария Фёдоровна была погребена рядом с родителями. В Копенгагене повсюду приспустили флаги, лишь советская миссия не выказала умершей никаких знаков уважения.

МАРФА (ИНОКИНЯ) В МИРУ — КСЕНИЯ ИВАНОВНА ?-1631

Мать первого царя из династии Романовых — Михаила.

Ксения родилась в небогатой дворянской семье. Она была дочерью мелкого костромского дворянина Ивана Шестова. В брак вступила с боярином Фёдором Никитичем Романовым, наместником нижегородским, а затем псковским, родила дочь Татьяну и пятерых сыновей, из которых выжил только сын Михаил, будущий царь.

Вступивший на престол Борис Годунов по ложному доносу в 1601 году приказал арестовать всех Романовых. Муж Ксении Ивановны был пострижен в монахи и сослан в Антониев Сийский монастырь под именем Филарета, её же сослали в Заонежские погосты и после пострига нарекли Марфой. Малолетние дети были отправлены вместе с тёткой Анастасией Никитичной в Белоозеро, где находились до конца 1602 года, пока им не было разрешено поселиться в вотчине Фёдора Никитича Романова под Костромой. Самой же Ксении Ивановне возвратили детей лишь после смерти Бориса Годунова в 1605 году.

Сначала инокиня Марфа проживала в Москве, затем вместе с сыном Михаилом поселилась в родовой вотчине. Дочь Татьяна вышла замуж за князя Ивана Михайловича Катырева-Ростовского. В 1611 году она скончалась, не оставив после себя детей.

Во время Смуты, скрываясь от преследования польско-литовских отрядов, инокиня Марфа поселилась в Ипатьевском монастыре близ Костромы, где её нашли в начале 1613 года московские послы и известили об избрании Земским собором сына Михаила царём. Эта неожиданная весть сначала настолько взволновала мать, что она не хотела отпускать шестнадцатилетнего Михаила на царство. Лишь через несколько месяцев вместе с ним инокиня прибыла в Москву и поселилась в монастыре.

Ксения Ивановна отличалась властным характером, на своего сына в первые годы его правления оказывала большое влияние. Суровый взгляд из-под густых бровей, большой орлиный нос, тонкие губы — так она выглядит на портрете, дошедшем до наших дней. В 1619 году возвратился из ссылки её муж, патриарх Филарет, который стал официально носить титул «великого государя». Инокиня Марфа вмешивалась отныне лишь в вопросы, касающиеся её сына-царя. В сентябре 1624 года она выбрала ему невесту — дочь князя Долгорукого Марию, которая, однако, через четыре месяца после свадьбы заболела и умерла. Пыталась она оказать давление и при выборе второй жены для своего сына. Но Михаил сумел отстоять своё решение, женившись на Евдокии

Стрешневой. Тем не менее молодая царица попала в полную зависимость от свекрови, твёрдая рука которой вплоть до её смерти в 1631 году ощущалась во всем дворцовом обиходе. В поездках по монастырям, на богомолье инокиня Марфа обязательно сопровождала невестку. Да и воспитателей для внуков выбирала тоже она.

Ксения Ивановна Шестова скончалась в Москве за два года до смерти своего супруга. Похоронена она в монастыре в родовой усыпальнице Романовых.

МАРФА АЛЕКСЕЕВНА 1652-1707

Царевна, дочь царя Алексея Михайловича от первого брака с Марией Милославской.

Марфа родилась в Москве, её назвали в честь бабушки, инокини Марфы, матери первого царя Михаила Фёдоровича. После крещения в Московском Пудовом монастыре Марфа была отдана на попечение кормилицы Ульяны Шереметевой. По достижении шести лет к ней была приставлена учительница, которая начала обучать её грамоте. Марфа была способной ученицей, отличалась она и редкой красотой.

В правление царевны Софьи Алексеевны для сестёр были выстроены каменные палаты, и жизнь их резко изменилась к лучшему. Им даже стали выплачивать деньги из государственной казны.

После заключения правительницы в Новодевичий монастырь царевна Марфа продолжала оставаться с ней в постоянном контакте. Во время заграничной поездки Петра I она оказывала содействие стрельцам, которые возжелали видеть свою покровительницу Софью Алексеевну на царском престоле. Расплата была жестокой. После чистосердечного признания в сношениях со стрельцами Марфа по повелению Петра I была пострижена под именем Маргариты и отправлена в Успенский монастырь, расположенный в ста километрах от Москвы. Платье из золотой парчи сменила чёрная ряса.

Большую часть дня царевна-монахиня проводила теперь за чтением священных книг или за рукоделием. Она была отличной вышивальщицей: некоторые работы использовались для украшения ризницы монастыря. Изредка её навещали сёстры, царевны Марья и Феодосья. Они рассказывали о новых порядках и

преобразованиях царствующего брата. Монахиня Маргарита, сводная сестра великого реформатора, всё новое резко осуждала.

Благосклонно к царевне Марфе относился сын Петра I царевич Алексей. Незадолго до её кончины он, будучи проездом в Суздаль к матери, царице Евдокии, заточенной в Покровском монастыре, тайно посетил свою родную тётку.

Умерла монахиня Маргарита в июне 1707 года в возрасте 54 лет. В Успенской обители она пробыла девять лет. Там же и была погребена как простая монахиня в общей усыпальнице. В память о ней в день и час её смерти долгое время совершалась годовая панихида. Лишь спустя несколько лет прах дочери царя Алексея Михайловича был перенесён в церковь в особый склеп, «царевнину усыпальницу».

МАРФА МАТВЕЕВНА 1664-1715

Царица, урождённая Апраксина, вторая супруга царя Фёдора Алексеевича.

Марфа родилась в Москве в семье стольника Матвея Васильевича Апраксина. Повенчана с царём была 15 февраля 1682 года. Через два с половиной месяца после свадьбы овдовела. Детей в браке не было.

Марфа проживала в Москве, а затем в Петербурге. В царской семье пользовалась уважением. Умерла 31 декабря 1715 года. Похоронили вдовствующую царицу в Петропавловском соборе.

МАУНТБАТТЕН ДЖОРДЖ (ГЕОРГ) 1892-1938

Лорд, второй маркиз Мильфорд Хэвен, принц Баттенбергский, супруг графини де Торби, младшей дочери великого князя Михаила Михайловича.

Джордж Маунтбаттен проживал в Лондоне, где и познакомился с Надеждой Михайловной Торби. В 1916 году он вступил с ней в брак. В семье родились сын и дочь, потомство которых рассеялось по всему миру.

Лорд Маунтбаттен скончался в возрасте сорока шести лет и

похоронен в Лондоне.

МЕРЕНБЕРГ ГЕОРГ 1871-1948

Граф, супруг светлейшей княжны Ольги Александровны Юрьевской, дочери императора Александра II и Екатерины Долгоруковой, его морганатической жены.

Георг был сыном принца Николая Вильгельма Нассауского в морганатическом браке с Натальей Александровной Пушкиной-Дубельт, дочерью Александра Сергеевича Пушкина, получившей титул графини Меренберг.

В браке с Ольгой Юрьевской родилось трое детей. В 1925 году Георг овдовел. Его супруга скончалась вскоре после своего пятидесятилетия. Зрелого возраста достигли двое детей: сын Георг Михаил Александр 1897 года рождения и дочь Ольга Екатерина Адда 1898 года. Они и продолжили род Меренберг.

Граф Георг фон Меренберг пережил свою любимую жену почти на четверть века. Умер во Франции, где проживала семья.

МЕРЕНБЕРГ СОФЬЯ 1868-1927

Графиня де Торби, супруга великого князя Михаила Михайловича, внука императора Николая I, внучка поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Матерью графини Софьи была дочь поэта Наталья Александровна. Она была несчастлива в первом браке с Михаилом Дубельтом, заядлым карточным игроком, промотавшим всё своё состояние и даже приданое жены и после развода в 1867 году обвенчалась с принцем Николаем Вильгельмом Нассауским. Поскольку этот брак был морганатическим и Наталья Александровна не могла носить фамилию особы королевской крови, зять Николая Вильгельма, владетельный князь Георг Виктор Вальдек-Пирмонт, пожаловал ей титул графини Меренберг, который затем унаследовала дочь Софья — избранница великого князя Михаила Романова. Свою редкую красоту Софья унаследовала от бабушки Натальи

Гончаровой.

Венчание с великим князем Михаилом Романовым состоялось за границей, в православной церкви Сан-Ремо в 1891 году. Однако этот брак родственники Его Императорского Высочества не признали. Император Александр III был так возмущён своеволием кузена, что запретил великому князю пребывание в России и практически вычеркнул его из списка семьи.

Молодые поселились на юге Франции и многие годы проживали в Каннах. В замужестве Софья получила титул графини де Торби, который унаследовали и её трое детей: дочери Анастасия и Надежда и сын Михаил.

В 1910 году семья переехала в Англию и поселилась в Кенвуде — усадьбе, окружённой великолепным парком. За необычайную приветливость и гостеприимство лондонцы русских полюбили, и в доме часто стали бывать представители высшей английской аристократии.

С мужем Софья была счастлива, хотя страдала от его злоязычия: он постоянно ругал своих русских родственников. В России графиня и её дети так и не побывали. Большое потомство непризнанной семьи оказалось разбросанным по всему миру.

Графиня де Торби скончалась в возрасте шестидесяти лет и была похоронена в Лондоне на Хамстедском кладбище.

МИЛИЦА ФОН МОНТЕНЕГРО 1866-1951

Великая княгиня, супруга великого князя Петра Николаевича, урождённая княжна Черногорская.

Милица родилась в многодетной семье князя Николая Негоша, черногорского владыки, состоявшего в браке с Миленой Петровной Вукович, дочерью местного воеводы. Раннее детство княжны Милицы прошло на родной земле. Затем она училась в Смольном институте в Петербурге. Закончив учебное заведение, Милица вышла замуж за великого князя Петра Николаевича, внука императора Николая I. Брак был заключён в августе 1889 года.

Черногорка, Милица, как и её младшая сестра Анастасия, вышедшая в тот же месяц и год замуж за великого князя Николая Николаевича, были единственными в семье Романовых нерусскими невестками, родившимися православными. Милица считала себя образованной и умной и держалась среди своих

русских родственников с высокомерием. Она была полной противоположностью мужа, замкнутого, застенчивого и молчаливого человека. При дворе Милица играла заметную роль и в течение нескольких лет была близка с самой императрицей Александрой Фёдоровной.

Отличаясь ещё с юных лет интересом ко всему мистическому, Милица увлеклась сочинениями восточных мистиков, оккультными науками и спиритизмом. Даже получила в Париже диплом на звание почётного доктора алхимии. Там же она познакомилась с спиритом и магнетизёром неким месье Филиппом, которого пригласила в Петербург и познакомила с императрицей Александрой Фёдоровной, уверив её, что именно этот чудотворец освободит её от приступов невралгии. А несколько позже именно Милица привела Григория Распутина, снискавшего благодаря ей славу врачевателя душ и провидца и сыгравшего в будущем значительную роль в крушении монархии. Вместе с сестрой Анастасией, с которой она была неразлучна, Милица намеревалась использовать «старца Григория» как инструмент влияния на Николая II для исполнения личных корыстных замыслов, в том числе и новых субсидий для Черногории. В 1909 году, однако, произошёл полный разрыв сестёр-черногорок с императорской четой, после чего виделись они лишь на официальных церемониях.

В связи с болезнью мужа — у него был туберкулёз лёгких — Милица Николаевна подолгу жила в южных странах или в Крыму, где великий князь Пётр Николаевич имел большое имение Дюльбер. Там Милица Николаевна вместе с детьми проживала и в военные 1915—1916 годы. В семье родилось четверо детей: Марина, Роман, Надежда и Софья. Последняя девочка скончалась при родах, остальным детям предстояла долгая жизнь.

В 1917 году семья Петра Николаевича Романова благополучно выбралась из Петербурга. Сначала разместились в своём имении в Крыму, а в 1919 году вместе с другими Романовыми покинули Россию.

Несколько лет Милица вместе с мужем жила во Франции. Её муж умер в 1931 году в Антибе. Овдовевшая великая княгиня незадолго до начала Второй мировой войны переехала с сыном Романом и его семьёй в Италию: король Эмануил III был мужем её младшей сестры Елены. После отречения короля от престола Милица уехала в Египет. Скончалась она в возрасте восьмидесяти четырёх лет в Александрии. Прах перенесли во Францию, он покоится в православной церкви Михаила Архангела в Каннах рядом с супругом.

МИХАИЛ род. 1939

Принц греческий, внук великой княгини Ольги Константиновны и греческого короля Георга, праправнук императора Николая I.

Михаил родился в семье младшего сына короля греческого Георга I и великой княгини Ольги Константиновны Христофера от его второго брака с Франсуазой Орлеанской. Он получил блестящее образование и со временем стал проявлять большой интерес к русской истории и Дому Романовых. Михаил написал книгу о великом князе Николае Константиновиче, родном брате своей бабушки, озаглавив её «В семье не без урода». Эта книга, написанная на французском языке, была издана в 2000 году в Париже, в 2002 году московское издательство опубликовало её на русском языке. Михаил женат с 1965 года.

МИХАИЛ род. 1940

Принц прусский, сын княжны, принцессы прусской Киры Кирилловны, внук великого князя Кирилла Владимировича, праправнук императора Александра II.

Михаил родился в Пруссии. Школьные годы Михаила проходили в Западной Германии, куда его родители, принц Луи Фердинанд, старший сын германского императора Вильгельма II, и княжна Кира Кирилловна переехали во время продвижения советских войск к Берлину.

В 1966 году Михаил женился на девушке из буржуазной недворянской семьи Ютте Йорн, которая родила ему двух дочерей: в 1967 году Микаэлу и в 1970 году — Наталью. Однако брак этот оказался недолговечным. В 1982 году супруги развелись.

Принц прусский Михаил, внук великого князя Кирилла Владимировича, женился в том же году на Бригите Дальвиц-Вегнер. Детей от этого брака не было. От прав престолонаследия принц Михаил отказался за себя и за своих потомков.

МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1878-1918

Великий князь, сын императора Александра III и императрицы Марии Фёдоровны, урождённой принцессы датской, младший брат императора Николая II, наследник цесаревич в 1899-1904 гг.

Михаил родился 22 ноября 1878 года, когда его отец ещё был великим князем. Он был любимым сыном Александра III, но несмотря на это в воспитании и образовании ему не делалось никаких скидок. С семи лет — ежедневные уроки по разным предметам, позже занятия с преподавателями по общественным наукам. Министр финансов С.Ю. Витте в течение двух лет преподавал великому князю политэкономию и высоко отзывался о нем. *«Я убедился в прекрасных человеческих качествах... и замечательных способностях моего ученика»,* — написал он в своих воспоминаниях.

После кончины в 1894 году отца-императора, которого Михаил просто боготворил, началось его приобщение к военному делу. Он начал служить в гвардейских частях. Когда умер старший брат великий князь Георгий, считавшийся официально наследником Николая II, Михаилу в течение пяти лет пришлось исполнять эту роль. Однако государственные дела мало интересовали молодого великого князя, династически-представительские обязанности он считал большой обузой. Михаил вполне довольствовался судьбой офицера и был безумно рад, когда в семье брата после четырёх дочерей наконец-то родился сын. В дневнике кузена, великого князя Константина Константиновича, есть такая запись от 2 августа 1904 года: *«В пять часов мы с женой поехали навестить вдовствующую императрицу и пили у неё чай. Был и отставной наследник Миша; он сияет от счастья, что больше не наследник».*

Великий князь Михаил отлично владел английским языком, любил музыку, хорошо играл на нескольких инструментах, был заядлым автомобилистом. Он стал хорошим офицером, любимцем солдат. От отца унаследовал поразительную физическую силу — мог руками разорвать колоду карт пополам, согнуть металлический прут.

Женился великий князь Михаил против воли государя на дважды разведённой женщине, красавице Наталье Вульферт, урождённой Шереметьевской, по первому браку Мамонтовой. За два года до брака Наталья Сергеевна родила великому князю сына. В 1912 году тридцатичетырёхлетний Михаил обвенчался.

Обряд венчания состоялся в Вене в маленькой сербской православной церкви втайне от всех. Со временем сыну Георгию был пожалован титул графа Брасова — по названию любимого имения Михаила Александровича. Путешествуя инкогнито, великий князь имел обыкновение называть себя «князем Брасовым», его супруга тоже стала именовать себя «княгиней Брасовой», хотя никто ей такого титула не давал (во всяком случае документа, что таковой ей был пожалован Николаем II, не обнаружено).

Вследствие морганатического брака великий князь по высочайшему указу был уволен из армии и лишён всех воинских званий. Над его имуществом учреждалась опека, въезд в Россию был запрещён. Михаил Александрович вынужден был жить за границей, то есть, как тогда говорили, в ссылке — приятный образ жизни в качестве простых смертных, вдали от любопытных взоров. Сначала молодая чета обосновалась во Франции, затем перебралась в Англию. Денег у брата российского императора было достаточно, он мог обеспечить своей любимой жене и двум детям (Наталья Сергеевна оставила себе дочь, родившуюся в первом браке, к которой великий князь Михаил относился как к своему ребёнку) небедное существование.

Вскоре после начала Первой мировой войны Михаил Александрович получил прощение и позволение вернуться на родину. Брак признали, он был вновь своим среди Романовых. Но его супруга так и не была принята при дворе. Семья поселилась в Гатчине в небольшом, но комфортабельном коттедже. Михаил Александрович был назначен генерал- инспектором кавалерийской дивизии на Кавказе. На фронте он проявил личное мужество и храбрость, но вскоре в связи с обострением болезни желудка возвратился в Петербург. Каких бы то ни было государственных обязанностей великий князь не имел.

После отречения императора Николая II от престола 3 марта 1917 года в пользу младшего брата тот «процарствовал» лишь одни сутки и отказался от предложенной ему короны до соответствующего решения Учредительного собрания, что было оформлено в подписанном великим князем Акте. Михаил Александрович удалился в Гатчину, где вёл тихий образ жизни в семейном кругу.

9 марта 1918 года постановлением Совнаркома «гражданин Романов, бывший великий князь Михаил Александрович», был выслан в Пермскую губернию. Для жительства определили город Пермь, он поселился в гостинице вместе со своим секретарём англичанином Джонсоном. Жена графиня Брасова была вместе с ним до конца мая, затем выехала в Москву, чтобы

ходатайствовать о муже.

В ночь на 13 июня великий князь Михаил Александрович был убит. Организатором самосуда был председатель поселкового Совета Г.И. Мясников, действовавший с ведома губернского ЧК. Брата бывшего императора вывезли из гостиницы и расстреляли на окраине Перми вместе с секретарём Николаем Джонсоном — согласно официальному сообщению при попытке к бегству. Тела убитых сожгли поблизости в плавильной печи.

Ещё в 1917 году Михаил Александрович обращался в английское посольство с просьбой о получении визы, но ему было отказано.

МИХАИЛ ГЕОРГИЕВИЧ 1863-1934

Герцог Мекленбург-Стрелицкий, сын великой княгини Екатерины Михайловны в браке с герцогом Георгом Мекленбургским, правнук императора Павла I.

Михаил родился в Петербурге. Он был последним ребёнком в семье великой княгини Екатерины Михайловны. Детство Михаила прошло в Михайловском дворце, где полновластной хозяйкой была его бабушка, великая княгиня Елена Павловна, вдова младшего сына императора Павла, великого князя Михаила.

Карл Михаил Вильгельм Август Александр — так нарекли его родители — был любознательным мальчиком, способным к музыке и языкам. Образование он получил в Страсбургском университете, затем решил посвятить себя военной карьере. Дослужившись до чина генерал-лейтенанта, Михаил занимал должность начальника артиллерии Первого армейского корпуса, а затем состоял в распоряжении военного министра России.

Со своим старшим братом, герцогом Георгом, Михаил был в большой дружбе. Оба были тонкими ценителями искусства и собирателями художественных ценностей, нередко совместно участвовали в проводимых выставках. Будучи духовно близкими людьми, внешне они были совершенно разными: Георгий высокий, с открытым симпатичным лицом, а Михаил — приземистый и весь какой-то сжатый и замкнутый.

Когда в 1909 году герцог Георг неожиданно для всех скончался в возрасте пятидесяти лет, Михаил взял на себя заботы о семье усопшего брата. Сам он так и не женился, наследников не имел и всю оставшуюся жизнь посвятил вдове брата и его

осиротевшим детям.

Ещё в начале 1914 года Михаил Георгиевич сообщил великому герцогу Мекленбурга, что, родившись в России и принадлежа к русской армии, с которой его связывает длительная действительная служба, владея большими имениями и заведуя делами своего покойного брата, он желает навсегда остаться в России, принять русское подданство и отказаться от всех своих прав на наследование престола в великом герцогстве. После недолгой переписки Адольф Фридрих VI, только что вступивший на великогерцогский престол, согласился с доводами своего двоюродного дяди и 25 июля подписал свидетельство об увольнении герцога Михаила из мекленбург-стрелицкого подданства. Однако в высочайшем указе было отмечено, что герцогский титул сохраняется. Этот документ Михаил Георгиевич получил накануне объявления Германией войны России, которое имело место 31 июля 1914 года. Через неделю последовал указ о предоставлении герцогу российского подданства.

Во время Первой мировой войны Михаил Георгиевич участвовал в боевых действиях против австро-венгерских войск в качестве начальника артиллерии Гвардейского корпуса и был награждён орденом Св. Георгия.

События 1917 года изменили дальнейшую судьбу герцога. Сразу же после Февральской революции он был уволен из рядов русской армии как родственник Романовых. С приходом к власти большевиков, спасаясь от террора, он вынужден был с сестрой Еленой Георгиевной и семьёй брата покинуть сначала Петербург, а затем и Россию. Имущество мекленбургской семьи было национализировано.

В 1919 году фактически без средств к существованию Михаил с семьёй некоторое время проживал в Англии, а затем вместе с сестрой перебрался в Мекленбург, где поселился в фамильном имении в Ремплине. Там жил до конца своих дней. За шесть лет до смерти герцог усыновил своего единственного племянника графа Карлова, передав ему тем самым и свой титул.

Скончался герцог Михаил Георгиевич в 1934 году на мекленбургской земле, там и был похоронен под скромным лютеранским крестом. Родовой замок Ремплин был сожжён нацистами.

МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ 1861-1929

Великий князь, сын великого князя Михаила Николаевича и великой княгини Ольги Фёдоровны, урождённой принцессы Баденской, внук императора Николая I.

Родился Михаил 16 октября 1861 года в Петербурге, детство и юность провёл на Кавказе, наместником которого был его отец. Родители по традиции романовской семьи готовили своих сыновей (в семье родилось шесть мальчиков и одна дочь) для военной карьеры. Поэтому от них требовали строгой дисциплины и послушания.

Когда Михаилу исполнилось двадцать лет, отца перевели в Петербург. Роскошный дворец великого князя Михаила Николаевича на столичной набережной был так велик, что каждый из сыновей имел собственные апартаменты. Однако получив финансовую независимость, Михаил решил построить для себя отдельный, собственный дворец. Отличаясь необычайной «влюбчивостью» и пользуясь успехом в обществе, он давно мечтал о женитьбе.

В поисках «девушки своей мечты» Михаил несколько раз готов был стать под венец, да и желающих вступить с ним в брак было немало. Приятная внешность, богатство, доброта, граничившая с чрезмерной щедростью, и блестящие способности к танцам создавали «Миш-Мишу», как его звали в столице, популярность в свете. Самой нашумевшей историей была его связь с графиней Екатериной Игнатьевой. Однако император Александр III отказал в разрешении на этот брак и предложил своему кузену службу за границей.

Спустя два года великий князь Михаил телеграммой сообщил, что в православной церкви Сан-Ремо он обвенчался с девушкой по своему выбору. Его женой стала графиня-Софья Меренберг, морганатическая дочь герцога Нассау, внучка А.С. Пушкина. Вступив в этот брак, Михаил первым в императорской фамилии нарушил кодекс Дома Романовых, вызвав тем самым негодование государя. Александр III запретил ему пребывание в России и практически вычеркнул его из списка семьи. А 26 марта 1891 года был подписан следующий Указ: *«Флигель-адъютант штабс-капитан лейб-гвардии Егерского полка и Его Императорское Высочество Великий князь Михаил Михайлович исключается из службы».*

Сорок лет провёл великий князь Михаил Михайлович за пределами своей страны. Сначала с молодой женой поселился на юге Франции и в течение нескольких лет жил (в семье родилось две дочери и сын) в Каннах, где купил отдельную виллу, ставшую известной под именем «Казбек». Он начал выполнять обязанности

старосты православной церкви и был прозван «некоронованным королём каннского общества». Визит к Его Императорскому Высочеству — после смерти Александра III в 1894 году «изгнаннику» были возвращены великокняжеские почести — стал со временем своего рода традицией русских аристократов, приезжавших на Французскую Ривьеру.

В 1910 году семья выехала в Англию — с 1 марта великий князь снял в Кеннвуде дом, расположенный в великолепном живописном парке. Неподалёку имелось большое поле для гольфа, мастером которого великий князь считался: будучи в Каннах, он некоторое время руководил курсом игры и являлся президентом местного клуба.

Через два года после переезда на британский остров Михаил Михайлович стал президентом Генерального госпиталя, которому подарил автомобиль — карету «скорой помощи». Когда началась Первая мировая война, часть помещений дома в Кеннвуде была отдана под военный госпиталь. Рядом расположился зенитный отряд для отражения налётов дирижаблей. Сам же великий князь и его дочери объявили кампанию по сбору вязаных изделий для фронта: 500 000 пар носков и варежек было отправлено солдатам. Нашёл великий князь возможным оказать поддержку и своей родине. Находясь в Лондоне, Михаил Михайлович стал председателем Комиссии по консолидации русских заказов за рубежом.

С грустью узнал великий князь о февральских событиях в Петербурге в 1917 году, а отречение императора Николая II от престола расценил как трусость. Узнав об аресте царской семьи, он обратился к королю Георгу V с просьбой сделать всё возможное, чтобы спасти её, но тщетно.

С годами у Михаила Михайловича сформировался сварливый характер и непредсказуемая раздражительность. Чаще всего он ругал своих русских родственников. В Петербурге он был лишь один раз после своего «изгнания» — в 1909 году на похоронах отца, но без семьи. Брак так и не был признан.

Скончался великий князь Михаил Михайлович в Лондоне в 1929 году (два года спустя после смерти жены). Похоронили его не в великокняжеской усыпальнице Петропавловского собора в Санкт-Петербурге, а на Хамстедском кладбище в Лондоне рядом с его любимой графиней.

МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ 1832-1909

Великий князь, младший сын императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, принцессы прусской.

Михаил родился 13 октября 1832 года. Как и все братья, великий князь получил военное образование. Во время Крымской войны в 1854 году он в звании генерала артиллерии принимал участие в обороне Севастополя, а за отличие в сражении под Инкерманом был награждён орденом Святого Георгия 4-й степени.

В 1857 году великий князь вступил в брак с принцессой Цецилией Августой, дочерью великого герцога Баденского, получившей в православии имя Ольги Фёдоровны. В семье родилось шестеро сыновей и дочь Анастасия. В тридцать лет Михаил Николаевич, способный, умный, страстно влюблённый в артиллерию, был назначен Александром II, вступившим на российский престол после смерти отца, Николая I в 1855 году, наместником на Кавказе. Вместе с семьёй великий князь выехал в Грузию, где провёл девятнадцать лет, лишь изредка приезжая в Петербург. В Тифлисе у великого князя была богатая резиденция да ещё большое поместье в живописном Боржоми, уже тогда славившимся своими минеральными источниками. Брак считался счастливым. Будучи фанатиком дисциплины и солдатом по натуре, Михаил Николаевич требовал от детей строгого подчинения родителям и порядкам, заведённым в семье.

В январе 1879 года Михаил Николаевич выдал свою единственную дочь замуж за наследника великогерцогского престола Мекленбург-Шверина. Великая княгиня Анастасия вынуждена была покинуть родной дом и уехать из России.

Во время пребывания на Кавказе великий князь Михаил Николаевич сделал немало полезного. Под его руководством там проводились либеральные реформы Александра II, были введены прогрессивные учреждения правосудия, налажено административное управление. Большое внимание уделялось также строительству дорог и развитию промышленности в Грузии.

Вернувшись с Кавказа, семья проживала в Петербурге. Помимо дворца в городе у великого князя был ещё большой летний дом на берегу Финского залива, неподалёку от столицы. Был построен и отдельный дворец для младшего сына, великого князя Михаила, который, едва достигнув двадцати лет, уже подыскивал себе невесту. В судьбу сыновей отец уже не в силах был вмешиваться. И случилось непредвиденное.

В феврале 1891 года великий князь Михаил, будучи за

границей, вступил в морганатический брак с графиней Софьей Меренберг. Венчание состоялось в православной церкви Сан-Ремо. Разрешения на своё бракосочетание он не испросил ни у кого, отправил лишь телеграмму, извещающую о женитьбе. Мать, великая княгиня Ольга Фёдоровна, получив это сообщение, скончалась от сердечного приступа. Великий князь Михаил Николаевич остался вдовцом.

Как непростительный бунт воспринял женитьбу сына своего дяди император Александр III. Единая и сплочённая семья была для него одной из могучих опор трона. И вдруг такое своеволие. Возмущённый император запретил великому князю Михаилу возвращаться в Россию, лишил его всех воинских регалий и титулов. Ему даже не было разрешено приехать на похороны матери.

Отец случившееся тяжело переживал. Приверженец самодержавия, он никогда не возражал своему племяннику.

В 1878 году великий князь был уже генерал- фельдмаршалом и генерал-адъютантом. Во время Русско-турецкой войны (1877—1878) он был назначен главнокомандующим Кавказской армией. С 1881 года в течение более двадцати лет Михаил Николаевич являлся Председателем Государственного Совета.

Когда великому князю исполнилось семьдесят лет, его разбил паралич. Позже к нему вернулись речь и ясность ума, однако до конца своих дней он был прикован к коляске.

После лечения в Баден-Бадене великий князь переехал в Канны, где проживала его дочь, вдовствующая великая герцогиня Анастасия. Там же находился с семьёй и младший сын Михаил, принёсший столько огорчений. В Каннах и прошли последние годы великого князя. Он скончался 5 декабря 1909 года на руках своего «непутёвого» сына. Прах Михаила Николаевича был перевезён в Петербург, где его предали земле.

МИХАИЛ ПАВЛОВИЧ 1798-1849

Великий князь, младший сын императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, принцессы Вюртембергской.

С детства Михаил родителями по традиции предназначался для военной службы: со дня рождения он уже имел звание генерал-фельдцейхмейстера. В 1814 году шестнадцатилетний юноша участвовал в военных действиях против Наполеона. Пять

лет спустя ему было поручено управление артиллерийским ведомством. В 1825 году великий князь Михаил был назначен генерал-инспектором по инженерной части, а с 1831 года являлся главным начальником Пажеского и всех сухопутных кадетских корпусов. Свою военную карьеру он закончил в должности главнокомандующего гвардейскими и гренадерскими корпусами.

Будучи военачальником, великий князь отличался особой строгостью. Как и его отец-император, любил показную сторону военного строя, выправку солдат, был очень требовательным к своим офицерам.

В 1824 году Михаил вступил в брак с принцессой Фредерикой Шарлоттой Вюртембергской, получившей в православии имя Елены Павловны. Для него в Петербурге был выстроен дворец по проекту итальянского архитектора Карла Росси, так и названный — Михайловский дворец. В нем проживала семья великого князя.

Супружеской гармонии в браке, однако, не получилось. Принцесса была высокообразованной женщиной с широким кругозором знаний и врождённым интеллектом, великий князь же всего себя посвятил лишь делам армейским. «Кроме армейского устава он ни одной книги не раскрыл» — напишут после его смерти. Рассказывали, что, бывая за границей, Михаил Павлович был очень простым и приветливым собеседником. Когда же он возвращался в Россию и надевал генеральский мундир, то превращался в резкого и жёсткого военачальника, человека с тяжёлым неуравновешенным нравом, мелочным формализмом и порывами грубой раздражительности. Но великому князю были присущи и «широкие жесты». Например, как член Следственного комитета по делу участников декабрьского восстания великий князь настоял на замене смертной казни каторгой Вильгельму Кюхельбекеру, поэту и другу Пушкина.

В семье родилось пятеро дочерей, две из которых умерли в младенческом возрасте. Сына великий князь Михаил Павлович так и не дождался. В 1849 году, будучи в Варшаве, он, упав с лошади, сильно разбился и 28 августа скончался.

МИХАИЛ ФЁДОРОВИЧ 1596-1645

Царь, сын боярина Фёдора Никитича Романова в браке с Ксенией Ивановной Шестовой.

Михаил родился в Москве в боярской семье. Когда мальчику

было пять лет, его родителей, отца Фёдора Никитича и мать Ксению Ивановну, насильно постригли в монашество и разлучили. Сделано это было по велению царя Бориса Годунова, не имевшего прямых связей с Рюриковичами и проявившего недоверие к Романовым, бывшим в родстве с прежними царями.

Михаила взяла на воспитание тётка, только после смерти царя Бориса он был возвращён матери, ставшей в монашестве инокиней Марфой. Сначала проживали в родовой вотчине неподалёку от Костромы, а затем, скрываясь от преследования польско-литовских отрядов, поселились в Ипатьевском монастыре. Туда и прибыли московские послы, чтобы известить об избрании шестнадцатилетнего Михаила Романова на царство.

В июле 1613 года в Успенском соборе Москвы состоялась церемония коронации первого царя из будущей династии Романовых.

Поначалу Михаил следовал всем указаниям своей суровой матушки, не принимая ни одного решения самостоятельно, и старался сделать всё, чтобы не возникало никаких размолвок с боярами. На шестом году царствования его руководителем стал отец Филарет, вернувшийся из польского плена. Сын относился к отцу с нежностью и уважением, видел в нем своего наставника и верного помощника.

Женился царь Михаил лишь в 1624 году, на одиннадцатом году своего правления. Невесту выбрала матушка, ею стала боярышня Мария Долгорукая. Но спустя несколько месяцев Михаил стал вдовцом: молодая царица, проболев несколько месяцев, скончалась.

В 1626 году царь вступил в новый брак, на этот раз по своему выбору. Царицей стала дочь незнатного можайского дворянина Евдокия Стрешнева. Она родила государю десять детей.

При первом царе Романове Московское государство стало оправляться от Смутного времени. Михаил Фёдорович начал своё царствование молодым и неопытным, но постепенно приобрёл силу, и народ полюбил его. Последние двенадцать лет своего правления после смерти патриарха Филарета в 1633 году он был уже единовластным государем. К своим обязанностям Михаил Фёдорович относился со всей строгостью. Иностранные посланники сообщали, что, несмотря на исключительную дружелюбность, его никогда не видели на официальных приёмах улыбающимся, серьёзное выражение не сходило с лица. Однако в быту Михаил Фёдорович был совершенно другим. Любил музыку и пение, особенно народные песни, охотно слушал всякие истории, от души смеялся над проделками шутов, которых держал при дворе. Проживал в царских палатах, не отличающихся

особой роскошью. Жена и дети жили в специально отведённой части дворца, в тереме, и не были вхожи в помещение, занимаемое царём. Михаил Фёдорович навещал свою семью ежедневно, с удовольствием общался с детьми. Отмечали современники и его гостеприимство: хоть сам он был исключительно умеренным в еде и алкогольных напитках, трапезы отличались обилием и разнообразием блюд.

В последние месяцы своей жизни царь Михаил Фёдорович часто болел. Ходьба и езда утомляли его. 12 июля 1645 года в день своих именин с ним сделался приступ удушья и ночью он скончался. Иностранные доктора, лечившие московского царя, объясняли, что болезнь произошла от «многого сиденья», от холодного питья и меланхолии... Сейчас бы сказали: причиной смерти стал инфаркт сердца.

Михаил Фёдорович — основатель династии, разделявший в течение четырнадцати лет власть со своим отцом, пришёл к трону вполне демократическим путём и положил начало длинного пути Романовых.

НАДЕЖДА ПЕТРОВНА 1898-1988

Княжна императорской крови, младшая дочь великого князя Петра Николаевича в браке с великой княгиней Милицей Николаевной, урождённой княжной Черногорской, правнучка императора Николая I.

Надежда родилась 3 марта 1898 года в Петербурге. Вместе с родителями девочка многие годы проживала за границей или в Крыму, в имении великого князя Петра Николаевича неподалёку от императорской Ливадии.

Незадолго до начала Первой мировой войны Надежда была помолвлена с сыном великого князя Константина Константиновича князем Олегом. Но в сентябре 1914 года её жених скончался после тяжёлого ранения на фронте. После революции 1917 года Надежда вышла замуж за князя Николая Орлова. В этом браке она родила двух дочерей, Ирину и Ксению. В начале сороковых годов супруги, проживая в эмиграции, разошлись.

Надежда Петровна прожила долгую жизнь, она была самой старшей в семействе Романовых в эмиграции. Скончалась дочь великого князя Петра Николаевича в возрасте девяноста лет весной 1988 года в местечке Шантильи во Франции.

НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА 1673-1712

Царевна, дочь царя Алексея Михайловича в браке с Натальей Кирилловной Нарышкиной.

Наталья родилась в Москве. Её мать, вдовствующая царица Наталья Нарышкина, после смерти своего супруга проживала вместе с детьми в селе Преображенском. Именно там, вне стен Кремля, прошло детство царевны и её брата Петра, с которым она всю жизнь была в большой дружбе.

В 1689 году после заключения правительницы Софьи в монастырь семья переехала в Москву. Когда в 1694 году умерла мать, царевна Наталья всячески старалась заменить её для горячо

любимого брата Петра, будущего реформатора. Все начинания и преобразования брата она искренне поддерживала.

По возвращении молодого царя из первой поездки за границу Наталья первая переоделась в немецкое платье. В 1700 году она ездила в Воронеж, чтобы присутствовать при спуске корабля первой российской флотилии. Она провожала государя в походы, разделяла с ним все неудачи в войне и радость побед. Будучи в добрых отношениях со своими сводными сёстрами, дочерьми царя Алексея Михайловича от первой жены, Марии Милославской, Наталья нередко ходатайствовала за них перед своим братом-царём. В семье она пользовалась большим уважением и особым доверием государя. Когда Пётр I удалил свою жену Евдокию Лопухину в монастырь, Наталья взяла на себя заботу о его восьмилетием сыне, царевиче Алексее. Её попечению доверялись также дочери Петра I от второй жены, Анна и Елизавета.

Наталья Алексеевна была страстной любительницей театра. Построенный ещё при её батюшке царе Алексее Михайловиче театральный павильон в Преображенском процветал под её покровительством. С переездом в Петербург при дворе царевны был также устроен театр, который нередко посещал и сам Пётр I. Наталья Алексеевна собрала большую коллекцию театральных пьес и сама увлекалась сочинительством. Её называют первым инициатором создания русского национального театра.

Наталья Алексеевна прожила недолго. В 1712 году 22 августа в день своего рождения она скончалась на 43-м году жизни. Для Петра I это была большая утрата. До конца своих дней он хранил память о любимой сестре. Последний покой Наталья Алексеевна обрела в Благовещенской церкви Александро-Невской лавры.

В исторической литературе о ней пишут как о последней царевне, знакомой с жизнью царского терема в Московском Кремле. На смену царевен явились княжны и великие княгини, жизнь которых протекала во дворцах новой российской столицы.

НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА 1714-1728

Царевна, дочь царевича Алексея в браке с немецкой принцессой Шарлоттой Христиной Софьей Брауншвейг-Вольфенбюттельской, внучка царя Петра I.

Наталья родилась в Петербурге. Через год после рождения

она осталась без матери, а через три года и без отца, который за измену родине был приговорён к смертной казни. Воспитывалась Наталья вместе с дочерьми Петра I и со своим младшим братом, рождение которого в 1715 году было причиной смерти матери.

В образовании царевны главную роль играл академик Гольдбах, человек разносторонней эрудиции и отличный преподаватель. Благодаря ему у юной внучки Петра I развился большой интерес к геометрии, астрономии и географии. Современники удивлялись её начитанности и глубокому уму. Отличалась Наталья и своей высокой нравственностью, горячо и искренне любила брата.

В возрасте двенадцати лет он был провозглашён императором с именем Петра II, а год спустя двор переехал из Петербурга в Москву. К огромному сожалению Натальи с переездом в старую столицу её брат забросил учёбу и стал вести «непутёвый» образ жизни. Попытки любящей сестры удержать его от вредных привычек не приносили желаемого результата. Нередко Наталья принимала вместо брата иностранных послов и играла главную роль во время придворных торжеств.

В новую российскую столицу Наталье уже не суждено было перебраться. Огорчения и семейные неприятности вредно действовали на её и без того слабое здоровье. В декабре 1728 года великой княжны Натальи не стало. Смерть её одинаково оплакивали и иностранцы, и русские, и знатные и бедные. Похоронили юную внучку Петра I с пышной торжественностью в общей усыпальнице Романовых в московском Вознесенском монастыре.

НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА 1755-1776

Великая княгиня, первая супруга великого князя Павла Петровича, будущего императора Павла I, урождённая принцесса Гессен-Дармштадтская Августа Вильгельмина Луиза.

Августа Вильгельмина родилась 14 июня 1755 года в Дармштадте в семье ландграфа Людвига IX. Девочка воспитывалась под строгим присмотром матери, Каролины фон Цвейбрюкен-Биркенфельд, прозванной «великой ландграфиней», достойной и образованной женщины, в доме которой бывали Гете, Гердер и другие знаменитости того времени. Уже в юные годы девушка отличалась незаурядным умом, сильным

характером и пылким темпераментом.

В Россию ландграфиня привезла трёх своих дочерей на выбор наследнику престола. Выбрана была Вильгельмина, вторая дочь. Обручение состоялось 16-го, а бракосочетание — 20 сентября 1773 года в Казанском соборе. Девушка после принятия православия получила имя Наталья Алексеевна.

Павел был очень доволен своей супругой, но отношения со свекровью у великой княгини не сложились. С любопытством присматриваясь ко двору российской императрицы, она мало видела там назидательного для себя и не старалась снискать популярности ни в обществе, ни в народе. Воспитанная в Европе в современном духе, Наталья Алексеевна проявляла определённую самостоятельность в своих высказываниях, придерживалась либеральных идей и даже выступала за освобождение крестьян, что явно не нравилось российской государыне. К мужу любви Наталья Алексеевна не чувствовала, но, пользуясь своим влиянием, старалась держать его в отдалении от всех, кроме узкого круга своих собственных друзей. К свету же была равнодушна. По свидетельству современников, великая княгиня была женщиной серьёзной и честолюбивой, с гордым сердцем и крутым нравом.

На четвёртом году супружеской жизни Наталья Алексеевна скончалась во время родов. Это случилось 15 апреля 1776 года после пяти дней страшных страданий. Ребёнок родился мёртвым.

После смерти великой княгини прошла молва о её связи с графом Андреем Разумовским, другом детства мужа, человеком обворожительным, но беспринципным. Павел, которому Екатерина II показала найденные в бумагах покойной Натальи Алексеевны неопровержимые доказательства, компрометировавшие её поведение, не пожелал присутствовать на погребении.

НАТАЛЬЯ КИРИЛЛОВНА 1651-1694

Царица, супруга царя Алексея Михайловича в его втором браке, урождённая Нарышкина.

Наталья родилась в селе Алёшня Рязанской губернии в семье дворянина Кирилла Полуектовича, находившегося на службе в чине полковника конных «рейтарских» полков. Рано оставшись без матери, девочка была любимицей отца. С годами Наташа

превратилась в высокую стройную девушку с тёмно-русыми пышными волосами и величавой плавной походкой. Её чёрные глаза блестели умом, смелостью и решимостью. Дочь полковника мечтала оказаться в далёкой Москве, о которой много слышала.

Её мечта сбылась. В один из осенних дней отец привёз свою любимицу в столицу к давнишнему приятелю Артамону Сергеевичу Матвееву, с которым когда-то вместе служил. В его доме Наталья осталась жить. Боярин Матвеев был одним из образованнейших людей того времени, знал иностранные языки, принимал у себя иноземных гостей, интересовался жизнью их стран. Запросто бывал у него в гостях и царь Алексей Михайлович.

Для Натальи, приехавшей из далёкой глубинки, всё было ново. Она помогала принимать гостей, слушала их рассказы. В доме Матвеева состоялась её встреча с царём-вдовцом, который и посватался к понравившейся ему девушке, несмотря на её сравнительно скромное происхождение и большую разницу в летах. 22 января 1671 года Наталья Кирилловна Нарышкина встала под венец с государем Алексеем Михайловичем.

30 мая 1672 года родился сын Пётр. Радости государя не было границ. Отец царицы, Кирилл Полуектович Нарышкин, на другой день был произведён из думских дворян в окольничьи. Год спустя молодая жена родила дочь Наталью, а ещё через год опять девочку, которая, однако, умерла в трёхлетнем возрасте.

Годы супружеской жизни были спокойны для Натальи Кирилловны. Муж относился к ней с большой любовью и нежностью. Вместе с ним она посещала театральные представления, ездила на охоту (это было новшеством в поведении женщины из царской семьи).

В 1676 году Наталья Кирилловна овдовела, оставшись с тремя маленькими детьми. Умирая, Алексей Михайлович благословил на царство своего старшего сына от первого брака — Фёдора. Родственники его матери, Марии Милославской, не скрывавшие своей ненависти к Нарышкиным, вновь «придвинулись» к трону. Боярин Матвеев, преданный Наталье Кирилловне, был удалён из Москвы, сама же она старалась жить как можно тише.

Большую часть года вдова с детьми старалась проводить в селе Преображенском, подальше от Кремля. В 1682 году после кончины царя Фёдора Алексеевича на престол был избран десятилетний Пётр. Но Милославские спровоцировали бунт стрельцов, которые устроили кровавое побоище на территории Кремля. На глазах Натальи Кирилловны они зверски растерзали её родного брата, Ивана Кирилловича Нарышкина, и двух других

родственников, которые якобы замышляли убить шестнадцатилетнего Иоанна, сына Марии Милославской.

В результате стрелецкого буйства на российском престоле оказалось два царя: Пётр и его сводный брат, болезненный и слабый Иоанн. Правительницей при юных царях стала Софья Алексеевна Милославская.

Для вдовствующей царицы наступили волнительные годы. Происки Софьи, страх за своего сына, наконец, частые отлучки Петра, который подолгу оставлял мать, наполняло жизнь Натальи Кирилловны постоянной тревогой. Беспокоило её и вольное поведение сына, его частое посещение Лефортова, где проживали иностранцы. Это вызывало недовольство боярского окружения юного царя. Чтобы как-то отвлечь сына и обуздать его темперамент, Наталья Кирилловна даже устроила его брак с девушкой из древнего боярского рода Евдокией Лопухиной.

Страхи закончились лишь с падением Софьи в 1689 году.

Наталья Кирилловна Нарышкина скончалась в сорок три года, её кончину горько оплакивал сын, будущий российский император Пётр Великий.

НИКИТА РОМАНОВИЧ ЗАХАРЬИН-РОМАНОВ ?-1589

Московский боярин, дед царя Михаила Фёдоровича Романова, родной брат царицы Анастасии, первой жены Иоанна Грозного.

Никита Романович был активным участником Ливонской войны (1558-1583 гг.) и многих дипломатических переговоров, которые проводились при царе Иоанне IV Грозном.

Он был женат дважды: на Варваре Ивановне Ховриной, от которой имел сына Фёдора, будущего отца первого царя Михаила Фёдоровича, а после её смерти в 1553 году на дочери князя Горбатого-Шуйского Евдокии Александровне, от которой имел остальных детей (всего — одиннадцать). Шесть сыновей Никиты Романовича занимали видные государственные посты, но в 1601 году подверглись преследованию со стороны царя Бориса Годунова, который в многочисленной семье Романовых видел конкурентов своей власти и пытался оградить себя от соперничества именитых бояр.

У сына Александра Никитича во время обыска, произведённого по доносу одного из недоброжелателей семьи

Романовых, в сундуке были обнаружены мешки с разными травами и кореньями, попавшие туда неведомым путём. Его обвинили в намерении отравить царя. По решению Патриаршего суда все Романовы были сосланы в самые отдалённые северные уголки Московии, где их постигла тяжёлая участь.

Сослан и пострижен в монахи был и старший сын Фёдор Никитич, отец будущего царя. Сам Никита Романович, к счастью, не дожил до этих трагических для семьи событий. Он скончался два года спустя после смерти царя Иоанна Грозного, которому служил верой и правдой.

Боярин Захарьин-Романов похоронен в усыпальнице Романовых в Симоновском монастыре.

НИКОЛАЙ 1871-1938

Принц греческий, сын великой княгини Ольги Константиновны и греческого короля Георга I, супруг великой княжны Елены Владимировны, внучки императора Александра II.

Николай родился в Греции. Он был вторым ребёнком в семье. В 1902 году женился на дочери великого князя Владимира Александровича Елене. Бракосочетание состоялось 16 августа в Царском Селе. После свадебных торжеств принц Николай увёз молодую жену к себе на родину. В скором времени он стал отцом трёх дочерей.

Принц Николай русского языка не знал, в Петербург он приезжал в 1916 году к императору Николаю II с поручением от греческого короля. Заодно навестил и свою мать, великую княгиню Ольгу Константиновну, вдовствующую королеву Греции. (С 1914 года она находилась в России, проживала в Павловске).

Принц Николай скончался в возрасте шестидесяти шести лет.

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1843-1865

Великий князь, старший сын императора Александра II и императрицы Марии Александровны, урождённой принцессы Гессенской.

Николай воспитывался как наследник престола, получил отличное образование. Он был серьёзным и вдумчивым юношей, отличался сильным характером, вместе с отцом-императором совершал поездки по России, к управлению которой его готовили.

Во время путешествия по Европе по желанию своих родителей великий князь Николай познакомился с дочерью короля Дании Христиана IX, принцессой Дагмар. Молодые люди проявили взаимную симпатию, и в сентябре 1864 года состоялась их помолвка. На лето следующего года была намечена свадьба. В брачной уний с правившей в Дании Шлезвиг-Гольштейн-Зонденбург-Глюксбургской династией Александр II был заинтересован и женитьбу сына на датской принцессе считал политически полезной.

Жених и невеста расстались в октябре, а месяц спустя с великим князем Николаем случилась беда. Приступ страшных болей в пояснице сковал его на несколько дней, а затем появлялся всё снова и снова. Цесаревича, прибывшего во Флоренцию, уложили в постель. Через полтора месяца его перевезли в Ниццу, где в это время находилась мать, императрица Мария Александровна. Сначала врачи диагностировали «простудный ревматизм» и не находили серьёзной опасности для здоровья молодого человека, но в конце марта 1865 года они нашли положение наследника престола уже безнадёжным. В Ниццу прибыли его отец, император Александр II, и невеста Дагмар.

Цесаревич скончался 12 апреля. Ему был двадцать один год. По заключению врачей смерть наступила в результате «почечного менингита».

16 апреля 1865 года гроб с телом великого князя Николая Александровича на фрегате «Александр Невский» был перевезён в Кронштадт, оттуда на императорской яхте «Александрия» доставлен в Петербург. Похороны состоялись 28 мая, первенец императорской четы был погребён в Петропавловском соборе в усыпальнице.

Участок вокруг виллы Берман, где скончался цесаревич, приобрёл в собственность Александр II. На месте комнаты, в которой наступила смерть его сына, была сооружена маленькая скромная часовня в византийском стиле. Она до сих пор стоит в укромном уголке сада. Близ часовни в 1912 году на деньги, выделенные императором Николаем II, построили православную церковь, роскошный храм русского зодчества, названный собором Святого Николая. Она была заложена в 1903 году на месте старой церкви. Бульвар неподалёку от этого места носит название «Бульвар Цесаревича», а в церковном парке посажена одинокая

берёза, которая олицетворяет собой печаль по безвременно ушедшем из жизни наследнике российского престола.

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1868-1918

Великий князь, с 1894 года российский император Николай II, сын императора Александра III в браке с императрицей Марией Фёдоровной, урождённой принцессой датской.

Николай родился 6 мая 1868 года в Царском Селе, когда отец его ещё был великим князем, наследником престола. Детство его прошло в родительском доме, там же с помощью преподавателей он получил образование, в том числе и военное в объёме курса Генерального штаба. Для ознакомления с военной службой и бытом войсковых частей цесаревич прошёл несколько лагерных периодов в расположении войск под Петербургом и был назначен командующим батальона в звании полковника. Неся службу в полку, наследник престола не желал, чтобы для него делались какие-либо исключения, и исполнял все обязанности наравне с другими батальонными командирами.

С детских лет Николай преклонялся перед своим отцом. Он высоко чтил его как монарха, но сменить отца на российском троне у него не было желания. Узнав о смертельной болезни отца, он умолял его позволить ему отречься от престола. Но умирающий император был непреклонен: закон о престолонаследии должен соблюдаться и Николай должен занять трон после его смерти. Наследник вынужден был согласиться, за это ему было позволено взять в жёны гессенскую принцессу Алике, которую он нежно любил с момента их первой встречи в Петербурге.

Помолвка с принцессой, внучкой английской королевы Виктории, состоялась в апреле 1894 года. Бракосочетание свершилось, однако несколько раньше намеченного срока. 20 октября 1894 года скончался император Александр III. Прибывшая срочно в Россию принцесса, получившая с переходом в православие имя Александры Фёдоровны, 14 ноября 1894 года стала женой императора.

При вступлении на престол сын Александра III сказал: *«Пусть все знают, что я, посвящая все свои силы благу народному, буду охранять начало самодержавия так же твёрдо и неуклонно, как охранял его мой незабвенный покойный родитель».* А своим

близким Николай заявил: *«Я ещё не готов стать царём и не умею управлять».*

Коронация Николая II состоялась 14 мая 1896 года в Москве. Традиционные празднества были омрачены трагедией на Ходынском поле, при которой погибло более тысячи людей. По настоянию дядей, великих князей, которые проявляли безмерную требовательность к неопытному государю и давали ему порой неблагоразумные и недальновидные советы, монаршая чета, несмотря на траур в Москве, отправилась на бал к французскому послу. Такое поведение в народе сочли бесчеловечным. *«Во всем виновата моя глупая доброта. Чтобы только не ссориться и не портить семейных отношений, я постоянно уступаю и в конце концов остаюсь болваном, без воли и без характера», —* признавался царь в одном из своих писем.

Через восемь лет — новый необдуманный шаг монарха: неудачная война с Японией. Поражение в этой войне подорвало авторитет Николая II как государя и имело много негативных последствий. Революция 1905 года стала началом драматического конца правления Николая II. Прошло одиннадцать лет со дня смерти Александра III, и его сын, который клялся перед Богом сохранить в неприкосновенности оставленную ему в наследство власть, пошёл на её ограничение. 17 октября 1905 года он подписал соответствующий манифест, а шесть месяцев спустя состоялось первое заседание Государственной Думы — парламента России. Император, по свидетельству многих современников, оказался действительно не готов к роли главы государства, предназначенной ему по рождению. Державная миссия воспринималась им как тяжкая обременительная обязанность, от исполнения которой он не смел отказаться.

Николай II был одним из образованнейших и воспитанных людей своего времени. Он прекрасно владел французским, немецким и английским языками, мог говорить на датском. Но, как свидетельствуют его современники, он был одарён чисто русской православной душой, думал, чувствовал и верил по-русски, хорошо знал историю России, с удовольствием читал книги русских писателей. Бережно относился Николай II к национальной живописи и скульптуре. Через год после вступления на престол им был обнародован Указ о создании «Русского музея императора Александра III» в здании Михайловского дворца.

Счастье и покой царь находил в семье, любимой жене, детях. Несмотря на трагические обстоятельства начало семейной жизни Николая II и Александры было счастливым. Сначала он стал отцом четырёх дочерей, 30 июля 1905 года родился

долгожданный сын. Однако радость рождения наследника престола была омрачена его страшной болезнью — гемофилией, которая перешла с генами английского королевского дома. Появление в жизни царской семьи Григория Распутина, личности с тёмным прошлым и настоящим, было ещё одним шагом к пропасти крушения авторитета. Но только Распутину удавалось прекратить страдания мальчика там, где даже медицина была бессильна.

Первая мировая война, разразившаяся летом 1914 года, явилась последней ступенькой к завершению царствования Николая II. В августе 1915 года он лично принял руководство войсками. 22 августа выехал в Ставку, находившуюся в белорусском городе Могилёве, а несколько месяцев спустя всеми преданный император подписал акт об отречении от престола. Но и в этот страшный момент всегда внешне спокойный и выдержанный государь не показал своего отчаяния. Лишь в его дневнике появилась запись, датированная 3 марта 1917 года: *«Кругом измена, трусость и обман».*

Сразу же после отречения постановлением Временного правительства Николай II был арестован и отправлен в Царское Село. В России не стало императора, появился политический заключённый Николай Романов. Подверглась аресту и семья теперь уже полковника Романова. Первые пять месяцев семья находилась под строгой охраной в своём Александровском дворце в Царском Селе. С приказом новых властей все смирились, считая своё новое положение как испытание, ниспосланное Богом, за помощью ни к кому не обращались. Единственное, что желал бывший император, — это не быть изгнанным из России. «*Дайте мне здесь жить с моей семьёй самым простым крестьянином, зарабатывающим свой хлеб,* — говорил он, — *пошлите нас в самый укромный уголок нашей родины, но оставьте нас в России».* Это была единственная просьба Николая Романова перед восхождением на свою Голгофу.

Крестный путь семьи Николая II был длиной в одиннадцать месяцев: сначала Тобольск, затем Екатеринбург. В ночь на 17 июля 1918 года свершилось злодейское убийство. Спустя семьдесят три года останки семьи якобы были найдены неподалёку от Екатеринбурга группой учёных, геологов, юристов. По решению российских президента и правительства их захоронили в Петропавловском соборе...

НИКОЛАЙ КОНСТАНТИНОВИЧ 1850-1918

Великий князь, старший сын великого князя Константина Николаевича и великой княгини Александры Иосифовны, принцессы Саксен-Альтенбургской, внук императора Николая I.

Николай Константинович — человек необычной судьбы, отщепенец среди остальных Романовых.

Он родился в Санкт-Петербурге. С раннего детства полюбил книги, на которые тратил почти все свои карманные деньги, обожал читать про путешествия. Учился в военной академии и стал первым из всего семейства Романовых её выпускником. В 1868 году великий князь Николай закончил академию в чине капитана, уже в 18 лет у него появились личные средства, которые он тратил, как хотел.

Начал он с полезного. Благоустроил семейный дворец в Павловске, на свои деньги воздвиг памятник любимому предку — императору Павлу. Во время путешествий по Европе не забывал посещать родственников, службу в полку сочетал с учёбой на юридическом факультете.

В Петербурге Николай жил в отцовском Мраморном дворце, там у него были свои апартаменты с отдельным выходом. Близких друзей он не имел, свои чувства и мысли доверял лишь дневнику, который хранил в потайном ящике. В десятилетнем возрасте Ники, как звали его в семье, упал с лестницы и разбил голову, и с тех пор у него часто были сильные мигрени.

В двадцать лет великий князь Николай познакомился с американкой Гетти Блэкфорд. Связь с этой красавицей-авантюристкой длилась несколько лет, что вызвало разлад с родителями. Ради своей возлюбленной Ники готов был на всё. Из дворца он стал красть ценные вещи, чтобы покупать для неё украшения. В довершение всего он похитил бриллианты с оклада иконы Богородицы, подаренной его матери в день свадьбы императором Николаем I. Об этом узнали.

Чтобы избежать скандала в императорском семействе и оправдать позорный поступок великого князя, в семье Романовых решено было объявить его невменяемым. 11 декабря 1874 года император Александр II подписал указ. В нем говорилось, что великий князь Николай Константинович серьёзно болен и нуждается в особом лечении. Американку выслали из России, а самого Николая отправили за пределы российской столицы, сначала в Крым, затем в Оренбург, а потом в Ташкент, где он должен был оставаться до конца своих дней. Доктора, проявляя заботу о душевном равновесии Его Высочества, запретили ему видеться с роднёй.

В Оренбург великий князь прибыл в начале июня 1877 года. Несмотря на строгий надзор, он спустя несколько месяцев тайно обвенчался с дочерью оренбургского полицмейстера Надеждой фон Дрейер, назвавшись лейтенантом Волынским. Тайное вскоре стало явным. 17 августа 1878 года высочайшим указом великий князь Николай Константинович был лишён всех привилегий, воинских званий и наград. Брак его Синод признал недействительным.

В апреле 1881 года великого князя отправили в Ташкент — самую отдалённую точку российской империи. Было разрешено, чтобы к нему приехала жена, Надежда Александровна. В семье родилось двое сыновей. Рассудительность и смирение супруги повлияли благотворно. Человек незаурядного ума, великий князь много лет работал над проектом ирригационной системы для Средней Азии, выделял деньги на благоустройство Ташкента, на развитие сельского хозяйства. Несмотря на опалу при дворе, вес и влияние великого князя среди узбеков были сильны. Ташкентцы звали его своим благодетелем.

Благодаря «ташкентскому князю», как его называли узбеки, за короткий срок в Голодной степи был прорыт стокилометровый магистральный канал, названный великим князем в честь деда «Император Николай I». Это помогло оросить тысячи десятин плодородной земли. К 1913 году выросло 119 новых селений.

Не раз Николай Константинович обращался к императору, теперь уже Николаю II, чтобы его помиловали, а его жене и двум сыновьям дали фамилию. С последним царь согласился. Высочайшим указом он объявил, что отныне семейство носит фамилию Искандер.

Но не забывал великий князь в ссылке о своих развлечениях, женщины и вино были его страстью. Его законная супруга летом 1905 года вынуждена была с детьми уехать в Петербург, а 55-летний донжуан Романов вскоре в сельской церкви обвенчался с гимназисткой Валерией Хмельницкой, купив предварительно её родителям отдельный дом. Таким образом великий князь запятнал себя ещё и двоежёнством. Всё это вызвало громкий скандал. Священника, обвенчавшего парочку, постригли в монахи, а девушку и её семью выслали из города.

В Ташкент прибыли психиатры для освидетельствования своего бывшего подопечного. Было решено направить его в Крым на лечение. Туда прибыла жена Дрейер-Искандер. Измены мужа она простила. В Крыму супруги провели целый год. Отношения между ними наладились. Вместе они заботились о беспризорных детях и о бездомных собаках.

По ходатайству сестры, греческой королевы Ольги, Николаю

Константиновичу было разрешено вернуться в Ташкент. Там его навестил брат, великий князь Константин Константинович. Тридцать лет отверженный Романов никого из своих родственников не видел.

Годы Первой мировой войны он провёл в Ташкенте. Узнав о Февральской революции и отречении императора, Николай Константинович отправил в адрес Временного правительства приветственную телеграмму. Это было, пожалуй, последним жестом недоброжелательства к своему семейству, а не демонстрацией революционных убеждений.

Временное правительство сняло с великого князя арест, наложенный в 1874 году, и он мог быть свободным. Однако ощущение свободы присутствовало лишь несколько месяцев. Он ненадолго приехал в Петербург, чтобы увидеть своих внуков. Возвратясь в Ташкент, включился в общественную жизнь.

По официальным сведениям, великий князь был расстрелян пришедшими к власти большевиками в 1918 году. Но есть и другие версии, например, что он умер от воспаления лёгких и большевики устроили ему пышные похороны, считая, что он был отправлен в ссылку за мятеж против государя. Могила Николая Константиновича неизвестна.

Дворец уцелел до наших дней и не пострадал даже от землетрясения в 1966 году. Сначала в нем располагался музей, а теперь это Дом приёмов МИДа Узбекистана.

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ 1859-1919

Великий князь, сын великого князя Михаила Николаевича и великой княгини Ольги Фёдоровны, урождённой принцессы Баденской, внук императора Николая I.

Николай воспитывался вдали от Петербурга, на Кавказе, где его отец был наместником. Получив домашнее образование, сдал выпускной экзамен в Тифлисской классической гимназии, уже в молодые годы отличался большим трудолюбием и интересом к окружающему миру. Особое пристрастие имел к энтомологии, мог часами наблюдать за природой. Целеустремлённые занятия юного великого князя способствовали его формированию как учёного. В 18 лет за свои публикации был избран членом французского Энтомологического общества.

Однако великому князю была уготована военная карьера, и

он получил военное образование. Первое боевое крещение Николая случилось во время Русско-турецкой войны 1877—1878 гг., где он был ординарцем своего отца, главнокомандующего Кавказской армией. В этой армии и проходила в основном его военная служба. В 1882 году он поступил в Николаевскую Академию Генерального штаба, по окончании которой был зачислен в Генеральный штаб. Кульминационным моментом военной карьеры великого князя Николая явилось его назначение в 1897 году командующим знаменитой Кавказской Гренадерской дивизии. Это была последняя армейская должность. Шесть лет спустя он покинул военное поприще в чине генерал-лейтенанта и получил назначение генерал-адъютантом к Его Императорскому Величеству.

С 1903 года великий князь начал активно развивать свои качества учёного. Энтомологический период его научной деятельности завершился передачей в дар Зоологическому музею Императорской Академии наук уникальной коллекции бабочек. Великий князь Николай Михайлович решил заняться изысканиями в области отечественной истории, к которой у него с годами созрел интерес. После выхода в свет его первого труда «Князья Долгорукие, сподвижники Александра I в первые годы его царствования» появились следующие публикации, в том числе «Граф Павел Александрович Строганов (1774—1817). Историческое исследование эпохи Александра I», «Дипломатические сношения России и Франции по донесениям послов императоров Александра и Наполеона. 1808—1812», «Русские портреты XVIII и XIX столетий». Все работы имели огромный успех у читающей публики. Особую научную ценность талантливо написанные сочинения великого князя приобретали благодаря прилагаемым к ним историческим документам. Николай Михайлович уделял большое внимание работе в библиотеках и архивах не только в России, но и за границей. Привилегированное положение Его Высочества открывало доступ к секретным архивным документам не только России, но и Франции и Германии.

В 1909 году царь Николай II предложил великому князю Николаю Михайловичу стать председателем Императорского Русского Исторического общества и получил его согласие. Вскоре великому князю выпала редкая честь стать членом Французской Академии. В 1915 году Николаю Михайловичу присуждается учёная степень доктора русской истории honorus causa Московского университета. От присвоения ему звания доктора философии Берлинского университета (1910 г.) он отказался с началом Первой мировой войны.

Во время Февральской революции 1917 года Николай Михайлович воочию проявил свой радикализм и близость к либерально настроенным слоям общества. Он появлялся в Государственной Думе, встречался с Керенским, обсуждал с ним вопрос об отказе великих князей от прав на престолонаследие и отдаче удельных земель в пользу государства, предлагал средства на сооружение памятника декабристам. Ещё задолго до крушения монархии великий князь, либерал, пацифист и масон, «забыл» о своих династических обязанностях, придворных церемоний старался избегать, считая себя европейцем и республиканцем.

Большевики, пришедшие к власти, весной 1918 года выслали великого князя в Вологду, а 1 июля заключили в губернскую тюрьму. Затем его перевели в Петербург в Дом предварительного заключения и поместили в одиночную камеру. За него хлопотал президент Российской Академии наук А. П. Карпинский, обращая внимание на заслуги в отечественной науке, ходатайствовал перед Совнаркомом Максим Горький. Но напрасно. «Революции не нужны историки!» — ответило правительство большевиков.

24 января 1919 года вместе со своими родственниками Николай Михайлович Романов был расстрелян во дворе Петропавловской крепости. К месту своей казни он шёл, держа на руках своего любимого персидского кота и шутя со своими палачами.

В лице великого князя *«большевики замучили человека, который если и боролся в прошлом с чем-нибудь, то только с шарлатанством и деспотизмом»,* — написал о нем П. Б. Струве в статье, посвящённой памяти замечательного русского историка.

Великий князь Николай Михайлович женат не был, детей не оставил.

НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (СТАРШИЙ) 1831-1891

Великий князь, сын императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, принцессы прусской.

Николай родился 27 июля 1831 года, он был шестым ребёнком в семье. Великий князь получил отличное военное образование и дослужился до чина генерал-фельдмаршала, присвоенного ему в 1878 году.

Во время войны с Турцией великий князь Николай принимал участие в обороне Севастополя, за отличие в сражении под

Инкерманом в 1854 году был награждён орденом Св. Георгия 4-й степени. Его смелость и мужество были известны среди солдат, относившихся к нему с благоволением.

В 1856 году великий князь женился на принцессе Ольденбургской, ставшей в православии великой княгиней Александрой Петровной. Брак был заключён без любви, и хотя принцесса родила двух сыновей, семейная жизнь не сложилась. Страстность натуры и любовь к балету нарушили гармонию в семье.

Будучи главнокомандующим Петербургским военным округом, великий князь Николай Николаевич распорядился построить в Красном Селе под Петербургом, где в летние месяцы проходили лагерные сборы и учения гвардейских частей, большой деревянный театр для офицеров. В нем ставились и балетные дивертисменты. В семидесятые годы в Петербурге стали ходить слухи, что у великого князя Николая Николаевича появилась вторая семья. Избранницей стала балерина Екатерина Числова, от которой он имел внебрачных детей.

Чтобы как-то оправдать себя в глазах государя Александра II, Николай Николаевич публично обвинил свою жену, великую княгиню Александру Петровну, в супружеской неверности. Император незамедлительно выслал её за пределы России, якобы «для лечения». В Петербург она больше не вернулась и закончила свои дни в киевском монастыре.

С приходом к власти Александра III великий князь Николай Николаевич остался не у дел. Он жил с Числовой, которая стала полноправной хозяйкой в Николаевском дворце. В 1883 году Александр III принял решение пожаловать гражданской жене и детям великого князя дворянские права и фамилии Николаевы.

После смерти своей возлюбленной в 1889 году великий князь заболел. У него была обнаружена злокачественная опухоль десны. Безнадёжно больного дядю Низю, как его называли в семье Романовых, император Александр III отправил в Крым, где он, превратившись в полную развалину, и доживал свои последние месяцы. 13 апреля 1891 года Николай Николаевич скончался.

НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (МЛАДШИЙ) 1856-1929

Великий князь, сын великого князя Николая Николаевича (Старшего) и великой княгини Александры Петровны, урождённой принцессы Ольденбургской, внук императора

Николая I.

Николай родился в Петербурге, там же получил военное образование: окончил Николаевское инженерное училище и Академию Генерального штаба. С 1871 года служил в лейб-гвардии Гусарском полку. В 1877-78 годах участвовал в военной кампании против Турции, отличился своей храбростью. В 1901 году Николай Николаевич получил чин генерала от кавалерии и был назначен генерал-адъютантом. В 1895-1905 годах великий князь являлся инспектором кавалерии, следующие три года был председателем Совета государственной обороны.

В возрасте 51 года Николай Николаевич женился на великой княгине Анастасии Николаевне (княжне Черногорской), которая была моложе его на шестнадцать лет и состояла в разводе со своим первым мужем, герцогом Лейхтенбергским. До этого великий князь жил с дочерью мелкого лавочника Софьей Бурениной, бывшей женой купца-меховщика и матерью двоих детей. В 1887 году он даже пытался на ней жениться, но разрешения на этот брак от императора Александра III не получил. Затем много лет сожительствовал с актрисой Александрийского театра Марией Потоцкой.

Николай Николаевич был популярен в армии. Рослый и видный, он был настоящим русским воякой, патриотом и монархистом. Несмотря на любовь к простой походной жизни, он, однако, был гурманом, держал у себя во дворце отличных поваров, собирал китайский фарфор.

В начале Первой мировой войны великий князь был назначен главнокомандующим, однако после того как летом 1915 года русская армия потерпела несколько крупных поражений, император Николай II сам принял верховное командование и отправил своего родственника на Кавказ на должность наместника. Некоторое время тот оставался в Тифлисе.

Незадолго до своего отречения Николай II вновь назначил шестидесятилетнего Николая Николаевича главнокомандующим русской армии. Великий князь вернулся в столицу, но Временное правительство отказалось от его услуг, хотя он и выразил поддержку новому порядку. Вернувшись на Кавказ, а потом в своё имение в Крыму, Николай Николаевич в 1919 году вместе с женой и некоторыми родственниками навсегда покинул Россию. Поначалу великий князь поселился в Италии в Санта-Маргарите, затем переехал во Францию, в Шуаньи, где проживал уединённо, принимая у себя лишь самых близких. По установленному порядку великие князья проживали за границей под, псевдонимами. Николай Николаевич имел заграничный паспорт,

выданный на имя Николая Борисова.

Многие русские эмигранты ожидали, что именно великий князь Николай Николаевич возьмёт на себя центральную роль в семействе Романовых, но этого не произошло. Не высказал он и своего отношения к поступку великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя российским императором в эмиграции. Он жил в стороне от политики.

Скончался Николай Николаевич на юге Франции в Антибе спустя десять лет после того, как покинул Россию. Русская эмиграция была в трауре. Детей после него не осталось.

НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ 1796-1855

Великий князь, с 1825 года российский император, сын императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, урождённой принцессы Вюртембергской, внук императрицы Екатерины II.

Николай родился 25 июня 1796 года в Царском Селе за несколько месяцев до смерти своей великой бабушки, императрицы Екатерины II. Его появлению бабушка так обрадовалась, что сама на руках вынесла внука на балкон и показала народу. Николай, третий сын царской четы, с детства был предназначен для военной службы. Уже с трёхлетнего возраста Никса, как его прозвали, стали облачать в военные мундиры.

Помимо нянь и гувернёров к мальчику был приставлен воспитатель, немец граф Ламсдорф. Однако, несмотря на строгость учителя, который за любое непослушание или невыученный урок мог ударить линейкой или шомполом, книгу великий князь Николай неохотно держал в руках. Солдаты, ружья — этим он занимался с большим удовольствием. Готовя себя к военной карьере, всем занятиям предпочитал военное дело.

Вступление Николая на трон было чистой случайностью. Он получил образование с военно-инженерным уклоном и в годы правления своего старшего брата Александра занимал пост генерал-инспектора армии по инженерной части. В вопросы высшей политики его не посвящали, возможности участвовать в серьёзных государственных делах не предоставляли.

Для завершения своего образования великий князь Николай был отправлен государем в путешествие по странам Европы. В

Берлине его познакомили со старшей дочерью прусского короля Фридриха Вильгельма III шестнадцатилетней принцессой Фридерикой Луизой Шарлоттой. Молодые люди понравились друг другу и спустя три года летом 1817 года были обвенчаны. Прусская принцесса стала великой княгиней Александрой Фёдоровной.

Супружеская жизнь Николая Павловича сложилась счастливо. Жена родила ему семерых детей, к которым отец относился с глубокой нежностью и заботой.

В возрасте двадцати девяти лет великий князь Николай Павлович в 1825 году неожиданно для себя был объявлен царём. О рескрипте скончавшегося императора Александра I, возвещавшем отречение цесаревича Константина от престола, он не был осведомлён. Поэтому сразу же после панихиды Николай вместе со своим окружением торжественно принёс присягу старшему брату Константину, которому согласно закону о престолонаследии надлежало стать императором, поскольку у почившего государя детей не было. Однако первая ступенька к трону, на которую поднялся Николай I, обагрилась кровью. Часть гвардейских полков 14 декабря отказалась от присяги, потребовала ввести демократическую форму правления и отменить монархию вообще. По бунтовщикам стреляли из пушек, зачинщики были арестованы. Пять главарей декабристов, как их стали называть, повесили, больше ста участников мятежа сослали на каторгу.

Возмездие император Николай I считал своим долгом, а так называемую революцию — самой большой опасностью для России. По окончании процесса декабристов летом 1826 года в Москве состоялось венчание Николая I на царство. Через три года он прошёл ещё раз церемонию коронации, на этот раз в Варшаве. Николай Павлович был единственным из российских государей, короновавшимся дважды.

На российском троне Николай I находился тридцать лет. За видимостью грозной силы, исходившей от всей его статной фигуры, скрывалась боязнь, даже ужас, перед духом времени. По свидетельству современников император внешне был очень красив, но красота его обдавала холодом, глаза без доброты, без мягкости взгляда. По своему характеру он был скорее немец, нежели русский: военная выправка и педантичность в мелочах более напоминали Германию, чем Россию. Вокруг же сложилась обстановка угодничества, лицемерия и внешнего обожания, которое льстило ему чрезмерно, хотя втайне многие недолюбливали своего монарха за заносчивость, резкость, холодность, высокомерие и надменность. А вот о сердечности и

добродушии императора в кругу своей семьи говорилось повсюду.

При императоре Николае I небывалое развитие получил бюрократизм. Стали распространяться взяточничество и коррупция, участились случаи мошенничества и подделки документов. Россию буквально разворовывали. Остановить этот процесс уже не было возможности.

В годы правления Николая I в России появились первые железные дороги. Значительное развитие получили литература и искусство, императорский Эрмитаж стал публичным музеем, в Петербурге был построен Исаакиевский собор. Но самую большую известность Николай I получил как вояка и деспот. Его называли жандармом Европы, поскольку он был, пожалуй, единственным представителем Дома Романовых, который так активно вмешивался в европейскую политику. Огромная армия вымуштрованных солдат готова была по приказу царя громить кого угодно и где угодно. Однако ничего, кроме издержек и пролитой крови, это России не дало.

Роковой для Николая I стала его последняя война в Крыму. Он закончил её как банкрот. Унижение собственного честолюбия, унижение России стало катастрофой. Император умер разочарованным и опозоренным. Смерть его 18 февраля 1855 года была внезапной для всех. До сих пор в исторической литературе имеются расхождения относительно причин кончины: болезнь или самоубийство. Последней волей императора был запрет на вскрытие и бальзамирование его тела, чтобы тайна смерти не была открыта...

По своей воле или нет, но Николай Павлович оставил свой трон в момент краха всей российской системы. Многие вздохнули свободно, узнав о его смерти.

НИНА ГЕОРГИЕВНА 1901-1974

Княжна, старшая дочь великого князя Георгия Михайловича в браке с великой княгиней Марией Георгиевной, урождённой греческой принцессой, правнучка императора Николая I.

Нина родилась в Петербурге. В 1914 году мать вывезла её в Англию, оставив мужа в Петербурге. Это походило на развод, так как между родителями не было любви и согласия. Своего отца Нина больше не видела: в январе 1919 года он был расстрелян большевиками в Петербурге.

В Англии княжна Нина получила образование и до своего замужества в 1922 году проживала вместе с матерью. Она вышла замуж за грузинского князя Павла Чавчавадзе и переехала в США. Семья обосновалась в Северной Америке. Сын, родившийся в этом браке, Давид Чавчавадзе, в прошлом капитан армии США, работал в ЦРУ. Он говорит по-русски, был трижды женат, у него три дочери и сын.

Скончалась Нина Георгиевна в возрасте семидесяти трёх лет в США. Там и похоронена.

ОБОЛЕНСКИЙ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ 1890—1978

Князь, второй супруг светлейшей княжны Екатерины Александровны Юрьевской, дочери императора Александра II, рождённой до брака с её матерью Екатериной Михайловной Долгоруковой.

Сергей Оболенский женился на дочери императора Екатерине, которая была на двенадцать лет моложе его и овдовела после смерти своего первого супруга. Вместе они пережили ужасы революции и Гражданской войны, но в 1922 году разошлись.

После развода со светлейшей княжной Сергей Оболенский перебрался в США и женился вторично на американке, которая родила ему сына Ивана. Во время Второй мировой войны князь был на фронте в чине полковника армии США.

Все последующие годы вместе со своей второй супругой продолжал жить в США, там и скончался.

ОЛЕГ КОНСТАНТИНОВИЧ 1892-1914

Князь императорской крови, сын великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, правнук императора Николая I.

Олег родился 15 ноября 1892 года в Петербурге. За несколько месяцев до своего восемнадцатилетия окончил Полоцкий Кадетский корпус. Несколько позже был зачислен в Гусарский полк корнетом. Однако на военную службу Олег не стремился. Одарённый юноша, склонный к чтению и проявляющий большой интерес к стихам своего отца — поэта К. Р., он больше интересовался литературой и музыкой и мечтал поступить в Императорский Александровский лицей для получения высшего образования. То, что лицей — гражданское заведение и то, что до сих пор ни один член семьи Романовых не носил гражданского мундира, его нисколько не смущало. 10 мая 1910 года состоялось официальное зачисление князя Олега в лицей. Первые два года

из-за перенесённой болезни лёгких он слушал лекции на дому в Павловске, так как пребывание в городских условиях Петербурга считалось вредным для здоровья.

6 мая 1913 года князь Олег получил лицейский диплом. Он подготовил к печати издание автографов Александра Сергеевича Пушкина из коллекции лицея, над которыми тщательно работал долгое время.

Однако, как только началась война, ничто не могло удержать сына великого князя в тылу. Сначала он был назначен в штаб полка, но стремление встать в строй победило. Не помешала и предстоявшая женитьба на младшей дочери великого князя Петра Николаевича, княжне Надежде.

Вскоре семью великого князя Константина Константиновича постигло страшное горе. 27 сентября 1914 года Олег был смертельно ранен на фронте и спустя два дня скончался в госпитале Вильнюса. Родители успели прибыть туда лишь за час до кончины сына. Отец привёз умирающему Георгиевский крест, который прикололи к его рубашке. За день до этого раненому князю Олегу пришла телеграмма от императора о пожаловании ему высокой награды.

Похоронили молодого князя-патриота в имении родителей — подмосковном Осташеве на берегу реки Рузы, в склепе часовни. Могила не сохранилась.

ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА 1882-1960

Великая княгиня, дочь императора Александра III и императрицы Марии Фёдоровны, датской принцессы, младшая сестра последнего российского императора Николая II.

Уже в раннем детстве Ольга проявляла разнообразные способности: играла на скрипке, занималась живописью, увлекалась фотографией. Красивые платья дочь императора предпочитала рабочему халату, в котором стояла за своим мольбертом. Внешне её никак нельзя было назвать красивой, да и поведение не соответствовало великосветским манерам. Она была настоящая сорвиголова: ловкая, сильная, не ведающая страха. К нарядам, драгоценностям и танцам она была совершенно равнодушна, предпочитала возиться с животными, чем быть в обществе церемонных придворных. Вдовствующая императрица не разделяла увлечений дочери. В 19 лет она выдала её замуж за

принца Петра Ольденбургского, старше её на 14 лет. Супруг Ольги, известный в Петербурге кутила и игрок, не проявлял к ней мужского внимания — поговаривали, что он вообще «не интересовался дамами». *«За 15 лет нашего брака принц Ольденбургский и я ни разу не состояли в супружеских отношениях»*, — признавалась Ольга много лет спустя. Депрессия, одиночество стали уделом молодой женщины.

В апреле 1903 года во время военного парада она впервые увидела свою «судьбу» — капитана гвардейских кирасиров Николая Куликовского. С парада Ольга вернулась впервые влюблённой и потому счастливой женщиной. Оказалось, что эта любовь — на всю жизнь. Лишь через 13 лет Куликовский стал её мужем. Ольге даже не пришлось разводиться, поскольку «таинство брака», как церковь именует супружеские отношения, не состоялось, и брак с принцем Ольденбургским был просто признан недействительным.

В первые годы войны великая княгиня в качестве сестры милосердия работала в прифронтовом лазарете. После Февральской революции 1917 года она вместе со своим мужем последовала за матерью, вдовствующей императрицей Марией Фёдоровной, в Крым. Два года спустя Ольга Александровна, её муж-капитан и двое детей на торговом судне покинули Россию. Кочуя из страны в страну, Куликовские добрались до Дании, где уже осело романовское семейство во главе с Марией Фёдоровной. После смерти матери великая княгиня, купив небольшое имение неподалёку от Копенгагена, проживала вместе с семьёй в Дании, а после Второй мировой войны переехала в Канаду. В Канаде Куликовские купили ферму в округе Хэлтон в восьмидесяти километрах от Торонто. Сельское хозяйство стало их основным занятием. Однако после того как сыновья выросли, покинули ферму и перебрались в город, ферма была продана, а вместо неё неподалёку был приобретён небольшой домик. Но даже в своём канадском захолустье Ольга Александровна не теряла связи с европейской знатью. В 1954 году ей, как родственнице, нанесла визит герцогиня Кентская, а несколько лет спустя великая княгиня получила письмо с просьбой прибыть на борт яхты «Британия» по приглашению английской королевской четы. И хотя внешне её трудно было бы принять за императорскую дочь — обветренное морщинистое лицо, загрубелые от работы руки, простая старомодная одежда — в глазах светилось высокое достоинство русской великой княгини. Сожаления о потерянных богатствах, привилегиях, титулах ей были чужды. Она приобрела в жизни значительно большее — любовь и возможность соединить свою судьбу с милым сердцу человеком.

Весной 1958 года муж Ольги Александровны скончался, это была большая потеря для неё. А через два года в доме русских эмигрантов капитана Мартемьянова и его жены в одном из самых бедных кварталов Торонто умерла и дочь императора Александра III. Возраст и болезнь не позволили ей дожить последние дни в собственном доме.

Похоронили великую княгиню на русском кладбище.

ОЛЬГА КОНСТАНТИНОВНА 1851-1926

Великая княгиня, дочь великого князя Константина Николаевича в браке с принцессой Саксен-Альтенбургской, в православии Александрой Иосифовной, внучка императора Николая I, королева Греции.

Ольга родилась 22 августа 1851 года, детство провела в Петербурге. В шестнадцать лет её выдали замуж за греческого короля Георга I. Бракосочетание состоялось в российской столице 15 октября 1867 года. Брак внучки императора с королём Греции был заключён из политических соображений, он способствовал укреплению связей между двумя странами и положил начало сближению санкт-петербургского и афинского владетельных домов.

Супружество великой княгини считалось счастливым. Своему мужу она родила семерых детей. Греки полюбили свою королеву, она же старалась делать для них много добрых дел — строила больницы, детские дома, много занималась благотворительностью. Во время Русско-турецкой войны 1877—1878 гг. по её личной инициативе были открыты медицинские курсы для женщин, готовящихся стать медсёстрами.

Любовь к России греческая королева сохранила на всю жизнь. Своего младшего сына, Христофора, родившегося на двадцать втором году супружества, она воспитала в истинно русском духе, обучила мальчика русскому языку, часто отправляла на свою родину навестить родню.

В 1913 году муж великой княгини Ольги Константиновны был убит во время военных действий против Турции. Когда началась Первая мировая война, вдова греческого короля находилась в России. Она работала в Павловске в госпитале, где её и застала революция. Из России Ольга Константиновна уезжать не хотела. Покинула она свою родину лишь в 1918 году, так как

её сын Константин, греческий король, смещённый с престола и живший в Швейцарии, заболел. На греческом престоле в то время был внук русской великой княгини Александр. В 1920 году он внезапно скончался, и королём был провозглашён его старший брат Константин, в то время находящийся за пределами страны. До возвращения короля в Грецию его мать, вдовствующая королева, являлась регентшей.

После смерти сына в 1923 году Ольга Константиновна покинула Грецию навсегда. Она жила во Франции и Англии, а затем поселилась в Риме у своего младшего сына, принца Христофора. Скончалась внучка императора Николая I в Риме, там и похоронена.

ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА 1822-1892

Великая княжна, дочь императора Николая I и императрицы Александры Фёдоровны, прусской принцессы, королева Вюртембергская.

Как и все дети императорской семьи, Ольга до семи лет находилась под присмотром английской няни, затем к ней были приставлены преподаватели по гуманитарным предметам и музыке. Одним из наставников был поэт Василий Жуковский, с которым великая княжна, уже покинув родной дом и переехав в Германию, до конца его дней состояла в переписке. Замуж Ольга, славившаяся своей редкой красотой, вышла за наследного принца Карла Фридриха Александра Вюртембергского (с 1864 года короля Карла I) в возрасте двадцати четырёх лет. Она познакомилась с ним в Италии, где находилась в сопровождении матери-императрицы, пребывавшей там некоторое время, чтобы поправить своё здоровье, резко пошатнувшееся после смерти младшей дочери Александры.

Семейная жизнь Ольги сложилась вполне благополучно, хотя брак, заключённый по взаимной симпатии, и остался бездетным. Ольга Николаевна вместе с мужем проживала постоянно в Штутгарте и лишь изредка посещала Россию. В феврале 1855 году она, узнав о болезни императора Николая I, вместе с мужем срочно выехала в Петербург, но отца в живых не застала. Несколько месяцев Ольга Николаевна оставалась вместе с матерью, тяжело переживавшей утрату своего супруга.

Вюртембергская принцесса, а затем королева, Ольга много

времени посвящала благотворительным учреждениям, тем самым завоевав любовь и уважение немецкого населения. Её именем и сейчас называется улица в одном из курортных городов Вюртемберга.

ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА 1895-1918

Великая княжна, старшая дочь императора Николая 11 в браке с принцессой Гессенской, императрицей Александрой Фёдоровной, правнучка английской королевы Виктории.

Ольга родилась 3 ноября 1895 года в Царском Селе в двадцати вёрстах от Петербурга. Там прошли её детство и юность вплоть до высылки семьи из Петербурга. В конце лета 1896 года родители вместе с маленькой Ольгой посетили королеву Викторию в Англии. Говорили потом, что прабабушка-королева с малюткой на руках выглядела значительно моложе своих преклонных лет и сияла от гордости.

Вскоре у Ольги появились три сестры. Мать сама занималась воспитанием своих девочек, проявляя большую заботу о них, часто присутствовала на уроках, интересовалась проблемами. Как и младшие сёстры, Ольга была воплощением здоровья, любила заниматься спортом, прекрасно играла в теннис. Из всех сестёр она, пожалуй, была самая умная, весёлая и музыкальна. Любую услышанную мелодию великая княжна Ольга могла сыграть на слух и аккомпанировать без нот самые трудные пьесы.

Внешне Ольга была похожа на свою мать, но «по духу» была ближе к отцу, перед которым преклонялась. Она любила уединение с хорошей книгой, поэзию, была очень непрактичной и далёкой от будней жизни. Выделялась она и своей откровенностью и искренностью. А вот твёрдость характера старшая девушка переняла от матери. Когда должен был решиться вопрос о её браке с румынским принцем, для чего даже была предпринята поездка семьи в Румынию, великая княжна сумела отстоять своё право на свободный выбор супруга. Да и вообще выходить замуж за иностранца она не желала.

Как и родители, Ольга была очень озабочена болезнью своего брата, цесаревича Алексея. Мальчик был центром дружной семьи императора и словно барометр определял погоду в доме: когда хорошо он себя чувствовал, всё вокруг казалось радостным и светлым.

Когда началась война, великая княжна Ольга стала сестрой

милосердия. Вместе с матерью-императрицей она работала в Царскосельском лазарете, выполняла все обязанности по уходу за ранеными. В конце февраля 1917 года девушка заболела корью. Болезнь перекинулась и на других детей. А вскоре она узнала об отречении отца от престола и аресте всей семьи.

Пять месяцев Ольга вместе с родителями ещё оставалась в родном Царском Селе, а затем начался крестный путь двадцатидвухлетней великой княжны к смерти. 17 июля 1918 года вместе со всей императорской семьёй она была безжалостно расстреляна.

ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА 1903-1997

Принцесса греческая и датская, внучка великого князя Владимира Александровича от дочери Елены, правнучка императора Александра II.

Ольга родилась в Греции. В 1923 году она вышла замуж за югославского принца Павла (с 1934 по 1941 год принц-регент). В браке родилось трое детей: в 1924 году сын Александр, в 1928 году Николай и в 1936 году дочь Елизавета.

ОЛЬГА ФЁДОРОВНА 1839-1891

Великая княгиня, супруга великого князя Михаила Николаевича, младшего сына императора Николая I, дочь великого герцога Баденского Карла Леопольда.

Ольга выросла в спартанских условиях, о чём впоследствии никогда не сожалела. Её отец был строг к своим детям, но мягок в отношении к подданным. Его считают первым немецким правителем, проводившим на своей земле либеральные реформы. Всё это наложило определённый отпечаток на мировоззрение будущей великой княгини.

Брак с великим князем Михаилом был заключён в 1857 году по любви. Своему супругу принцесса, получившая в православии имя Ольги Фёдоровны, стала не только любящей женой, но и верным и мудрым товарищем, соратником по духу. Мужу,

который осуществлял руководство за проведением в Грузии реформ Александра II, она оказывала всяческую поддержку.

Великая княгиня Ольга не блистала красотой, но имела сильный темпераментный характер и обладала острым умом. Как свидетельствовали современники, ей были свойственны резкость суждений и критичное отношение ко всем и всему.

Почти двадцать лет семья прожила на Кавказе. Помимо официальных обязанностей как супруги императорского наместника и задач благотворительности великая княгиня Ольга Фёдоровна практически сама руководила своим большим семейством. В браке родилось шесть сыновей и дочь. За воспитанием и образованием детей мать строго следила, требуя от них беспрекословного послушания.

Единственную дочь родители по своему решению выдали замуж за наследника великогерцогского престола Мекленбург-Шверина, не спросив о её желании. Но, стоя на платформе, от которой поезд увозил Анастасию в другую страну, Ольга Фёдоровна не могла сдержать слёз, забыв о своей сдержанности и внешней суровости. Через год она выехала в Шверин, чтобы навестить дочь и малютку-внучку.

В судьбу повзрослевших сыновей великокняжеской чете вмешаться не удалось. Они устроили свою жизнь по своему собственному сценарию.

Большой неожиданностью была женитьба сына Михаила на графине Меренберг. Он обвенчался с ней будучи за границей, не испросив на то разрешения ни у родителей, ни у императора. Телеграмму, извещавшую о заключении брака, вручили Ольге Фёдоровне на железнодорожной станции в Харькове, где делал короткую остановку поезд, следующий в Крым. Там Ольга Фёдоровна обычно проводила первые весенние месяцы в семейном поместье Ай-Тодор. Сообщение о браке сына так потрясло великую княгиню, что у неё начался сердечный приступ, от которого она скончалась.

Похоронили Баденскую принцессу в Петербурге. Для супруга её смерть была большим горем и невосполнимой утратой.

ОЛЬДЕНБУРГСКАЯ ТЕРЕЗИЯ 1815-1871

Герцогиня, урождённая принцесса Нассау, супруга герцога Ольденбургского, сына великой княгини Екатерины Павловны от первого брака, внука императора Павла I.

Терезия Вильгельмина Фредерика Изабелла Шарлотта, как её нарекли родители, была старшей дочерью герцога Вильгельма Нассауского (1792— 1839) и принцессы Луизы Саксен-Хильдбургхаузен (1794-1825). В десять лет девочка осталась сиротой, воспитывалась под присмотром отца.

В брак с герцогом Ольденбургским Терезия Вильгельмина вступила в 1837 году. В семье родилось восемь детей, четыре сына и четыре дочери, одна девочка умерла во младенчестве. В 1866 году принцесса Терезия потеряла ещё одну дочь, герцогиню Екатерину Ольденбургскую: она скончалась в двадцать лет. В 1871 году в возрасте двадцати трёх лет умер сын Георгий. В том же году ушла из жизни и герцогиня.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ АЛЕКСАНДР ГЕОРГИЕВИЧ 1810-1829

Принц Ольденбургский, сын великой княгини Екатерины Павловны в браке с принцем Петром Фридрихом Георгом, внук императора Павла I.

После смерти в 1812 году отца, служившего в России на должности тверского генерал-губернатора, Александр некоторое время вместе с матерью жил в Петербурге, а затем в Штутгарте. Его мать, великая княжна, в 1816 году вступила во второй брак с наследным принцем, а затем королём Вюртембергским.

После неожиданной кончины матери-королевы в конце 1818 года принц Александр жил в Ольденбурге у своего деда, герцога Петра Фридриха Людвига.

Скончался старший сын великой княгини Екатерины Павловны в возрасте девятнадцати лет. Детей после него не осталось, в брак принц Александр не вступал.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ 1844-1932

Принц, второй сын герцога Ольденбургского Петра Георга в браке с принцессой Терезией Нассауской, внук великой княгини Екатерины Павловны, сестры императора Александра I.

Александр, получив военное образование, находился на службе в России. С 1870 года он командовал лейб-гвардии Преображенским полком, имел чин генерал-адъютанта, затем генерала от инфантерии. В 1876 году был назначен командиром 1-й бригады гвардейской пехотной дивизии, с которой участвовал в боях во время войны против Турции в 1877— 1878 гг.

Александр Ольденбургский слыл очень строгим и требовательным военачальником, выполняющим свои генеральские обязанности с исключительным усердием. С 1896 года он стал сенатором, членом Государственного Совета. Особое внимание уделял развитию науки, оказывал всяческую поддержку институтам и экспедициям. Среди учёных пользовался большим авторитетом.

Во время Первой мировой войны правнук императора Павла I занимал пост генерального инспектора лазаретов и начальника санитарной и эвакуационной частей.

Принц Ольденбургский был женат на герцогине Лейхтенбергской Евгении Максимилиановне, княжне Романовской, внучке Николая I от дочери Марии. Сын Пётр, рождённый в этом браке, был первым мужем младшей дочери императора Александра III, великой княгини Ольги Александровны.

В высшем петербургском обществе Александр Петрович был известен и как замечательный музыкант. Он был одарённым человеком, участвовал в музыкальном кружке «Общества любителей духовой музыки», созданном в 1872 году по инициативе цесаревича Александра, отлично играл на многих инструментах.

«Принц Ольденбургский был человеком выдающейся энергии... Он был замечательным организатором, и его кипучая деятельность принесла много пользы России», — писал князь Гавриил Константинович в своей книге «В Мраморном дворце».

После революции принц Ольденбургский эмигрировал. Проживал во Франции, скончался в Биаррице.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ ГЕОРГИЙ ПЕТРОВИЧ 1848-1871

Принц, сын герцога Ольденбургского Петра Георгиевича в браке с принцессой Терезией Нассауской, внук великой княгини Екатерины Павловны, сестры императора Александра I.

Георгий родился в Петербурге. Он получил блестящее музыкальное образование, хорошо играл на виолончели. О нем писали как о мягком, добром человеке, который, однако, не успел проявить себя. Жизнь его была короткой, он скончался скоропостижно в двадцать два года.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ КОНСТАНТИН ПЕТРОВИЧ 1850-1906

Принц, сын герцога Ольденбургского Петра Георга в браке с принцессой Терезией Нассауской, внук великой княгини Екатерины Павловны, сестры императора Александра I.

Константин получил военное образование. В чине генерал-адъютанта служил в Преображенском полку. Был женат на Агриппине Джапаридзе. Их дочь Александра вышла замуж за светлейшего князя Георгия Юрьевского, сына Александра II от княгини Екатерины Михайловны, рождённого до заключения императором морганатического брака с его матерью.

Принц Константин Ольденбургский проживал в Петербурге. Он был музыкально одарённым человеком, участвовал в кружке «Общества любителей духовой музыки», основанном в 1872 г. по желанию цесаревича Александра Александровича. Константин Петрович пользовался его большим уважением. Достойное место в высшем обществе российской столицы принц занимал и при его сыне императоре Николае II.

Константин Петрович скончался в Петербурге, там и был похоронен.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ 1840-1886

Герцог, старший сын герцога Ольденбургского Петра Георгиевича, сына великой княгини Екатерины Павловны, правнук императора Павла I.

Николай был старшим сыном в семье герцога Ольденбургского в его браке с принцессой Нассауской Терезией Вильгельминой. Он родился в Петербурге, получил военное образование, дослужился до чина генерал-адъютанта, как и его

отец, всю свою жизнь находился на русской службе.

Герцог Николай Петрович состоял в морганатическом браке с Марией Ильиничной Булацель, которая в 1863 году получила от великого герцога Ольденбургского титул графини фон Остенбург.

Николай Петрович скончался в возрасте сорока шести лет, похоронен в Петербурге.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ ПЁТР АЛЕКСАНДРОВИЧ 1868-1924

Князь, сын великого князя Николая Николаевича в браке с великой княгиней Александрой Петровной, принцессой Ольденбургской, внук императора Николая I.

Пётр родился в Петербурге, получил военное образование. Он дослужился до чина генерал-майора. В 1901 году по желанию вдовствующей императрицы Марии Фёдоровны женился на её младшей дочери, великой княжне Ольге, которая была младше его на четырнадцать лет. Женился не по любви и к своей молодой жене ничего, кроме равнодушия, не испытывал.

В петербургском высшем обществе за зятем императрицы была слава кутилы и игрока, поговаривали и о его противоестественных наклонностях. В 1915 году брак расторгли, так как супружество было лишь номинальным.

После революции 1917 года князь эмигрировал во Францию. В 1922 году Пётр Александрович вновь вступил в брак. Его женой стала Ольга Владимировна Серебрякова, урождённая Ратькова-Рожнова, вдова отставного полковника Кавалергардского полка. Два года спустя князь скончался в Каннах, там и похоронен.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ ПЁТР ГЕОРГИЕВИЧ 1812-1881

Принц Ольденбургский, сын великой княгини Екатерины Павловны в браке с герцогом Ольденбургским Георгом Петром, основателем российской ветви принцев Ольденбургских, внук императора Павла I.

Пётр родился в год гибели отца в битве против армии Наполеона. Вместе с матерью, вступившей четыре года спустя

после смерти мужа во второй брак, с Вильгельмом Вюртембергским, проживал в Штутгарте. После её внезапной кончины в декабре 1818 года принц переехал к своему деду, герцогу Петру Фридриху Людвигу в Ольденбург.

В 1829 году принц Пётр, числившийся от рождения полковником лейб-гвардии Преображенского полка, был вызван императором Николаем I, братом матери, в Россию и с 1 декабря зачислен на действительную службу. Сначала он командовал батальоном, затем полком.

В 1834 году Пётр Георгиевич Ольденбургский был назначен сенатором, а два года спустя — членом Государственного Совета. В 1842 году он уже имел звание генерал-адъютанта и.генерала от инфантерии. С 1841 по 1859 год Пётр Георгиевич являлся президентом Вольного экономического общества, а с 1860 года управлял всеми учреждениями ведомства Марии и IV отделением собственной Его Величества канцелярии.

По инициативе принца Ольденбургского были открыты курсы для подготовки преподавателей женских гимназий. На свои собственные средства он строил дома для училищ и покупал для них необходимое оборудование. Он известен и как основатель Училища правоведения, в котором получали специальность будущие юристы.

В течение всей своей жизни в России Пётр Георгиевич был в дружбе с наследником-цесаревичем Александром Николаевичем, с 1855 года императором, который приходился ему двоюродным братом.

Верная служба принца российскому отечеству получила высокую оценку. В 1889 году на Литейном проспекте в Петербурге ему был установлен памятник, на котором начертаны слова: «Просвещённому благотворителю».

Принц Ольденбургский был женат на принцессе Терезии Вильгельмине Нассауской. В семье родилось четверо сыновей, все они состояли на русской службе и занимались благотворительностью. Дворец принцев Ольденбургских находился на Дворцовой набережной.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ ПЁТР ФРИДРИХ ГЕОРГ 1784-1812

Принц Ольденбургский, супруг великой княжны Екатерины Павловны, дочери императора Павла I, племянник императрицы Марии Фёдоровны по матери, Вюртембергской принцессы

Фредерики в браке с герцогом Петром Фридрихом Ольденбургским.

Принц был обвенчан с великой княжной в 1809 году и вскоре назначен тверским, новгородским и ярославским генерал-губернатором, а вместе с тем главным директором путей сообщений. В начале войны против Наполеона в 1812 году он организовывал во вверенных ему губерниях народное ополчение, лазареты, снабжение продовольствием воинских частей. В том же году принц скончался, оставив жену с двумя детьми: Александр родился в 1810 году, и Пётр — в год смерти отца.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ ФРИДРИХ АВГУСТ род. 1936

Герцог Ольденбургский, супруг Марии Цецилии, внучки великого князя Кирилла Владимировича.

Фридрих Август Ольденбургский родился в Германии. Он получил хорошее образование. В 1965 году герцог женился на принцессе Марии Цецилии, внучке великого князя Романова Кирилла Владимировича. Брак был бездетным.

ОРЛОВ НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВИЧ 1893-1961

Князь, супруг княжны Надежды Петровны, дочери великого князя Петра Николаевича в браке с великой княгиней Милицей Николаевной.

Николай родился в Петербурге в семье генерал- лейтенанта князя Владимира Николаевича Орлова (1869-1927). Он получил хорошее военное образование. В возрасте двадцати четырёх лет женился на дочери великого князя Петра Николаевича, правнучке императора Николая I. Бракосочетание состоялось в Дюльбере в Крыму. После революции молодой семье удалось покинуть Россию и добраться до Франции.

Надежда Петровна родила двух дочерей: в 1918 году Ирину, а в 1921 году — Ксению. Однако в начале сороковых годов супруги разошлись.

Николай Владимирович Орлов скончался во Франции, там и похоронен.

ОРЛОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА 1918-1989

Княжна, дочь княжны Надежды Петровны, дочери великого князя Петра Николаевича, правнучки императора Николая I.

Ирина вместе с родителями проживала во Франции. Её отец, князь Николай Владимирович Орлов, в 1947 году разошёлся с матерью. Связь с отцом Ирина поддерживала вплоть до его кончины — в 1961 году.

Скончалась княжна Ирина Николаевна в семьдесят лет во Франции, там и похоронена.

ОРЛОВА КСЕНИЯ НИКОЛАЕВНА 1921-1963

Княжна, младшая дочь княжны Надежды Петровны, дочери великого князя Петра Николаевича, правнучки императора Николая I.

Ксения родилась и выросла во Франции, в семье князя Николая Владимировича Орлова. В 1947 году супруги разошлись, а спустя тринадцать лет князь Орлов скончался.

Княжна Ксения Николаевна умерла через два года после смерти отца.

ПАВЕЛ I
1901-1964

Король Греции, внук великой княгини Ольги Константиновны и короля Греции Георга I.

Отец Павла, король Константин, оставил ему престол в 1947 году. К роли правителя его специально не готовили, так как он был третьим сыном в семье.

Павел был женат на принцессе Фредерике Луизе, дочери Эрнста Августа, герцога Брауншвейгского. В семье родилось трое детей: две дочери и сын Константин. Своего единственного сына Павел предназначал для трона и соответственно воспитывал. В возрасте шести лет мальчик пошёл в школу. Отец не стал нанимать сыну преподавателей, как это было принято, а создал школу, в которой учились дети, подобранные из всех слоёв общества. Затем король перевёл своего наследника в школу, основанную на «демократических и спартанских» традициях, где использовались самые современные методы образования и воспитания. Получил сын короля и блестящее военное образование. По желанию отца он посетил в США центры армейского обучения, в качестве наблюдателя принимал участие в манёврах войск НАТО.

Павел I приглашал сына практически на все важные государственные мероприятия, разрешал ему присутствовать в своём кабинете, когда принимал министров, послов или командующих армиями. Во время своих поездок за рубеж он поручал Константину выполнять роль регента.

Павел I присутствовал на обручении сына с датской принцессой Анной Марией, дочерью короля Фредерика IX, а вот на свадьбе ему уже не привелось побывать. Он скончался в марте 1964 года. Свадьба любимого сына-наследника состоялась в 1965 году. В браке родилось пятеро детей. Один из них получил имя Павел.

Отставной офицер британской армии принц Павел в 1995 году женился на дочери английского миллионера, работает в американском торговом флоте. Старшая внучка София стала испанской королевой. Она замужем за королём Хуаном Карлосом I.

Константин стал «хорошим королём», на что и надеялся его отец. Но его правление длилось лишь три года. В стране был

совершён переворот, и король с семьёй был вынужден покинуть Грецию. В июне 1973 года в Афинах было объявлено решение правительства о ликвидации института монархии, страна была провозглашена президентской парламентской республикой.

Вместе с семьёй свергнутый король живёт в Лондоне.

ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1860-1919

Великий князь, младший сын императора Александра II и императрицы Марии Александровны, гессенской принцессы.

Павел родился в Петербурге, получил военное образование. Дослужился до чина генерала от инфантерии, был командиром Гвардейского корпуса, занимал пост почётного председателя «Русского общества охраны народного здравия».

Великий князь Павел Александрович был дважды женат: первый раз на греческой королевне Александре Георгиевне, которая скончалась после вторых родов, оставив двух маленьких детей, второй раз состоял в морганатическом браке с красавицей Ольгой, по первому браку Пистолькорс, получившей сначала титул графини Гогенфельзен, а затем княгини Палей. Первый ребёнок от Ольги Пистолькорс родился ещё до брака. Однако стоило Павлу Александровичу узаконить связь с матерью своего сына, как последовало жестокое наказание. Великий князь был изгнан из России, потерял право на воспитание детей от первого брака и лишился всех титулов и должностей.

Супруги переехали в Париж, где у них родились две дочери. Парижский особняк великого князя был настоящим музеем, дети росли в роскоши и благополучии.

Со временем император Николай II помиловал своего дядю, к которому, несмотря ни на что, был искренне привязан, а когда началась Первая мировая война, разрешил ему вместе с семьёй вернуться в Россию. Великий князь Павел Александрович был назначен войсковым командиром гвардейского корпуса. Пребывание на фронте плохо подействовало на его здоровье.

Отречение от престола своего племянника в марте 1917 года великий князь не приветствовал, хотя придерживался демократических взглядов и даже разрабатывал проект конституции. Когда же к власти пришли большевики, Павел Александрович вместе с ещё четырьмя великими князьями Романовыми весной 1918 года был арестован. Никакого

обвинения предъявлено не было, они были взяты под стражу лишь как родственники императора. Сначала их отправили в Вологду, а затем перевели в Петроград и поместили в Петропавловскую крепость. Не помогли и ходатайства жены Павла Александровича о его переводе в больницу, поскольку великий князь был в то время тяжело болен. 27 января 1919 года Романовых расстреляли во дворе крепости. Павел Александрович был убит, лежа на носилках. Где закопали тела, неизвестно. Над могилой нет ни креста, ни надгробной плиты.

1 февраля 1919 года в «Известиях» была опубликована маленькая заметка, в которой сообщалось о том, что «четыре бывшие Романовы» расстреляны «на основании приказа о великокняжеском деле». Что это за «дело», в газете не упоминалось...

ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ 1754-1801

Великий князь, с 1796 года император, сын императора Петра III и императрицы Екатерины II.

Павел родился 20 сентября 1754 года в Петербурге. Он рос болезненным и нервным ребёнком, однако получил отличное образование и уже в юношеском возрасте поражал обширностью своих знаний, сообразительностью, поклонением красоте и добру. Великий князь прекрасно владел русским, французским и немецким языками, хорошо знал произведения европейских писателей, любил живопись и архитектуру. Положительное воздействие на воспитание Павла оказало мастерство воспитателя и широкая эрудиция графа Никиты Панина.

Павел рано узнал, какая участь постигла его отца-императора, и это создало у него комплекс подозрительности и страха. С годами он превратился в вспыльчивого, непредсказуемого в поступках и одержимого подозрениями человека. Он не раз задавал себе вопрос, почему убили его отца и отдали матери престол, который по праву должен принадлежать ему, единственному сыну. Мрачные и тревожные видения, связанные со смертью отца, сопровождали Павла всю жизнь.

Екатерина II не уделяла внимания своему сыну, старалась держать его на определённой дистанции. Когда Павлу ещё не было и пятнадцати лет, она начала думать о его женитьбе. Выбор после долгих поисков остановился на дочери ландграфини

Гессен-Дармштадтской, принцессе Вильгельмине. Бракосочетание великого князя состоялось в сентябре 1773 года. Но супружество это продлилось лишь три года. После неблагополучных родов принцесса умерла. Мать решила поскорее женить своего овдовевшего сына, и в том же 1776 году он вновь встал под венец. В супруги великому князю была избрана принцесса Вюртембергская София Доротея.

Павел — маленького роста, рано облысевший, с курносым носом и тревожно бегающими глазами и его супруга — высокая статная блондинка с доброй улыбкой создали семейную гармонию. Мария Фёдоровна, как стали звать принцессу Вюртембергскую после принятия православия, родила своему мужу десятерых детей. Двух первых сыновей императрица Екатерина забрала к себе под тем предлогом, что сумеет лучше воспитать их. Остальные оставались при родителях. В 1781 году супруги совершили длительное заграничное путешествие. При европейских дворах великого князя восприняли как человека строгого, воздержанного, но уже тогда отмечали двойственность в его характере, как будто было два человека: один — остроумный, весёлый, живой, другой — мрачный, способный на резкие выходки и горькие замечания.

В 1783 году Павел получил в подарок от матери Гатчинский дворец. С переселением туда начался «гатчинский» период его жизни. Именно в Гатчине окончательно «созрели» политические идеи будущего императора и определился его характер. Усадьбу в Гатчине он превратил в настоящую казарму, создал там небольшую армию с чётким порядком и дисциплиной, действуя через строгую муштру, придираясь к мельчайшим деталям и формальностям в поведении своих солдат.

Суровый военачальник и поклонник дисциплины, Павел Петрович, придя к власти после смерти матушки в ноябре 1796 года, решил подражать прусскому королю Фридриху II, которого боготворил. Как и его кумир, он стал работать в одиночестве. Сенат и Совет при Высочайшем дворе утратили почти всякое значение. Павел правил четыре года, четыре месяца и четыре дня. «Учреждение об императорской фамилии» от 5 апреля 1797 года было самым значительным актом этого государя. Согласно ему престол должен был переходить по прямой нисходящей линии от отца к старшему сыну: порядок произвольного назначения наследника, установленный в 1722 году Петром I, отменялся.

Поставив перед собой цель сделать Россию лучше, благоустроеннее и стать отцом своим подданным, Павел отдавал всего себя государственной деятельности. В годы его правления ремонтировались и строились дороги, открывались новые школы,

в том числе специальные военные, и высшая медицинская академия; несколько облегчена была участь крестьян, введена свобода вероисповедания — старообрядцам разрешалось отныне строить свои церкви. Крайне многочисленный при Екатерине II придворный персонал резко сократился. Сам много работая, Павел пытался заставить работать и других, соблюдать строгую экономию во всем.

Из тридцати шести миллионов человек, проживавших в то время в России, пожалуй, только одна десятая часть не имела оснований благословлять императора. Это в первую очередь были дворяне, недовольные ущемлением их прав, дарованных Екатериной II, и аристократы, из которых почти каждый второй был масоном. Сам Павел ещё в 1784 году не без влияния своего воспитателя графа Панина вступил в одну из масонских лож — братство вольных каменщиков. А вступив на престол, он ввёл в России Мальтийское рыцарство, приняв на себя в 1797 году обязанности Протектора Мальтийского ордена, осенью же следующего года был признан его Великим магистром. 26 ноября 1798 года он возложил на себя знаки нового сана: белый мальтийский крест, рыцарскую мантию, корону и меч. Однако надежды масонов, что Павел будет послушным орудием в их руках, не оправдались. Политические вожделения масонов и своекорыстные интересы русского дворянства и привели к дворцовому перевороту.

Павел I, предчувствуя угрозу, нависшую над ним, всюду видел врагов, замышлявших его гибель. Его подозрительность приняла характер мании преследования. В покоях Зимнего дворца он не чувствовал себя надёжно укрытым от возможных заговоров и покушений и приступил к сооружению своего собственного замка в центре Петербурга. Новый дворец, получивший название Михайловский, строился с лихорадочной быстротой. В ноябре 1800 года он был освящён, и царская семья выехала из Зимнего дворца. В Михайловском замке Павел жил как в крепости: замок был окружён глубоким рвом с подъёмными мостами и охранялся часовыми.

Но для заговорщиков преград не было. 11 марта 1801 года в истории Дома Романовых свершилось ещё одно кровавое зло. Короткое, тревожное царствование Павла I закончилось трагически. Он был жестоко убит в своих личных покоях. Неожиданная смерть вызвала бесчисленные слухи и толки. Всенародно же было объявлено, что император скончался от апоплексического удара. Лишь через шестьдесят лет действительные обстоятельства убийства были преданы гласности.

ПАЛЕЙ ВЛАДИМИР ПАВЛОВИЧ 1897-1918

Князь, сын великого князя Павла Александровича в морганатическом браке с Ольгой Валерьяновной Пистолькорс, урождённой Карнович, внук императора Александра II.

Владимир родился за пять лет до заключения его матерью брака с великим князем Павлом Александровичем, младшим сыном императора Александра II. Детство его прошло во Франции, ас 1913 года Владимир вместе с родителями жил в Петербурге. Во время войны Ольге Валерьяновне была пожалована фамилия Палей, которую стали носить и её дети. В браке с великим князем у неё родились ещё две дочери.

Владимир был талантливым человеком, писал стихи, перевёл драму великого князя Константина Константиновича «Царь Иудейский» на французский язык, которым владел наравне со своим родным русским языком.

По желанию отца, который хотел, чтобы сын обязательно стал офицером, Владимир учился в Пажеском корпусе и по окончании ускоренных классов военного времени был произведён в прапорщики и зачислен в полк. Но в душе Владимир военным не был.

После прихода к власти большевиков молодой князь был арестован. Вместе с другими пятью Романовыми летом 1918 года его отправили на Урал и в ночь на 18 июля под Алапаевском казнили: живьём всех бросили в старую угольную шахту и забросали камнями, брёвнами и гранатами.

Как и все дети царствующего дома, рождённые в морганатическом браке, Владимир, носивший титул и фамилию матери, мог избежать жестокой расправы, отрёкшись от своего отца. Такое предложение ему было сделано в Петроградском ЧК, но он отверг его с возмущением.

Когда в Алапаевск пришли белые войска, тела казнённых были освобождены из-под обломков, вывезены в Китай и захоронены в Пекине возле церкви православной миссии.

ПАЛЕЙ ИРИНА ПАВЛОВНА 1903-1990

Княжна, дочь великого князя Павла Александровича в морганатическом браке с Ольгой Валерьяновной Пистолькорс, урождённой Карнович, внучка императора Александра II.

Ирина родилась во Франции, где поселилась семья великого князя после его изгнания из России за брак с женщиной, не принадлежавшей к владетельному дому. Там она воспитывалась и получила достойное образование. Княжеский титул и фамилию Ирина получила от своей матери после возвращения семьи в Петербург накануне Первой мировой войны.

После прихода к власти большевиков матери, княгине Ольге Валерьяновне Палей, вместе с двумя дочерьми (после Ирины у неё родилась ещё дочь Наталья) удалось бежать в Финляндию, а затем перебраться во Францию.

Красивая и умная княжна, внешне похожая на свою бабушку Марию Александровну, жену императора Александра II, вскоре вышла во Франции замуж. Её избранником стал князь Фёдор, сын великого князя Александра Михайловича и великой княгини Ксении Александровны. От Фёдора Александровича она родила двух детей, Ирину и Михаила. Однако семейная жизнь княжны Палей не сложилась. В 1936 году супруги расторгли свой брак.

Княжна Ирина Павловна ещё раз вышла замуж, на этот раз за гражданина Франции. В этом браке детей не было.

Ирина Павловна умерла осенью 1990 года. Летом того же года в России побывал её сын — князь Михаил Фёдорович Романов.

Михаил Фёдорович, родившийся в 1924 году, женился на Хельге Штауфенбергер, девушке немецкого происхождения, которая родила ему двоих детей, сына Михаила и дочь Татьяну. Дочь, Ирина Фёдоровна, 1934 года рождения, дважды выйдет замуж: первый брак она заключила с французом Андре-Жаном Pelle и родила сына, а во втором браке, заключённом с Виктором-Марселем Soulas после развода с первым мужем, у неё родилась дочь.

ПАЛЕЙ НАТАЛЬЯ ПАВЛОВНА 1905-1981

Княжна, дочь великого князя Павла Александровича в морганатическом браке с Ольгой Валерьяновной Пистолькорс, урождённой Карнович, внучка императора Александра II.

Наталья родилась во Франции, где проживала семья великого князя после его изгнания из России за брак, заключённый без высочайшего согласия. До 1913 года Наталья вместе с родителями находилась в Париже, затем её отцу вместе с женой и детьми было разрешено вернуться в Россию.

После большевистского переворота отец, младший сын российского императора Александра II, был арестован, а затем расстрелян. Матери вместе с дочерьми удалось перебраться в Финляндию, а затем выехать во Францию. Поселились они в Париже.

Наталья была любима всеми. «Хорошенькая, миленькая, она напоминала ласкового котёнка» — так отзываются о ней современники. Славу девушке принесла мода. Первые шаги на этом поприще она сделала в модельном доме «Ирфе», созданном Ириной и Феликсом Юсуповыми. Потом поступила в одну из престижных французских фирм и вышла замуж за кутюрье Люсьена Лелонга. Ради русской красавицы Романовой он развёлся со своей женой.

Супружество продолжалось десять лет, однако уже через несколько лет после замужества у Натальи начался роман с Сергеем Лифарем, знаменитым русским танцовщиком, звездой дягилевских сезонов й театра «Гранд Опера». Но и после развода с мужем она не соединилась браком с любимым человеком, хотя эту любовь оба пронесли через всю свою жизнь.

В 1928 году Наталью Палей впервые увидели на обложке престижного журнала «Вог». С тех пор её портреты регулярно печатались на его страницах. Многие из них сейчас хранятся в парижском Музее моды и костюма.

С 1933 года Наталья стала сниматься в кино. Фотогеничность красивого лица и роскошные туалеты сделали дочь великого князя Романова заметной на экране. Последовало приглашение в Голливуд, где она снялась в двух фильмах, но известной актрисой не стала.

В Америке Наталья Павловна вновь вышла замуж, на этот раз за преуспевающего театрального продюсера Джона Уилсона. Но и это замужество не принесло ей личного счастья. Да и приобщиться к американскому ритму жизни внучка российского царя не сумела. С модельным бизнесом она рассталась, связь с сестрой Ириной после смерти матери не поддерживала и начала жизнь затворницы.

После смерти мужа в 1961 году Наталья Павловна последние двадцать лет жила в полном одиночестве, никого не принимала, на телефонные звонки не отвечала. Она приобщилась к алкоголю

и к концу жизни почти ослепла.

В конце 1981 года бывшая красавица, ставшая беспомощной старухой, вскоре после перелома шейки бедра скончалась.

ПАЛЕЙ ОЛЬГА ВАЛЕРЬЯНОВНА 1866-1929

Княгиня, урождённая Карнович, морганатическая супруга великого князя Павла Александровича, сына императора Александра II.

Ольга родилась в семье петербургского чиновника. От первого мужа, полковника Конной гвардии Эрика Пистолькорса родила троих детей. В 1896 году тридцатилетняя красавица Ольга стала любовницей великого князя Павла Александровича, который пять лет назад остался вдовцом. От него год спустя она родила внебрачного сына Владимира.

Получив развод от полковника-мужа, Ольга Валерьяновна выехала за границу. В 1902 году в итальянском городе Вероне, в греческой церкви Павел Александрович тайно обвенчался с матерью его сына. Поскольку брак совершился без разрешения императора, великий князь по высочайшему повелению был уволен с военной службы и вместе с семьёй вынужден был покинуть пределы России.

Во Франции у Ольги Валерьяновны родился второй ребёнок — дочь Ирина, а в 1905 году ещё одна дочь — Наталья. В изгнании жена великого князя Романова от баварского короля получила титул графини Гогенфельзен.

Лишь спустя десять лет семье было разрешено возвратиться в Россию. Великий князь Павел Александрович был восстановлен на службе, ему возвратили звания. В Царском Селе Павел и Ольга построили дворец, который обставили изысканной мебелью времён Людовика XV. Хозяйка стала устраивать там светские приёмы, приглашая на них и родственников Романовых. В 1915 году Ольге Гогенфельзен был пожалован титул княгини Палей.

Однако возвращение на родину в скором будущем обернулось для Ольги Валерьяновны трагическими потерями. Пришедшие к власти в октябре 1917 года большевики арестовали её мужа и сына. Владимир Палей в июле 1918 года вместе с пятью другими Романовыми был жестоко убит в Алапаевске на Урале, мужа арестовали и отправили в вологодскую тюрьму. Девочек удалось переправить в Финляндию, сама же княгиня решила быть

поблизости с любимым мужем. Своего великолепного дворца она лишилась, скиталась по знакомым, но упорно обращалась по инстанциям с просьбой освободить своего супруга, ссылаясь на его болезнь — обострившуюся язву желудка. Но ходатайства Ольги Валерьяновны не помогли. Дядя последнего российского царя был переведён в Петроград и помещён в Петропавловскую крепость, где в январе 1919 года вместе с тремя родственниками был расстрелян.

Опасаясь за своих дочерей, княгиня Палей, спрятав драгоценности в сумку, по льду Финского залива перебралась в Финляндию, оттуда вместе с детьми переехала во Францию. Предусмотрительно оставленные мужем счета в Париже на первых порах обеспечили ей безбедную жизнь. Ольга Валерьяновна даже устраивала благотворительные вечера в пользу беженцев из большевистской России.

Княгиня Палей скончалась в ноябре 1929 года в Париже, похоронена на кладбище Коломб.

ПАУЛЬ ФРИДРИХ 1800-1842

Великий герцог Мекленбург-Шверина, сын великой княгини Елены Павловны и наследного принца Фридриха Людвига, внук императора Павла I.

Пауль Фридрих родился 15 сентября 1800 года в Людвигслюсте, маленьком немецком городке, население которого составляло всего лишь четыре тысячи человек. В возрасте трёх лет он остался без матери, скончавшейся 24 сентября 1803 года вскоре после родов второго ребёнка. Осиротевший мальчик воспитывался при дворе своего немецкого деда, великого герцога Фридриха Франца I.

Когда Паулю Фридриху исполнилось четырнадцать лет, отец отправил его для учёбы в Женеву. Спустя три года внук русского императора по желанию своей бабушки, вдовствующей императрицы Марии Фёдоровны, прибыл в Веймар, где та гостила у своей дочери великой княгини Марии Павловны, супруги наследного принца Саксен-Веймара. После смерти дочери Елены вдова императора Павла не имела близкого контакта со старшим внуком и узнавала о нем лишь от третьих лиц. В Веймаре состоялась первая встреча Пауля Фридриха с его российскими родственниками. В течение нескольких месяцев сын наследника

мекленбургского престола оставался вблизи семьи своей родной тёти, которая уже тогда славилась тем, что сумела объединить вокруг себя «цвет» немецкого просветительства.

С февраля по май 1821 года Пауль Фридрих, объявленный после смерти отца в 1819 году наследником мекленбургского престола, находился при дворе Александра I, своего дяди. Пребывание в российской столице позволило ему лично познакомиться со многими родственниками по материнской линии и с русскими обычаями. Год спустя в Берлине состоялось бракосочетание Пауля Фридриха с дочерью прусского короля Фридриха Вильгельма III принцессой Александриной, сестрой супруги младшего брата императора Александра I, великого князя Николая Павловича. Какое переплетение судеб! Старшая дочь прусского короля становится женой сына императора Павла, а младшая выходит замуж за его внука.

После смерти Фридриха Франца I Пауль Фридрих занял герцогский престол. В ход политических событий он старался лично не вмешиваться, предоставив это право своим министрам. Политика мало привлекала его. Он больше интересовался искусствами и науками, любил свою красавицу жену, лошадей и путешествия.

Правление Пауля Фридриха продолжалось всего лишь пять лет. Своей резиденцией он сделал Шверин, который в эти годы вновь начал «процветать». Он перевёл туда и весь двор, в течение последних семидесяти лет находившийся в Людвигслюсте. В исторических исследованиях немецких авторов о сыне великой княгини Елены Павловны можно прочитать следующие строки:

«Всего лишь короткий срок правил Пауль Фридрих, но именно эти годы являются для города Шверина особым периодом в его истории. То, что этот герцог сделал для города, а ещё больше, что задумал и начал претворять в жизнь, но не смог завершить, имеет для развития Шверина вплоть до сегодняшнего дня огромное значение... Не преувеличивая, можно сказать, что без Пауля Фридриха город не мог бы так успешно развиваться...»

Пауль Фридрих умер 7 марта 1842 года в расцвете своих сил и творческих планов. Он прожил всего лишь сорок один год. Смерть наступила от скоротечного воспаления лёгких, полученного в результате сильной простуды в холодную январскую ночь во время пожара, охватившего один из новых домов неподалёку от арсенала. Великий герцог при сильном ветре и температуре минус 19° в обычной военной шинели и без головного убора лично руководил тушением. Медицина оказалась бессильной.

Весь Мекленбург переживал безвременную кончину своего

герцога. Согласно его желанию он был погребён в часовне шверинского собора, которая отныне стала местом захоронения членов владетельной герцогской семьи. Трауром отметили уход из жизни племянника русского императора и в Петербурге. Память о нем и о великой княгине Елене Павловне бережно сохранялась. Во многих дворцах императорской четы можно было увидеть их портреты и картины с видом Людвигслюста.

ПАУЛЬ ФРИДРИХ 1852-1923

Герцог Мекленбург-Шверина, сын великого герцога Фридриха Франца II, правнук великой княгини Елены Павловны.

Пауль Фридрих родился в Шверине в семье великого герцога Фридриха Франца II в браке с принцессой Ройс-Шлейц-Кёстрицкой Августой. Он был вторым сыном в семье. Два года спустя после его рождения мать родила дочь Марию, будущую великую княгиню Марию Павловну.

Пауль Фридрих женился на принцессе Виндиш-Грэтцкой Марии. В семье родилось пятеро детей. Скончался герцог уже после отречения от мекленбургского престола его племянника Фридриха Франца IV.

ПЁТР АЛЕКСЕЕВИЧ 1672-1725

Царевич, с 1682 года российский царь, с 1721 года император, сын царя Алексея Михайловича от второй жены, Натальи Кирилловны Нарышкиной.

Пётр родился 30 мая 1672 года в Москве. До четырёх лет он находился вместе с родителями в кремлёвских палатах. После смерти отца Алексея Михайловича в 1676 году мать, Наталья Нарышкина, большую часть времени вместе с детьми проводила в селе Преображенском под Москвой. Там проходили детские и юношеские годы Петра.

В десять лет Пётр был избран царём вместе со своим сводным братом, шестнадцатилетним Иоанном. В царской семье возникли семейные раздоры, вызванные борьбой за власть между

Нарышкиными и Милославскими. На глазах мальчика на кремлёвской площади свершилась ужасная трагедия, взбунтовавшиеся стрельцы жестоко расправились с родственниками его матери. Этого он не мог забыть всю свою жизнь.

Объявленный царём, но оставшийся при регентстве сестры Софьи как бы не у дел, Пётр увлёкся военными забавами. Из товарищей по детским играм он создал своё детское «потешное» войско. Позже из «потешных» образовались два полка, Преображенский и Семёновский, составившие царскую гвардию. Игры проходили в рощах села Преображенского, неподалёку от которого находилась Немецкая слобода. Частенько наведываясь туда, молодой царь не только знакомился с иноземными обычаями и жизнью в других странах, но и обучался различным ремёслам и наукам. Там же он приобрёл первый опыт в амурных делах, который ему преподала темпераментная дочь владельца кабачка Анна Моне.

Наталья Кирилловна, обеспокоенная вольностями сына, устроила его брак с девушкой из древнего боярского рода Евдокией Лопухиной. Расхождения во взглядах молодых супругов не помешали рождению в семье трёх сыновей. Младшие умерли во младенчестве, а старший, Алексей, пережил своих братьев себе на горе.

29 января 1696 года скончался тридцатилетний брат Петра царь Иоанн V. Отныне единодержавным государем стал сын Натальи Кирилловны Нарышкиной. Заветной мечтой будущего реформатора было создание русского флота. Начал он с построения ботика, спущенного на воду в Переяславле. Затем в Азовском море было сделано тридцать небольших кораблей типа галер, а большой современный корабль заказан в Архангельске голландцу Витцену. Но решив, что гораздо выгоднее для России иметь собственных корабельных мастеров, Пётр сначала отправил за границу пятьдесят молодых людей из боярских и дворянских семей для обучения корабельному делу, а потом поехал и сам.

Отправился он в 1697 году, однако не как царь, а как мастеровой Пётр Михайлов, чтобы не тратить времени на церемонии, а учиться, — так объяснил он своё инкогнито. В Голландии работал на верфи корабельным плотником, в январе 1698 года вместе со своим посольством Пётр прибыл в Англию, где оставался более трёх месяцев. Там его уже принимали как российского государя. Недавно в память об этом событии в Лондоне был установлен памятник Петру I скульптора М. Шемякина и архитектора В. Бухина.

В Западной Европе Пётр пробыл почти пятнадцать месяцев,

многому сам научился, многое познали его спутники. Путешествие было прервано из-за тревожных вестей из Москвы. Там вновь взбунтовались стрельцы. Вернувшись, царь с помощью отрядов верных ему иностранцев быстро подавил восстание и учинил жестокий кровавый суд над бунтовщиками. Со стрельцами было покончено. Вместо их отрядов Пётр создал новую армию по западноевропейскому образцу, несколько позже были открыты специальные военные училища.

Многое, что царь видел на Западе, ему хотелось внедрить у себя на родине. В его царствование появилось много новшеств на Руси. Упразднена была Боярская дума, за границей стали покупаться произведения искусств, послужившие началом коллекции Эрмитажа, в Москве открылся первый публичный театр. Мечтой же Петра Алексеевича было построить новую столицу России из камня и кирпича с выходом в открытое море. И эта мечта сбылась. Благодаря воле и упорству царя в 1703 году был построен Санкт-Петербург с домами в стиле западноевропейского барокко, дворцами, парками, прямыми мощёными улицами. А недалеко от Санкт-Петербурга была воздвигнута летняя резиденция царей — красавец Петергоф, фантастические фонтаны парка которого проектировал сам Пётр.

Пётр был очень высокого роста, крепкого телосложения и обладал необыкновенной физической силой: легко гнул подковы, мог свернуть в трубку серебряную тарелку. Он был истинным патриотом и приносил в жертву государству всё, не исключая здоровья. Царь, а на руках мозоли, *«всё от того,* — говорил он, — *чтобы показать своим подданным пример и хотя бы под старость видеть в них достойных помощников».* Петра характеризуют как весьма бережливого государя. На себя лично он расходовал очень мало, в еде был неприхотлив.

Скромность и простота русского царя были полной противоположностью двору его второй супруги — Екатерины Алексеевны. Пётр познакомился с ней в 1702 году, когда её ещё звали Мартой Скавронской. Год спустя он привёз её в Москву. Не будучи официальной женой царя, она родила ему трёх дочерей, лишь в 1712 году Пётр обвенчался со своей Екатериной. Из девяти детей, рождённых ею, лишь две дочери — Анна и Елизавета — сыграют большую роль в истории династии Романовых.

Свою первую жену Пётр сослал в монастырь, когда рождённому ею царевичу Алексею было восемь лет. Отец строго следил за образованием своего первенца, наследника престола, хотел, чтобы он продолжил его деяния на пользу Отечества. Сам же нашёл для него жену — немецкую принцессу, радовался

искренне двум своим внукам. Но Алексей, воспитанный в духе старины, не поддерживал реформы Петра I, склонялся скорее к жизни монаха, чем государственного деятеля. В результате он совершил измену против отца-царя, против России, за это был приговорён к смертной казни. Для великого реформатора России это было большой трагедией.

О личности Петра имеются самые разные оценки. Одни характеризуют его как честного, искреннего и доброго человека, строгого и взыскательного к себе и окружающим, другие подчёркивают его грубость, жестокость и мстительность. Сам же царь сказал как-то в беседе с одним иностранным посланником в сердцах: *«Если упрямые мне мешают творить добро, я их исправляю, дубовые сердца хочу видеть мягкими. Когда переодеваю подданных в иное платье, завожу в войсках и в гражданстве порядок и приучаю к общению с другими людьми, не жестокосердствую; не тиранствую, когда правосудие обвиняет злодея на смерть».*

В 1721 году Пётр по ходатайству всех сословий государства принял титул Императора Всероссийского. В том же году он издал указ о престолонаследии, согласно которому царствующий государь может назначать преемника по своей воле. Указ был издан, а престолонаследника себе Пётр указать не успел. Он скончался 28 января 1725 года в возрасте пятидесяти двух лет. Даже крепкий организм царя-реформатора, самой яркой личности из Дома Романовых, не выдержал нагрузки, которую Пётр нёс на себе все годы своего правления. Кончина этого государственного гиганта, преданного своей идее и посвятившего ей всю свою жизнь, вызвала неподдельную скорбь.

Похоронили первого российского императора в Петропавловском соборе. Погребальная церемония впервые проводилась по западному образцу.

ПЁТР АЛЕКСЕЕВИЧ 1715-1730

Царевич, с 1727 года российский император Пётр II, внук императора Петра I от сына Алексея в браке с немецкой принцессой Шарлоттой Брауншвейг-Вольфенбюттельской.

Пётр родился 12 октября 1715 года в Петербурге. Через неделю после его рождения принцесса Шарлотта скончалась (а три года спустя царевич лишился отца). К ребёнку были

приставлены две простые необразованные женщины, которые заменили ему мать. После трагической смерти отца учителем осиротевшего мальчика был назначен иностранец Зейкин — человек требовательный и суровый. Он научил мальчика читать и писать. Дедушка-царь мало интересовался успехами своего внука и редко общался с ним, хотя относился благосклонно.

Когда царевичу исполнилось десять лет, умер император Пётр I. Екатерина I, вступившая на престол после смерти своего супруга, завещала трон его единственному внуку. В 1727 году сразу же после смерти Екатерины I двенадцатилетний Пётр был провозглашён императором. Управление государством до совершеннолетия юного Петра взял на себя любимый сподвижник его деда Александр Меншиков.

Чтобы с самого начала обеспечить себе власть при будущем императоре, Меншиков устроил так: в своём завещании государыня Екатерина I записала о вступлении в брак её наследника с его старшей дочерью Марией. Помолвка юного Петра с княжной Марией Меншиковой состоялась спустя месяц после кончины императрицы.

Пётр вступил на престол под именем Петра II. Высокий стройный юноша с голубыми глазами казался старше своего возраста. Внешне он не обещал походить на своего могучего деда или на отца, а скорее напоминал мать — приятную нежную женщину с тонкими чертами лица и изящной фигурой. Да и характером юноша был похож на неё: добр и приветлив.

Как только Пётр II стал императором России, к нему в качестве воспитателя Меншиков назначил немца Остермана, высокообразованного человека, которого в своё время очень ценил Пётр I. Сначала юный царь был очень увлечён обучением и усердно «стал познавать» науки. Меншикова он называл «батюшка» и подписывал всё, что тот ему давал. Даже жил в его дворце. Но вскоре опекунство князя императору надоело, да и свою невесту, которая была тремя годами старше его, Пётр II не любил. Обручился он с ней лишь для того, чтобы исполнить завещание императрицы Екатерины I.

По научению противников светлейшего князя Меншикова Пётр II велел арестовать его, лишил всех чинов и орденов и сослал в Сибирь вместе с семьёй. Огромное состояние князя было конфисковано, у Марии сняли обручальное кольцо. Всеми делами государства стал отныне управлять Верховный Совет, но отнюдь не сам император. В январе 1728 года он покинул Петербург и со своим двором переселился в Москву, где должна была состояться коронация. Ранней весной Пётр Алексеевич венчался на царство, но и после этого он не покинул Москвы. Учиться юный император

перестал и большую часть времени проводил со своими новыми друзьями — князьями Долгорукими, которые развлекали его пирушками, охотой и прочими «радостями» жизни. Да и характер Петра II резко изменился: он сделался вспыльчивым и упрямым.

У Остермана окончательно исчезла надежда обратить императора к государственным делам. Способный и умный от природы, одарённый крепким здоровьем, Пётр II торопился жить. Вот что писали о России того времени в своих донесениях иностранные дипломаты:

«Всё идёт скверно, Император не занимается делами и не думает ими заниматься. Никто ничего не платит, … всякий ворует, сколько может. Огромная государственная машина является игрушкой личной выгоды, без всякой мысли о будущем… Государство, созданное великим дедом, осталось без поддержки и труда».

Всё приходило в упадок. Пожалуй, только иностранные дела и были в надёжных руках. Ими ведал Остерман, редкий по уму человек с кристальной честностью. Он по-прежнему пользовался неограниченным доверием юного императора, но воздействовать на него уже не мог.

Князья Долгорукие, новые друзья императора Петра II, подыскали для него и новую невесту. Ею была дочь одного из братьев Долгоруких — княжна Екатерина. Обручение состоялось в ноябре 1729 года, через два месяца должно было состояться бракосочетание. Но случилось непредвиденное. Будучи на охоте, Пётр II сильно простудился и пролежал в постели около трёх недель. Несколько оправившись от болезни, царь решил присутствовать на смотре войск и пробыл на сильном морозе несколько часов. Возвратившись во дворец, он вновь слёг, врачи определили у него оспу. Надежд на выздоровление уже не было никаких.

Первый российский царь, являвшийся немцем по матери, умер 18 января 1730 года в Москве накануне того самого дня, на который была назначена его свадьба. Было ему всего пятнадцать лет и процарствовал он всего три года. Поговаривали, что умер Пётр II от яда. Но гнойные ранки оспы на его лице никак не подтверждали этой версии.

ПЁТР АНТОНОВИЧ 1745-1798

Принц Брауншвейгский, сын герцога Брауншвейгского

Антона Ульриха и Мекленбургской принцессы Анны Леопольдовны, внучки царя Иоанна V.

Пётр родился на севере России в Холмогорах, куда были сосланы его родители после дворцового переворота 1741 года. В детстве ребёнок получил травму, в результате которой позвоночник его несколько деформировался. Выглядел он всегда сгорбленным, к тому же был крайне застенчив, робок и молчалив.

В июне 1780 года вместе с сёстрами и младшим братом по договорённости датской королевы Юлианы Марии, приходившейся родной сестрой его отца, скончавшегося в 1774 году, с российской императрицей Екатериной II Пётр был отправлен в Данию на постоянное жительство. Из русской казны каждому выделили по 8 тысяч рублей, а в Горсенсе, где предстояло жить бывшим пленникам, королева предоставила в их распоряжение большой добротный дом и даровала всем титул принцев и принцесс.

В течение 18 лет Пётр проживал в Горсенсе, там скончался и похоронен.

О рождении детей у единственной внучки царя Иоанна Алексеевича Романова всегда тщательно скрывалось. Редкие сведения о брауншвейгской фамилии встречались лишь в иностранных источниках и в неопубликованных дневниках и мемуарах очевидцев. Лишь после смерти всех брауншвейгцев в печати появилась небольшая информация об этой семье.

В некоторых исследованиях высказывалась даже мысль, что после смерти императрицы Екатерины II в соответствии с принципом первородства на престол следовало бы позвать находившегося в Дании принца Петра, брата Иоанна VI, объявленного царём в младенческом возрасте, а после дворцового переворота 1741 года запрятанного в Шлиссельбургскую крепость как узника без имени и рода и там же убитого якобы при попытке к бегству. Но в 1796 году, когда скончалась Екатерина II, в жилах которой не было ни единой капли русской крови, об этом никто не мог и думать.

Сохранился, однако, Манифест Анны Иоанновны, изданный по случаю рождения у своей племянницы Анны Леопольдовны сына, в котором есть и такие слова: *«…ежели божеским соизволением оный любезный наш внук, благоверный великий князь Иоанн, прежде возраста своего и не оставя по себе наследников, преставится, то в таком случае определяем и назначаем в наследники первого брата его, от нашей любезнейшей племянницы — её высочества благоверной государыни принцессы Анны, от светлейшего принца Антона Ульриха, герцога брауншвейг-*

люнебургского, рождённого, а в случае и его преставления — других законных из того же супружества рождённых принцев всегда первого». Данный текст приводится В.П. Авенариусом. (Собр. соч. т. 2, с. 452).

ПЁТР НИКОЛАЕВИЧ 1864-1931

Великий князь, младший сын великого князя Николая Николаевича и великой княгини Александры Петровны, принцессы Ольденбургской, внук императора Николая I.

Пётр родился в Петербурге, получил военное образование. В двадцать лет он начал службу. Дослужился до звания генерал-лейтенанта и был назначен генерал-адъютантом. Однако спустя несколько лет у него обнаружился туберкулёз. Военную службу пришлось оставить, так как из-за болезни великий князь вынужден был подолгу жить за границей.

Полтора года он провёл в Египте. Когда же Пётр Николаевич почти излечился от туберкулёза, Николай II назначил его генерал-инспектором по инженерной части армии. Во время войны он неотлучно находился при своём брате великом князе Николае Николаевиче, который был сначала Верховным главнокомандующим, а затем получил назначение на Кавказ как наместник императора.

С 1889 года Пётр Николаевич состоял в браке с великой княгиней Милицей Николаевной, урождённой княжной Черногорской. На южном берегу Крыма в трёх километрах от Ливадии он построил виллу, где каждый год по нескольку месяцев проводил со своей семьёй. Супруга родила трёх детей. После революции 1917 года всей семье удалось благополучно выбраться из России.

Великий князь Пётр Николаевич был художественно одарённым человеком, увлекался живописью и архитектурой. Он отличался спокойным характером и какой-то особой застенчивостью, был молчалив, вечно погружен в свои мысли.

Заметной роли ни в династической, ни в светской жизни этот великий князь Романов не играл, хотя и не признал Кирилла Владимировича как главу династии. Дети под влиянием отца поступили так же.

Скончался Пётр Николаевич во Франции в Каннах. Его прах покоится в православной церкви Михаила Архангела рядом с

женой, скончавшейся двадцать лет спустя после смерти мужа.

ПЁТР ФЁДОРОВИЧ 1728-1762

Великий князь, герцог Голштинский Карл Петер Ульрих, внук императора Петра I от старшей дочери Анны Петровны.

Карл Петер Ульрих родился 21 февраля 1728 года в Киле, главном городе Голштейн-Готторпского герцогства. Его родителями были герцог Карл Фридрих и цесаревна Анна Петровна. Через двенадцать недель после родов мать скончалась от сильной простуды, мальчик осиротел. Он остался на попечении отца. Детство проходило в замке голштинских герцогов в основном среди военных. С семилетнего возраста Карла Петера Ульриха обучали различным принципам военного искусства, разрешали присутствовать на парадах и разводах. Всё это мальчику очень нравилось, он охотно впитывал в себя все военные премудрости.

В одиннадцатилетнем возрасте наследник герцогского престола остался без отца. Карл Фридрих умер, не дожив одного года до сорока лет. Опекунство над мальчиком взял двоюродный дядя, любекский княжеский епископ Адольф Фридрих, будущий шведский король. Воспитание принца было поручено гофмаршалу Отто Фридриху Брюммеру, который по складу своего характера больше был солдат, чем педагог. Он установил настоящий казарменный порядок. Многочисленные запреты, строгие наказания и унижения сделали наследника Голштейн-Готторпского герцогства боязливым, раздражительным, упрямым и резким, они подрывали здоровье ребёнка, который и так был физически слаб. Особых наук он не изучил, интереса к чтению не приобрёл, хотя учили его много. Лишь игра на скрипке была ему по душе, причём играл он самозабвенно и с большим чувством. Отправляясь в Россию, он взял свою скрипку с собой.

По желанию императрицы Елизаветы Петровны, родной тёти голштинского принца, Карл Петер Ульрих 5 февраля 1742 вместе со своим воспитателем гофмаршалом Брюммером прибыл в Петербург. Четырнадцатилетнему племяннику российской государыни был устроен торжественный приём. Последовавшее вскоре приглашение от Швеции занять королевский престол, освободившийся после смерти Ульрики Элеоноры, сестры его шведской бабушки по отцу, он отклонил. В начале ноября

голштинский принц принял православную веру и получил новое имя. Отныне он был великий князь Пётр Фёдорович, императрица Елизавета в манифесте от 7 ноября официально назвала своим наследником.

Заняться образованием своего воспитанного в лютеранской вере племянника Елизавета поручила немцу Штелину, профессору Российской Академии наук. Однако учёба не дала сколь-нибудь больших результатов. Петру это было неинтересно. Он предпочитал играть со своими оловянными солдатиками, скучал по военным парадам. Да и Россия ему не нравилась. Страстный поклонник всего немецкого, Пётр, даже став наследником российского престола, чувствовал себя здесь чужим. Переселение в страну, которую никогда не считал своей, хотя она готова была дать ему корону, он рассматривал как ссылку.

По достижении совершеннолетия Пётр получил возможность управлять своим маленьким герцогством. Отныне он жил главным образом интересами и заботами Голштинии.

21 августа 1745 года великий князь Пётр Фёдорович сочетался браком с принцессой Ангальт-Цербстской Софией Августой Фредерикой, получившей в православии имя Екатерины Алексеевны. Гармонии в супружестве с образованной и умной немецкой принцессой не получилось. Для Петра она с самого начала была лишь «хитрой головкой», не разделявшей его забавы. И даже когда на девятом году супруги выполнили своё назначение — принцесса родила сына, отношения их не стали лучше; полное охлаждение друг к другу росло всё больше и больше.

С годами великий князь стал более серьёзно относиться к своему назначению и задумываться о предстоящей миссии. Мыслями он делился с кумиром своего сердца — прусским королём Фридрихом II, с которым поддерживал тесный письменный контакт. Пройдёт почти двадцать с лишним лет, прежде чем голштинский герцог унаследует царскую корону. Но эти годы он потратил не на изучение страны, которой ему предстояло управлять, а на создание своего собственного мира в подаренном ему тётей- императрицей замке Ораниенбаум, в котором он старался укрыться от «страшной ему России». Пётр выписал из Голштинии роту солдат, построил там настоящий укреплённый лагерь, занимался строевой подготовкой и прочими близкими его сердцу военными ритуалами, даже сам стал носить голштинский мундир.

В январе 1762 года императрица Елизавета Петровна скончалась. Племянник вступил на престол под именем Петра III. Но правил он всего шесть месяцев и пять дней. За это время он

успел осуществить некоторые преобразования: первым государственным актом был отказ от участия в Семилетней войне и перемирие с Пруссией. Он распустил гвардейскую элиту, упразднил лейб-гвардию, приказав вместо неё ввести в столицу голштинские войска. Гвардейских солдат и офицеров было приказано переодеть в новую форму по образцу прусской. Был разработан целый ряд реформ, претворение в жизнь которых было бы полезно для России. Но одновременно были предприняты шаги, вызвавшие явное недовольство дворян, церкви и солдат, которых он хотел использовать для возвращения голштинским герцогам Шлезвига, находившегося под властью Дании.

Восстание гвардейских полков, провозгласивших 28 июня 1762 года его жену Екатерину самодержавной императрицей, низвергло Петра III с престола. После подписания акта об отречении он был заключён в загородный дворец в Ропше, вскоре там же злодейски и подло убит. 7 июля 1762 года было сообщено о смерти бывшего императора якобы от «прежестокой колики». Тело Петра привезли в Петербург. В платье голштинского офицера, скромно и без царских почестей несостоявшегося реформатора, внука первого русского императора Петра Великого, похоронили в Александро-Невской лавре. Тридцать четыре года спустя вступивший на престол его сын Павел велел перенести останки отца в Петропавловский собор, усыпальницу русских государей, для почётного перезахоронения.

Как напишут о Петре III историки, он был случайным гостем, мелькнув падучей звездой на русском политическом небосклоне, оставив всех в недоумении, зачем он на нем появлялся. Ранняя и неожиданная смерть породила множество легенд о чудесном спасении. Именем Петра называли себя многие самозванцы в период правления Екатерины II. Одному из них — Емельяну Пугачёву — удалось развязать настоящую войну против императрицы — «своей супруги» — за трон, который якобы по праву принадлежал ему.

ПРАСКОВЬЯ ИОАННОВНА 1694-1730

Царевна, младшая дочь царя Иоанна V и Прасковьи Салтыковой, племянница императора Петра I.

Детство Прасковьи прошло в Измайлово. Измайловский

дворец и прилегающие к нему обширные сельские угодья Пётр, ставший после смерти своего сводного брата Иоанна единодержавным государем, передал в собственность её матери, рано овдовевшей царицы Прасковьи.

Как и старших сестёр, девочку обучали грамоте и прочим наукам. Воспитание было поручено немцам, которые в те времена считались лучшими учителями и пользовались особым почётом. Однако способностей младшая племянница Петра I не проявляла. «Вечно больная и недалёкая умом», — говорили о ней.

В 1708 году семья переехала в новую столицу — Петербург. Десять лет спустя с согласия дяди-государя царевну Прасковью выдали замуж за сенатора Дмитриева-Мамонова, отличившегося в войне со шведами. Брак остался бездетным.

ПРАСКОВЬЯ ФЁДОРОВНА 1664-1723

Царица, супруга царя Иоанна V, дочь стольника и воеводы Фёдора Петровича Салтыкова.

Прасковья родилась 12 октября 1664 года в Нижнем Новгороде. 9 января 1684 года она была повенчана с семнадцатилетним царём Иоанном V, сводным братом Петра I, во время их двоецарствия. В жёны Иоанну она была выбрана правительницей Софьей, которая специально для этого вызвала из Сибири в Москву енисейского коменданта боярина Салтыкова.

Молодые проживали в Кремле. Как и её супруг, красавица Прасковья вела тихую уединённую жизнь за толстыми стенами кремлёвских палат. Первые пять лет детей не было, а затем на радость своему суженому она стала рожать одну дочь за другой. Первые две скончались в младенческом возрасте. 29 октября 1692 года Благовест Успенского собора вновь возвестил о прибавлении в царской семье. Девочку назвали Катериной, год спустя родилась Анна, затем Прасковья. Первой будет суждено соединить семейство Романовых с герцогским Домом Мекленбург-Шверина, вторая будет в течение десяти лет восседать на российском престоле.

В тридцать два года Прасковья овдовела, её муж скончался от простуды 29 января 1696 года. Пётр, ставший единодержавным государем, передал в собственность невестки Измайловский дворец, бывшую летнюю резиденцию отца, царя Алексея Михайловича, и прилегающие к нему обширные сельские угодья

и назначил ей денежное содержание. Там она и поселилась со своими девочками. Житье в Измайлово было привольным, вдовствующая царица стала настоящей русской помещицей. Отныне в её непосредственном ведении были пашни, сады, огороды, хозяйственные постройки и громадный штат прислуги, сельских работников и мастеровых. Так что кроме царского пособия Прасковья получала ещё изрядные доходы от своих вотчин. Но главным для вдовствующей царицы стали забота о детях и расположении монарха.

Пётр с большим уважением относился к своей невестке, старался выполнять почти все её просьбы, часто навещал её, отдыхал в Измайлово со своей свитой, привозил гостей. Воспитанная в духе старины, крайне суеверная и глубоко религиозная вдова вела себя в отношении к государю и его придворным с большим тактом. Слово царя было закон, его мнение свято. Не в пример другим родственникам вдовствующая царица Прасковья сознавала необходимость преобразований, поддерживала реформы Петра и воспитывала своих дочерей в духе времени. Нередко в своём дворце она принимала и иностранцев, охотно показывала свои угодья, даже по этому случаю одевалась в немецкое платье.

Но наступило время, когда вольготная жизнь в Измайлово закончилась. Благодаря усилиям Петра I на берегу Невы был построен город — Санкт-Петербург. Прасковья не могла отказать своему царственному шурину в переезде в новую российскую столицу, хотя расставаться с налаженным хозяйством ей было нелегко. И вот 22 марта 1708 года бесконечная вереница повозок и подвод с царицей, царевнами, многочисленной прислугой и вещами по едва проложенной дороге потянулась на запад. Вблизи Петровского — скромного жилища государя — вдовствующей царице с дочерьми был отведён большой дом в полную собственность.

Дочери Прасковьи подрастали, благодаря матери они получили неплохое воспитание и образование. Их судьбу она целиком доверила своему благодетелю. Он же решил выдать замуж племянниц согласно своим политическим целям. Анна в 1710 году была обвенчана с герцогом Курляндским и покинула Петербург вместе с мужем, а любимая старшая дочь Прасковьи Екатерина в двадцать пять лет была выдана замуж за герцога Мекленбург-Шверина. Болезнь помешала матери присутствовать на свадебных торжествах своей Катеринушки, состоявшихся в Данциге. Два года спустя в 1718 году вдова царя Иоанна V стала бабушкой. Свидеться с дочерью и единственной внучкой стало главным смыслом её жизни. Это свершится лишь незадолго до её

смерти.

После продолжительной болезни 13 октября 1723 года в Петербурге вдовствующая царица Прасковья умерла. Катерина и маленькая дочь присутствовали при последних часах её жизни. Двор и почти весь город облёкся в траур. Император Пётр I распорядился о пышных похоронах своей невестки.

ПУТЯТИН СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ 1883-1966

Князь, муж великой княгини Марии Павловны, внучки императора Александра II, в её втором браке.

Сергей был сыном генерала Михаила Путятина, дворцового коменданта Царского Села, представителя одного из старейших в России аристократических родов. Во время войны он ушёл на фронт, был дважды ранен. Вернувшись в Петербург, познакомился с великой княгиней Марией Павловной, которая три года назад развелась с мужем, герцогом Зюдерманландским. Молодые люди решили пожениться.

Обряд венчания состоялся в Павловском дворце за два месяца до Октябрьского переворота 1917 года. Сергей Михайлович снял небольшой дом в Павловске, где и поселилась молодая семья. Там родился сын, названный Романом. Чтобы избежать преследований большевиков, Путятин вместе с женой Дома Романовых покинул Россию. Новорождённого сына решили пока оставить у родных.

Путятины добрались через Лондон до Парижа. Вскоре получили известие о смерти малютки-сына.

Сергей Михайлович был творческой личностью, писал стихи, считал, что изгнание не продлится долго и они скоро возвратятся домой. Его мечтам не предстояло сбыться. Да и опорой своей быстро приспособившейся к трудным условиям эмиграции жене князь Путятин не стал. Спустя несколько лет супруги расстались. Каждый пошёл своей дорогой.

Позже князь Путятин женился на американке, переехал в США. В феврале 1966 года он скончался в городе Чарльстоне, в штате Южная Каролина.

РАЕВСКАЯ ИРИНА МИХАЙЛОВНА 1892-1955

Супруга герцога Мекленбург-Стрелицкого Георгия Георгиевича Карлова, внука великой княгини Екатерины Михайловны, в первом браке графиня Толстая.

Ирина родилась и выросла в Петербурге. В брак вступала дважды. 22 октября 1915 года она обвенчалась с графом Александром Михайловичем Толстым, родилось двое детей: дочь Ирина и сын Михаил. В 1918 году граф Толстой погиб. Ирина Михайловна с детьми эмигрировала из революционной России. Спустя два года она вновь вышла замуж — за внука великой княгини Екатерины Михайловны графа Карлова Георгия Георгиевича, сына герцога Мекленбургского Георга в морганатическом браке с графиней Карловой Натальей Фёдоровной, урождённой Вонлярской.

В 1921 году в семье родился сын Георг Александр, спустя три года — дочь Елена, а в 1933 году ещё один сын — Карл Грегор. Некоторое время Ирина Михайловна с семьёй проживала в Лондоне, затем переехала в Мекленбург. Как и её муж, с 1928 года герцог Георг, она приняла католичество. В 1945 году, когда земли бывшего Мекленбург-Стрелицкого княжества отошли к Германской Демократической Республике, графиня Ирина Михайловна, по мужу герцогиня, вместе с семьёй переехала в Западную Германию. Поселились в городе Зигмарингене. От старшего сына герцога Георга Александра появились три внучки. А единственный внук Раевской, герцог Георг Борвин, от которого затем появится мужское потомство, родится уже после её смерти.

В Зигмарингене Ирина Михайловна прожила десять лет. 22 января 1955 года она скончалась.

РАШЕВСКАЯ ЗИНАИДА СЕРГЕЕВНА 1898-1963

Супруга великого князя Бориса Владимировича, внука императора Александра II.

Зинаида родилась в Двинске в семье, принадлежавшей к

старому дворянскому роду. Её отец, инженер-полковник, был убит в 1905 году в Порт-Артуре во время Русско-японской войны. В восемнадцать лет она вышла замуж, но вскоре развелась. Детей от этого брака не осталось.

После революции 1917 года Зинаида Сергеевна некоторое время провела в Крыму. На английском корабле вместе со своим возлюбленным, великим князем Борисом Владимировичем, она в 1919 году покинула Россию. В Сан-Ремо любовники обвенчались.

Молодые поселились во Франции. Жили они в доме под Парижем. Старший брат мужа Зинаиды Сергеевны, великий князь Кирилл Владимирович, объявивший себя императором в эмиграции, не благословил этот брак. Семьёй Романовых Рашевская не была признана, однако прожила вместе с Борисом Владимировичем более двадцати лет. Детей у них не было.

В 1943 году Зинаида Сергеевна овдовела: её муж скоропостижно скончался. Сама Рашевская умерла двадцать лет спустя. Похоронили её, как и мужа, в Контрексивиле, но не рядом с великим князем, а на другом кладбище.

РОМАН ЮРЬЕВИЧ ЗАХАРЬИН-ЮРЬЕВ ?-1543

Боярин, приближённый царя Иоанна IV Грозного, отец его первой жены Анастасии.

Предок Романа Юрьевича, «знатный человек» при великом князе Иване Калите, согласно родословной прибыл в Москву из «Прусския земли» и был прозван Андреем Ивановичем Кобылой. От одного из его сыновей, Феодора Кошки, пошёл «Кошкин род», представители которого «блистали» при московском дворе в XIV и XV веках. Роман Юрьевич приходился внуком Кошкину. Фамилия Романов пошла от него.

Роман Юрьевич был женат на Ульяне (в иночестве Анастасии) Фёдоровне. Происхождение её неизвестно. Умерла жена боярина в 1579 году.

В историю вошли двое детей из этого брака: дочь Анастасия и сын Никита. Последний верой и правдой служил своему шурину, царю Иоанну Грозному, но остался в стороне от его жестокостей.

РОМАНОВ АЛЕКСАНДР НИКИТИЧ 1929—2002

Князь, внук великого князя Александра Михайловича и великой княгини Ксении Александровны, дочери императора Александра III.

Александр Романов — эту фамилию носит большинство потомков членов династии Романовых после революции — родился во Франции. Его отцом был князь Никита Александрович, который в 1922 году женился на графине Марии Воронцовой-Дашковой, принадлежавшей к известному русскому дворянскому роду. Александр был второй, младший сын в семье. Детство его проходило во Франции и Германии, где несколько лет жили родители, эмигрировавшие из России. Школьные годы Александра прошли в Англии, куда переселились его родители и где проживала бабушка, великая княгиня Ксения Александровна.

В 1948 году князь Александр Никитич вместе с семьёй переехал в США, учился в университете в Нью-Йорке. Князь Александр Никитич женат. Он обвенчался 18 июля 1971 года с принцессой Донной Марией Valguarnera di Niscemi в православной церкви в Каннах. Детей не имел. Последнее время Александр Никитич Романов занимался рекламой.

РОМАНОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1897-1981

Князь, старший сын великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, внук императора Александра III.

Андрей родился и вырос в России, получил военное образование. В 1918 году он вступил в морганатический брак с Елизаветой Фабрициевной, который не был признан семьёй Романовых. В конце того же года вместе с отцом, великим князем Александром Михайловичем, и женой князь Андрей на английском корабле покинул Россию. Некоторое время оставался во Франции, затем переехал в Англию.

Супруги поселились в Лондоне, где несколько позже обосновалась мать Андрея Ксения Александровна, сестра последнего русского императора. В семье родилось трое детей: дочь Ксения и два сына, Михаил и Андрей.

В Англии князь служил лейтенантом в Конной гвардии. После гибели жены во время бомбёжки в 1940 году князь Андрей

Александрович вступил во второй морганатический брак. На этот раз он женился на дочери английского полковника Надин Мак-Дугалл, которая родила ему дочь Ольгу.

Скончался князь в Англии, там и похоронен.

РОМАНОВ ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1907-1989

Князь, младший сын великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, внук императора Александра III.

Василий родился в императорском дворце в Гатчине. Там, под Петербургом, прошло его детство. В возрасте двенадцати лет, в 1919 году, мать вывезла мальчика за границу. Он рос при матери, сначала в Дании, потом во Франции, наконец великая княгиня Ксения Александровна вместе с детьми поселилась в Лондоне. Маленький Василий пошёл в английскую школу. Университетский курс молодой русский князь проходил в США, изучал основы сельского хозяйства в Сакраменто, штате Калифорния.

По окончании университета князь Василий несколько лет занимался научной работой в компании «Калифорния Пэкинг», проводя эксперименты по выращиванию помидоров в теплице и в воде.

Жизненный путь его сложился на американский лад, то есть не по прямой. Во время войны служил в американской армии простым рабочим на судах, приписанных к калифорнийским портам, затем некоторое время занимался рекламой, после войны приобрёл птицеферму, с которой в скором времени расстался. Работал князь и виноторговцем, и биржевым маклером, но любовь к сельскому хозяйству не оставляла его всю жизнь. Вместе с женой княжной Натальей Александровной Голицыной он долгие годы жил в уютной вилле примерно в тридцати километрах к югу от Сан-Франциско, наслаждаясь сельской идиллией. Брак был заключён ещё в 1931 году и оказался весьма продолжительным.

В 1980-1989 годы князь Василий Александрович являлся председателем Объединения членов рода Романовых, основанного князем Романом Петровичем незадолго до кончины. Как глава семейного союза он не признал правнука великого князя Кирилла Владимировича Георгия, родившегося в 1981 году, «главным» в династии Романовых.

Князь Василий Александрович скончался в городке Вудсайт (штат Калифорния). После него осталась дочь Марина, мать четверых детей, которая проживает в американском городе Аспен (штат Колорадо).

РОМАНОВ ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ род. 1981

Князь, внук великого князя Владимира Кирилловича.

Георгий родился 13 марта 1981 года в Мадриде от брака единственной дочери князя Владимира Кирилловича с принцем прусским Францем Вильгельмом, принявшим православие под именем Михаила Павловича. Мальчик получил фамилию Романов; это было сделано его дедом путём регистрации во французской мэрии: Георгий записан как «великий князь российский Георгий Романов».

Четыре года спустя после рождения сына княгиня Мария Владимировна развелась с мужем. До окончания своей учёбы в колледже князь Георгий, по отцу принц Гогенцоллерн, проживал в Мадриде. Вместе с матерью и бабушкой, княгиней Леонидой Георгиевной, он неоднократно бывал в России. Своей матерью Марией Владимировной, которая решением отца, великого князя Владимира Кирилловича, после его смерти в 1992 году была провозглашена главой Российского Императорского Дома, Георгий объявлен наследником. 9 апреля 1998 года он принёс установленную династическими законами присягу на верность Отечеству и своей Матери. Церемония состоялась в Иерусалиме, в патриаршей резиденции. Клятву принимал Патриарх Иерусалимский Диодор, благословивший «наследника всероссийского престола» охранять основы Православной веры, служить России и соблюдать законные основы Династии Романовых.

Со всем этим не согласились многие потомки Романовых...

В прессе Георгия Михайловича нередко называют Его Императорским Высочеством, Наследником-Цесаревичем и великим князем. Он учится в настоящее время на юридическом факультете Оксфордского университета в Англии, говорит на четырёх языках, в том числе с большим акцентом и на русском, имеет российское подданство.

РОМАНОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1901-1980

Князь, сын великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, внук императора Александра III.

Дмитрий родился в Петербурге, где прошли его детские и юношеские годы. В возрасте восемнадцати лет вместе с матерью князь выехал за границу. Некоторое время он находился у родственников в Дании, затем поселился в Лондоне. Сначала занимался виноделием, затем несколько лет был секретарём фешенебельного лондонского клуба «Трэвеллерз». В годы Второй мировой войны Дмитрий служил в английском флоте, участвовал в эвакуации английских войск из Дюнкерка.

Дмитрий по натуре был самым независимым из всех сыновей великокняжеской четы. Он всегда знал, что хотел, решал свои проблемы самостоятельно, ни у кого не прося ни совета, ни помощи.

Дмитрий Александрович был женат дважды. В первом браке его женой была Марина Голенищева-Кутузова, которая родила дочь Надежду. В 1947 году брак был расторгнут. Второй супругой стала англичанка Шейла Чизхольм, в этом браке детей не было.

Князь Дмитрий Александрович скончался в 1980 году. Его единственная дочь Надежда, мать троих детей, проживает со вторым мужем в Канаде, в Британской Колумбии.

РОМАНОВ ДМИТРИЙ РОМАНОВИЧ род. 1926

Князь, сын князя императорской крови Романа Петровича в браке с Прасковьей Дмитриевной Шереметевой, праправнук императора Николая I.

Дмитрий родился во Франции. Детство его прошло в Италии, после войны он вместе с родителями и старшим братом Николаем переехал в Египет. Там князь Дмитрий начал свою деловую карьеру. С согласия родителей он стал работать на ремонтном заводе Форда. Затем работал агентом по продаже автомобилей, в бюро путешествий и в пароходстве.

В конце пятидесятых годов Дмитрий переехал в Данию и в 1959 году женился на датчанке Жанне Кауфман. Брак остался

бездетным. Со временем князь выучил датский язык и поступил на службу в Датский Коммерческий банк. Титулом князя он предпочитает не пользоваться, но с королевским домом поддерживает контакт, хотя и считает себя не монархистом, а социалистом.

В июле 2000 года Дмитрий Романович посетил Санкт-Петербург и присутствовал вместе с другими членами Дома Романовых на панихиде в день поминовения последнего русского императора Николая II. К надгробию в соборе Петропавловской крепости князь Дмитрий Романович возложил цветы.

Датский финансист и русский князь увлекается охотой и рыбной ловлей. Вторым его увлечением является нумизматика. От своих югославских родственников (его бабушка была из Черногории) он унаследовал уникальную коллекцию орденов и медалей. Как автора трёх книг на эту тему, его считают ведущим в мире экспертом по черногорским орденам и медалям.

РОМАНОВ МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ род. 1920

Князь, сын князя Андрея Александровича от его первой жены Руффо Елизаветы Фабрициевны, внук великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, правнук императора Александра III.

Михаил родился в Лондоне, куда эмигрировали его родители после прихода к власти большевиков. Воспитание его проходило под неусыпным оком бабушки, великой княгини Ксении Александровны. Во время войны Михаил служил в английской морской авиации. Вышел в отставку в Австралии и остался там жить. Владел фирмой по авиаоборудованию.

Князь Михаил Андреевич был дважды женат. Первой женой стала Эстер Мэрфи, с которой он развёлся. Второй брак Михаил Андреевич заключил с Ширли Грамонд. Детей не имеет.

РОМАНОВ МИХАИЛ ФЁДОРОВИЧ род. 1924

Князь, сын князя Фёдора Александровича в браке с княгиней Ириной Павловной Палей, правнук императора Александра II.

Михаил родился в Париже. Он был первенцем в семье. Михаил рос и воспитывался во Франции, получил хорошее образование. Одно время работал в кино и занимался рекламой, имел собственную фирму.

15 октября 1958 года Михаил заключил гражданский брак с Хельгой Штауфенбергер. В 1959 году он стал отцом мальчика, получившего имя Михаил. Семья проживает в поместье на юге Франции. Сын Михаил, женившийся на француженке Мерседес Ustrell Cabani, имеет дочку Татьяну, которая родилась в 1986 году.

В июле 1990 года князь Михаил Фёдорович посетил Ленинград.

РОМАНОВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ 1900-1974

Князь, сын великого князя Александра Михайловича и великой княгини Ксении Александровны, внук императора Александра II.

Детство Никиты прошло в России. В 1919 году он вместе с матерью (великий князь Александр Михайлович покинул Россию несколько раньше) и другими Романовыми эмигрировал за границу.

В феврале 1922 года князь Никита женился на подруге детства, красавице графине Марии Воронцовой-Дашковой, принадлежавшей к известному русскому дворянскому роду. У супругов родилось двое сыновей. Семья проживала то во Франции, то в Англии. Когда началась Вторая мировая война, она переехала в Рим, затем в Чехословакию. Оттуда во время наступления Советской армии с большими трудностями семья перебралась в Германию и через некоторое время вновь переехала во Францию.

Осенью 1948 года князь Никита Александрович вместе с женой и двумя сыновьями выехал в Америку. Он служил в банках и финансовых учреждениях, а последние годы преподавал русский язык и русскую историю в частях американской армии в Монтерее, штат Калифорния.

В возрасте семидесяти четырёх лет скончался в Каннах.

РОМАНОВ НИКИТА НИКИТИЧ род. 1923

Князь, внук великого князя Александра Михайловича и великой княгини Ксении Александровны, дочери императора Александра III.

Никита родился в Париже. Он был старшим сыном в семье князя Никиты Александровича и графини Марии Воронцовой-Дашковой, принадлежавшей к известному русскому дворянскому роду. Во Франции прошли первые семь лет его жизни. Школьные годы Никита провёл в Англии, куда переселилась семья и где проживала его бабушка, великая княгиня Ксения Александровна.

После Второй мировой войны Никита в течение двух лет служил в английской армии, а затем в 1948 году вместе с родителями и младшим братом Александром переехал в США. Там князь Никита закончил университет и в 1960 году получил диплом доктора философии. В университете Сан-Франциско преподавал историю, в 1975 году закончил работу над биографией Ивана Грозного, которая была издана в Нью-Йорке.

Никита Никитич сменил свой английский паспорт на американский и женился на американке Джанет Шонвальд. В 1974 году в семье родился сын Фёдор.

Долгое время Никита Никитич общался с проживавшим в Нью-Йорке бывшим главой российского буржуазного правительства Александром Керенским. Дважды князь, увлечённый русской историей, приезжал в Россию, побывал в местах своих предков. В Крыму он посетил бывшее имение своего деда, великого князя Александра Михайловича, Ай-Тодор. Никита Никитич неплохо говорит по-русски и охотно общается с русскими людьми.

Князь Никита Никитич в хороших отношениях с князем Николаем Романовичем, тоже историком, считающимся главой семейства Романовых.

РОМАНОВ НИКОЛАЙ РОМАНОВИЧ род. 1922

Князь, сын князя Романа Петровича, праправнук императора Николая I.

Николай родился во Франции, где в эмиграции находились

его родители. Вырос он в большой семье, главой которой был брат его деда Петра Николаевича великий князь Николай Николаевич, бывший главнокомандующий русской армией.

Перед Второй мировой войной Николай вместе с бабушкой, великой княгиней Милицей Николаевной, состоявшей в близком родстве с итальянским королём Эммануилом, переехал в Италию. Когда немцы её оккупировали, князь Николай нашёл убежище в Швейцарии, затем вся семья перебралась в Египет. Он, мечтая стать морским офицером, вынужден был работать на разных незначительных должностях. Однако уже в молодые годы начал интересоваться историей, особенно российской.

По возвращении в Италию князь Николай женился на богатой итальянской графине Свеве делла Герардеска. Вскоре тесть назначил его управляющим родовым имением. Освободился Николай от этой обязанности лишь спустя много лет, когда имение наконец было продано. Отныне он полностью мог посвятить себя семейной истории, активно собирая информацию о тех, кто принадлежит к роду Романовых. Николай Романович обладает большими знаниями и художественным талантом. В итальянском издательстве в своё время вышла фантастическая повесть, написанная им более двадцати лет назад.

У князя Николая Романовича три дочери: Наталья, Елизавета и Татьяна. Все три вышли замуж за итальянцев. Сам он живёт в Швейцарии. Сейчас — глава семьи Романовых.

С 1989 года князь возглавляет «Объединение Дома Романовых». *«Я не монархист и не республиканец. Но в выборе из самодержавия и республики я предпочитаю республику... Самодержавие изжило себя при Николае II и не было больше работоспособной формой правления»* — таково кредо потомка императора Николая I — историка по призванию. Князь Николай Романович, как и члены Объединения, считает, что никто из потомства императорской семьи не может претендовать на престол. Форму правления должен избрать сам народ, для России лучше всего, если она будет президентской республикой.

РОМАНОВ НИКОЛАЙ РОСТИСЛАВОВИЧ род. 1945

Князь, сын князя Ростислава Александровича в браке с американкой Алисой Бейкер, внук великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, правнук императора Александра III.

Николай родился в США, там прошло его детство, там он проживает и сейчас. Князь женат, у него есть дети.

РОМАНОВ РОМАН ПЕТРОВИЧ 1896-1978

Князь, сын великого князя Петра Николаевича в браке с великой княгиней Милицей Николаевной, правнук императора Николая I.

Роман Петрович родился в Петербурге, там же прошли его детские годы. Ещё ребёнком отличался слабым здоровьем, у него были больные лёгкие. Князь был определён в инженерные войска отца, но дослужился лишь до чина младшего лейтенанта.

В годы Первой мировой войны Роман находился вместе с матерью в крымском имении Дюльбер, принадлежавшем великокняжеской семье. После революции вместе с родителями эмигрировал из России. Сначала жил во Франции, там в 1921 году вступил в брак с графиней Прасковьей Дмитриевной из русского дворянского рода Шереметевых. Жена родила двух сыновей, Николая и Дмитрия, на которых, собственно, линия Николаевичей в семье Романовых обрывается: у Дмитрия сыновей не было, а у Николая родились три дочери.

Перед Второй мировой войной князь Роман Петрович переехал с семьёй в Италию, где жил все остальные годы. Он скончался в Риме в возрасте восьмидесяти двух лет.

РОМАНОВ РОСТИСЛАВ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1902-1978

Князь, сын великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, внук императора Александра III.

Ростислав родился в Петербурге, где прошли его детские и юношеские годы. В 1919 году он вместе с матерью и родственниками покинул пределы России. После проживания в Лондоне, где поселилась его мать, сестра последнего русского императора Николая II, князь Ростислав переехал в США. Там жил

долгое время и, получив соответствующее образование, занимал хорошо оплачиваемую должность дипломированного бухгалтера.

Ростислав Александрович был трижды женат: первой его женой в 1928 году стала княжна Александра Павловна Голицына. От неё родился сын Ростислав. В 1944 году этот брак был расторгнут, год спустя князь заключил брак с Алисой Бейкер, уроженкой Чикаго. Это супружество продолжалось лишь семь лет, в 1952 году Ростислав Александрович развёлся с американкой. От этого брака у него остался сын Николай. Третья супруга — подданная Германии Ядвига фон Шапюи, князь женился на ней в 1954 году. Детей от этого брака у князя не было.

Ростислав Александрович скончался в 1978 году во Франции, где он в то время жил.

РОМАНОВ РОСТИСЛАВ РОСТИСЛАВОВИЧ 1938-1999

Князь, сын князя Ростислава Александровича в браке с княжной Голицыной, внук великой княгини Ксении Александровны, дочери императора Александра III.

Ростислав родился в США. Там же, получив хорошее образование, занимался бизнесом — был банкиром в Иллинойсе. Князь сначала был женат на американке, имел от неё дочь Стефану, родившуюся в 1963 году. Свой второй брак князь заключил с Кристой Ипсен, которая родила ему дочь Александру в 1983 году и двух сыновей, Ростислава в 1985 году и Никиту двумя годами позже.

Князь Ростислав Ростиславович скончался в Лондоне в возрасте шестидесяти лет.

РОМАНОВ ФЁДОР АЛЕКСАНДРОВИЧ 1898-1968

Князь, сын великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, внук императора Александра III.

Детство и юношеские годы князя прошли в России. После эмиграции в 1919 году он вместе с матерью несколько лет

проживал в Англии, затем переехал во Францию, где проживала сестра Ирина, вышедшая замуж за князя Феликса Юсупова, с которым его связывала большая дружба. До своей женитьбы в июне 1923 года Фёдор постоянно бывал с ними. Венчался князь в Париже в русской православной церкви, его женой стала Ирина Палей, дочь великого князя Павла Александровича. Супружество оказалось неудачным и тринадцать лет спустя закончилось разводом.

Князь Фёдор Александрович был высоким красивым мужчиной, но слабого здоровья. Он часто вынужден был оставаться в Лондоне у своей матери, великой княгини Ксении Александровны, иногда Юсуповы увозили его во Францию, где климат считался более благоприятным. В семье своей сестры он жил подолгу.

В 1948 году князь во Франции перенёс три сложных операции подряд, после которых долго поправлялся. Здоровье его несколько улучшилось, и он дожил почти до семидесяти лет.

Фёдор Александрович скончался во Франции в небольшом городке Аскэн (департамент Атлантические Пиренеи), где проживал последнее время.

РОМАНОВ ЭНДРЮ (АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ) род. 1923

Князь, сын князя Андрея Александровича от его первой жены Руффо Елизаветы Фабрициевны, внук великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, правнук императора Александра III.

Андрей родился в Лондоне, куда его родители эмигрировали в конце 1918 года. Там же закончил школу. Когда началась война, поступил во флот и служил простым матросом на борту военного корабля «Шеффилд», флагмана конвоев в Советский Союз. После войны князь Андрей некоторое время работал практикантом на английской сельскохозяйственной ферме, затем в лесопитомнике.

В 1949 году по приглашению своего дяди, князя Василия Александровича Романова, переехал в США, получил американское гражданство и стал заниматься научной работой. Спустя некоторое время поступил в Калифорнийский университет, женился на Елене Константиновне Дурново. Брак не принёс семейного благополучия и вскоре распался. Князь, оставив себе сына Алексея, родившегося в 1953 году, женился во

второй раз. Его женой стала Кэтлин Норрис. В этом браке родилось два сына: в 1961 году Пётр и в 1963 году Андрей.

В 1967 году Кэтлин Норрис скончалась от воспаления лёгких. Андрей Андреевич остался один со своими сыновьями, поселился неподалёку от Сан-Франциско. В 1972 году начал учиться живописи у художницы Инес Оторер, которая стала его третьей женой. У неё было четверо своих детей.

Чтобы прокормить большую многодетную семью, князь Эндрю, как он предпочитает себя называть, помимо написания картин для продажи занялся ювелирными работами.

Весной 1990 года Эндрю Романов выставлял свои работы в Ленинграде.

Сыновья князя Андрея Андреевича живут в США под фамилией Романов.

РОМАНОВА АННА МИХАЙЛОВНА род. 1933

Супруга князя Романова Никиты Никитича, внука императора Александра III, урождённая Шонвальд Джанет.

Джанет Шонвальд по происхождению гражданка США. Получила хорошее образование в одном из американских университетов. Знает русский язык, изучила также японский и монгольский языки. Джанет приняла православие под именем Анна Михайловна Романова.

В браке с князем Никитой Никитичем Джанет в 1974 году родила сына Фёдора. Семья проживает в США.

РОМАНОВА ЕЛИЗАВЕТА НИКОЛАЕВНА род. 1956

Княжна, дочь князя Николая Романовича, праправнука императора Николая I.

Елизавета родилась в Италии. Её мать, итальянская графиня Свеве делла Герардеска, родом из богатой семьи. Елизавета была второй дочерью графини. Выросла девочка в Италии, там же вышла замуж. 13 мая 1983 года она заключила брак с итальянцем Мауро Баначини. У Елизаветы родилось двое детей: сын и дочь.

РОМАНОВА КСЕНИЯ АНДРЕЕВНА 1919-2000

Княжна Ксения Андреевна, в замужестве Джефри Туе, дочь князя Андрея Александровича, правнучка императора Александра III.

Ксения родилась в Англии, там же прошли её детские и школьные годы. В 1940 году во время бомбёжки Лондона погибла её мать, донья Элизабет Сассо-Руффо. Отец женился вторично.

Ксения дважды вступала в брак. С первым мужем она развелась. Второй брак заключила с английским врачом Туе и поселилась на юге Франции.

РОМАНОВА КЭТЛИН 1935-1967

Княгиня, вторая супруга князя Андрея Андреевича, урождённая Норрис, гражданка США.

Кэтлин Норрис родилась и проживала в США. В брак с князем Романовым вступила после его развода с первой женой. Кэтлин родила двух сыновей: в 1961 году — Петра а в 1963 году — Андрея.

В 1967 году Кэтлин Норрис скончалась от воспаления лёгких. Её сыновья остались с отцом.

РОМАНОВА МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА род. 1940

Княжна, дочь князя Василия Александровича, правнучка императора Александра III.

Марина родилась в США. Она была единственным ребёнком Натальи Александровны Голицыной — жены князя Василия Романова. Вместе с родителями жила в Калифорнии, там же получила образование.

Княжна Марина вышла замуж за американца Уильяма Лоуренса Бидлестона. В семье родилось четверо детей: сын и три дочери. Проживают они в американском городе Аспен (штат Колорадо).

РОМАНОВА МАРИНА ПЕТРОВНА 1892-1981

Княжна императорской крови, старшая дочь великого князя Петра Николаевича и великой княгини Милицы Николаевны, княжны Черногорской, правнучка императора Николая I.

Марина родилась и выросла в Петербурге. Вместе с родителями эмигрировала из России, проживала во Франции. В возрасте тридцати пяти лет вышла замуж за русского князя А.Н. Голицына. С мужем поселилась в пригороде Тулона.

Княжна Марина Петровна скончалась в глубокой старости в Ницце.

РОМАНОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА род. 1952

Княжна, дочь князя Николая Романовича, праправнука императора Николая I.

Наталья родилась в Италии. Её мать, итальянская графиня Свеве делла Герардеска, была родом из богатой семьи. Детство и школьные годы княжны Натальи прошли в Италии. Там же в 1973 году она вышла замуж за Джузеппе Консоло. В браке родилось двое детей — сын и дочь. Семья проживает в Италии.

РОМАНОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА род.1961

Княжна, дочь князя Николая Романовича, праправнука Николая I.

Татьяна родилась в Италии. Её мать, итальянская графиня

Свеве делла Герардеска, была родом из богатой семьи. Елизавета — младшая дочь в семье Николая Романовича. Она замужем за итальянцем Джамбатиста Алессандри.

РОМАНОВСКАЯ АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА 1895-1969

Герцогиня Лейхтенбергская, дочь князя Романовского Николая Николаевича, герцога Лейхтенбергского, внука великой княгини Марии Николаевны.

Александра родилась в семье герцога Лейхтенбергского. Её матерью была графиня Мария Николаевна Граббе, которая родила мужу семерых детей. Александра была первым ребёнком.

Александра выходила замуж дважды. Первым мужем был принц Левон Петрович Меликов (1893-1928), с ним она вступила в брак в 1916 году. После развода вновь вышла замуж — за Николая Ивановича Терещенко (1887-1926). В возрасте тридцати лет Александра Николаевна осталась вдовой. Детей у неё не было.

РОМАНОВСКАЯ ЕВГЕНИЯ МАКСИМИЛИАНОВНА 1845-1925

Княжна, урождённая принцесса Лейхтенбергская, внучка императора Николая I от дочери великой княгини Марии Николаевны в браке с герцогом Максимилианом Лейхтенбергским.

Евгения родилась в Петербурге. Там прошли её детские и юношеские годы. Замуж вышла за принца Александра Ольденбургского. Сын от этого брака был первым мужем младшей дочери Александра III, великой княгини Ольги Александровны.

Как и её отец, проявляла большую активность в общественной жизни. Она являлась попечительницей комитета сестёр Красного Креста, основательницей общины Св. Евгении и Максимилиановской лечебницы, некоторое время занимала пост председателя Императорского общества поощрения художеств. Известна была герцогиня и тем, что почти всегда носила

полумужской наряд — костюм от Тайер светло-серого или бежевого цвета, иногда тёмно-синего. При дворе она резко выделялась своей экстравагантностью.

После революции 1917 года Евгения Максимилиановна, разбитая параличом, некоторое время проживала в Петрограде. Затем её перевезли в Финляндию, а оттуда во Францию, где она проживала до конца жизни.

Скончалась герцогиня в Биаррице на восьмидесятом году жизни.

РОМАНОВСКАЯ ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВНА 1892-1975

Княжна, дочь князя Романовского Георгия Максимилиановича, герцога Лейхтенбергского, от его второго брака с княжной Черногорской Анастасией Николаевной, правнучка императора Николая I.

Елена родилась и выросла в Петербурге. После революции вместе с родными эмигрировала за границу.

Княжна вступила в брак с польским графом Стефаном Тышкевичем. В семье был только один ребёнок — дочь, родившаяся в 1921 году. Поскольку эта дочь осталась незамужней, дальнейшего потомства не было.

РОМАНОВСКАЯ ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВНА 1895-1977

Герцогиня Лейхтенбергская, старшая дочь герцога Романовского Георгия Николаевича, правнука императора Николая I.

Елена прожила долгую жизнь. Её матерью была русская княжна Ольга Николаевна Репнина. Елена была замужем за Аркадием Константиновичем Угричич-Требинским, человеком русского происхождения. В браке она родила одну дочь.

РОМАНОВСКАЯ МАРИЯ НИКОЛАЕВНА 1869-1948

Графиня, урождённая Граббе, жена герцога Лейхтенбергского Николая Николаевича, правнука императора Николая I.

Мария вышла замуж за герцога Лейхтенбергского в возрасте двадцати трёх лет. Своему супругу она родила семерых детей, от которых появилось большое потомство. Брак был счастливым. В 1928 году графиня Граббе осталась вдовой. Она на двадцать лет пережила своего любимого супруга.

РОМАНОВСКАЯ МАРИЯ НИКОЛАЕВНА 1907-1969

Герцогиня Лейхтенбергская, дочь князя Романовского Николая Николаевича, герцога Лейхтенбергского, внука великой княгини Марии Николаевны.

Мария была последним ребёнком герцога в его браке с графиней Марией Николаевной Граббе. Она вышла замуж за графа Николая Дмитриевича Менгден фон Альтенвога (1899—1973), детей не имела.

РОМАНОВСКАЯ НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА 1898-1962

Герцогиня Лейхтенбергская, дочь князя Романовского Николая Николаевича, герцога Лейхтенбергского, внука великой княгини Марии Николаевны.

Надежда родилась в семье герцога Лейхтенбергского и графини Марии Николаевны Граббе. Мужем Надежды стал Александр Яковлевич Могилёвский (1885—1953). В браке она родила сына.

РОМАНОВСКАЯ НАТАЛЬЯ ГЕОРГИЕВНА род. 1900

Герцогиня Лейхтенбергская, дочь Романовского Георгия

Николаевича, правнука императора Николая I.

Наталья родилась в Швейцарии. Она была замужем за бароном Владимиром Фёдоровичем Меллер-Закомельским (1894—1962). Брак остался бездетным.

РОМАНОВСКАЯ ТАМАРА ГЕОРГИЕВНА род. 1901

Герцогиня Лейхтенбергская, дочь Романовского Георгия Николаевича, правнука императора Николая I.

Тамара родилась в Швейцарии. Замуж она вышла за Константина Георгиевича Каранфилова (1905—1978), человека русского происхождения, родила трёх дочерей.

РОМАНОВСКАЯ ТЕРЕЗИЯ 1852-1883

Герцогиня Лейхтенбергская, урождённая принцесса Ольденбургская, супруга герцога Георгия Максимилиановича, младшего сына великой княгини Марии Николаевны, дочери императора Николая I.

Терезия родилась в Петербурге в семье герцога Ольденбургского Петра Георгиевича. Её матерью была принцесса Нассауская Терезия, родившая своему мужу восьмерых детей. Терезия была младшей дочерью.

В 1879 году принцесса Ольденбургская вышла замуж за герцога Лейхтенбергского Георгия Максимилиановича. Два года спустя она родила сына Александра. В возрасте тридцати лет Терезия скончалась.

РОМАНОВСКАЯ-ГОСТОНЬИ ЭМИЛИЯ ДЕ 1914-1993

Супруга князя Романова Всеволода Иоанновича, правнука императора Николая I.

Эмилия родилась в семье Евгения де Гостоньи и Этели Тере де Тур. Она являлась венгерской подданной.

В брак с российским князем Эмилия вступила, будучи уже дважды разведённой. Она была второй женой князя Всеволода Иоанновича, вступившего в новый брак после развода с первой женой. В 1956 году Эмилия де Гостоньи получила титул светлейшей княгини Романовской, который сохраняла вплоть до развода с князем в 1961 году. Детей в браке не было.

Эмилия де Гостоньи скончалась в Монте-Карло.

РОМАНОВСКАЯ-ИЛЬИНСКАЯ АННА 1904-1971

Супруга великого князя Дмитрия Павловича, внука императора Александра II, урождённая Эмери Одри.

Одри — богатая леди из Америки, дочь Джона Эмери и Лейлы Александер. Познакомилась с великим князем Дмитрием Павловичем в Париже. Вступила с ним в брак в 1926 году. В годы замужества носила фамилию Ильинская, в 1935 году получила титул светлейшей княгини Романовской-Ильинской.

Одри приняла православную веру с именем Анна. Однако из-за незнания русского языка религиозное воспитание молодой американки-миллионерши проходило через переводчика: а русский священник не говорил по-английски.

В 1928 году Одри Эмери родила сына, который получил имя Павел в честь своего деда, великого князя Павла Александровича. (Впоследствии Павел будет называть себя Пол Р. Ильинский.) Вскоре супруги разошлись, хотя формально брак был расторгнут лишь в 1937 году. После развода Одри Эмери лишилась своего титула.

В 1939 году Одри вступила во второй брак — с князем Георгадзе. Скончалась в городке Палм-Бич в США, штате Флорида.

РОМАНОВСКАЯ-ИСКАНДЕР НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА 1917-1999

Княжна, внучка великого князя Николая Константиновича в его морганатическом браке с Надеждой Александровной Дрейер, получившей титул графини Искандер.

Наталья родилась в Петербурге. Её родители — Искандер Александр, младший сын великого князя Николая Константиновича, и полька Ольга Иосифовна, урождённая Роговская. Восприемницей «младенца Натальи» была греческая королева Ольга, родная сестра её деда Романова, который тоже приехал на крестины своей внучки в Петербург из Ташкента, где долгие годы находился в ссылке.

Маленькая Наталья, или Таля, как её звали в семье, попала в Ташкент, когда деда уже не было в живых, затем вскоре переехала с матерью в Москву, где закончила школу. Однако в институт поступить она не могла, так как по закону того времени дворянам поступать в вуз запрещалось. Внучка великого князя Романова, чтобы скрыть своё происхождение, вынуждена была носить фамилию Андросова, своего отчима. (Её мать после развода с мужем вторично вышла замуж за Николая Андросова, который дал ей свою фамилию и отчество.) О происхождении своего родного отца, покинувшего семью в 1919 году и эмигрировавшего, Наталья не знала лет до семнадцати.

В Москве семья жила в коммунальной квартире на Арбате. Жили бедно. Не окончив десятилетку, Наталья вынуждена была устроиться на работу. Девушка пошла работать сначала в обувную мастерскую, затем в ателье шляп. В свободное время она стала активно заниматься спортом. Несколько позже она уже участвовала в автогонках и скачках, получала призы.

В двадцать два года Наталья начала работать в аттракционе «Гонки по вертикали» в парке имени Горького. Со временем она стала бесстрашной мотогонщицей и в истории цирка осталась женщиной, совершавшей чудеса на своём мотоцикле. Скорость и риск была её стихия. Но не только награды и призы доставались смелой мотогонщице, были и травмы, которые она мужественно переносила.

Когда началась война, Наталья Андросова отказалась эвакуироваться с цирком и работала в истребительном отряде.

В коммунальной квартире она жила до 70-х годов. Там умерли её мать и отчим. Туда Наталья привела своего мужа, режиссёра Николая Досталя. Но семейная жизнь длилась очень недолго — Николай погиб на съёмках. Семьи она больше так и не создала. Её имя, однако, было очень популярным в московской художественной среде.

Из коммунальной квартиры на Арбате Наталья

Александровна переехала в предоставленную ей государством небольшую квартиру в Кунцево. Приближалась старость, давали о себе знать многочисленные травмы и ушибы. Однако даже в зрелом возрасте она поражала своим громким и властным голосом, блеском голубых глаз и уверенностью в себе. До семидесяти лет Андросова судила мотоциклетные соревнования, в этой области её считали непревзойдённым авторитетом.

Но настало время взять в руки костыли. Красивая, остроумная и жизнестойкая внучка великого князя жила в полном одиночестве, но своего княжеского достоинства никогда не теряла. В 1925 году глава Императорского Дома Романовых в изгнании великий князь Кирилл Владимирович удостоил потомков великого князя Николая Константиновича титула князей Романовских-Искандер. Вероятно, Наталье Александровне это было известно.

К «волнениям» в отношении Романовых, которые начали приезжать в Россию во время перестройки, Андросова относилась довольно равнодушно: ни они ей, ни она им не были нужны. Да и знал ли кто-либо из них о её существовании? Но на перезахоронение останков императора Николая II и его семьи в Петербурге в июле 1998 года восьмидесятилетняя внучка великого князя была приглашена.

Своё положение беспомощной старухи Наталья Александровна оценивала трезво. Её лучшим другом стала собака по кличке Малыш, когда-то подобранная во дворе соседнего дома. Думая о скорой смерти, она волновалась только о ней: кто возьмёт дворняжку?

Летом 1999 года Наталья Александровна скончалась в одной из московских больниц. Умерла княжна Романовская-Искандер, как и жила, одна. На улице случился инсульт: на «скорой помощи» её отвезли в реанимацию. Парализованная и потерявшая память, внучка великого князя не могла сказать, ни как её зовут, ни где она живёт.

РОМАНОВСКАЯ-КНЮСТ ВАЛЛИ род. 1930

Светлейшая княгиня, третья супруга князя императорской крови Всеволода Иоанновича.

Валли Кнюст родилась в Дании. Её родителями являются Кирилл Кнюст и Доротея Лоув. В брак с князем Всеволодом

Иоанновичем вступила в 1961 году, с этого времени носила титул светлейшей княгини. Семья проживала в Лондоне, детей не было.

В 1973 году Романовская-Кнюст овдовела.

РОМАНОВСКАЯ-КРАСИНСКАЯ (КШЕСИНСКАЯ) МАТИЛЬДА ФЕЛИКСОВНА 1872-1971

Светлейшая княгиня, супруга великого князя Андрея Владимировича с 1921 г.

Матильда родилась в августе 1872 года в Лигово в пригороде Петербурга, где проживала её семья. Дед Иван Феликс, потомок польских графов, был знаменитым скрипачом времён Паганини. Отец Адам Феликс был прекрасным танцовщиком: лучше его никто не танцевал мазурку. Мать Юлия Доминская — актриса. Уже в детстве Матильда отличалась упрямством и стойкостью. Она всегда знала, чего она хочет, и решительно шла к поставленной цели. Её первая цель была стать танцовщицей.

Родители определили девочку в Императорское театральное училище, которое она закончила в 1890 году в возрасте 17 лет. На выпускном экзамене почётными гостями была вся царская семья. На торжественном обеде после выступления состоялось знакомство юной балерины с наследником престола, будущим императором Николаем II. Молодые люди стали встречаться.

Матильда была зачислена в балетную труппу Императорских театров — сначала она исполняла лишь маленькие роли, но через два года уже танцевала Аврору в «Спящей красавице» и удостоилась похвалы от самого автора — Петра Ильича Чайковского. Началась головокружительная карьера. Продолжался и роман с наследником престола: местом встреч стал особняк на Английском проспекте 18, купленный им для своей возлюбленной. Получала она от него и дорогие подарки. Свою связь с будущим государем балерина ни от кого не скрывала, в театре стала требовать к себе особого отношения. Однако у этой любви не было перспектив, для трона нужен был династический брак.

После женитьбы Николая II Кшесинскую «опекали» великий князь Сергей Михайлович, кузен императора, и великий князь Владимир Александрович, его дядя. Затем она познакомилась с младшим сыном последнего — великим князем Андреем Владимировичем, который на 6 лет был моложе её. С ним

Матильда отправилась в путешествие по Европе. 18 июня 1902 года у неё родился сын — на отцовство могли претендовать все трое Романовых...

В 1904 году Кшесинская уволилась со службы в Мариинском театре и перешла в новый статус — гастролёрши. Успех был блистательным — её считали «примой» российского балета. В Петербурге у неё был дом-дворец, на юге Франции она приобрела собственную виллу, живя попеременно то во Франции, то в российской столице.

Революция в России резко изменила жизнь прима-балерины. 13 июля 1917 года вместе с сыном Владимиром и преданной горничной ей удалось, прихватив небольшой саквояж с частью украшений, выехать в Кисловодск. Всё имущество в Петербурге было конфисковано. Киеловодск-Анапа — маршрут бегства. Тревоги, лишения, страхи — всё пришлось пережить.

26 февраля 1920 года на итальянском пароходе Матильда Кшесинская навсегда покинула русскую землю. Началась эмиграция. Спутником по жизни на всё остальное время стал великий князь Андрей Владимирович. 30 января 1921 г. в Русской церкви в Каннах состоялось венчание. В 1925 г. балерина приняла православие с именем Мария, в 1935 г. получила титул светлейшей княгини Романовской-Красинской.

Сначала семья проживала на своей вилле во Франции, затем в 1929 г. переехала в Париж, где знаменитая балерина, теперь уже член семьи Романовых, открыла свою студию и занялась педагогической деятельностью. В 1936 году в лондонском «Ковент-Гарден» состоялось её последнее выступление: русский танец. Ей было тогда уже шестьдесят три года. Подобного сценического долголетия балетное искусство ещё не знало.

После 35-летнего супружества светлейшая княгиня Романовская-Красинская стала вдовой. Последний период своей жизни она прожила в скромном парижском домике, писала «Воспоминания», как могла, помогала нуждающимся русским эмигрантам. Отличительной чертой этой необыкновенной женщины было жизнелюбие, уныние ей не было свойственно. В Европе её имя ещё при жизни стало легендарным. О ней писали статьи и книги, у неё брали интервью, приглашали на светские приёмы.

Матильда Кшесинская скончалась 6 декабря 1971 года, не дожив всего лишь девяти месяцев до своего столетия. Она похоронена рядом со своим мужем великим князем Андреем Владимировичем на парижском кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

РОМАНОВСКАЯ-КУТУЗОВА МАРИЯ СЕРГЕЕВНА 1912-1969

Княгиня, урождённая графиня Голенищева-Кутузова, первая жена князя Дмитрия Александровича, внука императора Александра II.

Мария была младшей дочерью графа Сергея Александровича Голенищева-Кутузова и графини Марии Александровны Чернышевой-Безобразовой. В 1931 году девятнадцатилетняя Мария вышла замуж за князя Дмитрия Александровича. Два года спустя родилась дочь Надежда.

В 1935 году от великого князя Кирилла Владимировича, провозгласившего себя императором в эмиграции, Мария Сергеевна получила титул светлейшей княгини Романовской-Кутузовой. Этот титул она сохраняла вплоть до своего развода с мужем, который имел место в 1947 году.

Сразу же после развода Мария Сергеевна вступила в новый брак. Её избранником стал Отто де Невилль. Вместе с мужем она переехала в США. Там и скончалась — в штате Коннектикут, город Шэрон, не дожив до своего шестидесятилетия трёх лет.

РОМАНОВСКАЯ-КУТУЗОВА НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА род. 1933

Княжна, единственная дочь князя императорской крови Дмитрия Александровича Романова в браке с графиней Голенищевой-Кутузовой, правнучка императора Александра III.

Надежда родилась в Дании. Титул княжны и фамилия Романовская-Кутузова ей вместе с матерью были присвоены в 1935 году. В 1947 году родители развелись, однако за дочерью князя Романова титул сохранился.

В 1952 году Надежда вступила в брак с Брайаном Алленом. В 1976 году супруги разошлись. Год спустя княжна Романовская-Кутузова вновь вышла замуж, за Уильяма Кларка. Вместе со вторым мужем поселилась в Канаде. У Надежды Дмитриевны трое детей.

РОМАНОВСКАЯ-ПАВЛОВСКАЯ МАРИЯ 1910-1982

Светлейшая княгиня, урождённая Лайгон Мэри, первая морганатическая супруга князя императорской крови Всеволода Иоанновича.

Мэри Лайгон родилась в Англии, где и проживала вместе с родителями. В 1939 году она вступила в брак с русским князем Всеволодом Иоанновичем. Ещё до свадьбы англичанка приняла православие. После замужества Мария получила титул светлейшей княгини и фамилию Романовская-Павловская. После семнадцатилетнего супружества Мария развелась со своим мужем, соответственно потеряв и свой титул. Брак с Всеволодом Иоанновичем остался бездетным.

Мэри Лайгон скончалась в Англии девять лет спустя после кончины своего бывшего мужа.

РОМАНОВСКАЯ-СТРЕЛЬНИНСКАЯ АНТОНИНА РАФАИЛОВНА 1890-1950

Княгиня, урождённая Нестеровская, супруга князя императорской крови Гавриила Константиновича, правнука Николая I.

Антонина Нестеровская была балериной Петербургского Мариинского театра. После близкого знакомства с князем Гавриилом она по желанию своего возлюбленного покинула театр, прослужив в нем шесть лет. Брак с князем Гавриилом Константиновичем был заключён 9 апреля 1917 года. Венчание состоялось в Петрограде в небольшой церкви Св. царицы Александры. Вместе с мужем Антонина поселилась в квартире на Каменноостровском, в которой проживала до своего замужества.

Подвижная, резвая, весёлая, она обожала своего мужа. Он был для неё главным в жизни.

По рассказам очевидцев, бывшая балерина Нестеровская спасла своего мужа, заключённого вместе с другими Романовыми в Петропавловскую крепость, от расправы большевиков. Ей удалось добиться его перевода в клинику Герзони. Князь Феликс Юсупов так написал в своих мемуарах: *«Благодаря энергии и ловкости своей супруги, добившейся его освобождения, князь*

Гавриил избежал участи своих родственников. Остальные содержавшиеся в Петропавловской крепости вскоре были расстреляны». При помощи Максима Горького и его жены М.Ф. Андреевой, которая была назначена управляющей всеми театрами Петрограда, Антонине Рафаиловне удалось выхлопотать разрешение на выезд с мужем в Финляндию. 11 ноября 1918 года супруги покинули российскую столицу, а спустя некоторое время перебрались во Францию. Началась их жизнь в эмиграции.

Во Франции Антонина Нестеровская, ставшая княгиней Романовской-Стрельнинской, была тесно связана с супругами Юсуповыми и даже вела дела филиала их салона моды «Ирфе» в Л а Туке. Несколько позже она открыла свой небольшой дом моды «Бери», который, однако, просуществовал всего лишь четыре года. В 1936 году его пришлось закрыть.

В последние годы жизни бывшая балерина давала уроки танцев. Скончалась она в Париже в возрасте шестидесяти лет.

РОМАНОВСКИЙ АЛЕКСАНДР ГЕОРГИЕВИЧ 1881-1942

Князь, герцог Лейхтенбергский, сын герцога Георгия Лейхтенбергского от его первой жены, принцессы Терезии Ольденбургской, внук великой княгини Марии Николаевны и герцога Максимилиана Лейхтенбергского.

Александр Георгиевич носил фамилию Романовский как внук дочери императора Николая I, согласно решению которого потомство его дочери Марии от брака с герцогом Лейхтенбергским было включено в российский Императорский Дом с титулом князей Романовских и наименованием Императорскими Высочествами.

Александр родился в Петербурге, получил хорошее образование. Когда мальчику было два года, скончалась его мать, Терезия Ольденбургская. Отец спустя шесть лет вступил в новый брак.

Несмотря на указ Александра III от 1886 года о новом статусе императорской фамилии, согласно которому титул императорских высочеств ограничивался лишь внуками государя, за Александром был сохранен этот титул. Остальное потомство, нисходящее по мужской линии, считалось с того времени князьями императорской крови.

9 апреля 1917 года Александр Георгиевич тайно обвенчался с

Надеждой Николаевной Каралли. Обряд венчания совершил знакомый священник небольшой церкви Святой царицы Александры в Петрограде. Летом того же года князь купил себе в Финляндии усадьбу неподалёку от станции Перкиярви, перевёз туда все свои вещи и поселился там со своей женой. Свой дом на Английском проспекте в Петрограде Александр Георгиевич продал. Таким образом ему удалось спасти своё имущество.

Молодые супруги хорошо обустроились в новом доме. Князь бережно хранил там много красивых вещей, принадлежавших когда-то великой княгине Марии Николаевне, внуком которой являлся. (Впоследствии дом сгорел, но все ценные вещи удалось спасти).

Позже князь Александр Георгиевич переселился во Францию. Находясь за границей, называл себя Романовым. Детей у него не было.

Александр Георгиевич скончался вскоре после своего шестидесятилетия на юге Франции.

РОМАНОВСКИЙ ГЕОРГИЙ МАКСИМИЛИАНОВИЧ 1852-1912

Князь, герцог Лейхтенбергский, младший сын великой княгини Марии Николаевны в браке с герцогом Максимилианом Лейхтенбергским, внук императора Николая I.

Георгий родился и вырос в Петербурге. Император Николай I включил потомство своей дочери Марии в Российский Императорский Дом с титулом князей Романовских. Георгий, получив военное образование, дослужился до чина генерал-майора. В 1879 году он женился на принцессе Ольденбургской Терезии, в 1881 году родился сын Александр. Два года спустя князь овдовел.

По воле императора Александра III, своего двоюродного брата, князь Георгий Романовский вступил во второй брак. В супруги ему государь определил православную княжну Черногорскую Анастасию Николаевну, которая была моложе Георгия Максимилиановича на шестнадцать лет. Хотя в семье появилось двое детей — сын Сергей в 1890 году и дочь Елена в 1892 году, герцог не скрывал от родственников, что свою жену не любит. Отношения между супругами были весьма прохладными. Георгий Максимилианович при каждом удобном случае старался уехать за границу, чтобы «поправить своё здоровье», охотно

проводил время в Париже. В России он бывал всё реже и реже.

Узнав о желании супруги с ним развестись, Георгий Лейхтенбергский с радостью согласился. С 1907 года он официально считался в разводе. Пять лет спустя герцог скончался. Он умер 20 апреля 1912 года в Париже. Тело экстренным поездом было привезено в Петербург. Похоронен младший сын великой княгини Марии Николаевны в великокняжеской усыпальнице Петропавловского собора.

РОМАНОВСКИЙ ГЕОРГИЙ НИКОЛАЕВИЧ 1872-1929

Герцог Лейхтенбергский, сын внука императора Николая I Николая Максимилиановича в морганатическом браке с графиней Богарне Надеждой Сергеевной, Акинфовой по первому мужу.

Императором Александром III Георгий был признан герцогом Лейхтенбергским, получившим фамилию Романовский, но членом императорской фамилии не считался.

Георгий служил в конной гвардии. Способный и образованный человек, он был увлечён своим делом. Им была написана книга «История Лейбгвардии Конного полка», изданная в трёх томах.

Герцог Георгий Николаевич был женат на княжне Ольге Николаевне Репниной (1872-1953) и имел от неё семь детей. У сына Дмитрия, вступившего в брак с русской эмигранткой Катериной Александровной Араповой, было двое детей, после которых потомства не осталось. Так что его ветвь рода Лейхтенбергов угасла.

Не дожив трёх лет до своего шестидесятилетия, Георгий Николаевич скончался в эмиграции.

РОМАНОВСКИЙ ЕВГЕНИЙ МАКСИМИЛИАНОВИЧ 1847-1901

Князь, герцог Лейхтенбергский, сын великой княгини Марии Николаевны в браке с герцогом Максимилианом Лейхтенбергским, внук императора Николая I.

Евгений родился в Петербурге и был вторым сыном в семье.

Он получил военное образование. Во время Русско-турецкой войны 1877-1878 гг. командовал армейским гусарским Киевским полком, проявил мужество и отвагу и был награждён орденом Св. Георгия 4-й степени.

С 1869 года Евгений Максимилианович состоял в браке с Дарьей Константиновной Опочининой, получившей после замужества титул графини Богарне.

Однако вскоре после рождения дочери в 1870 году герцог стал вдовцом.

Через некоторое время он вновь вступил в брак. Его женой стала красавица Зинаида Дмитриевна Скобелева, графиня Богарне. На её связь с великим князем Алексеем Александровичем, сыном императора Александра II, Евгений Максимилианович дал «безмолвное» согласие. Детей в этом браке у герцога не было.

В 1899 году князь Евгений Максимилианович Романовский вновь овдовел, два года спустя в возрасте пятидесяти трёх лет он скончался.

РОМАНОВСКИЙ ДМИТРИЙ ГЕОРГИЕВИЧ 1898-1972

Герцог Лейхтенбергский, сын герцога Романовского Георгия Николаевича, правнука императора Николая I.

Дмитрий был старшим сыном герцога Лейхтенбергского в браке с русской княжной Ольгой Николаевной Репниной. Он был женат на русской эмигрантке Екатерине Александровне Араповой и имел от неё двух детей: в 1920 году родилась дочь Елена, которую родители воспитали в православной вере, а в 1927 году — сын Георгий. От сына, скончавшегося в 1963 году, потомства не осталось, так что ветвь рода Лейхтенбергов от герцога Дмитрия Георгиевича угасла.

РОМАНОВСКИЙ КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВИЧ 1904-1983

Герцог Лейхтенбергский, младший сын Романовского Георгия Николаевича, правнука императора Николая I.

Константин родился за пределами России. Он женился на русской княжне Дарье Алексеевне Оболенской (1903—1982), имел от неё двух дочерей — Ксению и Ольгу.

Ксения родилась в 1930 году. Она вышла замуж за графа Дмитрия Юрьевича Граббе и родила трёх сыновей и четверых дочерей.

Ольга родилась в 1932 году. В брак она вступила с Олегом Евгеньевичем Гайдебуровым. У них родилось двое детей — сын и дочь.

Потомство герцога Лейхтенбергского Константина Георгиевича проживает за пределами России.

РОМАНОВСКИЙ МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ 1905-1928

Герцог Лейхтенбергский, внук князя Романовского, герцога Лейхтенбергского Николая Максимилиановича, сына великой княгини Марии Николаевны.

Михаил был последним сыном в многодетной семье герцога Лейхтенбергского Николая Николаевича в браке с графиней Марией Николаевной Граббе. Он прожил лишь двадцать три года, скончался от заболевания лёгких.

РОМАНОВСКИЙ НИКОЛАЙ МАКСИМИЛИАНОВИЧ 1843-1890

Князь, герцог Лейхтенбергский, старший сын великой княгини Марии Николаевны в браке с герцогом Максимилианом Лейхтенбергский, внук императора Николая I.

Герцоги Лейхтенбергские относились к Дому, основанному в 1817 году пасынком Наполеона I Евгением Богарне. Николай родился и вырос в Санкт-Петербурге, там же окончил Горный институт, стал хорошим специалистом горного дела.

В 1863 году Николай Лейхтенбергский получил звание флигель-адъютанта, а в 1865 году — чин генерал-майора свиты его императорского величества. Однако военная служба носила лишь номинальный характер, герцог был увлечён горным делом и служил в Горном департаменте. В его честь один из вновь

открытых минералов был назван лейхтенберит. «Образован, развит, любознателен и восприимчив», — писали современники. Герцог старался всячески уклоняться и от придворной жизни, предпочитал свою собственную «домашнюю» жизнь.

В нарушение традиций Дома Романовых Николай в 1878 году вступил в морганатический брак с Надеждой Акинфовой, урождённой Анненковой, которая состояла в разводе со своим первым мужем и уже имела от герцога двух сыновей, рождённых вне брака. Со своей возлюбленной, а затем женой он проживал за границей, фактически отказавшись от продолжения службы в России. Русские, путешествующие за границей и встречавшиеся с герцогом, не считали для себя возможным общение с его женой и детьми.

Высочайшее разрешение на морганатический брак с разведённой женщиной герцог получил как награду за своё участие в Действующей армии во время Русско-турецкой войны. Он участвовал в боях- и в знаменитом переходе русских войск через Балканы, был награждён орденом Святого Георгия 4-й степени и золотой саблей «За храбрость» и получил чин генерал-лейтенанта с оставлением в свите государя. Надежде Акинфовой был пожалован титул графини Богарне.

Незадолго до своей кончины герцог написал письмо Александру III с просьбой о своих сыновьях, Георгии и Николае: им он желал передать своё состояние, имя и титул. Александр III относился благосклонно к герцогу, несмотря на его морганатический брак, и считал, как свидетельствуют современники, что «в семейном отношении он держал себя безукоризненно». Желание родственника им было исполнено, однако членами Императорской фамилии мальчики уже не считались.

Николай Максимилианович скончался 6 января 1890 года в Париже на 48-м году жизни. Похоронен он не в Петропавловской крепости, усыпальнице Романовых, а в Троице-Сергиевской пустыни под Петербургом, это было сделано согласно его последней воле. Даже после смерти он не хотел разлучаться со своей любимой женой Надеждой. Графиня Богарне пережила своего супруга лишь на пять месяцев и была похоронена рядом с герцогом.

Кладбище до нашего времени не сохранилось. Перед Второй мировой войной его ликвидировали, а большинство надгробных памятников разрушили.

От сыновей Николая и Георгия было большое потомство.

Праправнуки Николая Максимилиановича и Надежды Сергеевны, герцоги Николаус-Максимилиан (род. в 1963 г.) и

Константин-Александр-Пётр (род. в 1965 г.) являются последними представителями герцогов Лейхтенбергских — остальные ветви этого рода угасли.

РОМАНОВСКИЙ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ 1868-1928

Герцог Лейхтенбергский, сын герцога Лейхтенбергского Николая Максимилиановича в морганатическом браке с графиней Богарне Надеждой Сергеевной, Акинфовой по первому мужу.

Николай родился в Женеве за десять лет до оформления брака его родителей. Метрическое свидетельство мальчика было составлено на вымышленное имя.

Императором Александром III он был признан герцогом Лейхтенбергским, хотя и не считался членом Императорской фамилии.

Николай Николаевич жил в России. Он дослужился до чина генерал-майора, был командиром Преображенского полка. Во время Первой мировой войны был на фронте. За мужество и отвагу в 1915 году получил орден Св. Георгия 4-й степени. В 1918 году эмигрировал.

Герцог Николай Лейхтенбергский был женат на графине Марии Николаевне Граббе (1869-1948) и имел от неё семерых детей. Дети его внука Николая Николаевича, родившегося в 1933 году, Николай и Константин являются последними герцогами рода Лейхтенбергов. Остальные ветви этого рода угасли.

Георгий Николаевич скончался за границей в возрасте шестидесяти лет.

РОМАНОВСКИЙ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ 1896-1937

Герцог Лейхтенбергский, внук князя Романовского, герцога Лейхтенбергского Николая Максимилиановича, сына великой княгини Марии Николаевны.

Николай родился в семье герцога Николая Лейхтенбергского. Его матерью была графиня Мария Николаевна Граббе, которая родила своему мужу семерых детей. Николай был вторым

ребёнком. Мальчик получил прекрасное музыкальное образование, стал дирижёром хора Донских казаков.

Герцог Николай был женат дважды. От первой жены, Ольги Николаевны Фоминой, у него детей не было. После её смерти в 1921 году Николай Николаевич вновь женился — на Элизабет Мюллер Гиммлер, которая родила ему двух детей: в 1929 году — дочь Евгения (впоследствии она выйдет замуж за немца Мартина фон Брух), и в 1933 году — сын Николай, женой которого станет Анна Кристина Бюгге, девушка немецкого происхождения. На двух сыновьях последнего брака (Николаус Максимилиан 1963 года рождения и Константин Александр 1965 года рождения) ветвь герцогов Лейхтенбергских от этого рода прервётся.

РОМАНОВСКИЙ СЕРГЕЙ ГЕОРГИЕВИЧ 1890-1974

Князь, сын герцога Лейхтенбергского Георгия Максимилиановича от его второго брака с княжной Черногорской Анастасией Николаевной, правнук императора Николая I.

Сергей родился и вырос в Петербурге. После Февральской революции он вместе с матерью и её вторым мужем, великим князем Николаем Николаевичем, некоторое время находился в крымском имении великого князя Петра Николаевича в Дюльбере. Большевики, пришедшие к власти, заключили всю семью под домашний арест, но несколько месяцев спустя им удалось покинуть Россию.

Сергей эмигрировал в Италию, но вскоре вернулся в Россию, чтобы принять участие в Гражданской войне в рядах Добровольческой армии. Затем возвратился в Италию, которую избрал местом своего проживания.

Герцог Сергей Георгиевич прожил долгую жизнь. Семьи он не создал и умер холостяком в Риме.

РОМАНОВСКИЙ СЕРГЕЙ МАКСИМИЛИАНОВИЧ 1849-1877

Князь, герцог Лейхтенбергский, сын великой княгини Марии Николаевны в браке с герцогом Лейхтенбергским Максимилианом.

Сергей был шестым ребёнком в семье. Он родился в Петербурге, получил военное образование, был назначен флигель-адъютантом.

В начале Русско-турецкой войны князь Сергей отправился на фронт и участвовал в боях за освобождение Болгарии. Во время разведки в Рущукском отряде 12 октября 1877 года он был убит. Детей после него не осталось.

Сергей Максимилианович похоронен в великокняжеской усыпальнице в Петропавловском соборе.

РОМАНОВСКИЙ СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ 1903-1966

Герцог Лейхтенбергский, внук князя Романовского, герцога Лейхтенбергского Николая Максимилиановича, сына великой княгини Марии Николаевны.

Сергей родился в семье герцога Лейхтенбергского Николая Николаевича и графини Марии Николаевны, урождённой Граббе. Он был трижды женат.

Первой женой герцога стала Анна Александровна Наумова, будучи старше его на три года. Она родила четырёх дочерей: в 1926 году — Марию, в 1928 году — Анну, в 1931 году — Ольгу и в 1934 году — Наталью. Но этот брак распался.

Герцог Лейхтенбергский в 1939 году вновь женился. Бракосочетание состоялось в Лейпциге, и опять его женой стала женщина русского происхождения — Кира Николаевна Волкова. Пять лет спустя супруги развелись. Детей от этого брака не было.

В третий раз Сергей Николаевич женился на Ольге Сергеевне Викберг, которая была моложе его на двадцать три года. От неё было двое детей: сын Сергей, вскоре скончавшийся, и дочь Элизабет.

Герцог Лейхтенбергский умер спустя два года после своего шестидесятилетия.

РОМАНОВСКИЙ-ИЛЬИНСКИЙ ДМИТРИЙ ПАВЛОВИЧ род.1954

Князь, старший сын Пола Р. Ильинского, внук великого князя

Дмитрия Павловича, праправнук императора Александра II.

Дмитрий родился в США. Мать, Анжелика Кауффманн, была второй женой его отца и родила ещё трёх детей. Дмитрий вырос в православной вере. Он получил образование в США, всегда интересовался своим прошлым, историей семьи Романовых. Внешне Дмитрий Павлович очень похож на своего дальнего предка, императора Александра III: такой же рослый, могучий, с окладистой светлой бородой — настоящий русский богатырь.

Князь Дмитрий Павлович женат на американке Марте Муррей, проживает в США.

РОМАНОВСКИЙ-ИЛЬИНСКИЙ МИХАИЛ ПАВЛОВИЧ род. 1960

Князь, младший сын Пола Р. Ильинского, внук великого князя Дмитрия Павловича, праправнук императора Александра II.

Михаил родился от второго брака своего отца, князя Павла Дмитриевича, проживающего под именем Пола Р. Ильинского. Мать, Анжелика Кауффманн, приняв православие ещё до свадьбы, воспитала своих четверых детей в православной вере.

Михаил — младший сын в семье. Он вырос и получил образование в США, там и проживает.

РОМАНОВСКИЙ-ИЛЬИНСКИЙ ПАВЕЛ ДМИТРИЕВИЧ род. 1928

Князь, сын великого князя Дмитрия Павловича, правнук императора Александра II.

Павел родился в Лондоне. Его матерью была богатая американка Одри Эмери, приехавшая в Европу и вступившая в брак с великим князем Дмитрием Павловичем в 1926 году. В замужестве она носила фамилию Ильинская (по названию поместья Ильинское под Москвой, где родился её муж).

Когда мальчику было девять лет, родители развелись. Сын остался с матерью, которая жила большей частью во Франции и в Англии. Павел хорошо говорил на французском и на английском языках, не забыл и русского. Его мать вышла вторично замуж за

обрусевшего грузинского князя Дмитрия Георгадзе, так что у сына великого князя оказался отчим, говоривший на русском языке.

Когда перед началом Второй мировой войны мать и сын собирались возвращаться в США, одиннадцатилетний Павел в последний раз виделся в Генуе со своим отцом. Тремя годами позже великий князь Дмитрий Павлович скончался в Швейцарии.

Павел стал называть себя Пол Р. Ильинский. «Р» в его имени означает «Романов». Окончив школу, он поступил в морскую пехоту. Став американским морским пехотинцем, Пол автоматически получил американское гражданство; до тех пор у него был английский паспорт. После службы в морской пехоте Пол учился в университете, пока не началась война в Корее. Пришлось молодому морскому пехотинцу побывать и на фронте. После окончания войны он продолжил учёбу в университете и получил степень бакалавра. В морской пехоте Пол Р. Ильинский остался в запасе, постоянно возвращаясь на службу, и в конце концов получил чин полковника.

Некоторое время Пол активно занимался фотографией, работал в журнале «Лайф». Затем переехал в Палм-Бич, работал там фотографом и фоторепортёром. Несколько позже он занялся самостоятельным бизнесом и политикой, вступил в члены республиканской партии. Никаких титулов не носит, предпочитает называться «полковником», считает себя стопроцентным американцем и русским. По мнению знающих его, он внешне — типичный Романов: выше среднего роста, стройный, быстрый и исключительно обаятельный.

Пол Р. Ильинский проживает в Палм-Бич, штат Флорида, в большом роскошном доме, стены которого украшают портреты его отца в военной форме разных лет. Он является членом муниципального совета города, а в 1984-1986 годах был даже его председателем. К России Пол Р. Ильинский всегда проявлял большой интерес, встречался почти со всеми своими родственниками. В Советском Союзе он никогда не бывал, но приезжал в Россию на похороны останков императора Николая II и его семьи.

Пол Р. Ильинский был женат дважды. Первой его женой была Мэри Эвелин, этот брак остался бездетным. Второй брак он заключил с Анжеликой Кауффманн, принявшей перед свадьбой православие. В семье родилось четверо детей: Дмитрий — в 1954 году, Паула — в 1956-м, Анна — в 1959-м и Майкл — в 1960-м. Все они исповедуют православную веру.

РОМАНОВСКИЙ-ИСКАНДЕР АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ 1889-1957

Князь, младший сын великого князя Николая Константиновича в морганатическом браке с Надеждой Александровной Дрейер, дочерью оренбургского полицмейстера, правнук императора Николая I.

Александр родился в Ташкенте, где его отец Николай Константинович находился в изгнании по повелению императора Александра II. Места в престолонаследии сын великого князя не получил и жил под фамилией Искандер, распространённой в Азии форме имени Александр, а также по названию деревни вблизи плантации своего отца.

Когда мальчику исполнилось пять лет, великий князь Николай Константинович получил высочайшее разрешение отправить сына в Петербург на лечение. Там он и остался для получения образования. В столице Александр некоторое время жил в доме своего родного дяди, великого князя Константина Константиновича, затем в четырнадцать лет его определили в кадетское училище.

После завершения образования Александр проживал в Петербурге, там женился на девушке польского происхождения Ольге Роговской. От этого брака он имел двоих детей: дочь Наталью и сына Кирилла. Во время Первой мировой войны был на фронте, а когда к власти пришли большевики, сражался в Крыму в армии Врангеля. В 1919 году Александр Николаевич с остатками Белой армии отплыл в Галлиполи и через некоторое время перебрался во Францию. В России остались его жена Ольга Иосифовна Искандер и двое маленьких детей, которые вынуждены были жить под чужой фамилией, чтобы скрыть своё происхождение.

В 1920 году Александр Искандер навестил в Греции сестру своего отца, вдовствующую греческую королеву Ольгу Константиновну. Она сердечно приняла племянника и даже предложила помочь ему материально. Александр гордо отказался. Денежной помощи сын великого князя никогда ни у кого не просил, на жизнь зарабатывал сам: был шофёром, ночным сторожем, поваром. Несколько позже устроился в газете, стал разъезжать по странам Европы в качестве репортёра. Жил, не общаясь ни с кем из своих родственников, о судьбе своих детей в России ничего не знал. В 1925 году глава Императорского Дома Романовых в изгнании великий князь Кирилл Владимирович

удостоил потомков великого князя Николая Константиновича титула князей Романовских-Искандер.

В эмиграции Александр в 1930 году женился вторично, имел детей. Его женой стала русская женщина Наталья Константиновна Ханыкова.

Александр Николаевич скончался в Ницце, не дожив до своего семидесятилетия двух лет, так и не зная, что стало с его первой семьёй. После смерти князя его вдова бедствовала, зарабатывала на жизнь тем, что публиковала в эмигрантских газетах статьи о детстве и юности своего покойного мужа, сына великого князя. Она разыскала его детей в России и рассказала им об отце.

РОМАНОВСКИЙ-ИСКАНДЕР АРТЕМИЙ НИКОЛАЕВИЧ 1883-1919

Князь, старший сын великого князя Николая Константиновича в морганатическом браке с Надеждой Александровной Дрейер, дочерью оренбургского полицмейстера, правнук императора Николая I.

Артем родился, когда его отец по высочайшему повелению императора Александра II находился в ссылке. Поскольку он родился в браке, неприемлемом с точки зрения престолонаследия, ему была дана фамилия Искандер по названию деревни вблизи плантации великого князя неподалёку от Ташкента.

В 1900 году Артемий вместе с матерью выехал в Петербург. По высочайшему разрешению царя он мог там жить и учиться. Окончил Николаевское кавалерийское училище, служил в элитном полку — кирасирском. Со временем он стал увлекаться антропософией и мистико-религиозными идеями Елены Блаватской.

Во время Первой мировой войны Артемий был на фронте, после октябрьского переворота в Гражданскую войну примкнул к большевикам.

Артемий Николаевич умер в Ташкенте от тифа год спустя после смерти отца. (По другой версии он погиб во время Гражданской войны, сражаясь на стороне белых.) Детей после него не осталось.

В 1925 году глава Императорского Дома Романовых в

изгнании великий князь Кирилл Владимирович удостоил потомков великого князя Николая Константиновича, титула князей Романовских-Искандер.

РОМАНОВСКИЙ-КРАСИНСКИЙ ВЛАДИМИР АНДРЕЕВИЧ 1902-1974

Князь, единственный сын великого князя Андрея Владимировича, внука императора Александра II.

Владимир родился 18 июня 1902 года в Петербурге за девятнадцать лет до брака его матери, известной балерины Матильды Феликсовны Кшесинской, с великим князем. Детские и юношеские годы он провёл в российской столице, а в июле 1917 года вместе с матерью выехал в Кисловодск. Больше двух лет они прожили на юге России, пока не покинули пределы страны. Поселились во Франции.

В 1921 году родители Владимира обвенчались. Это случилось в Русской церкви в Каннах. Великий князь Андрей Владимирович признал тем самым своего сына. Началась его жизнь под фамилией Романовский-Красинский с титулом князь. На это было получено благословение старшего брата его отца, великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя императором в изгнании.

Владимир проживал вместе с родителями сначала на юге Франции, а затем в Париже. В 30-е годы он принадлежал к партии младороссов — группе эмигрантов, выдвинувших лозунг «царь и Советы». Некоторое время состоял номинальным главой отделения «Молодой России» в Париже.

Князь был человеком общительным и пользовался симпатией в своём окружении. В брак он не вступал, был полностью предан идее — царствовать и при Советах. За глаза его все называли просто Вова, а иногда шутливо — «Вово де Рюсси», то есть «Всея Руси Вова».

После нападения Гитлера на Советский Союз Владимир был арестован и на некоторое время интернирован в лагерь для русских эмигрантов. Освобождён был лишь через четыре месяца.

Владимир Андреевич Романовский-Красинский скончался 23 апреля 1974 года в Париже. Похоронили его на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа возле родителей.

РУФФО ЭЛИЗАБЕТ 1887-1940

Супруга князя Андрея Александровича Романова, внука императора Александра III, в его первом морганатическом браке, заключённом в России, урождённая донья Элизабет Сассо-Руффо.

Элизабет была дочерью дона Фабрицио Руффо и княжны Натальи Александровны Мещёрской. Замуж за князя Романова она вышла в 1918 г. после развода с первым мужем, супружество с которым осталось бездетным. В том же году донья Элизабет приняла православие.

В конце 1918 года Елизавета Фабрициевна вместе с мужем и свёкором, великим князем Александром Михайловичем, на английском военном корабле эмигрировала из России. Супруги поселились в Англии, куда переехала и мать мужа, великая княгиня Ксения Александровна.

В браке с князем Андреем Александровичем Елизавета Руффо родила троих детей: дочь Ксению и двух сыновей, Михаила и Андрея.

В 1940 году Елизавета Фабрициевна погибла в Лондоне во время бомбёжки города немцами.

СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1857-1905

Великий князь, сын императора Александра II и императрицы Марии Александровны, урождённой принцессы Гессенской.

Сергей с детства предназначался для военной службы. Он дослужился до чина генерал-адъютанта, затем генерал-майора, был участником последней Русско-турецкой войны, героем Плевны. В 1887 году великий князь был назначен командиром лейб-гвардии Преображенского полка. В 1896 году Сергей Александрович стал генерал-лейтенантом.

В 1891 году Сергей Александрович занял пост московского генерал-губернатора, на этой должности он и оставался вплоть до своей смерти.

«Высокий, стройный, замкнутый, с несколько надменным выражением лица» — так писали о нем современники. Вырос в атмосфере строгости и контроля, получил блестящее образование, великолепно владел английским, немецким и французским языками и даже изучал итальянский, чтобы прочесть в оригинале любимого Данте. Проявлял большой интерес к истории, литературе и искусству, пробовал свои силы в живописи. Духовно великий князь Сергей был близок своему кузену Константину, замечательному поэту и переводчику. Их связывала искренняя дружба, основанная на общности интересов. У обоих Романовых была явная неприязнь к высшему свету, они считали его фальшивым и пустым, старались держаться на некотором отдалении от двора.

Сергей Александрович был глубоко верующим человеком. Его религиозные настроения особенно усилились после смерти горячо любимой матери в 1880 году и убийства глубоко почитаемого им отца, совершенного несколько месяцев спустя народовольцами в Петербурге. В мае 1881 года великий князь уехал в Иерусалим, основал там русскую церковь, посвящённую своей матери, многострадальной принцессе-императрице. Несколько месяцев спустя он создал Императорское Православное Палестинское общество, председателем которого стал лично. Помимо религиозной деятельности Сергей Александрович был известным меценатом и организатором научных экспедиций.

В июне 1884 года великий князь Сергей вступил в брак с принцессой Гессенской, внучкой английской королевы Виктории,

нареченной в России великой княгиней Елизаветой Фёдоровной. Брачная церемония, совершенная в Санкт-Петербурге, была пышной и торжественной. Однако этот брак остался бездетным.

В связи с назначением на должность московского губернатора семья с 1891 года проживала в Москве. Большую часть времени Сергей Александрович вместе с женой проводил в своём подмосковном имении Ильинском. *«Здесь так хорошо, что трудно описать, а главное быть с дорогой женой далеко от всех отвратительных дрязг придворной жизни»,* — писал он своему кузену Константину Константиновичу в Петербург.

С 1902 года великий князь Сергей Александрович опекун детей своего младшего брата Павла от его первой жены, скончавшейся при родах. Племянники, Мария и Дмитрий, росли в Ильинском, окружённые лаской и заботой великокняжеской четы. Сергей Александрович нежно привязался к детям, как к своим собственным.

В ряде изданий исторической литературы высказывается мнение о противоестественных сексуальных связях великого князя Сергея.

Став московским губернатором, Сергей Александрович приобрёл немало врагов, его считали крайне высокомерным. Особенно негативно сказались на его репутации события на Ходынском поле во время коронации императора Николая II в мае 1896 года, когда погибло более тысячи людей. В Ходынской катастрофе великий князь лично виновен не был. Но, как записал в своём дневнике 26 мая 1896 года Константин Романов, *«…он сам причиной того, что на него сыплются обвинения. Съезди он на место происшествия, вместо того, чтобы встречать Государя на народном празднике; явись он на похороны погибших; заяви он Государю, что как Главное ответственное лицо не считает себя достойным оставаться генерал-губернатором; сам попроси он о назначении строжайшего следствия — и никто бы его не обвинил. Напротив, он завоевал бы общее сочувствие».*

Четырнадцать лет жизнь великого князя была неразрывно связана с Москвой. Там же наступил последний час его жизни. В полдень 14 февраля 1905 года при выезде из Кремля он был убит эсером Каляевым. В карету московского генерал-губернатора была брошена бомба, разорвавшая его буквально на куски. Убийца был арестован и приговорён к смертной казни.

Сергей Александрович был похоронен в одном из старинных храмов Кремля. На месте убийства на средства его жены, великой княгини Елизаветы Фёдоровны, спустя четыре года по проекту художника В.М. Васнецова был воздвигнут величественный бронзовый крест со словами: «Отче, отпусти им: не ведят бо, что

творят». Весной 1918 года этот крест был снесён.

В июле 1985 года во время работ на Ивановской площади Кремля рабочие неожиданно обнаружили хорошо сохранившийся склеп. Прибывшие археологи установили, что захоронен в нем великий князь Сергей Александрович. Однако никакой официальной информации об обнаружении его останков не последовало, а место захоронения планировалось использовать под автостоянку. «Московский церковный вестник» в своей публикации 1995 года по случаю 90-летия со дня гибели великого князя отметил, что было бы справедливо перенести останки в Романовскую усыпальницу под собором Новоспасского монастыря. Но отклика не последовало...

Перезахоронение праха великого князя Сергея Александровича состоялось лишь некоторое время спустя по просьбе Российского дворянского собрания.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ 1869-1918

Великий князь, сын великого князя Михаила Николаевича и великой княгини Ольги Фёдоровны, внук императора Николая I.

Сергей родился в Боржоми; его отец, великий князь Михаил Николаевич, был наместником императора на Кавказе, Как и его четыре брата, Сергей получил строгое воспитание, родители готовили его к военной службе.

Он дослужился до чина генерал-инспектора артиллерии, много сделал для оснащения русской армии современным оружием. Во время войны находился на фронте.

Сергей Михайлович жил в Петербурге в Михайловском дворце отца. Как знаток искусства и меценат, он был членом Российской Академии искусств. В молодости великий князь Сергей дружил с цесаревичем Николаем, будущим императором Николаем II. Он стал другом и балерины Матильды Кшессинской, возлюбленной цесаревича, а после их разрыва продолжал быть её верным опекуном и помощником.

Связь с Матильдой создала великому князю некое подобие семейного очага. В некоторых источниках, правда, пишут о гражданском браке Сергея Михайловича с любвеобильной балериной. Но этот высокий блондин, некрасивый, но не без обаяния, как пишут о нем современники, женат не был. До конца своей жизни он был надёжным и щедрым другом Кшессинской,

осыпал её драгоценностями, подарил великолепную дачу в Стрельне и роскошный особняк в Петербурге, помог в дни революции покинуть Петроград, хлопотал о её имуществе, забыв о своей личной безопасности.

Пришедшие к власти большевики в числе прочих арестовали и великого князя Сергея Михайловича. Его сослали в Пермь, а затем в маленький городок Алапаевск на Урале. 18 июля 1918 года вместе с пятью другими Романовыми великого князя Сергея привезли к старой заброшенной шахте, чтобы казнить. Он оказал сопротивление и был убит выстрелом в голову, а затем сброшен в шахту. Остальных сбросили в шахту живыми и забросали гранатами. Эта жестокая казнь была совершена день спустя после расстрела всей царской семьи в Екатеринбурге. Когда пришли белые войска, тела казнённых были вывезены в Китай и похоронены в Пекине возле церкви православной миссии.

СОФИЯ 1818-1877

Принцесса Вюртембергская, дочь великой княгини Екатерины Павловны в её втором браке с королём Вюртембергским Вильгельмом I, внучка императора Павла I.

София родилась в Штутгарте; не достигнув одного года, она осталась без матери, которая неожиданно скончалась накануне нового 1818 года.

Девочка выросла в Германии, там же получила образование. В 1839 году принцесса София вышла замуж за кронпринца Нидерландского, унаследовавшего после внезапной смерти своего отца королевский престол в 1849 году под именем Виллема III.

В браке София родила трёх сыновей: в 1840 году родился Вильгельм, которому не суждено было, однако, унаследовать престол, так как он скончался в 1879 году за десять лет до смерти своего отца-короля. Второй сын Маурис, родившийся в 1843 году, умер семи лет, а третий — Александр, появившийся на свет через год после смерти мальчика, — прожил лишь тридцать три года. В итоге никто из сыновей Софии не занял нидерландский престол.

Принцесса умерла 3 июня 1877 года.

СОФИЯ 1824-1897

Великая герцогиня Саксен-Веймарская, урождённая принцесса нидерландская, внучка императора Павла I от дочери Анны, в замужестве королевы Нидерландов.

София родилась и выросла в Гааге. Она была единственной дочерью королевской четы. В 1842 году София стала женой своего кузена по матери, наследного принца Саксен-Веймарского Карла Александра, сына великой княгини Марии Павловны. В 1844 году родила первенца, Карла Августа, а два года спустя — второго сына, Вильгельма Эрнста.

В 1859 году супруг Софии унаследовал великогерцогский престол. С Россией он поддерживал тесный контакт, и в этом же духе воспитывались сыновья. В 1894 году София пережила смерть своего старшего сына: он скончался в год своего пятидесятилетия.

Великая герцогиня умерла в возрасте семидесяти двух лет, похоронена в Веймаре.

СОФЬЯ АЛЕКСЕЕВНА 1657-1704

Царевна, третья дочь царя Алексея Михайловича в браке с Марией Милославской. С 1682 по 1689 гг. правительница при малолетних царях Иоанне и Петре.

Софья родилась в Москве. Детские годы царевны прошли за стенами кремлёвского терема. Ей было 13 лет, когда умерла мать, царица Мария Милославская, некоторое время спустя в доме появилась молодая мачеха, Наталья Нарышкина, всего лишь на шесть лет старше падчерицы. Софья и другие дети остались предоставлены родственникам мачехи, которые с первого же дня невзлюбили не по годам разумную царевну.

До десяти лет Софья обучалась придворной служительницей, затем её преподавателем стал Симеон Полоцкий, опытный, многосторонне образованный человек. Любознательность и желание быть первой с раннего возраста отличали Софью от её сестёр.

Смерть отца, царя Алексея Михайловича, и восшествие на престол его наследника Фёдора изменили жизнь царевны. Отныне она немало времени проводила у постели своего болезненного брата-царя. Сообразительность, острый ум и умение быть незаменимой обращают на себя внимание ближайших советников

молодого государя, которые приходят к нему с докладами. Внешне царевна Софья выглядела значительно старше своих лет и, хотя красивой назвать её было нельзя, обладала какой-то необычно притягательной силой. Когда же начинала говорить, то буквально завораживала своим умом и темпераментом.

В продолжение всего шестилетнего царствования Фёдора мысль стать у руля власти не покидала честолюбивую царевну. Вместе с тем росла её ненависть к мачехе Наталье Нарышкиной, родившей здорового крепкого сына, названного Петром. После смерти Фёдора десятилетний царевич Пётр был провозглашён царём. Милославские, видевшие в Софье свою ставленницу на трон и недовольные возвышением Нарышкиных, организовали стрелецкий мятеж. Над родственниками и приверженцами Нарышкиных на площади Кремля была устроена кровавая расправа.

Царевна Софья смело взяла в свои руки бразды правления и начала распоряжаться делами. Прежде всего она выполнила требования стрельцов, раздав им деньги и пообещав защитить от притеснений со стороны начальников отрядов. В благодарность стрельцы потребовали, чтобы наряду с Петром на престоле восседал и родной брат царевны, .хилый и недалёкий шестнадцатилетний Иоанн, а Софья была бы правительницей. Заветная мечта царевны, казалось, исполнилась.

Семь лет царевна Софья стояла во главе страны. Она направила все свои усилия на то, чтобы укрепить свою власть, которую она практически делила с ближайшим соратником князем Василием Васильевичем Голицыным, горячим поклонником Запада, мечтавшим о распространении просвещения и улучшении нравственного быта на Руси. Правительница назначила его первым министром и главой Посольского приказа, поручив ведение внешних дел. Сама же активно занялась внутренними делами.

В годы правления Софьи Москва заметно изменилась: было завершено создание Славяно-греко-

латинской академии, открыто несколько новых фабрик, для которых выписывались мастера из-за границы (особенно для выделки сукна, атласа и других тканей), построен первый мост через Москву-реку.

Как никто другой Софья умела чётко разделять политику и личную жизнь. Много говорилось в то время о близкой связи царевны с князем Голицыным. Но даже собственное чувство она умела использовать ради единственной цели: править Россией.

В январе 1689 года Наталья Нарышкина женила своего сына Петра. Для правительницы это было большим ударом. Понимая,

что Пётр больше не будет нуждаться в опекунах, она решила действовать. Но замыслы потерпели крах: заговор был разоблачён.

Пётр заключил свою сводную сестру в Новодевичий монастырь, а её первого министра и возлюбленного князя Голицына, лишив всего имущества, сослал на Север.

Однако политическая роль царевны Софьи Алексеевны на этом не кончилась. Мечта властвовать всё ещё не покидала её. Когда Пётр уехал за границу, стрельцы вновь устроили бунт, призывая свою защитницу и благодетельницу на царство. Узнав о мятеже, Пётр, срочно вернувшись в Москву, учинил жестокую расправу над бунтовщиками. Софья была пострижена в монастыре под именем Сусанны, пять лет спустя она скончалась, не достигнув своего пятидесятилетия.

В исторической литературе о Софье Алексеевне весьма противоречивые мнения. Одни историки порицают её поведение, другие, наоборот, утверждают, что время правления этой самой выдающейся обитательницы царского терема делает честь её уму и способностям её первого министра.

СТРОГАНОВ ГРИГОРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1824-1879

Граф, второй муж великой княгини Марии Николаевны, дочери императора Николая I.

Григорий был представителем купеческого рода, известного своим меценатством и благотворительностью. Он получил хорошее воспитание и был высокообразованным человеком. В петербургском свете его считали тонким ценителем красоты и знатоком искусства.

Граф Строганов проникся искренней любовью к великой княгине Марии Николаевне и долгие годы состоял с ней в большой дружбе. После смерти мужа великой княгини, герцога Лейхтенбергского, он вступил с ней в тайный брак, подвергая себя немалому риску, бракосочетание свершилось без согласия Николая I. Церемония проходила в домовой церкви великой княгини в Мариинском дворце.

Официально этот брак так и не был признан. У супругов родилась дочь Мария. Хотя она и приходилась племянницей Александру II, никакими «законными» родственными привилегиями не пользовалась.

Граф Строганов скончался через три года после смерти своей горячо любимой жены, великой княгини Марии Николаевны.

СТРОГАНОВА МАРИЯ ГРИГОРЬЕВНА 1861-1908

Графиня, дочь великой княгини Марии Николаевны от второго морганатического брака с графом Строгановым Григорием Александровичем, внучка императора Николая I.

Мария родилась в Петербурге. Поскольку морганатический брак так и не был признан, никакими «законными» родственными привилегиями как член семьи Романовых она не обладала. По сведениям некоторых современников Мария вышла замуж за полковника Владимира Шереметева (1847-1893), командира Императорского конвоя.

Графиня Строганова скончалась, не дожив трёх лет до своего пятидесятилетия.

СФИРИ КСЕНИЯ НИКОЛАЕВНА род. 1942

Графиня, урождённая Шереметева-Юсупова, правнучка великого князя Александра Михайловича и великой княгини Ксении Александровны, дочери императора Александра III.

Ксения родилась в Риме в семье графа Николая Шереметева, супруга княжны Ирины Феликсовны Юсуповой. Своё имя она получила в честь бабушки с материнской стороны, великой княгини Ксении Александровны, сестры последнего русского императора.

Вместе с родителями Ксения переехала в Афины. Там же, в Афинах, она вышла замуж за грека Илиаса Сфири, уроженца острова Итака. В этом браке родилась дочь Татьяна.

Ксения Николаевна является единственной из старых русских аристократов, оставшихся жить в Греции. Часто бывает в Париже, посещает места, связанные с её дедом, князем Феликсом Юсуповым, переизданию мемуаров которого она активно содействовала. Несколько раз графиня приезжала в Петербург, который ей особенно полюбился.

ТАТЬЯНА КОНСТАНТИНОВНА 1890-1976

Княгиня, старшая дочь великого князя Константина Константиновича и великой княгини Елизаветы Маврикиевны, принцессы Саксен-Альтенбургской, правнучка императора Николая I.

Татьяна родилась в Петербурге 11 января 1890 года. В Павловске девятнадцатилетняя княжна познакомилась с корнетом Кавалергардского полка, грузинским князем Константином Багратионом-Мухтарским. Молодые люди полюбили друг друга и решили пожениться. Однако родители Татьяны были категорически против свадьбы, так как считали Константина не равного происхождения с Татьяной. Ему было приказано покинуть Петербург, а дочь великого князя буквально заболела от горя.

Однако вскоре молодым людям разрешили встретиться в Крыму, где 1 мая 1911 года в Ореанде, имении Константиновичей, состоялась помолвка. Свадьба отмечалась 24 августа того же года в Павловском дворце.

Год спустя Татьяна родила первенца — сына Теймураза, названного по имени одного из царей династии Багратидов. Через два года в семье родилась дочь Наталья.

В начале войны князь Константин ушёл на фронт. Сначала Багратион-Мухтарский служил в Кавалергардском полку, а затем по его просьбе был переведён в пехоту. Сражаясь на Юго-Западном фронте, он 19 мая 1915 года был убит.

Постигший её тяжёлый удар Татьяна Константиновна приняла с христианским смирением. После панихиды в Павловске она выехала на Кавказ на похороны мужа. Его похоронили в старинном грузинском соборе в Мцхете.

В 1918 году Татьяна Константиновна вместе с малолетними детьми, Теймуразом и Натальей, сопровождала своего дядю великого князя Дмитрия Константиновича в Вологду, куда его сослали большевики. Когда же великого князя перевезли в Петроград и посадили в Дом предварительного заключения, она с детьми поселилась в городе на частной квартире.

После казни Дмитрия Константиновича в январе 1919 года княгиня покинула Петроград. В сопровождении управляющего делами своего дяди полковника Короченцева Александра

Васильевича она уехала сначала в Киев, затем в Одессу, а оттуда в Румынию. Через некоторое время Татьяна Константиновна переехала в Швейцарию. В 1920 году она вышла замуж за полковника Короченцева, оказавшего ей и её детям поддержку в столь трудное время. Однако несколько месяцев спустя княгиня вновь овдовела. Александр Васильевич скончался от дифтерита.

В 1946 году Татьяна Константиновна в Женеве постриглась в монахини, приняв имя Тамары, и уехала в Иерусалим, где стала настоятельницей русского Елеонского женского монастыря. Там 28 августа 1976 г. она и скончалась в возрасте восьмидесяти лет.

ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА 1636-1706

Царевна, дочь царя Михаила Фёдоровича в его супружестве с Евдокией Стрешневой.

Татьяна родилась в Москве. Как и её сёстры, детство провела в тереме. В девять лет девочка осталась сиротой. Престол отца занял её старший брат Алексей.

В годы правления царя Алексея Михайловича сестра Татьяна поддерживала его нововведения, а также реформы патриарха Никона, к которому была искренне расположена. Позже она принимала горячее участие в его судьбе. Когда Никона сослали в далёкий Кирилло-Белозерский монастырь, царевна Татьяна Михайловна ходатайствовала перед своим племянником Фёдором, наследовавшим престол от отца, об улучшении участи Никона и переводе его в Воскресенский монастырь близ Москвы. Эта просьба не была удовлетворена, но когда реформатор церкви скончался в 1681 г., именно по ходатайству царевны Татьяны Михайловны его тело было перенесено и торжественно погребено в одном из приделов главного храма Воскресенского монастыря. В дар монастырю царевна принесла серебряный ковчег со святыми мощами мученицы Татьяны.

После смерти старших сестёр, Ирины и Анны, Татьяна Михайловна становится «старшим членом» царской семьи. В семейных торжествах ей отводили почётное место. Она же следила и за соблюдением придворных обычаев.

Во время правления племянницы Софьи Алексеевны царевна Татьяна Михайловна пользовалась её особым расположением и получала от правительницы большую материальную поддержку. После падения Софьи влияние Татьяна Михайловны

уменьшилось, её материальные возможности сократились настолько, что она во многом даже стала испытывать нужду. Тем не менее царевна всегда старалась, как могла, оказывать денежную помощь своей младшей сестре Марфе, заточенной в монастырь, и откликалась на все её просьбы.

Пётр I, придя к власти, продолжал относиться к Татьяне Михайловне с большим уважением как к старшему члену царской семьи.

Скончалась царевна на 71-м году жизни, погребена в Вознесенском монастыре.

ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА 1897-1918

Великая княжна, дочь императора Николая II в браке с императрицей Александрой Фёдоровной, принцессой Гессенской, правнучка английской королевы Виктории.

Татьяна родилась 29 мая 1897 года в Царском Селе. Она была вторым ребёнком в семье императора. Татьяна росла замкнутой и сдержанной девочкой, всю свою короткую жизнь была очень дружна с матерью, ставшей её советчиком во всем, и охотно помогала ей в домашних делах. Порядок в доме Татьяна любила больше всего. Повзрослев, великая княжна с удовольствием нянчилась с младшими детьми, обладая практическим умом, помогала в организации официальных церемоний, устраиваемых императорской четой. Она была энергичной, целеустремлённой девушкой с высокоразвитым чувством долга и очень щедрой — готова была отказаться от своих планов, чтобы сделать то, о чём её попросили.

Как и сёстры, Татьяна получила отличное воспитание, охотно занималась спортом, любила вышивать, а повзрослев, увлеклась фотографией. Во время войны вместе с матерью-императрицей и старшей сестрой Ольгой работала в Царскосельском лазарете, помогала раненым. После отречения Николая II начались месяцы унижений, в это тяжёлое для семьи время Татьяна была опорой матери, её помощницей.

Вместе со всей семьёй великая княжна Татьяна в ночь на 17 июля 1918 года была расстреляна в подвале Ипатьевского дома в Екатеринбурге.

ТАТЬЯНА ФЁДОРОВНА ?—1611

Дочь московского боярина Фёдора Никитича Романова в браке с Ксенией Ивановной Шестовой, сестра будущего царя Михаила.

Татьяна была замужем за князем Иваном Михайловичем Катыревым-Ростовским. Детей у них не было. Ещё до замужества, во время опалы семьи Романовых, Татьяна ребёнком вместе с тёткой Анастасией Никитичной была сослана в Белоозеро, где находилась до 1602 года. Затем вместе с другими находившимися там ссыльными женщинами из рода Романовых была переведена в вотчину своего отца. Под надзором девочка находилась вплоть до смерти в 1605 году царя Бориса Годунова.

До вступления на престол своего брата Михаила Татьяна не дожила двух лет.

ТЕЙМУРАЗ КОНСТАНТИНОВИЧ 1912-1992

Князь, сын княжны Татьяны Константиновны, правнучки императора Николая I, в браке с грузинским князем Багратион-Мухтарским.

Теймураз родился в августе 1912 года в Павловском дворце. Назван родителями по имени одного из царей династии Багратидов.

В 1915 году погиб на фронте его отец, Константин Багратион-Мухтарский. В 1919 году мать вывезла мальчика и его сестру Наталью за границу. Через Румынию все перебрались в Швейцарию. Там дети получили образование.

После войны Теймураз Константинович поселился в США, стал бизнесменом. В последние годы жизни являлся председателем Толстовского фонда, который содержит русский дом для престарелых в окрестностях Нью-Йорка.

Теймураз Константинович скончался в возрасте восьмидесяти лет. Детей не оставил.

ТИРА 1919-1981

Герцогиня Мекленбургская, дочь великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца IV, внучка великой княгини Анастасии Михайловны.

Тира родилась, когда её отец, великий герцог Фридрих Франц IV, уже отрёкся от престола. Акт об отречении им был подписан 14 ноября 1918 года. Матерью герцогини Тиры была принцесса Брауншвейг-Люнебургская Александра.

ТОРБИ АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА 1892-1977

Графиня, старшая дочь великого князя Михаила Михайловича в морганатическом браке с Софьей Меренберг, в замужестве графиней де Торби, правнучка императора Николая I.

Анастасия родилась во Франции, там же прошли её детские и юношеские годы. С 1910 года вместе с родителями проживала в Лондоне. Зия, как Анастасию называли в семье, вступила в брак с майором Британского Королевского флота Гарольдом Вернхером, принадлежавшим к высшей английской аристократии.

Анастасия Михайловна по отцу — правнучка императора Николая I, а по матери — правнучка поэта А.С. Пушкина. После себя она оставила большое потомство.

ТОРБИ МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ 1897-1959

Граф, сын великого князя Михаила Михайловича в морганатическом браке с графиней Софьей Меренберг, в замужестве графиней де Торби, правнук императора Николая I.

Михаил родился на юге Франции. С 1910 года он вместе с родителями проживал в Лондоне. «Бой Торби», как его называли, остался холостяком, посвятил себя живописи и театру.

Скончался правнук императора Николая I, а по матери правнук поэта А.С. Пушкина, в Лондоне. Похоронен рядом со своими родителями на Хэмстедском кладбище.

ТОРБИ НАДЕЖДА МИХАЙЛОВНА 1896-1963

Графиня, младшая дочь великого князя Михаила Михайловича в морганатическом браке с Софьей Меренберг, в замужестве графиней де Торби, правнучка императора Николая I.

Надежда родилась на юге Франции. С четырнадцати лет она вместе с родителями проживала в Лондоне, где и познакомилась со своим будущим мужем, немецким принцем Баттенберг, лордом Джорджем Маунтбаттеном, вторым маркизом Милфордом Хэвеном. Брак был заключён в 1916 году. С этого времени Нада, как её звали в семье, носила княжеский титул своего супруга.

В отроческие годы греческого принца Филиппа, будущего герцога Эдинбургского, супруга английской королевы Елизаветы II, Надежда Михайловна стала практически его второй матерью. Филипп был сыном племянницы мужа Алисы Маунтбаттен, дочери его старшего брата Людвига Баттенберга в супружестве с Викторией Гессенской, сестрой императрицы Александры Фёдоровны.

Надежда Михайловна, по матери правнучка поэта А.С. Пушкина, скончалась в возрасте шестидесяти семи лет, оставив после себя большое потомство.

ТЫШКЕВИЧ СТЕФАН 1894-1974

Граф польский, супруг княжны Романовской Елены Георгиевны, единственной дочери герцога Лейхтенбергского Георгия Максимилиановича, внука императора Николая I.

Стефан родился и вырос в Польше. Он был женат на княжне Елене Георгиевне Романовской. В семье в 1921 году родилась дочь. Она осталась незамужней, дальнейшего потомства не было.

В 1971 году граф Стефан Тышкевич остался вдовцом, а три года спустя скончался, едва достигнув восьмидесятилетия.

ФЁДОР АЛЕКСЕЕВИЧ
1661-1682

Царевич, сын царя Алексея Михайловича от первой жены Марии Милославской, с 1676 года российский царь.

Фёдор был девятым ребёнком в семье. Он был воспитанником Симеона Полоцкого, западнорусского монаха, известного своей учёностью. Для своего времени царевич был достаточно образованным юношей. Он сочинял стихи, любил вокальную музыку, сам писал песнопения, увлекался науками, особенно математикой. Это был красивый, умный, но слабый здоровьем человек.

В четырнадцать лет после смерти отца 29 января 1676 года Фёдор был объявлен царём, поскольку его два старших брата ушли в мир иной, а сёстры не являлись престолонаследниками. Но процарствовал Фёдор всего лишь шесть лет.

В годы правления молодого царя возникало много проектов, планировался целый ряд нововведений, но действительное преобразование государства было осуществлено лишь при Петре, сводном брате Фёдора. Однако большую пользу для России принёс Фёдор отменой местничества, вносившего немало распрей среди вельможных подданных государя. Он созвал Собор бояр и церковных сановников, разъяснил беды, исходящие от местничества в России, и приказал навсегда покончить с ним. Разрядные книги были сожжены. Знатные дворяне были занесены в родословные книги, которые велись в течение всего правления Дома Романовых, а «новое» дворянское звание стало жаловаться отныне лишь за особые заслуги перед царём и государством.

Фёдор жил в Кремле, редко покидая свои покои. Хилый и болезненный от рождения, он ходил, опираясь на палку. С большим трудом государь выдерживал приёмы в Кремле иностранных послов. Кроме общей слабости организма у него часто болели зубы, так, что он не мог говорить. Нередко Фёдор подолгу вынужден был оставаться в постели. За ним ухаживала сестра Софья, отличавшаяся в противоположность брату крепким телосложением и цветущим здоровьем.

В силу вышесказанного верховная власть у царя была лишь номинальной. Да и характер у молодого государя был слабый — он легко поддавался влияниям. Поэтому всё управление государством было по сути в руках приближённых,

расколовшихся как бы на две партии: приверженцы матери царя Марии Милославской и его мачехи Натальи Нарышкиной. Такое положение сыграло впоследствии печальную роль в истории Российского государства.

На пятом году своего правления Фёдор вступил в брак с дочерью польского дворянина Агафьей Грушецкой. В жёны царю она была выбрана из политических соображений. Через год родился сын Илья, но на третий день после родов царица Агафья скончалась, а спустя две недели умер и младенец.

После смерти жены Фёдор Алексеевич серьёзно заболел и не мог некоторое время вставать с постели. В последние месяцы его царствования сестра Софья Милославская стала уже присутствовать на заседаниях Боярской думы, её стул стоял рядом с троном государя, правда на ступеньку ниже.

Вскоре после нового 1682 года Фёдор Алексеевич женился вторично. На сей раз его женой стала семнадцатилетняя Марфа Апраксина, дочь родовитого боярина. Свадьбу отпраздновали тихо, без торжественных обрядов. К молодому супругу, казалось, возвратилась бодрость духа, появилась надежда на улучшение здоровья. Рядом с юной женой он старался крепиться, скрывать свои недуги. Но два с половиной месяца спустя после свадьбы, 27 апреля 1682 года, царь неожиданно скончался. Поговаривали, что он съел ежевичный торт, специально для него приготовленный по особому рецепту, и умер от несварения желудка. А ещё ходили слухи, что царя отравили...

Фёдор Алексеевич умер, едва достигнув двадцати одного года, не оставив наследников.

ФЁДОР НИКИТИЧ 1553-1633

Московский боярин, отец Михаила, первого царя из династии Романовых.

Родители Фёдора — боярин Никита Романович Захарьин-Романов и Варвара Ивановна Ховрина, скончавшаяся вскоре после родов своего первенца. Фёдор вырос в Москве, в 1586 году он упоминается как боярин и наместник нижегородский. Четыре года спустя Фёдор уже воевода и участник похода на Швецию. В 1593—1594 гг. боярин Фёдор Романов являлся наместником польским, а после смерти своего двоюродного брата, царя Фёдора Иоанновича, в 1598 году считался ближайшим законным

претендентом на московский престол. Однако к власти пришёл Борис Годунов.

Опасаясь соперничества со стороны влиятельной и многочисленной семьи Романовых, Годунов подверг Фёдора и его ближайших родственников опале. Он был сослан в Антониево-Сийский монастырь, находившийся в 165 км от Архангельска, и там пострижен в монахи под именем Филарета.

На долю Фёдора Никитича выпало много испытаний и всяческих невзгод. Он пользовался широкой известностью и влиянием при дворе. Природный ум, образованность и светский лоск выделяли этого боярина среди знати того времени. Он был человеком видной наружности, хорошим наездником и первым щёголем в Москве.

После смерти царя Бориса Годунова Филарет был посвящён в иеромонахи, а затем в архимандриты Сийской пустыни. Лжедмитрий I возвратил его из ссылки и назначил ростовским митрополитом.

В 1610 году Филарет был отправлен московскими боярами в Смоленск во главе посольства для ведения переговоров с поляками, покушавшимися на московский престол. Польский король Сигизмунд III приказал арестовать послов и отправить в Польшу.

В польском плену Филарет находился до 1619 года. В Москву он возвратился, когда его сын Михаил уже был царём. Он занял патриарший престол и был наречен «вторым государем». Двор патриарха был перестроен по образцу царского двора.

Новый патриарх энергично принялся за «устроение» государства. Благодаря его железной воле и незаурядным способностям последствия Смутного времени постепенно преодолевались.

Фёдор Никитич был женат на Ксении — дочери мелкого костромского дворянина Ивана Шестова. От этого брака было пятеро сыновей и дочь. Из шести детей отца пережил только сын Михаил, в 1613 году вступивший на царский престол.

Скончался отец первого царя из династии Романовых в возрасте восьмидесяти лет, похоронен в Симоновском монастыре в Москве.

ФЕОДОСИЯ АЛЕКСЕЕВНА 1661-1713

Царевна, младшая дочь царя Алексея Михайловича в браке с

Марией Милославской.

Феодосия родилась в Москве, воспитывалась в царском тереме вместе со своими сёстрами, к которым была очень привязана. Она выделялась редкой скромностью и потребностью быть полезной своим близким.

Почти всю свою малособытийную жизнь Феодосия старалась быть в стороне от придворных интриг. Скончалась она год спустя после своего пятидесятилетия. Похоронили Феодосию в Успенской обители вдали от Москвы рядом с сестрой Марфой, инокиней Маргаритой, в одном склепе. Таково было её последнее желание.

ФЕРДИНАНД 1865-1927

Король Румынии, супруг принцессы Марии, внучки императора Александра II от дочери, великой княгини Марии Александровны, в браке с герцогом Саксен-Кобургским Альфредом Эрнестом.

Фердинанд родился 24 августа 1865 года. Он был вторым сыном принца Леопольда Гогенцоллерна-Зигмарингена и принцессы португальской Антонии. Румынским наследником стал в 1889 году и в 1914 году сменил на троне короля Кароля, который не оставил после себя детей. Германофильские настроения в правящих кругах Румынии в начале Первой мировой войны Фердинанд не разделил, стал на сторону Антанты, и в 1916 году Румыния объявила войну Германии. Это стоило королю Фердинанду исключения из королевского Дома Гогенцоллернов, в румынскую историю он вошёл под прозвищем «Лояльный». Вокруг него сложилось много различных легенд, в том числе и о склонности к алкоголизму и к красавицам-цыганкам.

В браке с внучкой российского императора Фердинанд стал отцом 4 детей. На румынском троне он оставался тринадцать лет вплоть до своей смерти. Умер 20 июля 1927 года.

ФИЛИПП род. 1921

Принц греческий и датский, герцог Эдинбургский, супруг английской королевы Елизаветы II, праправнук императора Николая I.

Филипп родился в семье принца греческого и датского Андрея и леди Алисы Маунтбэттен. Принц является внуком греческого короля Георга I и великой княгини Ольги Константиновны.

В 1947 году получил титул герцога Эдинбургского. В том же году женился на принцессе великобританской и североирландской, с 1952 года английской королевы Елизаветы II.

ФРАНЦ ВИЛЬГЕЛЬМ род. 1943

Принц прусский, бывший супруг Марии, дочери великого князя Владимира Кирилловича, правнук германского императора Вильгельма II.

Франц Вильгельм родился в семье прусского принца Франца Иосифа в браке с принцессой Шенайх-Каролат Генриеттой. В 1976 году Франц Вильгельм принял православие в русской церкви Парижа и получил имя Михаил Павлович. После свадьбы с Марией, дочерью так называемого Главы Дома Романовых, великого князя Владимира Кирилловича, имел титул великого князя, полученный от своего тестя.

Семья проживала в Мадриде. В 1981 году родился сын Георгий, а спустя четыре года супруги разошлись. Брак был официально расторгнут в 1985 году.

После расторжения брака принц Франц Вильгельм сохранил православную веру, но русским великокняжеским титулом он не пользуется.

ФРЕДЕРИК IX 1897-1972

Король Дании с 1947 года, внук великой княгини Анастасии Михайловны в браке с великим герцогом Мекленбург-Шверина Фридрихом Францем III от дочери Александрины.

Фредерик родился в Дании. После смерти отца, мужа Александрины Мекленбургской, вступившего на датский трон в 1912 году с именем Христиана X, в 1947 году наследовал престол.

При Фредерике IX в Дании была принята новая конституция, согласно которой королевская власть значительно ограничилась. Изменён был и порядок престолонаследия, которое стало возможно передавать не только по мужской, но и по женской линии. Значение власти короны было сведено к чисто представительским функциям.

Согласно новому порядку после смерти Фредерика IX на престол вступила его старшая дочь принцесса Маргрете Александра, родившаяся в апреле 1940 года в браке с Ингрид, дочерью шведского короля Густава IV Адольфа.

ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ 1687-1711

Герцог Курляндский, супруг царевны Анны Иоанновны, дочери царя Иоанна V и царицы Прасковьи Фёдоровны.

Фридрих Вильгельм родился в Курляндии. Он был племянником прусского короля Фридриха I, с которым царь Пётр I в октябре 1709 года при встрече в Мариенвердере договорился о браке с царевной Анной Иоанновной. Герцог Курляндский не заставил себя долго ждать и через своих уполномоченных попросил руки царской племянницы.

В 1710 году Фридрих Вильгельм по приглашению Петра I прибыл в Россию. Он быстро сошёлся с членами царской семьи, да и сам российский государь отнёсся к нему с большим радушием.

В конце года в Петербурге состоялось бракосочетание молодых. Свадебные торжества проходили пышно и длились несколько недель, один пир сменялся другим.

Супружеская жизнь молодых продолжалась, однако, недолго. После свадебных пиров герцог Курляндский повёз свою молодую жену к себе на родину, но по дороге скончался. Говорили, что это случилось от непомерного потребления спиртных напитков, которыми щедро угощали герцога на Руси.

Молодая вдова Анна Иоанновна, отныне герцогиня Курляндская, поселилась одна в замке своего бывшего мужа. Спустя девятнадцать лет она взошла на российский престол.

ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ 1820-1884

Принц Гессен-Кассельский, сын ландграфа Вильгельма, муж великой княжны Александры, дочери императора Николая I.

Фридрих Вильгельм родился в Германии, получил высшее образование в Боннском университете.

Летом 1843 года император Николай I пригласил сына ландграфа Вильгельма, наследника датского престола, посетить Россию. Несколько недель принц Фридрих Вильгельм гостил в Петергофе, где царская семья обычно проводила летние месяцы. Там он познакомился и подружился с восемнадцатилетней Александрой, младшей дочерью императорской четы. Девушка произвела на него неотразимое впечатление не только обаянием и богатством души, но и своим чудесным голосом. Александра брала уроки пения у итальянского маэстро и прекрасно пела. Принц Гессен-Кассельский попросил её руки и получил согласие великой княжны. Не возражали и родители Александры, хотя знали, что жить ей придётся в Дании, с ней Россия до того времени не имела никаких близких родственных связей. Бракосочетание было назначено на январь следующего года. Молодые люди должны были на время расстаться.

Когда Фридрих Вильгельм незадолго до свадьбы приехал в Петербург, он заметил внезапную перемену в своей невесте — на лице появилась болезненная бледность, часто слышался кашель. Однако это не явилось причиной, чтобы откладывать венчание.

После свадьбы молодожёны не покинули Петербург, как предполагалось раньше, а временно поселились в Зимнем дворце. Княжна ожидала ребёнка, и императрица Александра Фёдоровна хотела, чтобы дочь была поближе к матери.

Однако супружескому счастью не дано было длиться долго. Болезнь Александры быстро прогрессировала. 28 июля Фридрих Вильгельм стал отцом сына, который прожил всего два дня. На следующий день он лишился и жены.

После похорон, состоявшихся в Петербурге, овдовевший принц Гессен-Кассельский покинул Россию. Вопрос о наследовании датского престола был пересмотрен. После смерти Христиана VIII в январе 1848 года на престол вступил его сын Фридрих VII. Потом началась война с Пруссией, во время которой Учредительное собрание в Копенгагене приняло либеральную

конституцию, монархия пошатнулась, и лишь в 1852 году был принят протокол о престолонаследии в пользу представителя младшей ветви принца Христиана Глюксбургского, женатого на принцессе Гессенской, племяннице короля Фридриха VII. Он и занял датский престол в 1863 году после смерти Фридриха VII.

Фридрих Вильгельм всю оставшуюся жизнь провёл в Германии, где и скончался.

ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ 1871-1897

Герцог Мекленбург-Шверина, сын великого герцога Фридриха Франца II в третьем браке, правнук великой княгини Елены Павловны.

Фридрих Вильгельм родился в Шверине. Его матерью была принцесса Мария Шварцбург-Рудольштадтская. Герцог был вторым ребёнком молодой принцессы. Судьба отвела ему лишь восемнадцать лет жизни: он скончался от болезни лёгких.

ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ род. 1939

Принц прусский Гогенцоллерн, сын княжны Киры Кирилловны, принцессы прусской, внук великого князя Кирилла Владимировича, праправнук императора Александра II.

Фридрих Вильгельм родился в Пруссии. Детские и школьные годы принца проходили в Западной Германии, куда его родители переехали во время продвижения советских войск на запад. Он получил высшее образование.

В 1967 году Фридрих Вильгельм женился на немке Вальтруд, дочери Алоиса Фрейдага. В 1968 году родился сын Филипп. В 1976 году принц развёлся с женой и вступил в новый брак. Его второй женой стала дочь Гюнтера фон Редена Эренгард. В семье родилось двое сыновей и дочь: Фридрих Вильгельм в 1979 году, Виктория в 1982 году и Иохим в 1984 году.

ФРИДРИХ ЙОСИАС род.1918

Герцог Саксен-Кобургский, внук дочери императора Александра II, великой княгини Марии и герцога Эдинбургского, унаследовавшего престол Саксен-Кобурга, Альфреда Эрнеста, сына английской королевы Виктории.

Фридрих Йосиас родился в год отречения отца, Карла Эдуарда, от герцогского престола. Его женой стала принцесса Виктория Луиза. В этом браке у Фридриха Йосиса родился сын Андреас, который является сейчас депутатом Кобургского городского совета и возглавляет герцогский Дом. У Андреаса трое детей — Губертус, Стефания и Александр, последний получил имя в честь своего прапрадеда, российского императора Александра II.

Фридрих Йосиас последние годы проживал в Австрии, там и скончался.

ФРИДРИХ ЛЮДВИГ 1778-1819

Наследный принц Мекленбург-Шверина, супруг великой княжны Елены, дочери императора Павла I.

Фридрих Людвиг родился 13 июня 1778 года. Его родители, герцог Фридрих Франц I и Луиза, принцесса Саксен-Рода-Готская, приветствовали брак старшего сына-наследника с юной дочерью императора Павла I Еленой. Он был заключён в Петербурге в октябре 1799 года. Русскую невестку искренне полюбили и радовались рождению внуков.

Кончина жены в 1803 году была сильным ударом для наследного принца. Его мягкая душа, болезненно воспринимавшая разочарования и потери, была потрясена. С двумя маленькими детьми он остался вдовцом.

После смерти жены Фридрих Людвиг полностью погрузился в государственные дела, занимал пост президента Палаты и коллегии лесничества. Когда французы оккупировали Мекленбург, герцог, его отец, был изгнан из страны, и сын некоторое время проживал с ним в Гамбурге. Затем он приехал в Петербург, чтобы просить у своего шурина, российского императора, помощи в освобождении Мекленбурга от иностранного господства. Александр I поддержал своих немецких родственников. В июне 1807 года герцогство было освобождено от

французской оккупации. Фридрих Людвиг после присоединения герцогства к Рейнскому союзу, прекрасно владея французским языком, успешно выполнял и дипломатические функции в Париже.

В 1810 году наследный принц вновь женился. На этот раз его женой стала дочь герцога Саксен-Веймарского Карла Августа, принцесса Каролина Луиза. В некотором роде принц опять породнился с семьёй Романовых, поскольку старший брат саксонской принцессы был женат на дочери императора Павла, младшей сестры его первой жены. В новом браке, который длился всего лишь пять лет, родилось двое детей. Принцесса Каролина скончалась в 1816 году, и Фридрих Людвиг вновь овдовел.

Два года спустя наследный принц в третий раз вступил в брак: женился на принцессе Гессен-Гомбургской, Августе. Однако он продолжал внимательно следить за воспитанием и образованием своих первенцев, внуков императора Павла. С семнадцатилетним сыном Паулем Фридрихом принц приезжал в Веймар, чтобы познакомить его с русскими родственниками и бабушкой, вдовствующей императрицей Марией Фёдоровной, у неё после смерти дочери Елены не было близкого контакта с мекленбургским зятем, а после его женитьбы прекратилась и переписка.

Фридрих Людвиг скончался 19 ноября 1819 года, не дожив до сорока двух лет. Вступить на герцогский престол ему было не суждено. Сыну Паулю Фридриху, рождённому в браке с дочерью императора Павла, было в то время девятнадцать лет. Он уже закончил своё основное образование и проходил университетский курс в Бонне. Великий герцог Мекленбург-Шверина объявил своего старшего внука наследником престола.

ФРИДРИХ ФРАНЦ II 1823-1883

Великий герцог Мекленбург-Шверина, внук великой княгини Елены, дочери императора Павла I.

Фридрих Франц был сыном великого герцога Пауля Фридриха и прусской принцессы Александрины, младшей сестры императрицы Александры Фёдоровны. Он родился 28 февраля 1823 года. За ростом и воспитанием своего правнука следил сам великий герцог Фридрих Франц, оставив его при себе в Людвигслюсте. Помимо десятка различных воспитателей и нянек

к мальчику был приставлен донской казак Андрей Щербинцев, «подарок» родственников из России. В герцогской семье хотели, чтобы ребёнок с детства слышал слова, произносимые на родном языке его бабушки, царской дочери Елены Павловны.

После окончания дрезденской гимназии Фридрих Франц начал учёбу в Боннском университете. Но проучился наследник мекленбургского престола в этом знаменитом учебном заведении всего лишь три семестра. Его отец, великий герцог, в марте 1842 года неожиданно скончался, и девятнадцатилетний студент вступил на мекленбургский престол. Красивый молодой человек с открытым добрым лицом и большими умными глазами стал главой государства.

Фридрих Франц занимал шверинский трон в течение четырёх десятилетий. Все эти годы он, продолжая традицию мекленбургской семьи, поддерживал тесные родственные связи с Домом Романовых. Летом 1843 года Фридрих Франц посетил Россию, у своих русских родственников он провёл почти месяц. Император Николай I присвоил ему звание генерала и назначил командиром полка, шефом которого был его отец Пауль Фридрих.

Во время правления Фридрих Франц сделал много полезного для своей страны. При его непосредственном содействии в герцогстве была проложена сеть железных дорог, что способствовало развитию экономики Мекленбурга. Ему же принадлежит заслуга в строительстве нового дворца на острове Шверинского озера, где ещё сохранялись развалины, оставшиеся от замка далёких предков древних славян.

С 1849 года Фридрих Франц состоял в браке с принцессой Августой фон Ройц-Шляйц-Кестриц, с которой познакомился ещё в Дрездене во время учёбы в гимназии. В 1862 году принцесса скончалась от болезни лёгких, оставив четверых детей. Старшие дети войдут в семью Романовых — наследник престола сын Фридрих и дочь Мария. Великий герцог женился ещё дважды: на Гессенской принцессе Анне, которая в 1865 году скончалась при родах первого ребёнка, и на Марии фон Шварцбург-Рудольштадт, в браке с ней у герцога родилось четверо детей.

Фридрих Франц II неожиданно умер 15 апреля 1883 года. Будучи сильно простуженным, он прибыл на место пожара, вспыхнувшего в старой части Шверина, и в результате получил осложнение на лёгкие. Несмотря на все усилия врачей, лечивших его, через неделю наступила смерть.

Внук великой княгини Елены Павловны был погребён в Шверинском соборе в родовой усыпальнице мекленбургских герцогов рядом со своим отцом Паулем Фридрихом.

ФРИДРИХ ФРАНЦ III 1851-1897

Великий герцог Мекленбург-Шверина, старший сын великого герцога Фридриха Франца II и Августы, принцессы Ройц-Шлейц-Кестрицкой, супруг великой княгини Анастасии Михайловны, внучки императора Николая I.

Фридрих Франц родился 19 марта 1851 года в замке Людвигслюста. Крестным отцом мальчика был прусский король Фридрих Вильгельм IV. На крестинах присутствовал российский император Николай I. Когда Фридриху исполнилось девять лет, умерла его мать. С мачехами, как с первой, так и со второй (отец, великий герцог после смерти принцессы Августы был женат ещё дважды), у него не сложились отношения, да и пребывание в отеческом доме постоянно прерывалось. Ещё в раннем детстве наследник престола заболел бронхиальной астмой, и по рекомендации врачей его вывезли на юг Франции, где он готовился к поступлению в дрезденскую гимназию.

Закончив гимназию, Фридрих Франц учился в Боннском университете, затем продолжил курс в Ростоке. Однако участившиеся приступы астмы заставили его вновь отправиться в тёплые края, на этот раз в Малую Азию. Визит молодого человека в Петербург по окончании путешествия решил его дальнейшую судьбу. Он стал мужем великой княгини Анастасии Михайловны.

Молодожёны некоторое время проживали в Шверине, затем уехали на юг. Сначала обосновались в Италии, затем перебрались на юг Франции. В семье родилось трое детей — сын и две дочери.

15 апреля 1883 года скончался отец Фридриха Франца, и он унаследовал великогерцогский престол. Шестнадцатилетнее правление Фридриха Франца III ничего значительного Мекленбургу не принесло. В своих владениях он практически не жил. Семья постоянно находилась в Каннах. Герцог увлекался парусным спортом, многие годы у него была собственная яхта («Аранелла», затем «Палатина»), когда здоровье позволяло, он даже участвовал в регатах и не раз побеждал.

В конце 1896 года бронхиальная астма стала резко прогрессировать, герцогу становилось с каждым днём хуже. 10 апреля 1897 года Фридрих Франц III скончался, месяц назад ему исполнилось сорок шесть лет. Из Канн гроб с телом перевезли в Людвигслюст, где и состоялись похороны. Местом захоронения стал мавзолей Елены Павловны, его прабабушки, дочери императора Павла. Таково было последнее желание герцога.

ФРИДРИХ ФРАНЦ IV 1882-1945

Великий герцог Мекленбург-Шверина, сын великой княгини Анастасии Михайловны в браке с великим герцогом Фридрихом Францем III, правнук императора Николая I.

Фридрих Франц родился 9 апреля 1882 года в Палермо, где в то время на вилле Бельмонте проживали его родители. Из-за болезни отца, который страдал бронхиальной астмой, семья большую часть времени проводила в теплом климате, редко появляясь в Шверине. По традиции мекленбургских герцогов Фридрих закончил дрезденскую гимназию и прошёл курс в Боннском университете. В год кончины отца ему было 15 лет.

Вместе с матерью, оставшейся вдовой, Фридрих Франц и его две сестры с 1898 по 1904 год каждое лето проводили в России у своего деда, великого князя Михаила Николаевича. Останавливались обычно в его летнем дворце, расположенном в тридцати минутах от Петербурга на берегу Финского залива. Сын императора Николая I много времени уделял своим внукам, старался приобщить их к русской речи, знакомил с историей России и Дома Романовых.

К управлению герцогством Фридрих Франц приступил лишь в 1901 году, до того времени в качестве регента правил его дядя, герцог Иоанн Альбрехт. Вступив на престол, сын великой княгини Анастасии Михайловны активно исполнял свои обязанности. Однако завершилось это правление не по традиции предков. Старшему сыну Фридриху Францу, родившемуся в браке с брауншвейгской принцессой Александрой, заключённом 7 июня 1904 года, не пришлось занять мекленбургский престол. 14 ноября 1918 года Фридрих Франц IV вынужден был подписать акт о своём отречении.

Последующие годы великий герцог, сражавшийся в Первую мировую войну в рядах прусской армии и награждённый Железным крестом за отвагу, провёл в полном уединении в замке Людвигслюста. 17 ноября 1945 года он скончался во Фленсбурге, вдали от родных мест своего отца и матери.

ФРИДРИХ ФРАНЦ 1910-2001

Герцог Мекленбургский, внук великой княгини Анастасии

Михайловны, внучки императора Николая I.

Фридрих Франц был старшим сыном великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца IV, но наследовать мекленбургский престол ему не было суждено. Великий герцог 14 ноября 1918 года вынужден был подписать акт об отречении от престола. С этим документом закончилось правление династии Мекленбург.

Вплоть до конца Второй мировой войны Фридрих Франц вместе с родителями, братом и сёстрами проживал в Людвигслюсте. В 1945 году семья переехала во Фленсбург. В том же году вдали от родины скончался отец. Мать, брауншвейгская принцесса Александра, умерла в 1963 году в Глюксбурге. Там прошли последние годы и самого Фридриха Франца, не оставившего наследников.

Младший брат Фридриха Франца Христиан Людвиг, родившийся в 1912 году, до последних дней являлся шефом Дома Мекленбургов.

ХРИСТИАН X 1870-1947

Король Дании, супруг принцессы Александрины, дочери великой княгини Анастасии Михайловны в браке с великим герцогом Фридрихом Францем III.

Христиан родился в Дании. Он был сыном старшего брата русской императрицы Марии Фёдоровны Фредерика VIII, находившегося на датском престоле с 1906 по 1912 год.

В 1898 году вступил в брак с герцогиней Мекленбург-Шверина Александриной, старшей дочерью овдовевшей год назад великой княгини Анастасии Михайловны. Свадьба состоялась 26 апреля в Каннах.

После смерти отца в 1912 году Христиан наследовал престол и правил тридцать пять лет. За эти годы его страна претерпела много всяческих невзгод: Первая мировая война, революционные потрясения 1917-1920-х гг., тяжёлые последствия мирового экономического кризиса, оккупация 9 апреля 1940 года.

Несмотря на это, личная популярность короля за все годы выросла. Однако фактически именно в его правление значение королевской власти было сведено к чисто представительским функциям.

Скончался Христиан X в возрасте семидесяти семи лет, его супруга Александрина Мекленбургская, правнучка императора Николая I, пережила своего мужа-короля на пять лет.

ХРИСТИАН ЛЮДВИГ 1912-1996

Сын великого герцога Мекленбург-Шверина Фридриха Франца IV, внук великой княгини Анастасии Михайловны.

Христиан Людвиг родился в Шверине. Его матерью была принцесса Брауншвейг-Люнебургская и принцесса Великобритании и Ирландии Александра. Он был вторым сыном.

Герцог долгие годы возглавлял Мекленбургский Дом. В браке с принцессой прусской Барбарой у него было две дочери, Доната 1956 года рождения и Эдвина 1960 года. Мужского потомства у Христиана Людвига не было. Поэтому на нем герцогская линия Мекленбург-Шверин практически пресеклась, поскольку у старшего брата Фридриха Франца, так и не пришедшего к власти (отец великий герцог Фридрих Франц IV в ноябре 1918 года от престола отрёкся), детей не было. (В семье Фридриха Франца IV было два сына и три дочери).

ХРИСТОФЕР 1888-1940

Принц греческий, младший сын великой княгини Ольги Константиновны в браке с греческим королём Георгом I, правнук императора Николая I.

Христофер был седьмым ребёнком в семье. Мать, дочь великого князя Константина Николаевича, старалась воспитать своего младшего сына в русском духе. Христофер отлично знал русский язык, часто навещал свою родню в Петербурге, любил русскую музыку.

Достигнув двадцати восьми лет, Христофер решил жениться. Себе в супруги сын королевской четы намеревался взять богатую американку Лидз. Он даже поехал в Петербург, чтобы получить согласие на этот брак у своей матери королевы Ольги, которая с 1914 года жила в Павловске и ухаживала там за ранеными в

госпитале, устроенном в казармах лейб- гвардии сводно-казачьего полка. Но супружество с американкой не состоялось.

Женат впоследствии принц Христофер был дважды. Свой первый брак он в 1920 году заключил с Анастасией Стевард (1883-1923), а через шесть лет после её смерти вновь женился на француженке Франсуазе Орлеанской (1902-1953), дочери герцога Джона Гиза. От второй жены имел сына Михаила, родившегося в 1939 году.

Сын греческого короля и русской княжны скончался через год после рождения своего единственного сына в возрасте пятидесяти двух лет.

ЦЕЦИЛИЯ
1886-1954

Герцогиня Мекленбург-Шверина, кронпринцесса Германского рейха, дочь великой княгини Анастасии Михайловны в браке с великим герцогом Мекленбург-Шверинским Фридрихом Францем III, правнучка императора Николая I.

Цецилия была в семье великого герцога младшим ребёнком. Внешне девочка была похожа на своего отца, которого нежно любила. Имя она получила в честь своей бабушки, принцессы Баденской, матери великой княгини Анастасии Михайловны.

После смерти мужа в 1897 году великая княгиня ежегодно в течение шести лет вывозила детей на летние месяцы в Россию. Об этом времени Цецилия пишет в своих «Воспоминаниях», опубликованных в 1930 году в Лейпциге. Пребывание на родине матери доставляло девушке большую радость. Она любила общаться со своими русскими родственниками, проявляла живой интерес к истории России и Дома Романовых. *«Россия и всё то, что меня связывало с ней, означала в моей жизни что-то великое и прекрасное, что-то своеобразное и значительное,* - пишет правнучка императора Николая I в своих «Воспоминаниях». — *Память обо всем хорошем, доставшемся мне от дорогих людей, будет всегда жить в моем сердце».*

В свой последний визит в Россию в 1904 году Цецилия стала невестой прусского кронпринца Вильгельма. Её мать получила от германского императора письмо, в котором тот просил руки её дочери для своего сына, наследника престола. Согласие было получено, год спустя в Берлине состоялись свадебные торжества. По этому случаю в столицу Пруссии прибыло много именитых гостей. Помимо мекленбургских родственников на церемонии бракосочетания присутствовали и родственники из России: великий князь Николай Михайлович, любимый дядя невесты, великий князь Михаил Александрович, младший брат Николая II, и великая княгиня Мария Павловна, дочь великого герцога Фридриха Франца II, вышедшая замуж за великого князя Владимира Александровича.

Таким образом Цецилия связала свою судьбу с прусской династией Гогенцоллернов. Её старший сын принц Вильгельм погиб в 1940 году. Десятки тысяч людей пришли на его похороны, что вызвало недовольство Гитлера. Чтобы избежать подобных

монархических процессий, фюрер издал указ об увольнении всех принцев из армии.

Во время войны и позже вплоть до своей смерти Цецилия проживала в замке Гогенцоллернов на западе Германии. После смерти отца в 1951 году второй сын Цецилии Луи Фердинанд, женившийся в 1938 году на русской великой княжне Кире Кирилловне, возглавил Дом Гогенцоллернов. Цецилия скончалась, не дожив двух лет до своего семидесятилетия.

ЧАВЧАВАДЗЕ ДАВИД ПАВЛОВИЧ род. 1924

Князь, внук великого князя Георгия Михайловича, сын его дочери Нины в браке с грузинским князем Чавчавадзе Павлом Александровичем.

Давид родился и жил в США. Там же он получил образование. Некоторое время состоял на службе в армии США, дослужился до звания капитана, затем работал в ЦРУ.

Давид хорошо знал русскую историю и всю свою жизнь скрупулёзно собирал семейный архив Романовых. В его распоряжении находились письма членов семьи и другие документы. В 1990 году в США была издана его книга о русских великих князьях.

Давид Чавчавадзе был трижды женат, имеет трёх дочерей и сына.

ЧАВЧАВАДЗЕ ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1899-1971

Князь, супруг княжны Нины Георгиевны, дочери великого князя Георгия Михайловича в браке с принцессой Марией, младшей дочерью короля Греции Георга I.

Брак с княжной Ниной был заключён в 1922 году. Семья переехала из Европы в США и обосновалась в Северной Америке. У них родился один сын, Давид.

ШАРЛОТТА АВСТРИЙСКАЯ 1921-1989

Герцогиня, дочь последнего австрийского императора Карла I, вторая супруга герцога Георга цу Мекленбург, правнука великой княгини Екатерины Михайловны.

Шарлотта была седьмым ребёнком в многодетной семье австрийского императора Карла I, за три года до рождения дочери вынужденного отречься от престола. Матерью Шарлотты была принцесса Бурбон-Пармская Зита. Отец Шарлотты умер через год после её рождения, а мать прожила до 1989 года.

Шарлотта вышла замуж за герцога цу Мекленбург Георга, оставшегося вдовцом в 1955 году. Восемь лет спустя овдовела и герцогиня. Её муж скончался в 1963 году, детей не было.

ШАРЛОТТА КРИСТИНА СОФИЯ 1694-1715

Супруга царевича Алексея Петровича, урождённая принцесса Брауншвейг-Вольфенбюттельская.

Шарлотта родилась 2 августа 1694 года. Она была внучкой герцога Брауншвейг-Вольфенбюттельского Антона Ульриха, другая внучка которого, Елизавета, стала женой австрийского эрцгерцога Карла. Их отец, принц Людовик Рудольф, был вторым сыном герцога.

Шарлотта воспитывалась в Саксонии при дрезденском дворе польской королевы, супруги Августа II, родственницей которой являлась. С родителями она виделась редко, но находилась с ними в переписке. Весть о сватовстве из Москвы сначала испугала шестнадцатилетнюю принцессу, но после первого свидания с царевичем, состоявшемся в июне 1710 года в Карлсбаде, она несколько успокоилась.

Бракосочетание принцессы Шарлотты с царевичем Алексеем состоялось 14 октября 1711 года в саксонском городе Торгау в присутствии Петра I, старого герцога-деда, родителей принцессы и многочисленных придворных особ, немцев и русских. Обряд венчания свершился на русском языке; к принцессе священник

обращался на латинском, который она неплохо знала. Царь Пётр I сам надел венцы на жениха и невесту.

Ещё до конца медового месяца, который новобрачные проводили в Брауншвейге, царевич получил приказ отца ехать в польский город Торн и заняться там снабжением русской армии продовольствием. Занятая устройством своего придворного штата, кронпринцесса Шарлотта, как её стали именовать, последовала за мужем лишь спустя несколько недель. Во время пребывания в Польше между молодыми супругами начались первые размолвки. Алексей часто подолгу отсутствовал, Шарлотте же, воспитанной в роскошном дворце польской королевы, приходилось мириться с неблагоприятной обстановкой своего временного жилища.

Только в мае 1713 года кронпринцесса со своей немецкой свитой прибыла в Петербург. Встреча была торжественной. В распоряжение царевича и его жены был предоставлен дворец, который построили для них на левом берегу Невы. Царская семья осыпала Шарлотту ласками. Между супругами царили любовь и нежность. *«Царевич любит меня страстно. Он выходит из себя, если мне недостаёт хоть малейшей вещи, а я без ума от любви к нему»,* — написала кронпринцесса в конце августа 1713 года своей матери.

Но счастье было недолгим, семейной гармонии не получилось. Основной причиной раздора стали материальные расчёты. Расходы на содержание двора были большими, и супруги терпели нужду в деньгах. Да и то, что жена осталась лютеранкой и не приняла православия, было не по душе царскому сыну. Отношения становились всё холоднее, взаимные упрёки и ссоры случались всё чаще. В письмах домой Шарлотта не раз писала, что счастья в России она не нашла.

«Если бы я не была беременна, то уехала бы в Германию и с удовольствием согласилась бы там питаться только хлебом и водой. Молю Бога, чтобы он наставил меня своим духом, иначе отчаяние заставит меня совершить что-нибудь ужасное» - так написала она матери после одной из ссор.

12 июля 1714 года Шарлотта родила дочь, а 12 октября 1715 года у неё родился сын. Рождение второго ребёнка спустя пятнадцать месяцев молодая мать не перенесла: она скончалась через девять дней после родов.

Так печально окончилось четырёхлетнее супружество двух совершенно разных людей, связанных брачными узами не по их личной воле, а по династическим расчётам русского царя.

Немецкую принцессу в Петропавловском соборе торжественно похоронили. После неё осталось двое маленьких

детей.

Несчастная судьба принцессы послужила основанием для легенды: якобы она не умерла, а сбежала с французским офицером в Северную Америку, где вышла за него замуж. Однако мало кто в это поверил...

ШЕРЕМЕТЕВ НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВИЧ 1901-1979

Граф, муж Ирины Феликсовны Юсуповой, правнучки императора Александра III.

Вместе с родителями Николай проживал в Риме. До женитьбы у юноши обострился туберкулёз. Почти два года он находился на излечении в Лозанне, и лишь когда окончательно поправился, было назначено время и место свадьбы.

В июне 1938 года Николай вступил в брак с единственной дочерью княжны императорской крови Ирины Александровны. Венчание состоялось в римской православной церкви. Молодые обосновались в Риме.

В 1942 году в семье родилась дочь, которую назвали Ксенией, в честь бабушки матери, великой княгини Ксении Александровны.

Николай Шереметев дожил до семидесяти восьми лет. Он скончался в Риме, где и был похоронен.

ШЕРЕМЕТЕВА ПРАСКОВЬЯ ДМИТРИЕВНА 1901-1980

Графиня, супруга князя Романова Романа Петровича, правнука императора Николая I.

Прасковья родилась в семье, принадлежавшей к русскому дворянскому роду Шереметевых. Её родители, граф Дмитрий Сергеевич Шереметев и графиня Ирина Илларионовна Воронцова-Дашкова, проживали в Петербурге, а затем эмигрировали во Францию. Там в 1921 году Прасковья вышла замуж за князя Романа, сына великого князя Петра Николаевича и великой княгини Милицы Николаевны. В этом браке она родила двух сыновей, Николая и Дмитрия. От сына Николая имела трёх внучек, у Дмитрия детей не было.

Графиня Шереметева скончалась в Риме, не дожив до своего восьмидесятилетия одного года.

ШЕРЕМЕТЕВА-ЮСУПОВА ИРИНА ФЕЛИКСОВНА 1915-1983

Графиня, урождённая княжна Юсупова, внучка великой княгини Ксении Александровны и великого князя Александра Михайловича, правнучка императора Александра III.

Ирина родилась 21 марта 1915 года в Петербурге. Своё имя она получила в честь матери, княгини Ирины Александровны, племянницы последнего русского императора Николая II. Крестили девочку в домашней часовне в присутствии царской семьи. Крестными были сам Николай II и вдовствующая императрица Мария Фёдоровна.

Всю жизнь Ирина прожила за границей - её родители покинули Россию, когда девочке было два года. Сначала она жила у дедушки и бабушки Юсуповых в Риме. Когда Ирине исполнилось семь лет, родители взяли дочь к себе в Париж. Уже в детстве она проявляла ум, волю и характер. Школьные годы Ирины проходили в Париже. Сначала её отдали в школу-экстернат Дюпанлу, а затем она училась в женской школе-пансионе княгини Мещёрской.

В июне 1938 года Ирина вышла замуж за графа Николая Шереметева. Венчание состоялось в православной церкви в Риме, где проживали родители её мужа. В 1942 году Ирина Феликсовна родила дочь Ксению.

Графиня Шереметева унаследовала застенчивость и художественный вкус от матери и чувство юмора от отца. Жила она то в Афинах, то в Париже. Скончалась в Париже, не дожив двух лет до своего семидесятилетия.

ЭЛИЗАБЕТ
1869-1924

Герцогиня Мекленбург-Шверина, дочь великого герцога Фридриха Франца II в третьем браке, правнучка великой княгини Елены Павловны.

Элизабет родилась в Шверине. Её матерью была принцесса Шварцбург-Рудолыптадтская Мария, третья супруга великого герцога Фридриха Франца II. Девочка была первым ребёнком молодой принцессы.

Элизабет, достигнув своего двадцатилетия, вышла замуж за великого герцога Ольденбургского Фридриха Вильгельма. Но её супружеская жизнь длилась недолго. В 1897 году она осталась вдовой.

ЭМИХ ДЕ ЛЕЙНИНГЕН род. 1926

Принц Лейнинген, старший сын княжны Марии Кирилловны, дочери великого князя Кирилла Владимировича, праправнук императора Александра II.

Эмих родился в Германии в семье Карла Эмиха, наследного принца Лейнингенского. Его мать, княжна Мария, была старшей дочерью великого князя Кирилла Владимировича, объявившего себя российским императором в эмиграции, и великой княгини Виктории Фёдоровны, внучки английской королевы Виктории.

Принц получил хорошее воспитание и образование. В 1950 году он женился на герцогине Ольденбургской, дочери герцога Николая Ольденбургского.

ЭММА 1858-1934

Королева Нидерландов, урождённая принцесса Вальдек-Пирмонт, вторая супруга нидерландского короля Виллема III,

внука императора Павла I.

Эмма родилась в Германии в семье принца Вальдекского Георга Виктора. В 1879 году она вступила в брак с овдовевшим нидерландским королём Виллемом III, который был старше её на сорок лет. В 1880 году Эмма родила дочь Вильгельмину, она была объявлена наследницей королевского престола, поскольку сыновья Виллема III от первого брака скончались ещё до его смерти.

В 1890 году Эмма осталась вдовой. Так как дочери Вильгельмине было в то время лишь десять лет, Эмма Вальдекская в течение восьми лет была при ней регентшей.

Умерла королева-вдова незадолго до своего восьмидесятилетия.

ЭРНСТ ЛЮДВИГ 1868-1937

Герцог Гессенский, с 1892 года великий герцог, первый супруг герцогини Саксен-Кобургской Виктории Мелиты, внучки императора Александра II, будущей великой княгини Виктории Фёдоровны.

Эрнст Людвиг — старший сын великого герцога Гессенского Людвига IV и принцессы Великобритании и Ирландии Алисы, дочери королевы Виктории. Он был старшим братом гессенской принцессы Алике, будущей российской императрицы Александры Фёдоровны.

Юноша получил прекрасное образование. Как пишет о нем в своих воспоминаниях князь Феликс Юсупов, *«герцог был хорош собой, весел и привлекателен. К тому же эстет, ценил более всего красоту...»* Он покровительствовал изящным искусствам и до сих пор почитается в Германии.

В апреле 1894 года великий герцог Эрнст Людвиг заключил брак с принцессой Саксен-Кобургской Викторией Мелитой, дочерью великой княгини Марии Александровны. На свадебные торжества в Кобург прибыли многие высокие гости, в том числе королева Великобритании Виктория и цесаревич Николай Александрович. Именно в Кобурге будущий император Николай II получил согласие сестры великого герцога принцессы Алике стать его женой. В том же году молодые люди были обвенчаны. Свадебным подарком Эрнста Людвига сестре был «кусок»

гессенской земли в Дармштадте. Позже Николай II решил на этой земле в память о своей бабушке Марии Александровне, супруге Александра II, построить церковь. В 1899 году церковь Марии Магдалины была освящена в присутствии прибывшей в Дармштадт царской семьи.

Брак великого герцога Эрнста Людвига с Викторией Мелитой не был счастливым. Двое детей, которых родила принцесса, прожили недолго. Отношения между супругами становились всё холоднее, и в 1901 году они развелись. Виктория Мелита в 1905 году вышла замуж за великого князя Кирилла Владимировича, а великий герцог Гессенский женился на принцессе Сольмской Элеоноре, которая родила ему двух сыновей: в 1906 году принца Георга, двумя годами позже — принца Людвига. От первого сына у Эрнста Людвига было три внука.

Великий герцог Эрнст Людвиг скончался за год до своего семидесятилетия.

ЮРЬЕВСКАЯ ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА 1878-1959

Светлейшая княжна, младшая дочь императора Александра II и Екатерины Михайловны Долгоруковой, получившей титул светлейшей княгини Юрьевской.

Екатерина родилась в Петербурге до морганатического брака отца со своей возлюбленной, место рождения — Зимний дворец. Когда девочке было три года, её отец был убит террористами, но в то время она не сознавала своего сиротства. С годами же Екатерина, как и её старшая сестра и брат, не ощущала недостатка внимания со стороны своих романовских родственников. Погибший император позаботился об их будущем.

Красивая брюнетка с грустными глазами, Екатерина отличалась сильным характером и рациональным умом. Она вышла замуж за богатого князя Барятинского, родила ему двух сыновей.

Однако жизнь в этом браке была сложной. Ещё будучи невестой, Екатерина знала, что у её красавца-князя давнишняя связь со знаменитой итальянской певицей Линой Кавальери, но считала, что это остаётся в прошлом. Но после нескольких месяцев спокойного супружества модная оперная певица вновь появилась в жизни её мужа. На удивление осведомлённых об этом лиц, Екатерина проявила редкий для женщины разум в данной ситуации. Она сумела сделаться подругой своей соперницы, и в великосветских гостиных нередко стали видеть всех троих вместе. Так что скандалов и развода не последовало.

В 1910 году Екатерина Александровна овдовела — князь Барятинский в сорок лет скончался.

Во время Первой мировой войны тридцативосьмилетняя княгиня вновь вступила в брак. Её мужем стал князь Сергей Оболенский, который был на двенадцать лет моложе Екатерины. Супруги пережили вместе все ужасы революции и Гражданской войны, но в 1922 году их пути разошлись.

Княгиня, нуждавшаяся в средствах к жизни, во время смутных событий в России потеряла свои драгоценности и стала предлагать себя в качестве певицы. С её поистине царственной внешностью, артистичностью и чудесным голосом она могла сама

заработать деньги. Такую же возможность получил и молодой русский пианист Дмитрий Темкин, который аккомпанировал бывшей светлейшей княгине на её концертах. Жизнестойкость обоих была вознаграждена. Темкин со временем стал популярным композитором и голливудской знаменитостью. Самой же Екатерине Александровне судьба уготовила долгую жизнь. Даже в преклонном возрасте она не теряла бодрости духа. Скончалась в Англии, там и похоронена.

ЮРЬЕВСКАЯ ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВНА 1847-1922

Светлейшая княгиня, урождённая Долгорукова, морганатическая жена императора Александра II в его втором браке.

Среди предков Екатерины был знаменитый основатель Москвы Юрий Долгорукий. Её отец, князь Михаил Долгоруков, разорился на неудачных финансовых операциях, и девочка вместе со своей сестрой воспитывалась в Смольном на средства килим.

Окончив Смольный институт, восемнадцатилетняя княжна уже готова была вступить на традиционный для её круга путь великосветской дамы, но несколько встреч с императором, то на балах, то во время прогулок в Летнем саду, резко изменили её судьбу. Красивая стройная девушка с большими искрящимися глазами и густыми каштановыми волосами покорила сердце государя, которому в то время было уже 48 лет. Любовь стала для него главным в жизни.

Екатерина, будучи в течение пятнадцати лет любовницей царя, родила ему троих детей. Царь выделил ей собственные покои в Зимнем дворце и назначил фрейлиной Её Величества. Мнение супруги Марии Александровны в расчёт не принималось.

Своим детям от Екатерины Долгоруковой царь дал фамилию Юрьевских в память о первом князе Долгоруком. 11 июля 1874 года Александр II направил в Сенат указ, согласно которому несовершеннолетним детям Екатерины Михайловны он жаловал права, которые принадлежат дворянству, и вводил их в княжеское достоинство с титулом Светлость.

Через несколько недель после смерти императрицы Марии Александровны, скончавшейся 22 мая 1880 года, Александр II вступил в брак с Екатериной Долгоруковой. Обряд венчания был совершён 6 июля в небольшой комнате нижнего этажа

Царскосельского дворца у алтаря походной церкви в тайне от всех членов семьи Романовых. Екатерина Михайловна как бы вступила отныне в права законной супруги российского царя.

С титулом светлейшей княгини Юрьевской рядом со своим венценосным супругом Екатерина Михайловна прожила лишь семь месяцев. 1 марта 1881 года Александр II погиб от бомбы террористов.

Его сын, вступивший на престол под именем императора Александра III, принял решение сохранить за морганатической супругой отца апартаменты в Зимнем дворце и определить ренту из казны в сумме 100 000 рублей в год (сейчас это составляет примерно 1 миллион долларов).

Светлейшей княгине были оставлены все принадлежавшие ранее вещи и подарки. Дочери Екатерины Михайловны Ольга и Екатерина могли рассчитывать на приданое, а сын Георгий имел право получить образование за счёт государства.

Спустя некоторое время после смерти Александра II его морганатическая вдова выехала за границу и осталась там жить, лишь время от времени приезжая в Петербург. Ещё задолго до падения монархии Екатерина Михайловна совсем перестала посещать родину. Она поселилась в Ницце, сохранив у себя на вилле «Жорж» немало памятных вещей императора, письма, а также множество безделушек, которые, к сожалению, были проданы на аукционе её наследниками.

Умерла светлейшая княгиня Юрьевская 15 февраля 1922 года в Ницце. Её кончина была отмечена лишь несколькими верными друзьями. В русской части кладбища в Ницце она и была похоронена.

ЮРЬЕВСКАЯ ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА 1873-1925

Светлейшая княжна, старшая дочь императора Александра II и Екатерины Михайловны Долгоруковой, получившей титул светлейшей княгини Юрьевской.

Ольга родилась в Петербурге, как и другие двое детей Екатерины Долгоруковой от императора Александра II. Она родилась вне брака. Её родители обвенчались лишь в июле 1880 года, когда девочке было семь лет. После трагическом смерти императора её мать, светлейшая княгиня Екатерина Долгорукова, вместе с детьми покинула Россию и поселилась во Франции. Там

Ольга получила дальнейшее воспитание и образование, там же вышла замуж за графа Георга фон Меренберг.

В супружестве с графом, сыном принца Нассауского и дочери Александра Сергеевича Пушкина, Ольга родила трёх детей. Сын Георг Михаил Александр, который родился в 1897 году, и дочь Ольга Екатерина Адда, родившаяся годом позже, достигли зрелого возраста и продолжили род Меренберг.

Семья проживала во Франции. Едва перешагнув своё пятидесятилетие, Ольга Александровна скончалась. Муж остался вдовцом.

Через брак светлейшей княжны Ольги Александровны с графом Георгом фон Меренберг Дом Романовых породнился с поэтом Александром Сергеевичем Пушкиным. Их дети по матери являются внуками царя Александра II, то есть правнуками Николая I, а через отца правнуками Пушкина.

ЮРЬЕВСКИЙ АЛЕКСАНДР ГЕОРГИЕВИЧ 1899-1988

Князь, внук императора Александра II от сына Георгия, светлейшего князя Юрьевского, рождённого от Екатерины Михайловны Долгоруковой до заключения морганатического брака с императором.

Александр родился в Ницце. Его матерью была графиня Зарнекау. Он проживал во Франции, долгое время оставаясь холостяком. В 56 лет женился на швейцарке Урсуле Веер де Грюнек. В 1961 году в семье родился сын Георгий, правнук Александра II.

ЮРЬЕВСКИЙ ГЕОРГИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ 1872-1913

Светлейший князь, сын императора Александра II и Екатерины Михайловны Долгоруковой, получившей титул светлейшей княгини Юрьевской.

Георгий родился в Петербурге, после трагической смерти отца-императора выехал вместе с матерью и сёстрами во Францию.

В 1900 году светлейший князь женился на графине Александре Зарнекау. Молодые супруги проживали в Ницце, там же спустя несколько месяцев в семье родился сын, названный Александром. Впоследствии Георгий Александрович вернулся в Россию, получил должность капитана гвардии. В возрасте сорока одного года он скончался в Петербурге.

ЮСУПОВ ФЕЛИКС ФЕЛИКСОВИЧ 1887-1967

Князь, граф Сумароков-Эльстон, супруг княжны императорской крови Ирины Александровны, внучки императора Александра III.

Феликс родился 24 марта 1887 года в Петербурге. Его мать, княгиня Зинаида Николаевна Юсупова, была последней из потомков знаменитого татарского рода. Отец, граф Феликс Сумароков-Эльстон, взял фамилию и титул жены. Им принадлежали несметные богатства, единственным наследником которых был сын.

Родители часто брали мальчика за границу, а когда он подрос, отправили в Англию для учёбы в Кэмбриджском университете. Уже в молодости за Феликсом наблюдались странности, он любил переодеваться в женское платье. Но увидев как-то племянницу императора, княжну Ирину, стал мечтать только о ней.

После получения согласия её бабушки, вдовствующей императрицы Марии Фёдоровны, было официально объявлено о помолвке. Венчание состоялось 22 февраля 1914 года в Петербурге в часовне Аничкового дворца. Год спустя Ирина родила дочь.

Во время войны князь Юсупов поступил волонтёром в Пажеский корпус: от призыва в армию он был освобождён, поскольку являлся единственным сыном в семье.

17 декабря 1916 года Феликс Юсупов в своём особняке убил Григория Распутина, которого считал виновником всех бед, обрушившихся на Россию. Последовало наказание: сначала князя поместили под домашний арест, а затем выслали в родовое имение Ракитное и учредили следствие. Однако с отречением Николая II от престола всё кончилось. Сам же князь Юсупов никогда не сожалел о содеянном. *«Спасти родину надо было любой ценой, ценой даже и насилия над собственной совестью»,* - написал

он многие годы спустя в своих мемуарах.

Весной 1917 года Юсуповы бежали в Крым. Революция ещё не докатилась до юга России, и в Крыму было относительно безопасно. 13 апреля 1919 года князь Феликс Юсупов вместе с женой и другими Романовыми навсегда покинул Россию на борту английского броненосца «Мальборо». Через Мальту и Италию супруги добрались до Парижа, а затем переехали в Лондон.

У Юсупова был активный и беспокойный характер. В Лондоне он принял деятельное участие в содействии русскому Красному Кресту, организовывал благотворительные балы и представления для поддержки беженцев из России. Два года спустя Юсуповы обосновались во Франции, где вновь организовывали помощь для нуждавшихся эмигрантов.

В ноябре 1923 года супружеская пара совершила поездку в Нью-Йорк. По возвращении из Америки князь открыл в Париже салон мод. Он назвал его «Ирфе» - по начальным буквам «Ир» - Ирина (жена) и «Фе» - Феликс. Салон имел успех, но не потому, что его модели и фасоны были особенно хороши. Привлекала, скорее, личность самого князя, человека, убившего пресловутого Распутина. Факт убийства «друга» последней русской царицы способствовал невероятной популярности за границей. Вокруг имени князя ходили самые невероятные слухи. Чтобы отреагировать на всевозможные вымыслы, Феликс Юсупов в 1927 году написал книгу «Конец Распутина», которая вызвала немало шума.

После открытия салона моды Феликс решил попробовать себя на поприще ресторатора, а затем занялся парфюмерией. Но по его собственному признанию, для коммерции он не был создан, все начинания оказались безрезультатными.

В 1948 году князь Юсупов начал писать «Воспоминания», которые закончил пять лет спустя. Много страниц в мемуарах он посвятил своей семье и многочисленным друзьям. Ненавидя одиночество, князь, однако, постепенно отошёл от светской суеты и последние годы тихо жил в своём доме во Франции.

Умер Феликс Юсупов 10 марта 1967 года за три года до кончины своей любимой жены. Его могила находится на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа неподалёку от Парижа.

ЭПИЛОГ

По мужской линии к настоящему времени сохранилось две ветви Романовых: от императора Николая I и прусской принцессы императрицы Александры Фёдоровны и от императора Александра II и Гессен-Дармштадтской принцессы императрицы Марии Александровны. Праправнук первого, князь Николай Романович, признан современным поколением Романовых главой Императорского Дома. Он родился в 1922 году во Франции, проживает в Швейцарии и является президентом фонда Романовых. Монархистом себя не считает. Внук второго великий князь Кирилл Владимирович, находясь в эмиграции, объявил себя наследником престола, хотя уже не было ни российской империи, ни трона. После его кончины в 1938 году сын Владимир, которому в то время был 21 год, стал как бы по наследству главой Императорского Дома, то есть очередным претендентом на престол. Поскольку в браке с грузинской принцессой у него родился лишь один ребёнок - дочь Мария, великий князь Владимир Кириллович особым манифестом утвердил право наследования по женской линии. В 1978 году Мария вышла замуж за правнука последнего германского императора Франца Вильгельма, который по настоянию тестя принял православную веру вместе с русским именем Михаил Павлович и титулом великого князя. Родившийся три года спустя сын Георгий выдаётся сейчас за прямого наследника престола, существующего лишь на страницах исторических книг и в памяти людей. Это привело к полному разделению потомственных Романовых на два лагеря. Большинство, а среди них и наследники сестры последнего русского императора, Ксении, родившей в браке с великим князем Александром Михайловичем семерых детей, полагают, что подобные амбиции неправомерны. Настроены они отнюдь не в монархистском духе и вполне естественно полагают, что колесо истории повернуть вспять нельзя.

ОБ АВТОРЕ

ГРИГОРЯН Валентина Григорьевна родилась в 1932 г. в Западной Сибири. Закончив среднюю школу с золотой медалью, поступила в Московский государственный институт международных отношений на международно-правовой факультет. С первых студенческих лет проявляла особый интерес не только к юридическим наукам, но и к русской истории. После защиты диплома по государственному праву ФРГ была оставлена при институте для учёбы в аспирантуре. Работу над диссертацией по вопросу германо-российских отношений вынуждена была прекратить по семейным обстоятельствам.

С 1958 по 1962 гг. работала в Издательстве литературы на иностранных языках в немецкой редакции.

Проживая много лет с семьёй в Германии, занималась переводами текстов с немецкого на русский язык, в том числе биографической литературы.

Последние годы работала над материалами о династии Романовых, проявляя особый интерес к родственным связям романовской семьи с западноевропейскими правящими Домами, особенно германскими. В своих исследованиях широко использовала архивные документы, письма, воспоминания очевидцев, историческую и мемуарную литературу, материалы выставок, проводимых как в России, так и за рубежом.

В 2003 году в России опубликована книга «Царские судьбы». В настоящее время в Германии готовится к печати книга «Мекленбургская ветвь на древе Романовых» (Деммлер Ферлаг, Шверин).

notes

Примечания

1

В двадцать один год принцесса Алике окончила курс философии и Оксфорде.

2

Этот дворец по завещанию императрицы Марии Федоровны, вдовы императора Павла I, перешел к ее младшему сыну, великому князю Михаилу. Так как он не имел сыновей, то после его смерти в 1849 году Павловский дворец перешел к его племяннику, сыну императора Николая I, великому князю Константину и его мужскому потомству. Он принадлежал Константиновичам до революции 1917 года.